



من دفتر الوطن

جواهر الأخطاء

حسن م. يوسف

أراد شاعر حمص الكبير عبد الكريم الناصع أن يقطع الطريق على قراءه فعنون كتابه النثري: (ليس شعر)، لأن محور البوصلة العامة الكتاب وضعه (شعر) على الغلاف، وكذلك صدر الكتاب قبل أسبوعين حانياً العنوان التالي: «ليس شعرًا، شعر عبد الكريم الناصع».

والحقيقة أنه لا يلزم ذلك المحجر لأن تصويب الكتاب أقرب إلى الشعر، يقووا معى في قول الناعم: «خشب الباب يرمي به المحتار دورته...»، (السلام فرار الفوار)... والسورة آخر ضخاء...»، (حسبي مصلح) يasis يحن إلى رشّه...»، ...، المسام يطلق عيادة بيته على رؤوس الأنجار...»، (منطق زورق أقامه ابن أشرف القرفة). فاندفعت الغرالة بين زغبرين، فكتت في الصباب وروتتها التي لا تخاضها».

لست وإنما كان الخطأ الذي اقترفه محجر الهيئة يدخل في باب الأخطاء المطبعية، إلا أن ذلك الخطأ فتح سعيتي لأن اهتممنا عن شهر وأطرف الأخطاء في تاريخ الصحافة التي يسمها الفرنسيون (الجاوه)، والتي تنتهي فيها المعاني بشكل يهدى الثواب ويفير عوائقه من الصدف.

في الخطأ المطبعي تتبعه تبدل أو خطأ حرف أو أكثر في كلمة أو أكثر ما يؤدي لتشويه المعنى وإغفال معنى المصادر، وقد يجعل المخطوطة تتبعه تنشر ماحلة المحرج مجرد ضحكة في النص، كما حدث في نص نعي في وقت متاخر من الليل فكتب ماحلة الخطأ في السفر أخسوس النعية، «إذا بقي له مكان»، فكان أن صارت النعية في اليوم التالي وفي آخر الكلمات التالية: «رحمه الله أدقدي، واستغصي جنانه، إذا بقي له مكان».

ومن الأخطاء الصحفية العربية قول أحد الصحافيين الراقصة في نهاية عام ١٨٨٠ أن سمارك الذي كان قد تعاقدوا على عمالص من العرب يسعى...»، للخلاف على علاقات حيدة مع كل القوى المؤثرة، لكن المرض استبدل حرفًا بأخر جعل سمارك يسعى...»، للخلاف على علاقات حيدة مع كل المراتفات»، أي وقد وقع خطأ طريف في نهاية القرآن عسر على اعلنائه، فقد أرسل أحد الصحافيين خطأ من المخدف حرف (٢) بحرف (١) في كلمة وزيعة (ferme) (farm) أي (أمراً) بحسب مصطلحة الإعلان، «امرأة جميلة للإيجار أو البيع، عند التعامل معها يشكل صحيحاً صحيحة للغالية».

آن هاثاوي تجذب طفلاها الأول



أعلنت النجمة آن هاثاوي وزوجها أدم شولمان عن ولادة طفلهما الأول وهو ذكر، وتنتمي الولادة في لوس أنجلوس.

وسعيًا
مولودها
جوناثان
روزانكس
شوان.

آن وأدم بدأ
يتزاعدان عام
٢٠٠٨، وخطيا
في تشرين الثاني
٢٠١١ وتوجا
في ٢٩ أيلول
٢٠١٢.

أيام التراث السوري » في خان أسعد باشا

تقى مديرية التراث الشعبي في وزارة الثقافة عند الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم مهرجان «أيام التراث السوري» الثالث في خان أسعد باشا الخامسة في الحرف التقليدية والفنون الشعبية في شبكة الدين المبدعة لدى منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم اليونسكو.

ويتضمن المهرجان الذي يستمر لغاية الرابع عشر من الشهر الجاري فعاليات ثقافية تراثية منها تكريمه عدد من المترفين والفنانين والباحثين فيتراث الشعبي وعارض للفن التشكيلي والخط العربي إضافة إلى معرض كتاب التراث الشعبي ومن مطبوعات الهيئة العامة للكتاب وأمسية موسيقية غنائية لفرقة التخت الشرقي النسائي.

تناول الشوكولا يحفز الدماغ

أكدت دراسة أجراها باحثون من جامعات أديليد بجنوب أستراليا وولاية ماينز الأمريكية ومهدد المصحة في لوكمسبورج أجربت منذ ١٩٧٥ وانتهت عام ٢٠١٦ أن تناول حشو الشوكولا ينطوي على إفادة ملحوظة شملت عينة مؤلفة من أكثر من ١٠٠ شخص من سكان بلدة صغيرة من سيراكيوز في ولاية نيويورك الأمريكية، حيث سُلِّمَ عن نظامهم الغذائي الخالص لخصوصات منتظمة، بما في ذلك النفس.

الدراسة الجديدة أظهرت أن استهلاك الشوكولا على الأقل مرة واحدة في الأسبوع يرتبط بشكل إيجابي مع الأداء الذهري إذا ما تم الأخذ بالحسبان العادات الغذائية الأخرى المرتبطة بضغط الدم ونسبة السكر في الدم، «الفلوكوكوز» أو «الকوليستيرون» في الدم.

بدانة الأم قد تصعب الرضاعة الطبيعية

وأشارت دراسة أسترالية إلى أن النساء اللواتي يعانين البدانة ربما يتوقفن عن إرضاع طفلنهن بشكل طبيعي قبل غيرهن لأنماطهم باشخاص آخرين. وإنصاع إبانهن وعن مهاراتهم ينعكس على تجربة الإنجاب لأول مرة وأجرى باحثون دراسة شملت سيدات خضرن تجربة الإنجاب قبل الولادة بفترة وكانت إلى أن عقمهن عزز عن النساء عن اعتزامهن الإرضاع طبيعياً بعد نحو عام ولم يختلف هذا كثيراً استناداً إلى أوزانهن.

وكان البالغات من أكثر عرضة لتوقفهن عن إرضاع طفلنهن حتى أمام أقرب مدققاً. كما أن النساء اللواتي يبدأن إنزعاجاً أو عدم ارتياحهن لفكرة أن شاهدهن أحد وهن يرضعن توقفن بفكرة الإرضاع أيام آخرين. ويوصي أطباء الأطفال الأمهات بإرضاع طفلنهن بشكل طبيعي حتى شهرها الأول لأن هذا قد يقلص خطر تعرض الأطفال لأنماط الأذن والتنفس أو الوفاة المفاجئة والبدانة والسكر، كما أن فترات الرضاعة الأطفال تعود على الأمهات أيضاً بالفعل إذ تقلى خطر الإصابة بالاكتئاب وهشاشة العظام وبعض أنواع السرطان.

رعاية ومشاركة من شركة سيريل.. أكبر ملتقى متنوع لشركات التكنولوجيا والبرمجة.. المعرض السوري لتكنولوجيا المعلومات - سيرياتيك ٢٠١٦

«ليلك بالسفر» فهو يتيح للزيارات معرفة تفاصيل خدمات التجوال وأسعارها ومعلومات تكثيرة عن البلد الذي يذوبون السفر إليه، وكان التطبيق الثاني عن خدمة تأثير، ينفيزيّة (Music Lovers). أما الثالث فهو تطبيق «أقرب إلى» والذي يمكن من خلال تسجيل حساب شخصي واحد، وما لفتنا أيضًا هو توأمة فيفيق عمل من سيريل، أهتم بتعرير الزوار عن الخبرة المتوفّرة في الشركة وقدم تجربة لم تُشاهَدُ لها كسابِر ذاتيًّا ينظّر بها بشكل جدي، إضافةً إلى تعرّيف

عن برنامج الطلاب الذي يقدم شركة سيريل والذي يتيح للطلاب من م



| بقلم عباس العكل

برعاية وزارة الاتصالات والتقاتنة وشركة سيريل افتتح السيد الدكتور محمد غازى الجلاوى وزير الاتصالات والتقاتنة معرض سيريل تكنولوجيا ٢٠١٦ في فندق الداما روز بدمشق يوم الخميس ٢٠١٦/٠٤/٠٧ استمر المعرض ثلاثة أيام وأتى في هذا العام بدورته الثانية، حيث دُid إلى تطوير قطاع المعلوماتية في سوريا من خلال نشر ثقافة المعلوماتية، فهو نافذة على منها يزور على أحدث المبتكرات والمنتجات في مجال التكنولوجيا إضافةً لكونه منصة للالتقاء بين المهتمين لتبادل الآراء والأفكار والتجارب بما يساهم بتوسيع قطاع المعلوماتية في سوريا.

وفي سياق السيد وزير الاتصالات والتقاتنة عن أهمية إقامة معرض سيريل، أفاد قائلاً: «لا شك أن المعرض مهم جداً كونه رسالة رسمية من برلين على أنصاره في العالم ونأمله يتألق في العام القادم، وأنه يمثل شركتنا ثانية في هذا العام وأنه يمثل أنياباً في البرد وقطع الأفق». فشهدنا سابقاً انطلاق المعرض في العام الماضي وذكرت الشركة المنظمة لتنظيمها المعرض ثانية في هذا العام وأنه كذلك يمثل شركتنا ثانية في العام القادم، وإن العدد الكبير من المحضور والشركات المشاركة في ما هو إلا دليل على حيوية الشعب السوري وجده للحياة وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتي تغير وسلطة للتواصل بين الحضارات والثقافات المختلفة. نحن نقول كثيراً على مثل هذه المعارض لأنها رسالة قوية وواضحة لكل من يعادي الحياة ويدعم ثقافة الموت».

ضم المعرض شركات أجهزة وبرمجية وفرق ناشطة والعديد من الابتكارات والمنتجات، وكان منها المهندس العالمي للعلوم التطبيقية والتكنولوجيا، وشركة سيريل التي رعت وشاركت أيضًا في المعرض مشاركة من سيريل في المعرض عزّز إدراكها ثقافة الطاقة البدنية والمتقدمة والتي تلتزم بما يدعى بـ Dual Carrier التي تقدم خدمة إنترنت بسرعة يصل إلى ٤٢ ميگابايت، والتي تلتزم بها العديد من الجوانز القمية. تواجد في المعرض أيضًا فريق عمل عزف الزوار ضمن إطار سعيه لتنمية الاتجاهات الاجتماعية في الشركة الخاصة الأولى والوحيدة التي بادرت باستخدام هذه الطاقة في محطات تقطيعها وتغيير باتها وتجهزها مشاركة سيريل في المعرض إلى جانب شركات تكنولوجيا عديدة وكبيرة كثيرة في هذا المجال الذي ساعد بتحقيق توفير كبير من استهلاك الوقود

