

# حكيتا

## محافظ طرطوس: نشأ قضايا التفتيش تصل عن طريق الإعلام



طرطوس - الوطن

أكد محافظ طرطوس صفوان أبو سعدي أن التعاون مع الإعلام شيء أساسي للنهوض بالواقع من كافة النواحي وأن أي تقرير صحفي هو محل متابعة حقيقية ومساءلة للجهة الموجه ضدها مشدداً على تحمل المسؤولية وقال -خلال اجتماع موسع مع كافة الإعلاميين العاملين في مكاتب ومراكز المؤسسات الإعلامية بطرطوس دعا إليه مكتب فرع اتحاد الصحفيين- بأن وضع النقل سيشهد انقراضات في المستقبل القريب عبر زج بعض باصات النقل إلى المناطق التي تشهد ارتفاعاً بأسعار النقل أو قلة فيها، وفي موضوع الخبز أكد المحافظ على التزام الأفران العامة بالوزن والسعر وضرورة تلافي مشكلة نقل الخبز من قبل المتعهدين مما يقلل من جودته عبر بعض الآليات المبتكرة مؤكداً افتتاح بعض الأفران الحكومية بالفترة المقبلة مشيراً إلى أن معظم الأفران الخاصة مخالف بالتسعير أو بالوزن حيث تم إغلاق أكثر من عشرين مخبزاً، لافتاً إلى ضرورة إنشاء جمعية حماية المستهلك ليكون عليها رديفاً لعمل التجارة الداخلية من حيث مراقبة الأسواق ومتابعة شكاوى المواطنين فيما يتعلق بالقضايا المنشورة في الإعلام أكد المحافظ أن ثلثي القضايا المحالة

على الهيئة المركزية للرقابة والتفتيش تصل عن طريق الإعلام وفيما يخص الواقع الزراعي وإنتاج الحاصلات أوضح أنه تقرر تسعير كيلو البرتقال المعد للتصدير بـ ٦٠٠ ليرة كما أنه اقترح منع استيراد العصائر والمكثفات لكي لا تضر بالمنتج المحلي لافتاً إلى صدور قرار بنقل معمل التوضيب والحزر إلى محافظة طرطوس وفيما يتعلق بمكبات القمامة أوضح المحافظ أن المكبات الثلاثة أنواع مطامر صحية ورم المكبات ونفايات يجب ترجيلها لافتاً إلى استعمال معدات معمل وادي الهدية مشيراً بالوقت ذاته إلى مشكلة النفايات التي لا يمكن معالجتها التي تسمى بالمرفوضات وتشكل مانسبته ثلث حجم النفايات في المحافظة وهي تستعمل في الدول المتطورة لتوليد الطاقة.

بدوره بارك أمين فرع الحزب بتأسيس فرع اتحاد الصحفيين بطرطوس مؤكداً دور الصحفي المتابعة الأمور ووضع الحلول المناسبة لها وقال: العمل الإعلامي يحتاج إلى إعلامي متحرر من كل القيود والأحكام المسبقة ليبنى على الواقع الملموس صورة حقيقية وشفافة كما عليه توخي الحذر بنقل المعلومة الحقيقية والصادقة وختتم بأن البناء يجب أن يكون متيناً وبأيدي مهرة وأن الإعلام هو ميدان من ميادين القتال وجبهة يحق فيها الوطن وجيش الوطن الانتصار بقيادة السيد الرئيس بشار الأسد.

## الكشف عن قطع أثرية مهمة تباع في السوق السوداء البريطانية مهربة عبر تجار لبنانيين عبد الكريم لـ«الوطن»: زيارة وفود أوروبية إلى سورية للتنسيق لحماية الآثار دول أوروبية زودت الدولة بصور عن قطع أثرية سورية

محمد منار حميجو

كشف المدير العام للآثار والمتاحف في سورية مأمون عبد الكريم أنه تم ضبط قطع أثرية سورية مهمة كانت تباع في السوق السوداء في بريطانيا وأنه تم توقيف بيعها، معلناً أن القطع الأثرية هربت عبر تاجر لبناني، مؤكداً أن هناك قطعة أثرية مهمة جداً كانت معروضة للبيع ما يدل على تورط تجار عرب في تهريب الآثار السورية إلى السوق السوداء الأوروبية. وأوضح عبد الكريم في تصريح خاص لـ«الوطن»: أن وزارة الثقافة وكلت مهامها بمتابعة إجراءات استرداد القطع الأثرية المكتشفة في الدول الأوروبية ولاسيما التي كانت تباع في السوق السوداء في بريطانيا، وفيما يتعلق بمكبات القمامة الدولي لضبط مافيات وعصابات التهريب. وأعلن عبد الكريم عن تشكيل لجنة سورية برئاسة وزير الثقافة لمتابعة الآثار المسروقة واسترداد الآثار المهربة إلى الخارج، مؤكداً وجود تعاون قوي بين سورية والكلير من الدول الأوروبية وحتى بعض الدول العربية لمعرفة مصيرها، كاشفاً عن زيارة عدد كبير من الوفود الأوروبية حالياً إلى سورية للتنسيق معها حول الإجراءات التي يجب اتخاذها لضبط الآثار المهربة.

وبيّن عبد الكريم أن اللجنة تعمل حالياً لضبط الآثار المهربة وأنه في حال تم الكشف عن أي قطعة أثرية سورية حقيقية أصيلة فإن وزارة الثقافة التي تترأس هذه اللجنة تنصب نفسها مدعياً على الجهة السارقة وعلى كل من يخرب آثار سورية، وهذا ما حدث حالياً حينما تم ضبط القطع الأثرية التي تباع في السوق السوداء البريطانية.

وقال عبد الكريم: هناك دول أوروبية زودتنا بصور عن قطع سورية مهربة وفي حال تم الكشف عن حقيقتها وهل هي سورية، وتتم المطالبة بها عبر الإنترنت الدولي ورفع دعاوى في الدولة الموجودة فيها القطعة الأثرية، موضحاً أنه من حق الحكومة السورية المطالبة بأي قطعة أثرية سورية هربت من أراضيها، كما أن مجلس الأمن جرم كل من يهرب الآثار معطياً

الحق للدولة التي هربت آثارها باتخاذ الإجراءات القانونية بالتعاون مع المجتمع الدولي، وأن سورية حالياً تعاني من انتشار جريمة تهريب الآثار. وأكد عبد الكريم أن المشكلة ليست في سرقة المتاحف فهي بخير وأن الدولة السورية بذلت جهداً كبيراً لحماية الموجود منها ونقل الموجود في متاحف المحافظات الساخنة إلى مناطق آمنة مثل دمشق، إنما المشكلة تكمن في سرقة المواقع الأثرية، إضافة إلى فلتان الحدود مع الدول المجاورة مثل تركيا والأردن والتي يتم عبرها تهريب معظم القطع الأثرية. وكشف عبد الكريم عن اجتماع عقد أمس مع منظمة اليونسكو للبدء بمشروع ترميم الآثار السورية برعاية الاتحاد الأوروبي، موضحاً أن المشروع يهدف إلى تدريب الكوادر الموجودة في سورية وتبادل المعلومات وزيادة التنسيق وترميم الآثار المدمرة. وأوضح عبد الكريم أن الوفد سيوزع الآثار الأثرية



للإطلاع على ما فعلته العصابات المسلحة من تدمير منهجي للمعالم الأثرية بشكل لا تقبله العقليّة البشرية بأي حال من الأحوال، معتبراً أن هذه الخطوة جزء من خطوات تقوم منظمة اليونسكو بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي لحماية الآثار السورية. وأكد عبد الكريم أن المنظمات الدولية تعمل إلى جانب الدولة السورية في معرفة الآثار المهربة بتزويدها بجميع المعلومات عن القطع الأثرية المهربة ومراقبة السوق السوداء في معظم الدول العربية والأجنبية وخاصة الأوروبية، باعتبار أن جميع عصابات تهريب الآثار تهرب القطع المسروقة إلى السوق الأوروبية لجني أكبر كمية من المال، مشدداً على ضرورة تطبيق أشد العقوبات بحق هذه العصابات، مؤكداً أن الحكومة السورية لن تتهاون في مسألة سرقة الآثار ولاسيما أن مثل هذه الجرائم تهدف إلى تدمير حضارة البلاد والتي يزيد عمرها على ٧

## لجنة سورية لاسترداد الآثار السورية المهربة المتاحف آمنة والمشكلة في المواقع الأثرية وفلتان الحدود

آلاف ستة تضم في أروقة تاريخها حضارات خلدها التاريخ. ولغت عبد الكريم إلى أن تدمير آثار سورية هي جزء من هذه الحرب التي تتعرض لها وأن ما فعله داعش بتدميره أهم المواقع الأثرية في المدينة تحت مسمى وسماع المجتمع الدولي. وضبطت الجهات المختصة عبر سنوات الأزمة ما يزيد على ٦٥٠٠ قطعة أثرية مسروقة من مواقع أثرية، كما أمنت الدولة ما يقارب ٣٠٠ ألف قطعة أثرية في حين هناك ما يقارب ١٥ ألف قطعة أثرية مازالت في محافظة ادلب، وبحسب تصريحات المديرية العامة للآثار والمتاحف فهي في مكان آمن. واستطاعت مديرية الآثار من تأمين حوالي ٤٠٠ تماثيل تدمري والتي كانت معرضة للتدمير أو السرقة من داعش.

## المتقاعدون يسبون أزمة أمام البريد

# المحافظة جادة في إزالة إشغالات المدينة



الوطن

عقد مجلس محافظة دمشق أمس جلسة أعماله الثالثة للدراسة العادية السادسة والأخيرة لعام ٢٠١٥ في مبنى المحافظة برئاسة رئيس المجلس المهندس عادل العلي وحضور أعضاء المكتب التنفيذي وأعضاء مجلس المحافظة ومديري الدوائر والمديريات المعنية. وأكد المهندس العلي ضرورة قيام دوائر الخدمات وهندسة المرور بمعالجة وضع الأعمدة والسلاسل الحديدية الحاجزة لمواقف السيارات كما وجه بتشكيل لجنة لدراسة وضع الأزحام الحاصل لدى مديرية البريد عند استلام المتقاعدين وراتبهم مؤكداً أن الأشمك في مدينة دمشق يتم تخصيصها لذوي الشهداء.

وطرح عدد من أعضاء المجلس تساؤلاتهم المتعلقة بضرورة العمل على إزالة أعمدة المواقف للسيارات في شوارع المدينة وتنظيف وتعزيل المطبات والريكرات وتقليم الأشجار المشابهة مع خطوط الكهرباء وإزالة الإشغالات والبسطات في شارع البرامكة خلف ملعب تشرين وأفران ابن العميد ونحت جسر الميادين وفي الزاهرة وبستان الحجر ومسكن برزة وعش الزور وسوق الكهرباء في المرحه.

كما طالبوا بإحداث خطوط نقل جديدة ضمن مدينة دمشق كخط رئاسة مجلس الوزراء - مواساة - شارع الثورة وخط عش السورور - شارع الثورة وإعادة مرور خط باص قفروسة باتجاه قيادة الشرطة بدلاً من باب سريجة وإلى توسعة شبكة هاتف عش الزور ومعالجة بطء الإنترنت وتزفيت طريق عش السورور معربا وإنشاء مراكز تحويل في حي الورود ومعالجة الفوضى الحاصلة في مديرية نقل دمشق الكائنة في شارع خالد بن

الوليد. وقدم المديرون المعنيون إجاباتهم كل حسب اختصاصه حيث بين مدير البريد على غايم أن الأزحام الحاصل نتيجة تحويل متقاعدي عدد من المحافظات لقرض رواتبهم من دمشق حيث لدى مدينة دمشق هناك ٢٨٠٠٠ متقاعد يستلمون رواتبهم من مديرية البريد موزعين على ١١ مركزاً إضافة للمركز الرئيسي في الحجاز حيث تم مؤخراً إضافة ١٣٠٠٠ متقاعد لمدينة دمشق من الرقة و ٢٠٠٠ من دير الزور وادلب إضافة إلى عدم تحويل المبالغ من مؤسسة التأمينات دفعة واحدة ما يسبب الضغط.

وبدوره أجاب مدير هاتف دمشق المهندس إبياد الخليلب أن الإنترنت

ويبين مدير مالية دمشق أحمد رحال أن مديرية مالية دمشق بصدد وضع خطة لمعالجة الضغط الحاصل في دفع الرسوم لدى إدارة الهجرة والجوازات من خلال وضع جباة في مركز الهجرة عن طريق المصرف التجاري السوري. وبين مدير الأملاك في محافظة دمشق المهندس باسم سلبه أن المحافظة تمنح مدة الترخيص للأشراك لمدة عامين قابلة للتجديد وفي حال الوفاة يلغى الترخيص مشيراً إلى أن نقل الترخيص لذوي المرخص له ينظمه قانون خاص به.

وأشارت المصادر المتعلّقة بضرورة لوضع شروط لإشغالات الأملاك للمطاعم تتناسب مع الواقع الحالي بالنسبة للسعر والمواد من حيث الفك والتركيب، وبيّنت المصادر أن بعض المحال تقدمت مؤخراً بطلب إشغال أملاك عامة ولكن لم تتم الموافقة لأحد، مضافة إنه تم تكليف لجنة في المحافظة من الأملاك والمالية والخدمات والمهن والرخص ودائرة التجميل لدراسة تغطية واستغلال الوجائب والأملاك العامة من النواحي الفنية والمالية والقانونية، وأشارت المصادر إلى أن الموضوع قيد الدراسة حيث ستكون الاشتراطات جدية ويتم بموجبها الاستثمار من دون إيذاء الجوار والتغطية بمواد قابلة للفك والتركيب، ويأتي ذلك ضمن

## الزراعة بائعة الحطب

# زراعة القنيطرة تباع ١٦٠ طناً من الحطب للمواطنين



القنيطرة - الوطن

ظاهرة التعدي على الثروة الحراجية والأشجار المضمرة كانت سائدة وبشكل لافت خلال الأزمة في محافظة القنيطرة كما باقي المحافظات، وحتى وقت قريب كنا نشاهد المواطنين يقطفون الأشجار -على عينك يا تاجر- دون مخافة من أحد. واليوم ونحن على اعتاب فصل الشتاء نلاحظ أن ظاهرة التعدي على الأشجار المزروعة والحراجية غائبة عن المناطق الأمنة بالقنيطرة ولعل ذلك مرده إلى الجهود المبذولة من المعنيين في محافظة القنيطرة وتوافر مادة المازوت وبكميات جيدة لأبناء المحافظة وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على متابعة من رأس الهرم لأمور أبناء القنيطرة، ومن المفيد القول إن تشكيل دوريات مشتركة من عناصر الشرطة وعناصر الضباطة الحراجية لمنع التعدي على الثروة الحراجية والأشجار المضمرة وتنظيم الضبوط اللازمة بحق المعتدين قد حققت غايتها المنشودة؟!

وعلى أرض الواقع تمتلك محافظة القنيطرة مساحات حراجية طبيعية تنتشر من الشمال إلى الجنوب ولذلك أعطتها جمالية رائعة إضافة إلى التحريج الاصطناعي، فمساحة الحراج الطبيعية الحراجية وخاصة بداية فصل الشتاء، لافتاً إلى قيام دائرة الحراج من خلال الخبراء والحراس الحراجيين بقمع المخالفات وتنظيم الضبوط الحراجية بحق المخالفين، حيث تم تنظيم ٥٠ ضبطاً

بحق المخالفين، حيث تم تنظيم ٥٠ ضبطاً على ٣٠ موقفاً حراجياً بما فيها حرم السود وجوانب الطرقات بدءاً من حضر شمالاً وحتى صيدا جنوباً. وللخفيف على المواطنين فقد قامت مديرية زراعة القنيطرة ببيع كمية من الحطب إلى المواطنين وتوزيع الأول مقطوع في مستودعات المديرية وبسعر ٣٢,٥٠٠ للطن الواحد والثاني حطب يابس في الغابات الحراجية وبسعر ٢٦,٥٠٠ للطن الواحد والكمية المتوقع بيعها تقدر بنحو ١٦٠ طناً.

## ٧٠٪ من غابات درعا تحولت إلى حطب

درعا - الوطن

تبلغ المساحة الإجمالية لمحافظة درعا ٣٧٢ ألف هكتار المرحج منها ١٠٣٢٤ هكتار اصطلاحياً إضافة إلى ٣٠٠ هكتار هي عبارة عن غابة طبيعية في وادي معربة وهذه المساحات كانت قابلة للتوسع، إلا أنها خلال سنوات الأزمة تعرضت لتعديت جائرة قطع أشجارها وتسببت بإعدام ٧٠٪ تقريباً منها لغرض التجارة مستغلة من قلة الأشخاص وليس من قبل المحافظة، والأخطر من ذلك أن أصحاب المحال يقومون بتأجيرها إلى «بسطات»، ويبدو أن المحافظة تغض النظر عن الموضوع حسب تعبيره. ولت يوسف في أهمية الدراسة المدة من محافظة دمشق شرط أن تكون عادلة وتطبق على الجميع وأن تكون الشروط متوافقة مع المنطقة، إضافة إلى ضرورة أن تتعدت المزايا عن الموضوع ولا يتم انتقاء أشخاص على حساب آخرين.

المهندس جميل العبدالله رئيس دائرة الحراج في مديرية زراعة درعا أنه تم خلال العام الجاري وبموجب قانوني الحراج والضابطة الحراجية تنظيم ٨٤ ضبطاً حراجياً من عناصر الضابطة المختصة في الدائرة وقوامها ٧ عناصر، ووصل مجموع الأشجار المتعدى عليها ضمن تلك الضبوط ٢١٨ ألف شجرة وجرت الإحالة إلى النيابة العامة وتحريك دعاوى قضائية بحق المخالفين مع متابعتها وتقديم الدفوع اللازمة حتى اكتسابها الدرجة القطعية وتنفيذ الأحكام القضائية البرمة، لافتاً إلى أن العزاء الوحيد تجاه ما يحدث هو أن معظم الأشجار الحراجية ذات الأوراق العريضة (الكينا) قد فرغت من جديد وحالتها الآن جيدة ومن خلال عناصر الضابطة للمواقع الحراجية يلاحظ تراجع في التعديت، والأمل بأن يسهم المجتمع المحلي بالتنوع والتنبيه إلى أهمية هذه الثروة الوطنية التي لا تقدر بثمن والإسهام في الحفاظ على ما تبقى منها.