الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الأربعاء ١٦ آذار ٢٠١٦ | الموافق ٧ جمادى الآخرة ١٤٣٧ هـ | العدد ٢٣٥٧ السنة العاشرة | **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | March 16 , 2016 | No. 2357 | 10th year

حفل تكريم «سورية أم الشهداء»

بمناسبة عيد الأم، يقيم بنك سورية الدولي الإسلامي والجمعية الوطنية الاجتماعية «سورية بتجمعنا» حفلاً باسم «سورية أم الشهداء» في مكتبة الأسد الوطنية وبرعاية وزيرة الشؤون الاجتماعية ريمه قادري، لتكريم أمهات وزوجات أبطال الجيش العربي السوري وقوى الأمن الداخلي والدفاع الوطني وجيش التحرير الفلسطيني، لنشاركهم الألم والأمل وحكاياتِ الشرف والكرامة.

وأكد القائمون على الفعالية أن الكلمات تصغر أمام تضحيات أبطال سورية، سورية التي لم ولن ينجح أحد في الانتصار على جيشها الباسل، ويبقى الاهتمام بذوي الشهداء والجرحى والمفقودين واجباً أخلاقياً ووطنياً وأقل ما يمكن تقديمه للرجال الأبطال الذين يضحون بدمائهم في سبيل أن يحيا الوطن وأبناؤه بأمنٍ وأمان ولتبقى رايته ترفرف في سماء العزة والكبرياء.

مديرية المعاهد الموسيقية تجري اختبارات لتعيين موسيقيين

أعلنت مديرية المعاهد الموسيقية والباليه بوزارة الثقافة عن إجراء اختبار لانتقاء المرشحين من ذوي الخبرة الموسيقية من غير العاملين في الدولة للتعاقد معهم للتدريس في معاهد صلحي الوادي بدمشق وفريد الأطرش في السويداء ومحمود العجان في اللاذقية وصباح فخري في حلب ونجيب السراج في حماة ومحمد عبد الكريم في حمص.

وأوضحت المديرية أنه سيتم التدريس في الاختصاصات التالية وهي: نظريات صولفيج وفيولا وكمان وتشيللو وكونترباص وغيتار وبيانو وكلارينيت وفلوت وآلات نفخ نحاسية وآلات شرقية بأنواعها وإيقاع وغناء وهارب وأوكورديون.

واشترطت المديرية على المتقدم أن يكون حاصلاً على شهادة اختصاص وشهادة خبرة لا تقل عن خمس سنوات من معاهد معترف عليها أو جهة اختصاصية ووثيقة لا حكم عليه ووثيقة غير عامل على أن يتم تقديم الأوراق المطلوبة إلى المعاهد المذكورة.

فرقة صلاح القباني للموسيقا العربية في أمسية موشحات أندلسية

تحيي فرقة صلاح القباني للموسيقا العربية بمرافقة الوشاحين عبد الرحمن عبد المولى وعدنان حلاق أمسية للموشحات الأندلسية عند الخامسة من مساء الأربعاء على مسرح الدراما في دار الأوبرا بدمشق.

والمايسترو صلاح قباني درس الموسيقا منذ الصغر ونشأ ضمن أسرة ذات طابع ديني وفني، فوالده القارئ الشيخ محمد عربي القباني الذي شجعه على تعلم العزف على آلة القانون على يد كل من الفنانين الراحلين سليم سروة وعدنان إيلوش وهو مؤسس ومدير فرقة الدراويش الدمشقية المعنية بتقديم التراث الموسيقي من الأناشيد الدينية التراثية والغناء الأندلسي ورقصة المولوية إضافة إلى فرقته للموسيقا العربية المعنية بالطرب التراثي الأصيل والغناء الأندلسي.

ميسي بيريغريم في جوائز «الشاشة الكندية»

المثلة الكندية ميسي بيريغريم خلال وصولها إلى حفل جوائز «الشاشة الكندية» ٢٠١٦ في تورونتو. (رويترز)

من دفتر الوطن

نساء الدولة!!

عبد الفتاح العوض

يمكنكم أن تنظروا إلى كثير من الوجوه الموجودة الآن في جنيف والتي تتفاوض حول إنهاء المأساة السورية.. بعد أن تنظروا جيداً وتدققوا النظر.. هل رأيتم رجال دولة؟!

مع الأسف لا نمتلك الكثير من رجال الدولة، لكن في هذه الأزمة ثمة ما يدعو لكثير من الأسى ونحن نرى أن من يتحدثون عن سورية وأحياناً باسم سورية لا يتحدثون لمصلحتها.

على مدار سنوات كثيرة ضاع من المجتمع السوري رجال الدولة، أصبح لدينا جيش من كبار المسؤولين كثير منهم ليسوا رجال دولة.. يمكن أن نسميهم موظفين كباراً.

حتى المجتمع خلا من رجالات على مستوى عالٍ من القدرة على التأثير في المجتمع وهو ما يميز عادة رجالات الدولة.

لكن في هذه الأزمة ومع استمرارها لكل هذه السنوات المضنية والمتعبة كنا بحاجة إلى نماذج من رجال الدولة الذين يمكنهم أن يقوموا بأدوار فاصلة.

لو كان لدينا هذه النماذج موجودة في المعارضة لما وصلت الأمور إلى هذا الحد، ولما تمّ بيع الوطن في مزاد علني تتهافت علينا الدول كما يتهافت الجياع إلى الطعام أو «الأكلة إلى القصعة».

الفكرة التي جعلت كثيراً من السوريين يعملون «أجراء» عند دول معينة مكلفة للغاية.

صحيح في السياسة تتوافر هذه النماذج ولدينا حكومات أوروبية صنعها المحتلون لهذه الدول لكن في الحالة السورية لم يعرف عن السوريين هذا النوع من العمل الرخيص.

تاريخياً اعتمد السوريون على الذكاء في مواجهة الأحداث الدامية، وكذلك اتبعوا سياسة الصبر وانتظار الزمن ليقول كلمته.

لكنهم في هذه الأزمة بدوا وكأنهم افتقروا إلى الذكاء السياسي.

وكذلك افتقدوا فضيلة الصبر.

والآن ونحن نتحدث عن حوار أو مفاوضات أو أي اسم آخر لما يجري في جنيف فإنه من المؤسي أن نرى وجوهاً غير مؤهلة لتلعب أدواراً، ذلك لكونها ليست موظفة بل «أجيرة» عند دول ومخابرات دول بعضها وضيع وصغير.!

القضايا الكبرى تحتاج إلى رجال كبار..

وقضيتنا لا أقول كبيرة بل عظيمة وخاصة أن نتائجها الكارثية ماثلة فينا إلى زمن قادم لا ندري كم يطول.

ثمة ما يؤرق أيضاً أنه على المستوى المجتمعي لم يتداع رجال سورية إلى وضع تصوراتهم للخروج من الأزمة ولم يشكلوا عامل ضغط للبحث عن مخارج سريعة.

رجال الدولة ليسوا مجرد المسؤولين أو العاملين في الحكومة بل رجال الدولة هم أولئك أصحاب التأثير الفعال في المجتمع.

آخر ما أقوله في هذا المجال يتعلق بالمسؤولين الحكوميين والواقع يقول كم نفتقد رجال دولة بل حتى إننا نفتقد موظفين أكفياء.. عندما لا يجرؤ وزير على أن يكتب موافق أو غير موافق..! فإننا أمام موظف غير كفؤ ليكون وزيراً.

الشيء الذي لم أجد إجابة عنه لماذا لا يقال نساء دولة كما يقال رجال دولة؟!

أقوال:

- القائد هو الذي يجعل الآخرين يثقون به، أما القائد المميز فهو الذي يجعل الآخرين يثقون بأنفسهم.
- يمكنك التخلص من صديق بكلمة واحدة، لكن ألف كلمة لا تكفي لاكتسابه..

الشخير يعزز الإصابة بالأورام السرطانية

ربطت دراسة حديثة بين المعاناة من كثرة الشخير أثناء النوم ونمو وانتشار الأورام السرطانية لأن الشخير يحرم أعضاء أساسية بالجسم من الأوكسجين اللازم.

ووجد القائمون على الدراسة من أحد مستشفيات برشلونة أن الأشخاص الذين يعانون من انقطاع التنفس أثناء النوم، الذي يمكن أن يسد مجرى الهواء لعشر ثوان أو أكثر، تزيد فرص إصابتهم بأورام سرطانية مقارنة بمن ينامون بشكل طبيعي.

ويعتقد أن هذا الأمر يحرم أعضاء حيوية بالجسم من الأوكسجين اللازم، الأمر الذي يجعل الجسم يفرز بروتينا لتكوين مزيد من الأوعية الدموية ما يغذي بدوره الأورام السرطانية ويسمح لها بالنمو والانتشار.

وقال الباحثون، وفقاً لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية، إن هذا الأمر قد يفسر أسباب انخفاض فرص الإصابة بالسرطان عند الذين يمارسون الرياضة ويحصلون على كمية أكبر من الأوكسجين في دمائهم مقارنة بمن يعيشون حياة خاملة.

وأشار الباحثون إلى أن الذين يعانون من الشخير الثقيل أثناء النوم يعانون أيضاً في العادة من نقص في الأوكسجين، وهو ما يمكنه أن يعزز تكوين الأوعية الدموية داخل الأورام ما يعني أن هذه الأورام ستحصل على مزيد من التغذية وبالتالي ستنمو وتنتشر.

باريس هيلتون تسجل أغنية

أعلنت النجمة الأميركية باريس هيلتون أنها تستعد لتسجيل أغنية منفردة جديدة بمناسبة اقتراب فصل الصيف.

ونشرت عبر صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي مجموعة من الصور التي ظهرت فيها وهي تغني وتستمع إلى الموسيقا، وعلقت عليها بالقول: «متحمسة جداً لعودتي إلى الأستديو لأسجل أغنية السينغل الجديدة للصيف».

لماذا لا يجب على الأطفال تأدية الواجبات المدرسية؟

استعرض عالم النفس هاريس كوبر من جامعة ديوك ١٨٠ دراسة بحثية، أظهرت أن الفائدة من الواجبات المدرسية تعتمد على عمر التلاميذ، فهي تفيد طلاب المرحلة الثانوية على أن تستغرق أقل من ساعتين كل ليلة، أما المرحلة المتوسطة فهم أقل استفادة، وفيما يخص تلاميذ المرحلة الابتدائية فيفضل الانتظار بخصوص تكليفهم بالواجبات.

وتظهر الدراسة البحثية أن الواجبات المدرسية ليس لها تأثير، بل يمكن أن تؤثر سلباً في موقف الأطفال الصغار من المدرسة، وخاصة من هم في سن الروضة، والذين تنتظرهم ١٢ سنة دراسية قبل الجامعة.

يتمرد الأطفال عادة على القيام بالواجبات المدرسية، لأن هناك أشياء أخرى يحتاجون إلى القيام بها، اللعب والركض والاسترخاء والذهاب إلى السرير باكراً، ويحتاجون إلى وقت لاتباع أفكارهم الخاصة، فالأطفال طوال اليوم يتلقون التعليم الأكاديمي والأوامر حول ما يجب عليهم فعله في المدرسة، وهذا جانب واحد فقط من الطفل، فمع انتهاء الدوام المدرسي ينبغي للأطفال تغذية جوانب أخرى في حياتهم.

بعض المدارس في أميركا أدركت هذا بالفعل، ففي مدينة نيويورك قامت ١١٦ مدرسة ابتدائية بإلغاء الواجبات المدرسية، وطلبت من الآباء القراءة للأطفال بدلاً من ذلك.

أيضاً العديد من المدارس المستقلة في ماريلاند وميشيغان فعلت الأمر نفسه، إما تم إلغاؤها وإما جعلها اختيارية، لكن المعلمين يقولون إنهم إذا لم يكلفوا التلاميذ بالواجبات فإن بعض الآباء يطلبونها.

الراتب المرتفع ليس شرطاً للسعادة

أكدت دراسة أجراها العلماء في جامعة ستيرلينغ أن زيادة المداخيل لا تؤثر في رضا أغلبية الناس بعيشهم، موضحةً أنه أجرى العلماء تجربة على ١٨ ألف متطوع في بريطانيا وألمانيا استغرقت ٨ أعوام.

وكان يجب على المشاركين في التجربة أن يُبلغوا العلماء عن دخولهم وارتياحهم لمستوى معيشتهم فلم يكتشف العلماء أن الناس الذين يتقاضون رواتب عالية بالمقارنة مع أولئك الذين ليست لديهم أرباح كثيرة هم راضون أكثر عن عيشهم.

ولفتت إلى أنه يعتبر الكثير من الناس أن ارتفاع مداخيلهم سيؤدي حتماً إلى زيادة نسبة سعادتهم لكن الأمر ليس كذلك حسب العلماء الذين قالوا إن هناك عوامل لا تقل أهمية تلعب دوراً كبيراً في الرضى عن الحياة ومن ضمنها على سبيل المثال الصحة الجيدة والنفسية الطيبة ووجود عائلة وأصدقاء صادقين ومع الأسف فإن الناس يضحون في أغلب الأحيان بالعاملَيْن الأخيرَيْن سعيا إلى كسب أموال كثيرة.

سيلينا غوميز الأكثر شعبية

توّجت النجمة سيلينا غوميز الأكثر شعبية على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، وتبعتها تايلور سويفت بفارق بسيط.

فبعد أن كانت تايلور سويفت هي الفنانة الأكثر شعبية على إنستغرام، غلبتها سيلينا غوميز ليبلغ عدد متابعيها ٦٩,٤ مليوناً، على حين سويفت بلغ عدد متابعيها ٦٩,٢ مليوناً بفارق بسيط جداً.

وتبعتهما نجمة تلفزيون الواقع كيم كاردشيان بـ٦٣,٦ مليون متابع.

حرم ابنته السباحة فعوقب بالسجن

أصدرت المحكمة السويسرية حكماً بالسجن لمدة ٤ أشهر بحق البوسني أمير طاهر لأنه لم يسمح لابنته البالغة من العمر ١٤ عاماً بالاقتراب من حوض السباحة،

وكان أمير طاهر رفض تمكين ابنته من ارتياد المسبح حتى لو ارتدت البرقع (ملابس السباحة الخاصة بالمسلمات)، موضحاً موقفه هذا بأن ملامح جسم الفتاة تصبح ظاهرة بعد تبلل لباس السباحة، الأمر الذي لا يمكن تحمله.

لكن إدارة المدرسة والموظفين السويسريين لم يعتبروا تلك الحجة مبرراً، فرفعوا شكوى إلى النيابة العامة التي أصدرت بحق الأب حكم سجن لمدة ٤ أشهر نظراً لعدم قيامه باستمرار بواجباته كأب في مجال التعليم.

الإنجاب قبل الـ٣٠ يحمي من سرطان الثدي

خلص العلماء إلى أن النساء اللواتي لم ينجبن مولودهن الأول قبل بلوغهن ٣٠ سنة من العمر يتعرضن لخطر الإصابة بسرطان الثدي.

وذكر موقع «روسيا اليوم» أن موضوع العمر الأفضل لإنجاب الطفل الأول كان يستقطب المختصين منذ وقت طويل ولا يزال وخاصة في الآونة الخيرة حيث باتت النساء يؤجلن الولادة الأولى حتى ما بعد ٣٠ سنة من العمر بسبب السعي إلى الحصول على تعليم جيد أولا ومن ثم الارتقاء في السلم المهني.

وأكد العلماء أن التأخير في الإنجاب الأول يضر الحالة الصحية للمرأة.

وأوضح العلماء أن جسد المرأة في فترة العمر ما بين سني ٢٠ و٣٠ يتعرض لتأثير هرمون الإستروجين الذي يسبب سرطان الثدي وينخفض مستوى هذا الهرمون خلال فترة الحمل والرضاعة وبالتالي تعرض النساء أنفسهن لخطر الإصابة بالنوع المذكور من السرطان إذا لم يلدن خلال هذه المرحلة العمرية.

يذكر أن سرطان الثدي غالباً ما كان يصيب سابقا النساء بعد بلوغهن الـ٦٠ من العمر لكن تشخيص سرطان الثدي تراجع الآن إلى سن ٤٠ سنة.