

صباح الوطن

بدأ الدرس يا.. رافا

عندما فاز البرشا على الريال بنتيجة ٦/٢ في إياب الكلاسيكو عام ٢٠٠٩ اخترنا عنواناً يقول «انتهى الدرس يا رافا»، ويومها عابثاً بعض الأصدقاء المدربيين على اعتبار أن العنوان جاء قاسياً ولا يليق بسمة وتاريخ الفريق الملكي ذلك أننا استبقنا العنوان من مسرحية عربية شهيرة اسمها (انتهى الدرس يا غبي).

اليوم وبعدما انكشف الريال في الكلاسيكو وخسر برعاية نظيفة مع الرأفة نجد أن العنوان ذاته مناسب جداً لوقائع الليلة المرديبية التي أشرفت بألوان البلوغرانا وطغت عليها كرة (التيكيتا تاكا) التي ملأت كالتميز المبتهئ أمام لويس إنريكيه الأقل تجربة في عالم التدريب.

صورتان يمكنهما تلخيص ما حدث في القمة المنتظرة التي لم تكن بالتاكيد كذلك بوجود الريال الضعيف الذي ظهر أقل من سلتا فيغو وإشبيلية اللذين أذاقا الكاتالوني طعم الهزيمة هذا الموسم. الأولى كانت التصفيق الحاد من معظم جماهير الريال للفأخ انيستا عند خروجه من الملعب (مستبدلاً) وهو الشيء الذي لم يقبله عشاق البلانكو إلا نادرًا عندما يتعلق بالمناصب وهو ما أعادنا بالذاكرة أكت يوم تألق البرازيلي رونالدينييو والكلاسيكو وخرج تحت أصوات أكت الجمهور (العاصمي)، وهذا بعد ذاته إقرار من محبي الملكي بأحقية البرشا بالفوز وتهنئة مبطنة على الأداء والنتيجة، والثانية كانت حالة الطرد بحق لاعب الريال البديل إيسكو، فهذا اللاعب المعروف بأخلاقه الرفيعة وسط الملعب لم يجد بداً من الخشونة المفرطة لإيقاف نيمار وبالتالي استحق الحمراء بعدما اختصر حال العجز التي أصابت فريقه برمه على الرغم من أن إيسكو كان خلال الدقائق القليلة التي لعبها من أكثر اللاعبين المرديبيين حركة وفعالية ومؤكدًا أحييته باللبع أساسياً على عكس رغبة المدرب رافا.

هذا الأمر يبنى عن صورة أخرى يجب على فلوورنتينو بيريس أن يعيها بعد ١٥ سنة في منصبه (متنقذاً) في البيت الملكي وهي إخفاق سياسة الغالاكتيكوس التي دأب عليها منذ مجيئه، فالمسفات الكبيرة ربما تكون سياسة تجارية ناجحة إلا أنها قطعاً لا يمكن أن تصنع التاريخ ولا يمكن أن تكون ناجحة فنياً (على طول الخط).

إذاً تلقى المدرب رافا درساً بليغاً في فنون التكتيك والتكتيك في أول كلاسيكو بتاريخه وعليه تقديم مصارفة خبرته لتجاوز المحنة، فهل ينتظره رئيس النادي بيريس ويعطيه فرصة أم سيكون كيشا للرباعية الكتالونية.

خالد عرنوس

الزيبق: بطولة الجمهورية للفروسية ناجحة والمستقبل واعد

الوطن

أكد عاطف الزيبق رئيس اتحاد الفروسية أن بطولة الجمهورية الأخيرة التي اختتمت نهاية الأسبوع الماضي، جرت وفق أسلوب جديد، وقد أدخل الاتحاد في هذه البطولة لأول مرة (التوب٣) وهي بطولة جديدة بمعايير دولية، وعبارة عن عدة أشواط يخوضها الفرسان المشاركون، ويتم اختيار ثلاثة فرسان بنهاية التصفيات من خلال نتائجهم حسب معيار الزمن والأخطاء، وتجري المباريات النهائية بين الفرسان الثلاثة فيخوضون البطولة على جوادهم في شوط وعلى الجوادين الآخرين في الشوطين الثاني والثالث. ويضيف الزيبق: اتحاد الفروسية بدعم خاص من السيدة رئيسة الاتحاد الفروسية، حافظ على بطولته جميعاً، كما حافظ على وجوده الفاعل في كل البطولات الدولية وحقق فوزاً سائماً نتاج متميزة في كل الفسات التي شاركوها فيها، وكانوا محط أنظار كل المتابعين وهذا كله بفضل الدعم والإسراع لتجوية الموضوع، وقد أثمرت عن ولادة مواهب جديدة، سيكون لها دورها الفاعل والمؤثر في هذه الرياضة العربية الأصيلة.

بدوره شكر الفارس أحمد حمشو بطل الجمهورية للفترة العليا ١٤٠ سم اتحاد اللعبة وخصوصاً السيدة الرئيس الفخري لاتحاد اللعبة على دعمها اللامحدود لهذه الرياضة، قال: بفضل جهودها تم الحفاظ على مسيرة اللعبة ولم تتراجع ولم تتأثر بالأزمة التي تعيشها البلاد. أما المسؤول الإعلامي بالاتحاد راشد الحلبي فأكد أن البطولة جرت هذا العام لأول مرة بطريقة (توب٣) وشهدت مشاركة واسعة من الفرسان وحلقت بمستويات عالية وأبرز المشاركين كانوا أحمد وعمرو حمشو وقتيبة الدغلي، هؤلاء حققوا النجاحات الكبيرة في كل مشاركاتهم الخارجية.

في الدوري الكروي - المجموعة الثانية الوحدة ثبات والشرطة طموح والنضال غموض



من اللقاء الأخير بين الوحدة والشرطة في نهائي الكأس

غموض

فريق النضال يستعد للدوري بعيداً عن الأضواء والتصريحات والمقابلات، ولا ندرى سراً لذلك، هل هو من باب المفاجأة، أم من باب التستر؟ لكن بالمقارنة بينه وبين بقية فرق دمشق، فإن النضال لم يسر على شاكلة جبرانه، ولم يقو على منافسته لاستقدام لاعبين جدد بدلاً من المغادرين الذين رحلوا عن الفريق على قلتهم، وبكل الأحوال يسير الفريق على خطا الموسم الماضي، ونذكر بأن جديده كان المدرب إيباد عبد الكريم خلفاً للمدرب عساف خليفة، وهذه أول تجربة له كمدرّب رئيسي في الدرجة الأولى وسبق أن كان ضمن طاقم الوحدة في السنوات السابقة.

مدرب الفريق محمد شديد هو قليل الكلام، وحذر بكل تصريحاته، لكنه لا يخفي فخته بما يملك من لاعبين ولا يتكر دعم الإدارة الخاص له ولغريفة، لذلك يقول أرض الميدان أصدق أبناء من كل التصريحات الصحفية. وبناء عليه فإننا نتنظر من فريق الشرطة الكثير وخصوصاً أنه تعامل مع الدوري بكامل الجدية فأقام معسراً في اللاذقية لمدة عشرة أيام لعب فيه عدة مباريات، وفي دمشق واجه عوضاً عن أحمد الشعار الذي عاد إلى الجيش، فإن رؤيته الفنية جاءت معقولة ومتناسبة، فالفرق في طور الإعداد لبناء فريق شاب قوي لموسم عديدة قادمة.

كرة الاتحاد بين سندان الرحيل ومطرقة التهجير

مع ناديهم وهم الذين رفضوا التجديد هذا العام وفكرة التصديد نتيجة عدم الاهتمام بهم وارتفاع سوق الطلب عليهم من الأندية الأخرى ما دعاهم لرفض جميع العروض التي قدمت لهم، والتي لم تصل للحد الأدنى كما يؤكدون لقاء ضعف الرواتب وعدم وجود مقدمات غوود. لهذا التدهور الإداري وضع الفريق بموقف حرج فكثررت الاشكالات خلال الفترة السابقة ولم يكن هناك أي استقرار على الإطلاق مع تأخر في عمليات التوقيع لبعض اللاعبين الذين تم انتدابهم وتصوروا أن نادي الاتحاد لم يستطع رفع قائمته النهائية لاتحاد كرة القدم إلا قبل انطلاق بطولة الدوري بساعات قليلة وهو ما يؤكد الفوضى التي باتت سمة لا مناص منها الرياضية.

من الظفر بلقبي الدوري والكأس، لكن ذلك لم يتحقق لأخطاء دفاعية حرمت الفريق من لقبين كان يستحق أحدهما على الأقل. وأدى فريق الشرطة مباريات الموسم الماضي بشتات في كل مراحله، وكان ذلك بفضل الدعم الخاص الذي توليه إدارة النادي لفرقيها الكروي، هذا الموسم استمرت إدارة النادي بالدعم، ومع المتغيرات الفنية بقدم ابن النادي محمد شديد مدرباً جديداً للفريق عوضاً عن أحمد الشعار الذي عاد إلى الجيش، فإن رؤيته الفنية جاءت معقولة ومتناسبة، فالفرق في طور الإعداد لبناء فريق شاب قوي لموسم عديدة قادمة.

نورس التجار

تبدو حظوظ فرق الوحدة وأفرة للسير بصدارة المجموعة معيذاً ما بدأه الموسم الماضي عندما ضمن الصدارة منذ نهاية الذهاب، ويعتبر الوحدة من أكثر الفرق جاهزية واستعداداً، وخصوصاً أنه يحضر فريقاً (سوبرستار) للمشاركة بالبطولة الآسيوية الذي يبني أملاً عريضة فيها، عله يبلغ مراتب أكبر مما بلغه الموسم الماضي.

فريق جديد

كغيره من الأندية تأثر فريق الشرطة بالعقود التي أفرغت الفريق من الكثير من لاعبيه الأساسيين الذين دافعوا عن أروان الفريق الموسم الماضي وكانوا قاب قوسين أو أدنى

حلب - الوطن

تدخل كرة الاتحاد منافسات دوري المحترفين بعد مشاكل عميقة عاشتها طوال الأشهر الماضية خلفت الكثير من العقبات خلال مسيرة إعدادهما وتكبّدت خسائر جمة تمثلت بهجرة عدد من اللاعبين نتيجة سوء المعاملة من المسؤولين عنها، وهو شيء ليس جديداً وأصبح في متناول الجميع والمؤسف أن هذا النادي دفع ضريبة ستكون فاتورتها باهظة الثمن وربما يخلع الفريق هذا العام عباءة الهروب من شبح جاهميرنا، ويكون في مأمن وهو توقع مسبق، لكن الحقيقة المرة والواقع المؤلم كان الموسم الماضي من خلال خسارة الفريق لعظم لاعبيه بعد نهاية ارتباطهم

مؤتمر صحفي

لم ترق الأوضاع الحالية التي تمر بها سلتنا الوطنية لرئيس اتحاد السلة جلال نقرش، وخاصة بعد انسحاب بعض الأندية من دوري الرجال، ناهيك عن عدم وضوح حجم الدعم الذي وعد فيه رئيس المنظمة للموسم السلوي ودخوله حيز التنفيذ، إضافة إلى أن الجمع بات يطالب الاتحاد بنتائج جيدة على صعيد المنتخبات من دون أن يكون هناك خطوات جريئة في هذا الاتجاه، وإيجاد الحلول الناجعة والكفيلة بإعداد المنتخبات الوطنية بطرق مثالية توازي حجم البون التاسع الذي بات يفصلنا عن باقي منتخبات زون غرب آسيا، والذي يضم منتخبات تتفوق علينا بكل شيء. لذلك وحسب بعض المصادر فإن اتحاد السلة يسعى لعقد مؤتمر صحفي في الأيام القليلة القادمة من أجل وضع الجميع بصورة الوضع بكل صراحة وشفافية.

في الدوري الكروي.. بداية موفقة للمجد

فوز كبير للكرامة.. والتعادل سيد الأحكام

صفران

دمشق- عبد الغني حمد

في دمشق أقيمت مباراة المجد مع الجيش (استثناء) وحضرها مدرب المنتخب الأولمبي مهند الفقير في متابعته للاعبين الفريقين. على العموم المباراة كانت سلبية الأداء والنتيجة، تسديد الجيش الشوط الأول عبر ضغطه الهجومي، إلا أن سوء الطالع حال دون تسجيل أي هدف، وحاول المجد فك الحصار المفروض عليه عبر مرتدات عديدة كانت أن تتمر عن هدف لو استغل رامي عامر الفرصة التي سنحت له منتصف الشوط الثاني، لكن النهايات بكل الفرص المتاحة لم تكن سعيدة، فكان التعادل سيد الأحكام.

هاتريك

اللاذقية- الوطن

حقق الكرامة فوزاً جيداً وجميعاً على الجزيرة بثلاثة أهداف دون رد، كان أحمد قدور نجم المباراة مسجلاً أهدافها الثلاثة في الدقائق ٢٣-٢٦-٤٣، وبهم انتهى الشوط الأول، وفي الثاني انخفض أداء الكرامة، وارتفع منسوب الجزيرة الذي حاول مراراً صنع شيء مهم، لكنه اكتفى بتسجيل هدف الشرف عبر لاعب منتخب الناشئين عبد الرحمن بركات ٦٥.٦٥، ولتنتهي المباراة بفوز مثير وقوي للكرامة.

شوطان

والنقى ميكراً فريقاً حطين والحرية وانتهى اللقاء إلى التعادل الإيجابي ١/١، بدأ حطين المباراة بأفضلية واضحة ترجمها براسية رامي الناصر ٤٤، وليكون المسجل الأول من حطين برمي فريفة السابق هذا الموسم، انقلبت الصورة في ثاني المباراة بعد أن تحسن أداء الحرية مستغلاً انخفاض مستوى أداء حطين فأدرك التعادل عبر هدافه المخضرم حطين الأحمدي في الدقيقة ٧٧، وعليه انتهت المباراة لا غالب ولا مغلوب.

إصابة وجزاء

وفي جبلة خرج الطليعة وجبلة أحباباً بالتعادل السلبي من دون أن يتكهن أي فريق من هز شباك التعادل الآخر، وكان الطليعة في الشوط الأول أفضل، لكنه تأثر بركلة الجزاء



من تعادل المجد والجيش

ناصر التجار

انطلق الدوري وحملت مباريات الافتتاح صوراً متفاوتة قدمت نفسها للموسم الجديد، فالبدء للبلل (الجيش) كانت غير مرضية بتعادل سلبي، لم يرض طموح البطل وأسعد المجد الذي ظفر بنقطة إيجابية لم يكن أكثر المتفائلين بالفريق ليتوقع منه نيل التعادل.

وبداية الكرامة كانت مدويةً بفوز ساحق على الجزيرة ١/٣، على حين كان التعادل سيد الأحكام في لقاء حطين والحرية (١/١) والطلليعة مع جبلة (صفر/صفر).

وفي أهم التفاصيل التي يمكن الوقوف عليها، إصابة لاعب الطليعة عمار بصيلة إصابة قاسية استدعت نقله إلى المشفى، ولأن سيارة الإسعاف (الغائبه) الوحيدة عن الدوري فقد أسعف بسيارة رئيس فرع اللاذقية، وهذا الأمر يجب معالجته خشية حوادث غير محمودة العواقب، ومن الطليعة أيضاً أول ركلة جزاء ضائعة

الفتوة جاهز للدوري

والوفاء غائب!

دير الزور - الوطن

يخوض الفتوة أولى مبارياته بدمشق عصر اليوم على ملعب المحافظة بمواجهة الوثبة، واستعد الفريق بما توافر له من إمكانات ولاعبين، والفترة الأخيرة كان فيها الفريق بمعسكر بدمشق في مدينة الفحاء، ولعب عدداً من المباريات الاستعدادية مع النضال والحفاظة والكرامة والاتحاد وقدم فيها الفريق أداءً معقولاً.

ويتولى تدريب الفريق أنور عبد القادر بمساعدة إسماعيل السهو والإداري عبد الإله رمضان وفي سوق الانتقالات لم يستعد الفريق إلا لاعبه أسعد الخضر القادم من المحافظة على حين خسر كلا من هاني نواره (تشرين)، عمار المشتف (حطين) محمد العبادي (السعودية) محمد هزاع وحارث الناف (الجيش).

ويضم الفريق عدداً من اللاعبين المخضرمين أمثال: الحارس شاكر الرزج والمدافع سليمان، ويعول الفريق على خبرة علي رمضان وأحمد شنتاف وورد السلامة إضافة لمجموعة من شباب النادي تتسلح بالزعيم والإصرار وروح التحدي، وأهم ما يعوق الفريق في مباراته الأولى تعرض بعض اللاعبين لإصابات متفرقة وأهم اللاعبين الغائبين: أسعد الخضر والمدافع عبد الكريم فتح.

أين الوفاء؟

متابعو فريق الفتوة وضعوا بعض اللوم والعتب على مدرب الفريق أنور عبد القادر الذي أصر على نيل راتب شهري مقداره مئة ألف ليرة سورية، وهو بذلك لم يقدم أي تضحية بعانة فريقه المعروفة، والفريق لا يملك من الأموال إلا القليل من خلال استمرار إعادة عدي جفال، ولا يملك أيضاً أي موارد استثمارية وإذا علمنا أن كل اللاعبين وهم يعانون ظروفًا أكثر من صعبة قد ضحوا كرمي ناديهم، فقبلوا بالفتاة، فكان التساؤل محققاً عن عدم التضحية الواجبة من المدرب في ظل هذه الظروف؟

برشلونة ويفرول يضربان بالأربعة مع الرافة ليستر تصدر للمرة الأولى واليوفي كسب الرهان



رونالدو عاش لحظات عصيبة

الوطن

جاءت مباريات السبت في الدوريات الأوروبية الكبرى لتشهد نتائج غريبة وأحداثاً غريب، إذ تصدر ليمستر سيتي قائمة الدوري الإنجليزي الممتاز بعد ١٣ مرحلة وهذا من المستحيل الرهان عليه، وجاءت الصدارة إثر فوزه على مصيفه نيوكاسل بثلاثة نظيفة شهدت دخول هدف الدوري جميعي فاردي التاريخ بتسجيله للمباراة العاشرة على التوالي وهذا لم يحققه إلا الهولندي نيمستروي، وفوز ليفرول العريض بأرض السيتي بأربعة أهداف رغم أن جو هارت حارس السيتي قدم مباراة جيدة، وكان أرسنال خسر بأرض بروميتش ٢/١ بعد مباراة غريبة أهدر خلالها أرسنال فرصة التعادل من ركلة جزاء، ويمكن القول إن اليونانيد المستفيد الأكبر بفوزه على مصيفه وانفرد ١/٢ اثر ثيران صديقه في الثواني الأخيرة.

في الملعب الإسبانيته سطر ريال مدريد بقسوة أمام ضيفه برشلونه بأربعة أهداف نظيفة لتبدأ متاعب المدرب رافا بينيتش الذي قد يجد نفسه خارج أسوار الملكي حيث صرح رونالدو أنه على مسافة واحدة من المدرب والبقاء سيكون لأحدهما في الملكي، وسجل أحد أهداف البرشا نيمار رافعا رصيده إلى ١٢ هدفاً بأعلى الالذقة وكان نجم المباراة سوايز الذي سجل ثنائية الأولى منها حمل الرقم ١٠٠ لبرشلونه بملعب برنابيه على صعيد الدوري وانيستا الذي سجل الرابع، وفي بقية مباريات السبت فاز سوسيداد على إشبيلية وإسبانيول على ملقة وديبورتيغو على سلتا فيغو بهدفين وتعادل فالنسيا مع لاس بالماس ١/١.

في الدوري الإيطالي كسب يوفنتوس حامل اللقب الرهان بفوزه على ضيفه ميلان بهدف ديبالا في الدقيقة السادسة والستين ليرتقي البيوي إلى المركز السادس بـ١ نقطة مقابل ٢٠ ميلان الذي خسر للمرة الأولى في آخر مبارياته وفي المباراة الثانية التي جرت السبت تعادل بولونيا مع ضيفه روما بهدفين لمثلها وجاء هدفاً روما من ركني جزاء كما جاء التعادل لصاحب الأرض قبل دقيقتين من النهاية من علامة الجزاء أيضاً. في الملعب الألمانية استغل الباييرن سقوط دورتموند أمام هامبورغ يوم الجمعة فعزز السلسلة بفوزه السبت على مصيفه شالكه ١/٣ رافعا رصيده إلى ٢٧ نقطة مقابل ٢٩ نقطة لدورتموند، وفي بقية مباريات السبت فاز فولفسبورغ على بريمن ١/٠ صفر وغلاباداخ على مانوفو ١/٢ وخسر فراكتورف أمام ليفركوزن ٣/١ وشيوتغارت أمام أوجسبورغ بثلاثة نظيفة. في الدوري الفرنسي عزز سان جيرمان صدارته بفوزه على مصيفه لوريان ١/٢ وخسارة ليون يوم الجمعة أمام نيس بثلاثة فانتسح الفارق إلى ١٣ نقطة بواقع ٢٨ للباريسي و٢٥ لليون، وفي بقية النتائج فاز مونبيلييه على ريمس ١/٣ وغانغان على تولوز ١/٠ صفر وموناكو على نانت بهدف وتعادل تروامع ليل بهدف لثله.

تفاصيل أكثر في عدد الغد

شبح الإصابة

اضطر المدرب الألماني يورغن كلوب لاستبدال لاعبه البرازيلي كوتينييو أمام السيتي يوم السبت في الدقيقة ٦٨ ونكرت الصحافة البريطانية أن كوتينييو شكا من الألم في أوتار الركبة ويأمل المدرب يورغن كلوب أن تكون الإصابة طفيفة وخاصة أن اللاعب بدأ مؤثراً في المباريات المسيرية. مشكلة ليفرول منذ مجيء المدرب الإنجليزي حيث لم يلعب حتى اللحظة قائد الفريق هندرسون وستورنيدج المهاجم الأهم في الريدز تحت قيادة كلوب.

كما أن المهاجم الآخر البلجيكي بينتكي كان مصاباً، ووق هذه المعطيات فإن ليفرول لم يقدم كل ما عنده حسب رأي النقاد لأن التشكيل ما زال منقوصاً من عناصر مهمة قد تساهم في صنع الفارق.

نصف خطوة

تقدم النجم الساحلي التونسي خطوة نحو التتويج بلقب الكونفدرالية الإفريقية بعودته متعادلاً من أرض أورلاندو بايرتس الجنوب إفريقي بالتعادل بهدف لثله، وجاء هدف التعادل للتواضع قبل دقيقتين من النهاية عبر عمار الجمل. مباراة الرد ستقام على أرض المعب الأولمبي في سوسة يوم التاسع والعشرين من الشهر الجاري والفرصة تبدو كبيرة للأشقاء لإبقاء اللقب في الخزانة العربية وتحقيق اللقب للمرة الرابعة وهذا لم يحققه إلا فريق الصفاقسي التونسي.

يذكر أن النجم الساحلي تغلب في نصف النهائي على الزمالك المصري بخمسة أهداف لهدف في تونس قبل أن يخسر في القاهرة بثلاثة أهداف نظيفة وللعلم فإن النجم الساحلي فاز في المباريات التسع التي لعبها بأرضه في المسابقة.

مؤتمر صحفي

لم ترق الأوضاع الحالية التي تمر بها سلتنا الوطنية لرئيس اتحاد السلة جلال نقرش، وخاصة بعد انسحاب بعض الأندية من دوري الرجال، ناهيك عن عدم وضوح حجم الدعم الذي وعد فيه رئيس المنظمة للموسم السلوي ودخوله حيز التنفيذ، إضافة إلى أن الجمع بات يطالب الاتحاد بنتائج جيدة على صعيد المنتخبات من دون أن يكون هناك خطوات جريئة في هذا الاتجاه، وإيجاد الحلول الناجعة والكفيلة بإعداد المنتخبات الوطنية بطرق مثالية توازي حجم البون التاسع الذي بات يفصلنا عن باقي منتخبات زون غرب آسيا، والذي يضم منتخبات تتفوق علينا بكل شيء. لذلك وحسب بعض المصادر فإن اتحاد السلة يسعى لعقد مؤتمر صحفي في الأيام القليلة القادمة من أجل وضع الجميع بصورة الوضع بكل صراحة وشفافية.

فوز الساحليات

حققت ناشئات سلة الساحل فوزهن الثاني على التوالي في الدوري وكان هذه المرة على حساب الحطينيات بفارق ١٨ نقطة ٥٨-٤٠ الربع الأول كان حطينياً بفارق نقطتين ١١-٩ بفضل تألق سلامة عمر وهايدي قدار. وتحسن الساحل بالثاني وفاز بفارق نقطة واحدة ١٢-١١ بسلاط رولا حصادي وفرح إبراهيم والوادة جنان مبارك وفي الشوطين الثالث والرابع قدمت الساحليات أداءً مميزاً أعنن به ذكرياتهن الموسم الماضي عندما حصلن على بطولة الدوري وأمطرت نجمة المباراة مي علي عثمان سلة حطين بثلاث ثلاثيات وعدة سلات ليتسح الفارق لمصلحة فريقها وكذلك ثلاث ثلاثيات لفرح ويارا درغام وراما حسين لتنتهي المباراة ساحلية بفارق ١٨ نقطة بواقع ٥٨-٤٠.