



من دفتر الوطن

الدولار الحقير!!

عبد الفتاح العوض

ما كان أبى مواطن سوري يظن أن معظم حياته تدور حول الدولار! ما كان أحد يعتقد أن علاقته مع الدولار وحقيقة الصلة إلى هذا المدى! منذ بداية الأزمة تحرك كثيرون بفعل «الدولار».. سفولون كانوا «انشقوا» بالدولار.. حرك الدولار مواعدهم وغير اتجاهاتهم، ورسم خططهم.. شئون كانوا «الإقليم» من اتجاه إلى آخر.. وتحولت قصائد الدج إلى هجاء وكله بالدولار!!

مقالات «الدولار» شاهدناها في الأزمة على الفضائيات وفي الصحف وفي صفحات الكترونية وصحف التواصل الاجتماعي.. «الدولار» جزء من الأزمة لأن بعض من عمل السلاح وربما كثير منهم قرروا نحن نتفاهم بأول مرة على الدولار عندما أصبحت المعارضة معاً وبالرضا لحمل السلاح!! أيضًا تلك الأسماء الالماعنة في العالم المعرضة انتقلاً من قراءة ماركس ولينين.. إلى متابعة الرفيق الآخر البغدادي وصحابته!! كل هذا كان الدولار جزءاً منه إن لم يكن مضمونه وإن أبالغ وأقول كلها!! الدولار القوي أفسد حياتنا.. الآن.. المواطن السوري هنا يعيش على معزوفة الموسيقار الدولاري!!

عادة أبي تصريح لحاكم مصرف مركزي في أي بلد في العالم حتى ولو كان «تنزانيا» فإن هذا التصريح يعني أثراً إيجابياً في سعر العملة المحلية.

لكن الذي يحدث لدينا أن كل التصريحات «والإجراءات» تعطي

معنى سلبياً.

العملة تتحرك على وقع الأحداث السياسية والعسكرية.. ولا أحد هنا يجادل في أن المناخ السياسي أفضل كثيراً مما سبق وهو إلى حد كبير يعتبر مريحاً ومشرقاً.. أما الأحداث العسكرية فإن استعادة تدمر من

«داعش» تمثل «قوس النصر».

فعلى أبي أساس لم ينخفض الدولار بذلك! كيف لا ينخفض الدولار بعد نجاحات واقعية سياسية وعسكرية ويريدون أن يقنعوا أنه يتاثر بمصفحة فيسبوك: كيف استطاعوا أن يحققوا بحلبة الميدان؟

لما لم يستطيعوا أن يحققوا بحلبة الميدان؟

إن أحد عوامل التأثير في العملة هو «الثقة» بالقائمين على العملية النقية، ومن المهم التعامل مع هذه «الثقة» بجزء من الافتراض لأنها

على ما يبدو بحاجة إلى زيادة مؤثرة حيث تعيد الفرصة لليرة لتعبر عن نفسها بصوت أعلى.

التصريحات حول «الإجراءات» التي تتخذها الجهات التقنية

«التعزيز صمود الليرة» تكاد تتشبه بعضها تماماً مثل جلسات التدخل التي لم يستنقذ منها السوق، وأثرى الكثيرون من خلالها.

إذا كان التجار والمضاربون وراء ارتفاع الدولار وراء التلاعب

حياة الناس فلماذا لم يتحقق ذلك؟ لأن الأسئلة الأصعب والأكثر

إلاجهاً.. لماذا نحتظ به؟!.. من يحققه به؟! من الغريب على

الحفاظ عليه؟! وليس هناك بديل منه؟! طبعاً أقصد السيد الدولار!!

**أقول:**

- الكمامات ينفهم المال والأثنين ينفهم الكرم.
- لا شيء أحلى من العسل سوى العسل.
- لم يشتقت أحد وفي جيبي مال.

## تيسكا شوبيرا في «Women of Worth»



النجمة البوليفودية الهندية تيسكا شوبيرا خلال حضورها توزيع جوائز «Women of Worth» في مومباي. (أ.ف.ب)

يوم الأرض» معرض فن تشكيلي في صالة الشعب  
أبو زيد: نشكر لسوريا وقوتها مع الشعب الفلسطيني



| وائل العدس

لمناسبة يوم الأرض يقيم فرع الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين في سوريا معرض فن تشكيلي يعنوان «يوم الأرض» عند الساعة الواحدة من ظهر اليوم في صالة الشعب لفنون الحجمية بدمشق.

ويشارك في المعرض الذي يضم أعمالاً في فنون التصوير الزيتوني والتحف.

وقال رئيس اتحاد الفنانين التشكيليين الفلسطينيين فرع سوريا عبد المعطي أبو زيد «الوطن» إن المعرض سوري يذكر يوم الأرض في الملائكة من آذار من كل عام، ويأتي تكريباً على حق الشعب الفلسطيني في أرضه التي سلبها منه جمهورية العالية الممثلة بالكتائب الصهيونية الغاصب لأرض فلسطين

والجولان وجنوب لبنان.

وأضاف: قد عملنا على إقامة معرض سنوي بهذه الذكرى بالتعاون مع وزارة الثقافة التي تعمل على إنجاح هذا المعرض، ويشارك في هذا المعرض ما يقارب أربعين فناناً مختلفاً أسلوبهم ودارسهم الفني وطرق تعبرهم لهذه الذكرى، وتتنوع الأعمال بين التصوير الزيتوني والتحف والغرافيك والتصوير الضوئي.

وأكمل أن المعرض مهم لأن يسعى إلى طريق المقاومة وتحرير الأرض

الشخصية التي تقدمها جمهورية سوريا

بكل احترام وتقدير لها تجاهل المحتل الإسرائيلي في استهانة أرض فلسطين تقليدياً واجتماعياً.

يشار إلى أن أحداث يوم الأرض تعود إلى الثالثين من آذار عام ١٩٧٦ عندما

احتلتها إسرائيل مشاريحاً بروس الشعب الفلسطيني إجراءات سلطات الاحتلال

حتى لا ينسى من أراضي قرى عاصمة وسخنين ودير

نهج المقاومة والثبات على الحقوق المشروعة حتى تحرير كامل القراب

الفلسطيني وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

|

محمد حداقي يعيش قصة حب متقطعة



انضم الممثل محمد حداقي إلى مسلسل «دومنتو»

مع المخرج فادي سليم، شخصية «حنا» الطيب

الذي يدفع باختصار معارضته لأعمال «نوح»

(بسام كوسا) المشوهة، وتقويه المصادفة بعد

سنوات لجد نجس نفسه مجهدة مع الرجل

وحفاوة على مباراته وأخلاقه من جهة أخرى.

ذلك يعيش «حنا» قصة حب متقطعة تكتب لها

حاشمة درامية غير تقليدية.

كما انتهت حداقي من تصوير مشاهدته في مسلسل

«أيام لا ننسى» مع المخرج أين زيدان، وإلى

جانب ذلك، سجل حداقي في خاصية شكرأ

على النسبيّة في الجزء الثالث من «أهل الغرام»

كما لعب بطولة المسلسل الكوميدي البدوي

«الطواريد».

## مصري لا يقتله الرصاص

أصبح شاب مصرى من محافظة أسيوط في مصر حديثاً موقعاً

التحول النيران جسد وجرح السيارات باستثنائه.

وقال كريم عبد الفضيل، البالغ من العمر ٣٨ عاماً، وهو من قبيلة الهلالى بمصر، أبنوب بأسوبه، وهي قبيلة معروفة بالفقر، وبينما

العروفة بسيطرة بني هلال إن الزجاج وشفرات الملاحة واللحم التي وجنته المفضلة، وتعامل قوته ٣٠ حصاناً ولا ينام متنفسه.

كما قال أيضاً: إنه يمتلك قلدين وكبدرين و٨ كل ومحظ على شكل فروع

مشابهة، ووجهه من النوع السميك، ويقول لو أتيحت له الفرصة

فسيسعون نحو أفلام الأكشن في مصر والعالم العربي.

وأضاف أنه شعر لأول مرة بقدراته الخارجة عندما في الثامنة من عمره حيث كان يسبب اللعن وأكتشف أن كوك البن تفتقت في يده فتناول

الزجاج وشعر بسلامة عصمه وآهانه جمات من السكر، وبعدها

لاحظ أنه يتشتت الدماني، ولا يطيره الناضج، كما لاحظ أنه لا يتم وظل مستلقاً من دون أن يشعر بارتفاعه، وذات مرة سقط السكين على يده فلم يصبيه وقام بمحاولته عطن في قبته فمر

فام يصبب بذاته كما جرب أن يقوه بداخل أبرة خاتمة في قبته فمر

من الناحية الأخرى من دون أن تقتطع منه قطرة دم واحدة.

## فار يؤخر رحلة جوية ١٦ ساعة

أفاد موقع «تشابيانا أفيفيشن ديلي» الصيني أن طائرة كانت تقل ركاباً تأخرت ١٦ ساعة من مدينية تشانغ شونغ في مقاطعة جيلين إلى مدينة شنزن في جنوب البلاد، وقد منعطف الطائرة من مواعدها الرحلية أثناء توقف مقرر في مدينة ينتاي بمقاطعة شاؤدونغ بعد أن أبلغ الركاب أنه تم اكتشاف فار على متن الطائرة.

وذكر الموقع أنه نتيجة لذلك، أمر كل الركاب بالنزول مصطفحين أمنتهم لإنحسار المجال أمام العمل لديه مهمة أصطدام الفار، لافتاً إلى أن الرحالة، التي كان يفترض أن تصل في ساعات إلى وجهتها في مدينية شنزن، تأخرت في مدينية ينتاي مساءً وفوجئت الطائرة جائمة على المطار حتى مساء اليوم التالي عندما تم أصطدام الفار المشاغب.

بينما أكد أحد الركاب أنه في البداية، لم يبلغ الطاقم سبب تزولها من الطائرة، لكن لاحقاً أخبروه أن هناك فاراً على متنها.

وأضاف الموقع: إنه تقل الركاب إلى قبض قريب من المطار حيث قصوا ليتهم، وقالت سلطات المطار: إن الفحوص التي تمت لإخراج الفار أظهرت عدم وجود أي خسائر في الأسلال، مضيفة أن اللوائح تمنع الطائرات من الإقلاع مادام على متنها أي من القوارب.

وأوضح الموقع أن الموقوع أدى إلى تأخير الرحلة في شحنة بضائع أو أثمنة أحد المسافرين أو أنه تسلل من مكان إنزال عجلات الطائرة، وقد أدى إلى تأخير رحلة زوجها، مشيرة إلى أنها عاشت ليلة زوجها في المطار، ورفعت دعوى قضائية ضد طيارها.

رفعت زوجة مصرية دعوى قضائية

لأم محكمة الأسرة، مطالية بالخلاف

من زوجها الذي يدعى طيبة، بسبب

يمتلك زوجة خاصة به، ومواعيد

عوده من العمل بدأ تتغير مع

زوجها دفعها كره الحياة معه

دعوى طلاقه للضرر، بعدما تحدث

شكلت تاريج زوجها، مشيرة إلى

أنها عاشت ليلة زوجها في المطار، ورفعت دعوى قضائية

لزوجها لها واستحالت خشيتها

إلى خوف كيل خطواتها في المتن

حياة زوجية هادئة ومستقرة معه.

والفتت إلى أن طيبة عمل زوجها

من زوجها الذي يدعى طيبة، بسبب

يمتلك زوجة خاصة به، ومواعيد

عوده من العمل بدأ تتغير مع

زوجها دفعها كره الحياة معه

دعوى طلاقه للضرر، بعدما تحدث

شكلت تاريج زوجها، مشيرة إلى

أنها عاشت ليلة زوجها في المطار، ورفعت دعوى قضائية

لزوجها لها واستحالت خشيتها

إلى خوف كيل خطواتها في المتن

## ريهام حجاج تتدرب على اللهجة الصعيدية



ملابس تنفسن نفسها خلال دفائق

اللهجة الصعيدية

على الأنسجة خلال دقيقة

طلقة ساهمت في تحويل

الطريق التقليدي

الطبقة العلوية

الطبقات

ال