

جورج وسوف يوضح سبب إلغاء جولته الكندية



وجه المطرب السوري جورج وسوف رسالة مصورة إلى جماهيره عبر حسابه على «فيسبوك»، موضحاً من خلالها حقيقة إلغاء جولته الفنية في كندا التي كان من المقرر أن تشمل ٤ ولايات، مؤكداً فيها أنه ضحية إلغاء الحفلات، لأن المتعهد الفني يوسف حرب اتخذ قرار إلغاء الجولة من دون الرجوع إليه، مبلغاً إياه أن الحجوزات غير كافية. وقدم سلطان الطرب اعتذاره من الذين تكبدوا الخسائر من أجل هذه الحفلات، مشدداً على أنه لا ذنب له في ما جرى وأعب عن حزنه الشديد لأنه كان مشتاقاً لرؤية جمهوره في بلاد الاغتراب.

انتخاب مجلس إدارة «صوتنا فن»

انتخب الفنانون العاملون في الدوبلاج تجمع (صوتنا فن) مجلس إدارة للتجمع خلال الانتخابات التي جرت في مقر نقابة الفنانين. وقال نقيب الفنانين زهير رمضان: إننا نقدر الجهود المبذولة من قبلكم خلال الفترات الماضية لارتقاء الفن الدوبلاج حيث جعلتم سورية في المرتبة الأولى عربياً في هذا المجال، وهذه الجهود تدل على المستوى العالي للنقابة والوعي والانتماء الذي تمتازون به.

وأضاف: إن انتخاب المجلس خطوة مهمة للدفاع عن حقوق العاملين في هذا المجال والنقابة ستقدم كل الدعم والعون ولا سيما أنه يتبع في عمله إلى مكتب الدراما المركزي ما يعطيه القوة والمصداقية والمتابعة في العمل، مشيراً إلى أن النقابة وجدت من أجل الدفاع عن حقوق الفنانين وتحسين أوضاعهم ومن ثم لن نسمح لأحد بالتقليل من شأنها وشأن أعضائها.

وذكر الفنان رمضان أن النقابة تسعى لأن يرتقي أداءها إلى مستوى المسؤوليات الملقاة على عاتقها ولا سيما في الجانب التثقيفي والتوعوي والارتقاء بمستوى الدراما السورية بحيث تلبى طموحات المشاهدين وتعكس الواقع الحقيقي لما يعانيه، لافتاً إلى أن النقابة مع تطوير العمل الدرامي سواء من مؤسسات القطاع العام أم الخاص وأن العلاقة مع هذه المؤسسات تكاملية هدفها الأول المصلحة العامة وتأييد الزملاء الفنانين. مؤكداً أن هناك العديد من الإجراءات التي سيتم اتخاذها مستقبلاً لخدمة العمل النقابي والزملاء وأن أبواب النقابة مفتوحة أمام الزملاء لمساعدتهم في حل مشكلاتهم والاستماع إلى آرائهم ومقترحاتهم. وتم انتخاب الفنان إياس أبو غزالة رئيساً لمجلس الإدارة.

«الأبواب المفتوحة» احتفاء بيوم الرقص

يقدم المعهد العالي للفنون المسرحية تظاهرة «الأبواب المفتوحة» بمناسبة يوم الرقص العالمي ٢٠١٦، وذلك يومي الأربعاء والخميس القادمين في المعهد بتمام الخامسة مساءً.

بسام كوسا يحتفي بالشهداء في تدمر



النجم السوري بسام كوسا خلال حضوره فعالية «بوابة الشمس» على مدرجات المسرح الأثري في تدمر احتفاءً بالذكرى الثموية لعيد الشهداء. (تصوير طارق السعدوني)



من دفتر الوطن

كوابيس يومية!

عصام داري

نعيش كثيراً في الماضي ليس فقط لأننا نعتبره الزمن الجميل، بل لأننا نهرب من حاضر مؤلم صارت الكوابيس بالنسبة له مجرد مزحة. نحاول اختراع مساحة للأمل والتفاؤل، ونرسم لوحة فرح بألوان زاهية صناعية، لكن نكتشف أن كل الألوان تتحول تلقائياً إلى اللون الأسود، وفي أحسن الأحوال يظل اللون الرمادي كجائزة ترضية، ما دامت الألوان ترفض الاحتفاظ بهويتها، وتفضل «الانشقاق» والابتعاد في خلفية اللوحة الكئيبة.

نتوق إلى لحظات الصبا والشباب عندما كان الفرح عنوان مشاويرنا، وكان الحب خيمة تظلل سهراتنا، وكانت الأزاهير أكل، والموسيقى أعذب، والمياه تعزف لحنًا ساحراً على أوتار الجداول، وكانت الحياة. نفضل العرق في ذكريات الماضي الجميل على متابعة مسلسل الدمار المتواصل بلا انقطاع، ومراقبة نواتج النار التي تحيط بنا من كل جانب تحرق الأرواح منا قبل الأجساد، ويتربص بنا الموت في الأرزقة وعلى كل المفارق.

إيماننا بأننا قادرين على تجاوز جبال الصعاب لا يتزعزع، لكن هناك من يمارس علينا الإرهاب من الداخل، ويعمل على تطعيم معنوياتنا، وتكسير مجانيفنا ويتركنا وسط الأمواج العاتية، سواء عن قصد أو من دون قصد.

قلت أكثر من مرة إن الإرهاب ليس ذلك الوحش البشري الذي يستل سيفه وخنجره المسموم ليذبح البشر ويقتال الطفولة البريئة، وليس من يطوق خصره بزنا من نار وبارود، أو يقود سيارة مفخخة لتفجير يدفع بعشرات من أبناء الوطن نحو السماء ويدخل سجل الشهداء، بل هو أيضاً ذلك التاجر الذي يرفع أسعار السلع الضرورية للمواطن بشكل جنوني، أو يخزن البضائع ويرفض بيعها منتظراً ارتفاع العملة الصعبة (الولار) ليبيعهها بالسعر الجديد الذي يزيد من أرباحه في المصارف الغربية، ويزيد في جوع الفقراء والمساكين الذين صاروا يشكلون الأغلبية العظمى من السوريين الصابرين.

الإرهابيون قادرين على قتل العشرات، بل المئات من السوريين من خلال امتلاكهم أسلحة فتاكة ومتفجرات وقذائف وصواريخ، لكن من يحجب رغيف الخبز ويمارس الاحتكار ويرفع الأسعار لسرقة المواطن الذي لم يعد يملك ما يستحق البيع لشراء خبز أطفاله والأبوية التي حلفت مع الأسعار، يخون ويقتال شعباً بأكله وكأن أحداً في هذا البلد لا يشعر بالحال التي وصل إليها السوريون.

أعرف أن هناك من سيرد علينا مباشرة، والإجابات جاهزة، إذ سيقول: لا تنسى أننا في حالة حرب وعلى المواطنين أن يصبروا ويقاوموا لتحقيق النصر!... وأنا أعرف ذلك تماماً، وجوابي جاهز أيضاً: إذا كنا في حالة حرب وعلى المواطن أن يلعب دوره فيها، إلا أنني أريد تذكير أصحاب هذا التبرير الضعيف، بأن المواطن الجائع لا يقوى على حمل بندقية.

لا نظن أن المواطن سيقنع بمبررات واهية، فهناك تغنيب لأي تبرير، وتستطيع السلطات المعنية وقف هذا التدهور الخطير الذي يعاني منه المواطن شريطة امتلاك الإرادة والرغبة الصادقة، ولدنيا من الأمثلة ما يدحض أي كلام لا يستند إلى الواقع الموضوعية.

نفعتني هذه الكوابيس اليومية للخروج من شرقة التفاؤل، إلى فضاء الواقع لأصرخ بأعلى الصوت: أعينوثنا قبل أن تفرق أجمعين، فكلنا في سفينة واحدة، فهل هناك من يسمع النداء؟!.

المريخ في أقرب

موقع له من

الأرض

ستتسنى مشاهدة المريخ من أقل بعد له عن الأرض للكرة الأولى منذ ١١ عاماً نهاية الشهر الجاري في ظاهرة فلكية فريدة من نوعها، وذلك في ٢٢ أيار الجاري، وأكث وكالت «ناسا» الأميركية أن هذا الحدث سيجعل الأرض في الوسط على خط مستقيم افتراضي بين المريخ والشمس إذ ستقتصر المسافة بين الأرض والمريخ في اليوم الموعد إلى ٧٥.٦ مليون كيلومتر ويمكن للمراقبين رؤية المريخ بوضوح أكبر وبإشراق متقطع النظير ليلاً في الفترة بين ١٨ أيار و٣ حزيران المقبل.

وذكر علماء الفلك أن الفرصة القادمة لرؤية المريخ في أقرب نقطة من الأرض ستتاح صيف العام ٢٠١٨، وأن الأحداث الكونية في المستقبل ستقتصر المسافة بين الكواكب بشكل أكبر.

يعني ذلك، أن الكوكب الأحمر سيقترّب من الشمس، ما قد يتيح لنا رؤية كوكب عطارد في أقرب نقطة من الشمس حيث إن المرة الأخيرة التي رصد فيها بين الأرض والشمس كانت سنة ٢٠٠٦، بينما لن يتم رصده ثانية قبل عامي ٢٠١٩ و٢٠٣٢ على التوالي.

كاظم الساهر ينطلق بجداول حفلاته



يستعد الفنان العراقي كاظم الساهر لإحياء حفل توزيع جائزة الصحافة العربية، حيث سيغني قصيدة «الأمم» في الدورة الخامسة عشرة للجائزة، والمقرر إقامته مساء غد في مركز دبي التجاري العالمي. من جهة ثانية يسافر الساهر يوم ٢٠ أيار إلى المغرب ويلتقي محبيه هناك على مسرح محمد الخامس ضمن فعاليات مهرجان موازين الدولي، ثم ينتقل إلى أمستردام في ٢٢ من الشهر نفسه لإحياء حفل غنائي، كما يحيى حفلة في بروكسل يوم ٢٥، ويوم ٢٨ يلتقي الجمهور في ستوكهولم، ليختتم الشهر في حفل ساهر مساء ٢٩ أيار في كوبنهاغن.

الصيام ١٣ ساعة يحد من عودة الإصابة بسرطان الثدي

كشفت دراسة علمية حديثة عن الفائدة الكبيرة التي يحققها الصوم ليلاً، بالنسبة للسيدة التي سبق أن أصيبت بمرض سرطان الثدي. وتوصلت الدراسة التي أجريت على ٢٤٠٠ امرأة مصابة بسرطان الثدي في مرحلة مبكرة، أن الصيام ليلاً لمدة ١٣ ساعة أو أكثر قد يقلل من خطر تكرار إصابة النساء بهذا المرض، ولم تؤكد الدراسة إصابة من يصوم أقل من ١٣ ساعة بالمرض. وأشارت الدراسة إلى أن النظام الغذائي منخفض الدهون المعتمد على الخضروات والفواكه والألياف خفض خطر تكرار الإصابة بسرطان الثدي.

الليمون كنز من الفوائد الصحية

أكدت خبيرة التغذية الفرنسية، ألكسندرا دالو أن الليمون يعتبر كنزاً للصحة لفوائده العديدة، فهو مملوء بمضادات الأكسدة، ويسهل عملية الهضم، فهو يعمل توازناً بين الجسم والهضم عن طريق إفراز «الصفراء»، وهي المادة التي يفرزها الكبد.

وأضافت: يفضل شرب عصير الليمون الدافئ أثناء وجبة الفطور أو أثناء الوجبات الأخرى ووضعه في السلطة وعلى اللحم والخضروات، لتعويض حموضة البروتينات.

وأضافت الخبيرة إن الليمون قليل السعرات الحرارية، ومضاد للأكسدة، ومدر للبول، وينظم عمل الكلى، كما أنه يكافح تخزين المياه في الجسم، ويساعد على إزالة انتفاخ السيقان، ويقوي الأوعية التي تتمدد في السيقان، كما أنه يخنق على فيتامين «سي»، ومضاد للالتهابات الزور والركام، كما أنه يوقف نزيف الأنف عن طريق وضع قليل من عصير الليمون على قطعة ووضعها داخل الأنف، فهو مضاد لتجلط الدم، ويقوي جدار الأوعية الدموية الصغيرة.

وفي المقابل حذرت الخبيرة الفرنسية من استخدام عصير الليمون في تبيض الأسنان، لأنه يضر مينا الأسنان، وكذلك اللثة، ما يزيد من حساسية الأسنان.

ما الفاكهة التي تقضي

على تسوس الأسنان؟

خلصت دراسة أميركية إلى أن الزبيب غني به مركبات كيميائية نباتية تعمل على مكافحة البكتيريا التي تسبب تسوس الأسنان والتهاب اللثة، كما أنها مضادة للأكسدة، وتمنع التصاق البكتيريا بسطح الفم ما يمنع تكون طبقة البلاك الجرثومية على الأسنان. وكشفت التحليلات التي أجراها الباحثون، أن الكيمياءويات ذات الأصل النباتي التي يحويها الزبيب تمنع نمو عدد من البكتيريا المسببة للتسوس وأمراض اللثة.

وأظهرت التحاليل وجود مركبات في الزبيب الخالي من البذور، وهي حمض البانوليك، والنولييك الدهيد، وحمض بيتولينك، وهيدروكسيميل، فرفورال وكل هذه الكيمياءويات مضادة للأكسدة. ويرى الباحثون أن نتائج هذه الدراسة تدحض الانطباعات المستقرة لدى الكثيرين بأن الزبيب يفاقم مشكلة تسوس الأسنان، ذلك أن الزبيب يعتبر حلوى قابلة للتصاق، وعادة ما تسبب السكريات المتصقة تسوس الأسنان.

وعلى العكس، بينت نتائج الدراسة أن محتويات الزبيب ذات الأصل النباتي تفيد صحة الفم بمقاومة البكتيريا المسببة لتسوس الأسنان وأمراض اللثة.

كما يحتوي على عناصر غذائية عديدة، منها: فيتامين B المركب، وبعض الأملاح المعدنية مثل الكالسيوم، والنحاس، واليود، والفوسفور والبوتاسيوم.

ماريتا الحلاني في أول تعاون مع والدها



عبرت الفنانة اللبنانية ماريتا الحلاني عن سعادتها بدشود بدك، التي قدمت بها وللمرة الأولى عملاً فنياً باللغة العربية وكشفت أنها قد ترعرعت على الأغنيات اللبنانية منذ طفولتها. وعن تعاونها بأغنياتها الجديدة مع والدها عاصي الحلاني قالت: «لا تتخيل كم أنا محظوظة أن أول أغنية أقدمها بالعربية من ألحان فنان كبير مثل عاصي الحلاني، وأضافت إن هذا التعاون يعني لها كثيراً لأنه يجمعها بوالدها.

تأخير رحلة

جوية بسبب حل

معادلات رياضية

أفادت صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية بأن أستاذاً في الاقتصاد بجامعة بنسلفانيا جرى الاشتباه في ضلوعه بالإرهاب من جراء معادلات رياضية كان يحلها على متن طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الأميركية. ووضحت أن الأستاذ غنبدو مينتسيو كان يتوجه إلى جامعة كوينز الكندية على متن طائرة ركاب في رحلة من فيلادلفيا إلى سيراكيوز عندما كانت جارتته في مقعد الطائرة تحاول إقامة الحوار معه أثناء إعداد الطائرة للإقلاع، مشيرة إلى أن مينتسيو كان يتألفها ويجيب عن أسئلتها بشكل قصير، وبدأ منشغلاً في كتابة أشياء في مذكرته الشخصية وهنا ساورت الشكوك الجارة الفضولية ونادت مضيفة الطائرة وسلمتها رسالة وعندما كان ركاب الطائرة يستعدون للإقلاع وصلت المضيفة إلى جارة مينتسيو وسألتها عن حالتها ورافقتها إلى المخرج. وأشارت إلى أنه تبين لاحقاً أن جارة مينتسيو راته وهو كان يحل معادلات رياضية تفصيلية في مذكرته، وهي أخبرت طاقم الطائرة عن ذلك وأقترحت أن مينتسيو يمكن أن يكون إرهابياً يخطط لعملية ما، ونتيجة لذلك تم تأجيل رحلة الطائرة، وأخرج مينتسيو من الطائرة لاستجوابه، موضحة أنه عندما تمت تسوية المشكلة، عاد مينتسيو إلى مكانه في الطائرة.