## صباح الوطن

### صُنع في سورية!

قبل أن نرمي حجارتنا على اتحاد كرة القدم دعونا نعترف أنه لا يعجبنا العجب ولا الصيام في رجب (وكل عام والجميع بخير بمناسبة قدوم شهر رمضان شهر الخير والبركات)، وأنه مهما فعل اتحاد الكرة ومهما اتخذ من قرارات فسيجد من ينتقده بل يتجنى عليه في بعض الأحيان من دون أن تعني هذه المقدمة أني ذاهب للتبرير أو لتسجيل الإعجاب بعمل مؤسستنا الكروية (هذا إن كانت مؤسسة أم مجموعة أفراد وكل منهم يغني على ليلاه)..

المهم هو أن منتخبنا الأول يحتل صدارة الاهتمام في المشهد الكروي سواء من المتابعين الحقيقيين والدائمين لكرة القدم أم من آخرين يتابعون هذه الكرة «سماعي» والمشكلة الحقيقية أن الكل يتحدث خططياً وتكتيكياً ويدّعي الفهم فيها إلا المدرب ومساعديه فهم فقط الذين لا يفقهون شيئاً بكرة القدم، ولم يقتصر ذلك على المدرب الحالي بل هو مستمر من بداية التصفيات وسيستمر حتى لو كان أنشيلوتي على رأس الهرم التدريبي ويساعده كل من زيدان وغوارديولا.

هي هواية جديدة أطلقتها وعممتها صفحات التواصل الاجتماعي، هذه الصفحات التي تحولت إلى كابوس يؤرق من يعمل في الكرة الوطنية بدل أن تكون أشبه بمدرجات يحتشد فيها المحبون لتشجيع المنتخب ودعمه وتحفيزه.

لدي عشرات الملاحظات على عمل المنتخب الوطني بكل مفاصله الإدارية والفنية وصولاً للاعبين، وأستطيع أن أجيّر لغتي لأحشد رأياً عاماً رافضاً لهذا العمل لكن ماذا سأجني؟ لذلك قد يجد البعض تناقضاً فيما أكتب إذ أدعم المنتخب وأغمض العين عن أخطائه وبالوقت نفسه أنتقد اتحاد الكرة وآلية عمله لأن هذا لن يؤثر في المنتخب سلبياً ولا يهمني إن زعل صلاح رمضان أو الدباس مني لكن يهمني أن أدى كلامي أو أي كلام آخر إلى التشويش على المدرب واللاعبين.

ومن هذه الزاوية أناشد محبي المنتخب ألا يخلطوا بين اتحاد الكرة والمنتخب وألا يتمنوا إخفاق المنتخب ليجدوا المبرر لانتقاد الاتحاد..

أخيراً، وبما أنه لم ينف التصريحات المنسوبة إليه والتي يقول فيها إن المنتخب سيعتمد عَلى اللاعبين المحليين فقط فإن السيد صلاح رمضان يضع نفسه من جديد في دائرة الأسئلة والاتهام، فالمنتخب للأفضل أينما كانوا والقرار للمدرب وليس لرئيس اتحاد الكرة!

**غانم محمد**

## الاحتراف المفتوح... نقمة أم نعمة (١-٢)

# تدني مستوى الدوري من الإهمال واللامبالاة

**ناصر النجار**

خمس سنوات أو أكثر من عمر الأزمة التي مرت على بلادنا، ومع كل الاحتياطات والإجراءات التي اتخذت حيالها من كل مفاصل الدولة، إلا أن اتحاد كرة القدم ما زال على ما هو عليه من دون أن يتخذ أي إجراء، أو يحدث أي تغيير يتوافق مع الأزمة وتطوراتها.

والكلام يخص النشاطات الداخلية بالذات، فبقيت على ما هي عليه، ولم يتم تعديلها لتواكب المتغيرات التي أحدثتها الأزمة، وأهمها نقص المدربين واللاعبين، وضعف السيولة المالية لقلة الموارد ولضعف الاستثمار.

**وأهم المشاكل التي واجهت كرتنا في السنوات الأخيرة عدم تطبيق الأنظمة والقوانين وإلغاء نظام الهبوط الذي ساهم في ازدياد عدد الأندية المشاركة بدوري الدرجة الأولى، ما أدى إلى فقدان الحافز لدى هذه الأندية لعلمها المسبق بعدم تطبيق الهبوط، كما أدى إلى ضعف أندية الدرجة الثانية كحالة طبيعية فرضها وجود هذا الكم الكبير من اللاعبين في الدرجة الأولى، وعدم تسليط الضوء على دوري الدرجة الثانية، فضلاً عن إقامة هذا الدوري بطريقة مسلوقة.**

**هذه كانت أحد أهم عوامل ضعف النشاط الداخلي، ويمكن أن نضيف إليه العشوائية في التعاطي واللامبالاة في التعامل مع المسابقات، التي أفرزت هشاشة في مضمون كرة القدم أدى إلى التراجع الذي سنعاني منه فيما بعد، وخصوصاً أن كرتنا الآن ما زالت تعيش على جيل ما قبل الأزمة.**

### الحلول

**في البداية لابد من تنشيط المسابقات المحلية بطريقة تنعشها، والتنشيط يكون بتغيير أسلوب الدوري، وتغيير التعامل معه.**

**والواقع الكروي يفرض نفسه على التغيير، وإذا أردنا النظر بعين الحقيقة والواقع فإن الدوري الأول يجب ألا يزيد على عشرة فرق في الحالة القصوى، وذلك قياساً على المستوى الفني وعدد اللاعبين ونوعيتهم، والعدد نفسه يمكن أن يكون للدوري الثاني، ولاتهم التسمية هنا، إن سمينا الدوري الأول «دورياً ممتازاً، أو دوري محترفين أو...». وما تبقى من أندية تدخل الدوري الثالث ويمكن توزيعها على مجموعات بمقتضى إمكانياتها وظروفها.**

**المهم أن يقام الدوري الأول والثاني بطريقة نظامية وفي أكثر من محافظة، مع إلغاء طريقة التجمعات والضغط اللذين أثبتا عدم جدواهما والفرق التي لا تتمكن من اللعب على أرضها، يمكنها اختيار الملعب المناسب.**

**لذلك نجد من الضروري أن يقام الدوري كما عهدنا سابقاً وكما يجري في كل دول العالم، بواقع كل مرحلة في أسبوع، فليس من الطبيعي أن تلعب الفرق الدوري، في شهرين مضغوطين ثم ترتاح بقية الموسم، وهذا لا يطور كرتنا، ولا يرفع من مستوى لاعبينا.**

من مباراة منتخبنا مع تايلند أمس الأول

### الاحتراف المواكب

**منذ دخل الاحتراف كرتنا قلنا عنه احتراف أعوج، بل قلنا عنه انحراف، لأنه اتجه إلى المال فقط واختص ببيع اللاعبين وشرائهم، سواء في عملية البيع المباشر أم الإعارة، والأزمة لم تلغ من هذا الاحتراف إلا العقود الخارجية، فمنعت الأندية من شراء اللاعبين الأجانب والعرب والتعاقد معهم، وربما الظروف هي التي منعت أكثر من قرار اتحاد كرة القدم.**

**الاحتراف الداخلي هو الذي بقي سائداً في الدوري الكروي بلا ضوابط أو نظم أو قيود، ما أدى إلى خلل كبير انعكس على الدوري والأندية وأدى إلى توزيع الأندية إلى غني وفقير، وأدى بشكل غير مباشر إلى عدم الاهتمام بالقواعد وخصوصاً أن اتحاد كرة القدم ألغى بشكل مباشر نشاطات هذه الفئات، فانعدمت الكرة في القواعد، وهذا أدى إلى انقطاع نسل كرة القدم، وباتت أنديتنا تعتمد على لاعبي الأحياء الشعبية في الكثير من الأحياء وعلى لاعبين بلغوا من العمر عتياً مع احترامنا لجميع اللاعبين.**

**لذلك رأينا أن لاعبي الدوري المتميزين ينحصرون في أندية قلة، وهي الأندية القادرة على دفع عقود ضخمة ورواتب كبيرة مثل أندية الوحدة والجيش والمحافظة والشرطة وهذه الأندية لا تكتفي بشراء اللاعبين الأساسيين بل إن لاعبيها الاحتياط أفضل بكثير من لاعبي الصف الأول عند العديد من الفرق الفقيرة، ما أدى بطبيعة الحال إلى خلل واضح في الأندية، وخلل كبير في الدوري لذلك فالمفترض وضع ضوابط للاحتراف الداخلي، ووضع ضوابط للعقود، وللمال المدفوع على اللاعبين وخصوصاً أن كرة القدم استهلكت الأخضر واليابس ولم تبق لبقية الألعاب ما تستهلكه!**

**الضوابط والتصورات سنستعرضها بالتفصيل في الحلقة الثانية، وهي تبدأ من عملية تخصص الألعاب الرياضية في الأندية، وأهلية الأندية بممارسة كرة القدم، والتوزيع المنطقي لفرق كرة القدم على المساحات الجغرافية، وقيمة العقود المالية والأجور الشهرية، وتحديد عدد اللاعبين المسموح بالتعاقد معهم، ودعم دوري القواعد، والنظر بمعونات الاتحاد الرياضي للأندية ومن يستحقها.**

## بعد المغطس الساخن في غرب آسيا

# السلة السورية بين صوت الواقع ومقصلة المتربصين

لقطة تلخص القلق

تكريم المعدنلي

**مهند الحسني**

عادت سلتنا من مشاركتها في بطولة غرب آسيا بخسائر متوقعة، وهي نتيجة لا ترقى إلى مستوى طموح عشاق ومحبي اللعبة، ولكنها تنسجم مع واقع منافساتنا المحلية التي أقيمت في ظل شح الإمكانات، وهجرة كم كبير من خيرة لاعبيها وكوادرها ممن كنا نتوسم بهم حمل رايتها في السنوات القادمة.

الخسائر في هذه البطولة ليست مقبولة، ولكن لابد أن نسأل أنفسنا بطريقة معكوسة، على من كنا قادرين على تحقيق الفوز، على السلة الإيرانية المتطورة، وإحدى معاقل اللعبة آسيوياً في السنوات الأخيرة، أم على السلة الأردنية المستقرة والمعززة بلاعبين مجنسين ومدرب أجنبي عالي المستوى وتوافر الإمكانات المادية الكبيرة، أم على السلة اللبنانية التي ما زالت تخرج جيلاً بعد جيل، وربما كان آخر فوز لرجالنا عليها في تسعينيات القرن الماضي؟ فهل يصدق ويتصور البعض أن تكلفة الدوري اللبناني وصلت هذا الموسم إلى عشرين مليون دولار أي ما يعادل عشرة مليارات ليرة سورية؟ وهو مبلغ لا تحلم فيه منظمة الاتحاد الرياضي العام في سورية، إضافة لوجود ثلاثة لاعبين أجانب مع كل فريق بالدوري الذي يعد من أقوى دوريات القارة الآسيوية.

ومع ذلك لم يكن المنتخب اللبناني كما هو متوقع منه أن يكون، وخسر لقبه أمام خبرة المنتخب الإيراني الذي اعتلى منصة التتويج من دون أي خسارة، أم على السلة العراقية التي استقطبت أحد أفضل المدربين في آسيا وصاحب التجربة الكبيرة، ووفرت له كل ما أراد من مقومات اللعبة ومعسكرات خارجية باتت بالنسبة لنا ضرباً من ضروب المستحيل في ظل موجة الغلاء وضعف الإمكانات المادية التي تشهدها المنظمة الرياضية بشكل عام.

**لست مداحاً للمنتخب، ولكني في الوقت نفسه لن أكون من الجناة عليه لأننا نعرف (البير وغطاه) وعلينا أن نتحدث بواقعية، ونرى ماذا قدم لهذا المنتخب أسوة بباقي المنتخبات المشاركة، رغم أني لا أؤمن بالمقارنات لأنها تظهر المفارقات، لكن هناك حقائق يجب أن يسلط الضوء عليها.**

**منتخبنا شارك في هذه البطولة بشكل مجاني بعدما نجح اتحاد السلة في إلغاء رسم الاشتراك البالغ عشرة آلاف دولار كانت المنظمة ستعد للمليون قبل دفعه لولا قرار الإلغاء، وربما كان هناك سيل من الأعذار والحجج من أجل إلغاء المشاركة بحجة عدم توافر الإمكانات، ولم تتوقف جهود اتحاد السلة عند هذه الحدود بل نجح في تأمين معسكر خارجي للمنتخب في إيران بعدما بات كوكب المريخ أقرب إلينا من معسكرات تكلفتها المادية عالية، حيث قام الأمين العام للاتحاد الآسيوي (آغوب) بتقديم معونة مالية قيمتها خمسة عشر مليون ليرة لسلتنا الوطنية، التي من خلالها تمت المشاركة في غرب آسيا.**

**ولم تتكلف منظمة الاتحاد الرياضي العام على المنتخب سوى تذاكر الطائرة، وهذه حقيقة يجب أن يعرفها القاصي والداني.**

### فوارق فنية

**ويجب ألا ننسى الفوارق الفنية بين لاعبي منتخبنا الذين لعبوا من دون وجود أي لاعب مجنس، لكون التجنيس يتنافى مع مبادئنا الرياضية، على عكس باقي المنتخبات التي لعبت وبين صفوفها أفضل اللاعبين المجنسين الذين كانوا بيضة القبان مع فرقهم.**

**على حين كان بين صفوف منتخبنا لاعبون أمثال (وليد فرح، ونديم عيسى، وطارق الجابي، ويامن حيدر، وأنطون بكر)، لم يشاركوا في أي بطولة قوية وأعمارهم ما زالت صغيرة.**

**وأكبر دليل على صحة كلامنا أن اللاعب ميشيل معدنلي المحترف في عدد من الدوريات العالمية اكتسب الخبرة التي تؤهله ليكون قائداً ناجحاً للمنتخب وسجل نصف سكور المنتخب في كل المباريات، وهو يعادل بخبرته هؤلاء اللاعبين المجنسين الموجودين بصفوف باقي المنتخبات.**

**منتخبنا لم يكن خارج التغطية، ونجح في مجاراة المنتخبات المشاركة، وخاصة اللبناني ولو توافرت الخبرة لدى بعض لاعبينا لكانت نتيجة المباراة لمصلحتنا.**

**عموماً هذا هو مستوانا، وهذه هي حقيقة سلتنا.**

**وعلينا أن نكون واقعيين ولا نغالي في طموحاتنا وتطلعاتنا أكثر ونحن نعيش في مرحلة صعبة بكل النواحي.**

### خلاصة

**لم نستكن للواقع الحالي، ولن نقبل به، ولكن الأصوات المتعالية من الصفوف الخلفية، ومن المتربصين الذين تناسوا كل الألم والعقبات التي ألمت بسلتنا وانتظروا كبوتها ليطلقوا مقاصل ألسنتهم.**

**اتحاد كرة السلة لم يهيئ للمنتخب ظروف إعداد مثالية كما نريد ونتمنى، ولكنه بذل أقصى ما بوسعه للحفاظ على بصيص نور كي لا تنطفئ جذوة سلتنا.**

**والمطلوب من محبي السلة السورية، أن يشكروا جهود اللاعبين والمدربين واتحاد السلة بدلاً من أن ينفخوا لإطفاء البصيص الضعيف كي يسرحوا ويمرحوا في ظلام أفكارهم.**

### للذكرى فقط

**حضرت السلة اللبنانية إلى دورات مقامة في سورية في تسعينيات القرن الماضي في ظل حرب أهلية طاحنة، وكانت تتلقى الخسارات بفارق يعادل أضعاف ما تمكنت من تسجيله، وحافظت على الحد الأدنى من وجودها لتعتلي لاحقاً المنصات الآسيوية على صعيد الأندية والمنتخبات.**

**لكن جهود مفاصل اللعبة لديها تضافرت وساندت اتحاد اللعبة في ذلك الوقت، ووفرت له الكلمة الطيبة لجهوده من توفير ولو صالة تدريبية.**

**أما في سلتنا الوطنية، فالشاطر هو من أطل علينا بموشحات القصائد الخالية والماهر من استل سكينه ليتشفى من اتحاد بذل كل ما هو بالإمكان، ولا يدخر جهداً في ظروف لا تسمح بأكثر مما كان.**

### لغة الأرقام

**لعب منتخبنا أولى مبارياته أمام منتخب الأردن صاحب الضيافة وخسر أمامه (٦٣-٨٦) والتقى في مباراته الثانية منتخب إيران الأقوى وخسر أمامه بفارق ثلاثين نقطة (٦٣-٩٣) وخسر أمام منتخب لبنان (٧٩-٩٠) وأمام العراق (٦١- ٨٤) ليودع البطولة ويحتل المركز الخامس، على حين تأهل للنهائيات الآسيوية منتخبات إيران والأردن والعراق.**

## خسارتنا ليست نهاية العالم!

# حلم المونديال ما زال بعيد المنال

**نورس النجار**

**منتخبنا الوطني وصل إلى التصفيات النهائية من المونديال العالمي وهو قريب جداً من التأهل إلى النهائيات العالمية في روسيا، بمشاركة مجموعة منتخبات، إن عرف كيف يتعامل معها يستطع التأهل.**

**ويستحق من قيادتنا الرياضية واتحادنا الكروي أن يقدما له أكثر من بطولة ودية في تايلاند أو مباراة ودية مع فيتنام، أو مدرباً له اسمه ويكون قادراً على صنع لمسة مع الفرق التي يقودها، ولكن للأسف منتخبنا سيكون الحلقة الأضعف في التصفيات المونديالية كما هو الآن الحلقة الأضعف في بطولة ملك تايلاند حيث خسر في مباراته الافتتاحية أمام المستضيف بالترجيح ٦/٧ بعد التعادل ٢/٢.**

**لا توجد حجة تجعلنا نقبل بهذا التعادل، والكلام المعسول حول أن التعادل مع تايلاند دليل على ارتقاء مستوانا بعد الخسارة أمام فيتنام فهو ليس إلا (ضحك على اللحى).**

**خسرنا البطولة وسنلعب مباراة المركزين الثالث والرابع مع الإمارات، وعلى اعتبار أن الإمارات تفوقنا مستوى، فاتحادها الكروي يعمل لمصلحة المنتخب وليس لمصلحته الشخصية.**

**فالخسارة يوم الأحد ستكون نصيبنا إلا إن كان هناك معجزة من الكادر الفني للمنتخب وإن كان ذلك مستبعداً فالسياحة والسفر أهم من المنتخب.**

**سبق أن دخلنا في زمان اتحاد الكرة الحالي بالخسارة أمام جزر المالديف، وضربنا الأرقام القياسية بالخسارة أمام الهند في بطولة لال نهرو وها نحن اليوم نحقق أرقاماً قياسية جديدة بالخسارة أمام فيتنام والخسارة مع تايلاند.**

**كرتنا تتلقى صدمات كبيرة وجروحاً كثيرة وللأسف اتحاد الكرة أصم وأبكم وأعمي عن كل ما يحدث لكرتنا من انتكاسات فهو عمل ما عليه، عين المدرب وأطلق المنتخب، أقام الدوري وحدد الصعود والهبوط وأقام كأس الجمهورية، فالنشاط الكروي موجود وما تبقى من ارتقاء مستوى فني وارتقاء بسلم الترتيب العالمي فهذا من الصعب الوصول إليه ولو بالأحلام لأن منتخبنا بات الحلقة الأضعف أينما وجد.**

**وسورية في روسيا حلم لن يتحقق في ظل الإدارة الحالية للكرة السورية.**

### إشاعات

**فيما يخص خبر استقالة أيمن الحكيم المدير الفني لمنتخبنا الوطني ففي تصريح صحفي نفى إياد عبد الكريم هذه الأخبار قائلاً:**

**لعبنا مباراة جيدة وكانت أفضل من مباراتنا أمام فيتنام على الرغم من الخسارة، إلا أننا راضون عن أداء اللاعبين وخسارتنا ليست نهاية العالم ونحن بطور الإعداد للتصفيات النهائية المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨، منتخب تايلاند في أفضل حالاته، وسبق له أن تصدر مجموعته فوق منتخب العراق في التصفيات المونديالية بعد التعادل ٢/٢ ذهاباً وإياباً، وكنا نستحق الفوز عليه بعد أداء مقنع، وأضاف عبد الكريم: لدينا العديد من الغيابات أبرزها عبد الرزاق الحسين وعمر خريبين وسنعمل على معالجة الأخطاء في منتخبنا.**

**يذكر أن منتخبنا سيلعب اليوم مباراة المركز الثالث والرابع أمام الإمارات التي خسرت أمام الأردن ٣/١ الذي سيلعب مباراة النهائي مع تايلاند التي فازت علينا بركلات الترجيح ٦/٧ بعد التعادل ٢/٢ كما أسلفنا.**

## المعدنلي نجم الثلاثيات

على الرغم من خروج منتخب رجال السلة من بطولة غرب آسيا بخفي حنين ومن دون أي نتائج إيجابية توازي طموح محبي وعشاق السلة السورية، إلا أن لاعب منتخبنا ونجم سلة الجلاء ميشيل معدنلي كان له نصيب من ميداليات وكؤوس البطولة بعدما نجح في الظفر بلقب أفضل مسجل للثلاثيات من بين جميع المنتخبات المشاركة والتي تضم لاعبين مجنسين من مستوى عال يشهد لهم بدقة التسديد من جميع المسافات والاتجاهات.

لكن نجمنا المعدنلي ترك بصمة جيدة للسلة السورية، وأكد من خلالها أن التدريب الجيد والمستمر لابد أن يثمر عن نتائج إيجابية.

يذكر أن المعدنلي سبق له أن احترف في الدوري الصيني لسنوات طويلة.

## ديار بكرلي يغرم ناديه

رغم أن لجنة شؤون متابعة اللاعبين في الاتحاد العربي السوري لكرة القدم قد خرجت بقرار نهائي حول الشكوى المقدمة من لاعب الحرية (عمر ديار بكرلي) وذلك بكتاب رقم (٥٧٩) تاريخ (١٠ / ٥ / ٢٠١٦) حيث أقرت فسخ عقده وإلزام نادي الحرية بدفع مبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) ليرة سورية إلا أن مجلس إدارة النادي، وعلى رأسهم يقظان نحاس قد رفض تنفيذ مضمون القرار علماً أنه قد طلب من لجنة شؤون متابعة اللاعبين قبل البت بالحكم ضرورة التوجه لحل ودي بين النادي واللاعب وهو سيأخذ على عاتقه هذا الموضوع، لكن الكلام شيء والواقع شيء آخر حيث تراجع رئيس نادي الحرية عن كلامه، ونقض العهد علماً أن لجنة شؤون اللاعبين كانت قد منحت نادي الحرية مهلة قبل صدور القرار لإبراز ما لديه من وثائق لكن لم يكن لدى إدارة النادي شيء يستحق الذكر والشكوى من بدايتها كانت خاطئة وكيدية بحق اللاعب، وقد حدث ما توقعنا عطفاً على الكتب التي حملت مغالطات حينها وتبين أن مجلس الإدارة ورط نفسه بقضية أكبر من حجمه فهو خسر جهود اللاعب وأجرى عملية تزوير في العقد من خلال إضافة بند للعقد فضلاً عن الطامة الكبرى وهي هدر المال العام، وإحالتها للهيئة المركزية للرقابة والتفتيش فالموجودون ممن منحوا رأيهم بالشكوى وسعوا لها تبين جهلهم بالعمل الإداري وهم كلفوا خزنة النادي نصف مليون ليرة، وبالعموم رئيس النادي وعلى لسان ديار بكرلي رفض تنفيذ القرار وهو سيقوم بالطعن به كما ادعى لكن الشيء اللافت بالأمر أن القضية لم تعد تحتاج لطعن فالقرار الذي صدر هو قطعي والزمن الذي منح لنادي الحرية لإثبات صحة شكواه ذهب من دون وضع يد لجنة الشؤون على دليل صحيح وتبين عدم صحة الادعاء بحق اللاعب.

## هموم رياضة دمشق

يقيم فرع دمشق للاتحاد الرياضي العام في الثانية عشرة من ظهر اليوم في قاعة الاجتماعات للاتحاد الرياضي العام اجتماعاً تحضره الأندية واللجان الفنية لكل الألعاب.

وسيستعرض العقيد فايز الحموي رئيس الفرع خطة العمل الرياضي كما سيبين بالدليل إمكانيات الفرع المالية والميزانية المخصصة للتجهيزات والمستلزمات الرياضية، وذلك رداً على الاتحادات الرياضية التي تطالب فرع المحافظات بالتجهيزات الرياضية للبطولات الفرعية والمركزية، وسيتم التطرق إلى موضوع التخصص الرياضي إضافة إلى مسائل أخرى سيستعرضها المجتمعون، وتصب في خانة الهموم الرياضية الدمشقية.

المؤتمر متوقع منه أن يحظى بحضور إعلامي كثيف لأهميته من حيث طرح واقع الرياضة الدمشقية ومشكلاتها.