## بين الشوطين

### أسطوانة مكررة

وهكذا أسدلت الستارة على مشاركة منتخبنا الناشئ في كأس العالم وسط ردود أفعال متباينة يمكن القول: إن القاسم المشترك الأكبر فيها بعلم الرياضيات القول المأثور للإعلامي الراحل عدنان بوظو: هذه حدودنا.

والقول المأثور الآخر للقائمين على اللعبة والجمهور الكروي: يجب استثمار الخامات التي برزت علّها تكون نواة منتخب مستقبلي نباهي به الغير.

عند القول المأثور الأول أكتفي بما قاله أحد الظرفاء يوماً ما: نردد على الدوام عبارة هذه حدودنا حتى صرنا بلا حدود كروية.

أما ما يخص القول الثاني فأعتقد أنه للاستهلاك والتخدير ليس إلا، وكي لا يظن القائمون الحاليون على الكرة السورية أنهم هم المقصودون، أذكر أن أسلافهم عجزوا عن تطبيقها لأن تصريحاتهم آنذاك كانت للاستهلاك والتخدير، وكأن الزمن يعيد نفسه وكرتنا تراوح في المكان تعيش على ذكريات بعض الطفرات.

كلنا يتذكر منتخب شباب سورية البطل غير المتوّج بكأس آسيا ١٩٨٨ بفعل تلاعب الحكم الكويتي غازي الكندي، المنتخب الذي قدّم عروضاً طيبة في مونديال الشباب ١٩٨٩، وكلنا يتذكر المنتخب الذي حالت ركلات الترجيح بينه وبين نصف نهائي مونديال ١٩٩١ بعد نتائج قد لا تتكرر، قوامها الفوز على الأورغواي والتعادل مع إنكلترا وإسبانيا وأستراليا.

ذلكما المنتخبان عندما شاركنا بتصفيات مونديال ١٩٩٤ حضر ستة لاعبين منهما وعندما وصلنا إلى تصفيات مونديال ١٩٩٨ شارك في المباراة الحاسمة أمام إيران بطهران لاعب واحد فقط هو علي الشيخ ديب! جميعنا يتذكر أبطال القارة لفئة الشباب ١٩٩٤ الجبان وقره علي وعباس وظاهر ونهاد ومحملجي وكردغلي ورفاعي وبقية القائمة، لكن الذي لا يتذكره المتابعون أنه خلال تصفيات مونديال ٢٠٠٢ وتحديداً في أيار ٢٠٠١ شارك طارق جبان فقط من بين الأبطال، كدليل على أننا لا نحتفظ بالخامات لتكون نواة منتخب مستقبلي. منتخب الناشئين دون شك قدّم ماعليه في تشيلي ولم نطلب منه التحليق لأننا لم نقدم له شيئاً وبرز منه لاعبون يتوقع لهم شأن لو توافر الاهتمام والصقل أمثال الغنام والنداف والحلاق وغزال وبركات وشلحة وعاجي، لكن التجارب السابقة تقول غير ذلك وما علينا سوى الانتظار وإن غداً لناظره قريب.

**محمود قرقورا**

### الكلمات الأخيرة في منتخبنا المونديالي

# اتحاد كرتنا جلد المنتخب وساقه إلى الفشل

**ناصر النجار**

مسلسل الفشل الكروي أقفله منتخبنا المونديالي بعودته من العرس العالمي من الدور الأول مكتفياً بإنجاز الصعود فقط، ونتأمل أن يكون هذا الفشل هو الأخير، وأن يكون مقتصراً على فرق القاعدة فقط، فالآمال مازلنا ننتظرها من المنتخب الأولمبي والمنتخب الأول في منافساتهما المهمة.

ولن نكون جلادين للمنتخب، ولكن لا بد من وضع النقاط على الحروف، من باب التحليل الموضوعي، ومن باب الاستفادة من دروس الفشل، حتى لا تتكرر ثانية.

ونحن من وجهة نظرنا نرى أن اتحادنا الكروي اعتبر أن منتخبنا حقق الإنجاز مجرد وصوله إلى كأس العالم، فاكتفى بذلك، ولم يعمل على تطوير المنتخب ليحقق نتائج مرضياً عنها وأداء مقبولاً، وليكون ظهوره إيجابياً في المشهد العالمي، ومع ذلك، فإن اتحاد الكرة يحاول الاستفادة من التأهل في معركته الانتخابية، وهي نغمة سيلعب عليها ليكسب صوتاً فيها.

**هذا الكلام صحيح إن أردنا التماس الأعذار للمنتخب، لكننا لم نجد أي عذر لنعفي اتحاد كرتنا من مسؤولية النتائج والأداء التي حصلت مع منتخبنا، وبالدرجة الأولى لم يتعامل اتحادنا الكروي مع الحدث وأهميته، فعندما كان يستعد منتخبنا للسفر ويحزم حقائبه لم يجد من يقف أمامه ومعه، فسافر اتحاد الكرة بكل أعضائه وموظفيه في جولات سياحية ترفيهية إلى الخليج، وضاعت على منتخبنا فرصة الاستعداد في معسكري الأرجنتين وتشيلي كما تم الوعد، واستعيض عنهما بمباريات في دورة تشرين، وتبين فيما بعد أنها لم تمنح منتخبنا الزاد المعنوي أو النفسي أو حتى البدني على أقل تقدير!**

**وستبقى صورة تسلق لاعبي منتخبنا على سور ملعب تشرين ماثلة بالأذهان، ليكون التساؤل حاضراً: هل يليق ذلك بمنتخب مونديالي، وأين أعين اتحاد الكرة والقيادة الرياضية؟**

**بمثل هذه الصور القاتمة لم تكن لنتوقع من منتخبنا المستحيل، وقلنا قبل السفر، إننا لن نجلد المنتخب، فاتحاد كرة القدم جلده قبل السفر!**

مونديالينا هبات باردة أكثر من الساخنة

#### الحالة الفنية

أكثر ما كتبناه عن الفريق كان ينصب على الأداء والحالة الفنية والبدنية، وخصوصاً خط الدفاع الذي كان في خبر كان، وكانت بالحقيقة مفاجأة لنا ولكل متابعي المنتخب، لأننا توقعنا أداء أفضل ومستوى أكثر مما شاهدناه، وكل ذلك رسم العديد من إشارات الاستفهام، لكن على ما يبدو أن الحالة النفسية التي تمثلت بالخوف من المواجهة والظهور في هذا المحفل العالمي كان أثرها سلبياً، حتى حصل ما كنا نحذره.

وحتى لا نفلسف الأمور على الطريقة الصحفية، تركنا المجال لمدربنا العطار ليفسر لنا مجمل مشاركته في المونديال، لكن العطار لم يخض في العمق، واكتفى بكلام عام، وهذا له مدلولاته الكثيرة، ولعل ما يخبئه في نفسه من كلام وآهات سيتركه للأيام، وللأسف (نقولها بحرقة) فإن مستقبل مدربينا مرتبط بمستوى تصريحاتهم!!

العطار قال: كانت المشاركة في المونديال محطة مهمة جداً بالنسبة للجميع، ووجودنا كمنتخب عربي وحيد زاد من أهمية المهمة ومن مسؤوليتها، بالنسبة للنتائج فهي بلا شك غير ملبية للطموح، أما بالنسبة للمستوى الفني الذي قدمه المنتخب فهو جيد، وبشكل عام فإن ما قدمه المنتخب من أداء ونتائج يعتبر جيداً قياساً على نوعية التحضير.

هذا ما قاله العطار بالحرف الواحد، فهل هناك ما يمكن قراءته بين الحروف؟

#### انتكاسات

**من كان يتابع منتخبنا المونديالي عن قرب يجد أنه تعرض لانتكاسات كثيرة وكبيرة، ولم يكن مثل هذا المنتخب يستحق كل ما حصل له، ومنذ أن تأهل منتخبنا إلى المونديال حسبنا أن اتحاد كرتنا سيجتمع على دعمه وتطويره، ولكنه للأسف كانت ورقة اختلف فيها المتنازعون على مقاليد القيادة في الاتحاد، فدفع المنتخب ضريبة باهظة الثمن بسبب هذه المنازعات سواء الفنية منها وتمثلت بالتغيير الفني، أو بتغيير اللاعبين أو بعدم الرعاية الصحيحة، فخسرنا ما كنا بدأناه، كما أننا أهدرنا الوقت في الإعداد والتحضير.**

**ولا نجد اليوم فائدة في ذكر مجمل الأحداث التي مرت على المنتخب، لأننا مللناها وهذا أولاً، والأهم أننا نشعر بالخيبة جراء هذا الإهمال واللامبالاة بالتعامل مع هذا المنتخب على حساب النفوذ أو المصالح الشخصية الضيقة.**

#### علاج

**ما حصل لمنتخبنا قدر مرَّ وانقضى، وما حصل قبله مع منتخب الناشئين والشباب، أمر أكثر سوءاً، والمهم اليوم أن ندرس بعقلانية هذه المشاركات، وأن نجري تقييماً منطقياً بعيداً من العواطف والمصالح، لنصل إلى الأسباب الحقيقية التي أدت لمثل هذه النتائج المخيبة للآمال وهذا الأداء العقيم الذي لا يليق بكرتنا وسمعتها.**

**اتحاد كرتنا غير مبال بما حدث، وخصوصاً هذه الأيام التي يحشد فيها كل جهوده للفوز بالانتخابات القادمة التي لا يستحق أن يكون طرفاً فيها قياساً على ما قدمه في كامل الدورة الانتخابية التي تعيش لحظات غروبها الأخيرة.**

**لذلك نوجه كلامنا إلى القيادة الكروية القادمة ونأمل أن تكون جديدة وملبية لطموح عشاق كرتنا، ونتمنى من القادمين أن يحافظوا على هذه المنتخبات وأن يرعوها خير رعاية بعد أن يزيلوا أسباب الإخفاق، هؤلاء هم أمل كرتنا، وعلينا من الآن النهوض بهم ليكونوا خير خلفاء للكرة السورية، فقد يحققون لكرتنا الشيء الكثير في مستقبل الأيام.**

### في الطريق إلى قبة الفيحاء

# لماذا يتم تغييب خيرة كوادرنا؟ ومن المسؤول عن ذلك؟

**نورس النجار**

**أقل من شهر على انتخابات اتحاد كرة القدم، والشعار المرفوع حتى كتابة هذه الكلمات (نعم للتغييب، لا للتنافس الشريف)، وكما يقال (المكتوب مبين من عنوانه) وحتى الآن عنوان الانتخابات: المصالح والتكتلات والبقاء للأقوى، ولا مكان لمن يريد التطوير ولمن يريد العمل.**

**لعبة المصالح على أرض الفيحاء في أعلى وتيرة، والجميع يتحالف ويتكتل لتقاسم كعكة كرة القدم، انتخابات تكتيكية للروابط، الهدف منها وصول الشخص الذي صوته أمانه لشخص بحد ذاته ليكون داعماً في قياديته الكروية، ومن الخاسر؟ من دون أي تفكير الكرة السورية أكبر الخاسرين.**

**يتحدث الخبراء عن الانتخابات الحالية ويقولون: التكتلات والتحالفات عادة ما تكون من تحت الطاولة، لكن هذه المرة على (عينك يا تاجر) والمبدأ العام (اللي استحوا ماتوا)، فإن كانت هذه هي البداية، فكيف ستكون النهاية، وإلى أين ستسير الكرة السورية؟**

من مؤتمر اتحاد الكرة السابق

#### الروابط

كما يعلم الجميع فروابط الحكام والمدربين واللاعبين لم نجد لها أثراً في السنوات الخمس الماضية وكانت في الفعل حبراً على ورق، وتم تشكيلها لأن قانون الاتحاد الدولي لكرة القدم ينص على وجود مثل هذه الروابط في الانتخابات لأنها تملك أصواتاً انتخابية، وهدفها في اتحادنا جمع الأصوات فقط لأجل العملية الانتخابية لمجلس إدارة اتحاد كرة القدم، وكما رأينا فهذه الروابط لم تفعل أي شيء أو تقدم أي شيء لكرتنا، وهي فقط أسماء تم وضعها لزيادة الأصوات الانتخابية، أو هدية ترضية لبعض الأشخاص ليبتعدوا عن كعكة كرة القدم التي (على ما يبدو) مقسمة لعدد محدد من الأشخاص فقط، ويمنع منعاً باتاً الاقتراب لمن هم دون الدعم والحظوة.

في انتخابات روابط الحكام ومع احترامنا للجميع وصل لرابطة التحكيم من قاد التحكيم في السنوات السابقة، ويتساءل البعض: ماذا قدمت لجنة التحكيم للتحكيم السوري؟ كم حكماً قاد مباريات في التصفيات المؤهلة لنهائيات آسيا والنهائيات الآسيوية؟ هل تم استدعاء حكامنا لأحد المحافل العربية أو القارية أو العالمية؟ لجنة الحكام رسبت في امتحانها، وعرفاناً من الحكام على رسوبها تم تجديد الثقة بها، وعلى ما يبدو هناك أعمدة جديدة من أعمدة التحكيم السورية لم تدمر بعد، الفساد الفكري ليس فقط بالأشخاص الذين وصلوا للروابط أو اللجان الرئيسية والفرعية، بل الفساد وصل للمنتخبين الذين يمتلكون مصالح مع هؤلاء الأشخاص فانتخبوهم، ففي انتخابات اتحاد كرة القدم كل صوت له ثمنه، وبالنهاية هناك أشخاص بعينهم يجب أن يكونوا ضمن الروابط لأن الرابطة لها صوت في انتخابات اتحاد كرة القدم وهذا الصوت أمانة!

في انتخابات روابط اللاعبين كانت لعبة التحالفات والتكتلات واضحة وضوح الشمس وهدفها جمع الأصوات أيضاً كما حدث في رابطة الحكام.

#### تغييب

خلال انتخابات روابط الحكام واللاعبين كان واضحاً تغييب العديد من الأسماء التي تعتبر أحد المطالب الجماهيرية، والمشهود لها بالقدرة على التطوير، فإن تحدثنا عن روابط اللاعبين وعن الأسماء فلابد أن نسأل: أين عبد القادر كردغلي وهو نجم من نجوم الكرة السورية ومطلب جماهيري، لماذا تم تغييبه؟ أين وليد أبو السل وهو من خبراتنا الكروية المشهود لها؟ أين ماهر السيد الذي يبحث الآن عن ورقة ترشيح من ناديه، كل اللاعبين الذين ذكرناهم، وغيرهم من أعمدة كرتنا في مختلف الأندية لم يحصلوا على مبتغاهم من أنديتهم وتم إقصاؤهم من هذه العملية، وبالمقابل نجد من لا علاقة له بكرة القدم قد مسك الورقة ليرسم معالم كرة القدم بجهله فيها! وللأسف فإن الضرورات يجب أن تدفعنا ليكون ممثلو الأندية من خيرة خبراتنا الكروية وخصوصاً من اللاعبين وغيرهم من الإداريين المشهود لهم بالعمل الجيد ونظافة الفكر الكروي، ونظافة اليد أيضاً، فالكثير من اللاعبين والخبراء يستطيعون أن يكونوا صوتاً للاعبين يوصلون مشاكلهم وهمومهم لاتحاد كرة القدم ليتم حلها، ويستطيعون أن يديروا المنتخبات الوطنية بشكل حسن وحرفي ومهني، ومع احترامنا للجميع فمن أدار منتخباتنا الوطنية خلال الفترة السابقة لا يفقه أبجدية كرة القدم، ولم يمارس اللعبة، ووضح أن هدفه السياحة والسفر وما خفّ حمله وغلا ثمنه، والشواهد كثيرة ويعلمها الجميع.

في روابط التحكيم كذلك تم تغييب الكثير من الخبرات التحكيمية التي تملك الفكر التطويري البعيد عن المصالح، خبرات قادرة على تغيير دفة التحكيم نحو الأفضل، ونحن نسأل: أين هذه الخبرات؟ ولماذا تم تغييبها؟

مادامت المصلحة الشخصية والتحالف والتكتل هي السائدة في انتخابات اتحاد كرة القدم، وما دامت كرة القدم هي بالنسبة للبعض منجم ذهب، فلا يوجد أي دور لأي شخص يريد تطوير كرة القدم أو تطوير العمل الإداري والفني فيها، وسيبقى التغييب مستمراً ما بقي هناك أسماء بحد ذاتها تتكرر في مجلس إدارة اتحاد كرة القدم، وعلينا أن ندرك أن المنصب ليس من يزين الرجال، بل الرجال هي التي تزين المنصب بعملها وإخلاصها وسمعتها وخبرتها، ومع احترامنا للجميع لم يأت من زيّن كرة القدم بعمله وبهذه الصفات، بل جاء من هدم عماد الكرة السورية بعمله!

# أهل السلة أكدوا: بهذه الشروط فقط نستطيع بناء منتخب قاري

**الوطن**

مضى قرابة ست سنوات على تولي اتحاد السلة لمهامه، وأعتقد أنها مدة كافية لبيان مدى قدرته على إعداد منتخب يعيد البسمة لعشاق اللعبة، لأن الإشراقات في عهد هذا الاتحاد على صعيد المنتخبات معدومة، لا بل مستوى منتخباتنا أخذ بالتراجع وسط التطور الواضح لمنتخبات الدول المجاورة، فهل يستطيع اتحاد السلة بناء منتخب قاري ينافس ويحقق النتائج الايجابية، وما السبل الواجب توافرها لذلك؟

«الوطن» حيال هذا الموضوع استطلعت آراء بعض خبرات اللعبة؟

باشاياني

#### حسينو مدرب الفيحاء: (استقلالية)

المنتخب القوي يحتاج لتخطيط وعمل جاد، أقل ما يمكن العمل عليه هو خطة منتظمة وجادة وطويلة.

بداية الأمر يجب تعيين مدرب للمنتخب، ومنحه كامل الحرية في انتقاء ومتابعة اللاعبين كافة فنياً، ويجب وضع ميزانية مالية للمنتخب تكون قادرة على توفير كل ما يحتاجه من معسكرات ومباريات قوية، مع استقلالية عمل الاتحاد، كما يجب البحث عن الخامات من اللاعبين بغية تطويرها.

تكليف لجنة خاصة للمنتخبات الوطنية للإشراف على المنتخبات، وألا تكون لجنة آنية فقط للاستحقاقات حيث نضمن لها الاستمرارية على مدار العام.

كل هذا الكلام يحتاج للمال والتنظيم وعدم المساس بقرار الاتحاد، في كل الدول التي عانت الحروب لم تتوقف عن العمل بتطوير جيل الشباب، وبهذه المناسبة أستغرب وأسجل عتباً على الاتحاد لإلغاء دوري الشباب.

#### الحسين مدرب الكرامة: (أكاديمية)

برأيي يجب تغيير القوانين والأنظمة بشكل جذري، بما يفيد الرياضة بشكل عام وكرة السلة بشكل خاص، وقتها يتمكن اتحاد السلة من رسم خطة لعدة سنوات وفق أجندة معلومة بكل الجوانب وبالأخص الجانب المادي، حينها يستطيع اتحاد السلة أن يبني منتخباً، والبداية تكون بإيفاد عدة مدربين لإقامة دورات عالية المستوى، وأهمها دورات لتخريج مدربين إعداد بدني، فنحن في سورية نفتقد لهذا الاختصاص البالغ الأهمية أو فتح اكاديمية مختصة لهذا الجانب، عند إيفاد هذه المجموعة من المدربين ولفترات طويلة، هم ملزمون بالعمل داخل هذه الأكاديمية التي تشرف على اللاعبين منذ نشأتهم، هنا نكون تخلصنا من الفكر والجهل الكبير الذي تعاني منه معظم الأندية، وإذا كانت هذه الأكاديمية تابعة للاتحاد فلتكن بسكن داخلي وتقوم بتبني اللاعبين الموهوبين دراسياً، هو مشروع وحلم كبير لكنه صغير على أبناء سورية وأتمنى أن يتحقق في المرحلة المقبلة.

#### سيفو مدرب سيدات سليمة: (مدرب أجنبي)

أعتقد أن إعداد منتخب قاري بهذه الظروف صعب قليلاً، نتيجة الهجرة الكبيرة التي شهدتها اللعبة، لكن هذا لا يمكن أن يجعلنا نستسلم، فلدينا بعض الخامات الجيدة وستصبح في قمة الجاهزية في حال توافرت لها الأجواء التحضيرية المناسبة، من معسكرات مثالية تتضمن مباريات قوية، ولا ضير من استقدام مدرب أجنبي، ودعوة اللاعبين المحترفين أمثال ميشيل معدنلي، عبد الوهاب الحموي، جوني ديب، طبعاً وهذا بشكل عام يحتاج إلى إمكانات مادية جيدة من أجل تأمين تحضيرات مثالية للمنتخب.

دجاني

#### الدجاني مدرب الثورة: (نضج سلوي)

إعداد منتخب قاري يحتاج إلى مقومات، بداية الأمر يجب انتقاء لاعبين شباب وتدريبهم بمعسكرات متعددة، وإقامة مباريات ودية ورسمية بشكل متواصل من أجل أن ينضج الفكر السلوي لدى اللاعبين، وبعد نضج اللاعبين الصغار لا ضير من ضم عدد من اللاعبين السوريين من خارج سورية، وإقامة مباريات قوية خارجية مع منتخبات تتفوق علينا، ولا مانع من ضم لاعب مجنس للمنتخب، ويجب أن تكون خطة إعداده لثلاث سنوات على أقل تقدير، وقتها فقط نستطيع أن نقطف ثمار جهودنا بشكل جيد.

#### باشاياني مدرب سلة الجلاء: (شركات راعية)

يجب أن نبدأ بخطة طويلة ومدروسة، وأن نضع هدفاً أمامنا لخمس سنوات وبلاعبين اشبال وناشئين.

بصراحة يوجد لاعبون موهوبون بسورية وهم بحاجة إلى عمل وتحفيز وصقل، ولا يمنع إذا لم يكن لدينا لاعبون من أصحاب القامات الطويلة، أن نستعين باللاعبين الناشئين السوريين في المغترب، وممكن التجنيس في المركز (٥)، مثل بقية الدول المجاورة، وطبعا التجنيس بعد العمل والتحضير للاعبين الناشئين حتى يصلوا لمرحلة الشباب، ويجب أن يكون لدينا صالات باركيه نظامية في جميع المحافظات، ومخصصة لكرة السلة فقط، في لبنان على سبيل المثال في أكثر من أربعين صالة باركيه لكرة السلة، إضافة لوجود الخطة العلمية التي تتضمن معسكرات ومباريات ومشاركة في جميع البطولات وعدم الوقوف عند النتيجة، وهذا يتطلب توافر الإمكانات المادية الجيدة، وهنا لابد من البحث عن شركات راعية لضمان استمرارية تحضيرات المنتخب.

#### أبو طوق مدرب الجيش: (مناخات ملائمة)

لكل عمل نريد القيام به لا بد من وجود تخطيط سليم وهدف نعمل عليه، فإعداد منتخب قاري ليس بالأمر السهل لكنه بالمقابل ليس مستحيلاً.

بداية يجب العمل على إعداد جيل جديد من اللاعبين الشباب وتأمين المناخات الملائمة لهم، من معسكرات جيدة ومباريات احتكاكية قوية، وضمان استمرارية العمل بالمنتخب بخطة تقارب السنتين، مع إمكانية المشاركة في جميع البطولات، مع نسيان النتائج الرقمية التي سيحققها المنتخب لكونه في فترة التحضير، ويجب ألا ننسى توافر الإمكانات المادية التي من خلالها نستطيع تأمين كل ما يلزم المنتخب.

#### ختاماً

تعلمنا في أدبياتنا أن الإنسان حاصد لما يزرعه وإذا أردنا أن نطبق هذا المثل على اتحاد السلة بخصوص منتخباته الوطنية فإننا نمنحه علامة الصفر، فالاتحاد لم يستطع أن يحقق أي نقلة نوعية بمنتخباته الوطنية منذ توليه لمهامه، لا بل لمسنا تراجعاً في السنوات الأخيرة كان آخرها خروجنا من تصفيات غرب آسيا بخفي حنين وخسارتنا المؤلمة أمام فلسطين، كان من المفروض أن تكون نتائجنا الأخيرة محطة تقييمة لاتحاد السلة للبحث عن أسباب تراجع منتخباته وعدم قدرته على إعداد منتخب يكفينا شر الانتكاسات والخيبات، عموماً لن نترحم على ما فات، واتحاد السلة أمام امتحان جديد لبيان مدى قدرته على إعادة الأمور لنصابها ووضع كل إمكاناته من أجل التأسيس لانطلاقة قوية يعيد من خلالها منتخباتنا الوطنية إلى الواجهة.

## مؤتمرات

أعلن القائمون على رياضة اللاذقية «أندية ولجاناً فنية» مواعيد عقد مؤتمراتها السنوية، وتقص الأندية الريفية شريط افتتاح المؤتمرات اليوم الأحد الأول من تشرين الثاني ٢٠١٥.

وتعقد المؤتمرات كافة بمقر فرع الاتحاد الرياضي باللاذقية على أن يتم عقد مؤتمر أندية الهيئات يوم الثلاثاء ٣ / ١١ وتشرين والتضامن يوم الأربعاء ٤ / ١١ وجبلة وحطين يوم الخميس.

وتستأنف المؤتمرات يوم الأحد ٨ / ١١ لألعاب القوة ويوم الإثنين ٩ / ١١ للمراكز التدريبية.

وتعقد اللجان الفنية لألعاب كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة المضرب وكرة اليد وكرة طاولة والريشة الطائرة يوم الثلاثاء ١٠ / ١١ ومكتب الألعاب الفردية يوم الخميس ١٢ / ١١ بموعد واحد هو الساعة الثانية عشرة ظهراً.

## السيناريو ذاته

من يتابع مؤتمرات أندية طرطوس البالغ عددها أربعة وثلاثين نادياً يجد أن الصورة ما زالت على حالها كما هي في السنوات الماضية من دون تغيير أو تبديل في الشكل والمضمون، فالطروحات فقيرة وهي ذاتها المطروحة في كل موسم، والمسائل الشخصية طغت على المداخلات وكانت المادة الأبرز والأدسم في كل المؤتمرات.

أما اللافت فتمثل بغياب بعض أعضاء إدارة صافيتا عن الحضور وكأن المؤتمر لا يعنيهم أو ناديهم آخر اهتمامهم.

المهم، وكما علمت «الوطن» أن القيادتين السياسية والرياضية على دراية كاملة بكل ما يجري، وأن تعديلات كثيرة ستجري على هذه الإدارات فور انتهاء مؤتمراتها، والأمل أن يكون التغيير نحو الأفضل.

## الدورة الكروية الأولى

تأهل فريقا الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون وكوادر مشروع بكرا إلنا إلى المباراة النهائية للدورة الكروية الأولى التي تقيمها لجنة الصحفيين الرياضيين بالتعاون مع محافظة دمشق بمناسبة أعياد تشرين في ملعب نادي المحافظة، و شهدت مباراتا الدور نصف النهائي منافسة قوية بين الفرق الأربعة وجاءت في قمة السخونة والإثارة فتأهل فريق الإذاعة والتلفزيون بعد أن حقق فوزاً صعباً على فريق الاتحاد الرياضي العام الذي تأثر بغياب هدافه العميد حاتم الغايب ٥ / ٣، وفي المباراة الثانية ضرب فريق كوادر مشروع بكرا إلنا الذي يضم في تشكيلته بعض لاعبي الأندية بقوة وتفوق على منتخب قدامى سورية ٦ / ٤ وبانتهاء مباريات دور النصف النهائي سيلتقي فريقا الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون وكوادر مشروع بكرا إلنا في النهائي.

## الفوز الخامس

سارت ناشئات بردى في صدارة مجموعة دمشق وحدهن بعد أن حققن الفوز الخامس توالياً، وكانت الضحية ناشئات الوحدة اللواتي خسرن بصعوبة ٤٨ / ٥٠.

وتقدمت ناشئات بردى طوال المباراة بفوارق تراوحت بين العشر نقاط والخمس عشرة، لكن الربع الأخير كان وحداوي اللون والنتيجة إلا أن البرداويات حافظن على التقدم وحققن الفوز المستحق وإن كان صعباً.

والإثارة شهدتها مباراة قاسيون مع الثورة، حيث حسمت ناشئات قاسيون المباراة لمصلحتهن بالتمديد (٦١ / ٥٥) بعد التعادل (٤٥ / ٤٥)، وبذلك ازدحمت الفرق على مركز الوصيف وباتت المباريات القادمة غاية في الصعوبة والإثارة والتنافس لكونها ستحسم مراكز التأهل في الدور الثاني.