

صباح الوطن

طائرة من دون طيار

لا معنى للحياة من دون تميز، ولا طعم للتميز من دون إبداع، ولا قوة للإبداع من دون ابتكار سواء في الرياضة أم غيرها. هذا الكلام أدركته بشكل ملموس في ساحة العلم وأنا أتابع تصميم وتنفيذ مجموعة من طلاب المركز الوطني للمتميزين في سورية لطائرة من دون طيار، واستمتعت أكثر وأنا أتابع إجابة أحد هؤلاء الطلاب حينما سألوه عن جديد التصميم المطروق في دول عدة، ليكون جوابه بأن المبتكرين في تلك الدول هم من أعمار الباحثين بالعلم، أما نحن فمزالنا طلاباً في مرحلة التعليم الثانوي، وقيامنا بذلك المشروع هو إنجاز كبير بأعمارنا، وعندما أصبح بأعمار أولئك الباحثين سنقدم الإضافات المهمة وستكون لنا بصمتنا وفكرنا.

أتحدث عن الإبداع كعلم ولا أجد نفسي بعيداً عن الرياضة باعتبارها علماً يحد ذاته، بل إنه علم يستند إلى العديد من العلوم. وأكلم عن الطائرة، وكلي خشية على طائرة رياضتنا، أو رياضة طائرنا أن تصبح هي الأخرى من دون طيار! بعدما سمعت وتأتلت عن نبأ إلغاء لعبة الكرة الطائرة في نادي الجيش!

حاولت تكتبي ما سمعت، وطلعت أن يكون ما قيل إشاعة أو ضمن النوايا التي يمكن ألا نجد لها طريقاً إلى التنفيذ نظراً لما تحتاجه هذه اللعبة من اهتمام خاص جداً في هذه الفترة بالذات، فترة تعيش فيها طائرنا حالة من قلة الاهتمام في الأندية، أو معظم الأندية! فالنوع الديموغرافي للكرة الطائرة في سورية معروف ومحدد منذ عشرات السنين، وتوزع محاورها ثابت بين العاصمة والساحل ومناطق محدودة في الداخل، وابتعاد هذه اللعبة عن الجماهيرية بات يدفع بعض الأندية للتهرب منها ومن مصاريفها التي لا تحقق الربوع والداخل، لتأخذ الهيئات هذه المهمة وتتصدى لها بقوة وثبات وعزيمة، وهذا ما جعلها تفوز بمعظم ألقابها كالشرطة والجيش والمحافظة، وبالطبع فالفترة الذهبية للعبة بدت حين كانت اللعبة تعيش في كنف الهيئات (الشرطة- المحافظة- الجيش) وبمشاركة جادة من أندية (سلمية- تشرين- طيبة الإمام- ببرد- النضال- وغيرها) لكن للأسف تلك المرحلة لم تمتد كثيراً مع إعلان نادي المحافظة حل اللعبة! لينتقل بعدها لاعبو المحافظة إلى نادي الوحدة في محاولة للحفاظ على اللعبة ووجودهم فيها ضمن قلب منافس، وبعدها صارت الكرة الطائرة بنادي الوحدة أيضاً مهددة بالإلغاء! واليوم لو صار كلام الإلغاء حقيقة في نادي الجيش فاللعبة ستكون في خانة الخطر الحقيقي من منظور أن الهيئات هي أكثر الجهات الرياضية مقدرة على تبني هذه اللعبة العريقة التي كنا أسياها على المستوى العربي!

مالك محمود

الاحتراف المفتوح... نعمة أم نقمة؟

لماذا تستنزف واردات الأندية بشراء اللاعبين؟



من أرشيف الدوري

تملك إيرادات واستثمارات أكاديمية الهيئات والوحدة والاتحاد، وضع ضوابط وشروط للانتقال بين الأندية، لأن الانتقال الحر أفرغ اللاعبين المتميزين من الدوري ووضعهم في أربعة أندية تملك المال، ما أضعف الدوري، وأضعف المنافسة التي انحصرت بين هذه الأندية القادرة على الدفع والشراء، وهذا بالمحصلة العامة جعل الدوري بلا تكة لاعدام المنافسة أولاً، ولعدم تطبيق الهبوط ثانياً.

تحديد سقف عقود اللاعبين وأجورهم، على أن تتناسب مع الواقع، ومعاقبة كل ناد يخالف هذه البنود، وتحديد عدد اللاعبين المحترفين من خارج النادي بحيث لا يتجاوز خمسة لاعبين.

وفي هذا الأمر حماية للدوري وحماية للأندية التي تستهلك مواردها المالية بشراء اللاعبين والذي يعتبر عنصر استنزاف لحوار النادي، وهذا كله على حساب بقية الرياضات المتهاككة في النادي ذاته.

أخيراً: ما سبق هو مجرد اقتراح وهي رؤية، يمكن قبولها أو الاستفادة منها، المهم أن يتحرك اتحاد كرة القدم، وأن يعمل لمصلحة كرة القدم، فالوضع على ما هو عليه لم يعد مقبولاً، فكريتاً صارت عجوزاً بما تملك من لاعبين أنجبتهم قبل الأزمنة، ونحن ننتظر إحياء جديدة للكرة الوطنية.

الاحتراف، كما فعل الاتحاد الآسيوي، وكما تفعل كل الاتحادات الوطنية. لذلك فالصنيف القادم للدوري يجب أن يبني على أساس محترف وهو، الأندية المحترفة يمكن توزيعها إلى درجتين، والأندية الهاوية توزع على باقي الدرجات، ويشترط على الأندية الهاوية إن تأهلت لدوري المحترفين أن تكون استكملت شروط الاحتراف حتى تدخله.

الخطوة الثانية

دعم دوري القواعد بفئاته «الأشبال والناشئين والشباب»، وخصوصاً بعد تحسن الوضع الأمني في الكثير من المحافظات، ومن دون دعم هذا الدوري لا يمكن كرتنا أن ترتقي، ومن يتخل عن هذا الدوري يحرم كرتنا من النسل لأنها هي التي تنجب المواهب والنجوم، وهي الرصيد الحقيقي لكرتنا.

الخطوة الثالثة

التعامل مع الدوري كدوري أزمة وعليه يجب إصدار قوانين وتشريعات تتلاءم مع ظروف الأندية وإمكاناتها، فالإعانات المالية يجب أن تصرف للأندية التي لا تملك إيرادات، وأن تمتع عن الأندية التي

ودوري الدرجة الثانية متهاك، وكأس الجمهورية بابه مفتوح، لمن أراد الدخول به والخروج منه কিفما شاء، حتى تعيين مواعيد وأماكن المباريات تفرضها الأندية ل لجنة المسابقات، ولجنة الانضباط شكلية، وجوبها مثل دعمها، وباقي اللجان تتغنى باسمها لا يعملها.

الخطوة الأولى

الخطوط الأولى تبدأ برسم إستراتيجية كروية نعلن فيها عن أهدافنا، واتحاد كرة القدم يجب أن يكون له أهداف وأن تكون له خطة مرسومة.

أول الأهداف: هل نريد أندية هاوية أم محترفة؟ التعامل مع الأندية والدوري.

كل الدول لديها دوري محترف موزع على عدة درجات، ودوري هاوي موزع على عدة درجات، نحن لا فرق عندما بين ناد محترف وآخر هاو، والمقترض باتحاد كرة القدم أن يفرق بين الأندية المحترفة التي تملك الإمكانيات والبنشآت والكوادر والجيش والاتحاد وغيرها وبين الأندية التي لا تملك مقدرات. وفي ضوء ذلك، يجب أن يكون لدينا دوري محترف لا يدخله إلا المحترفون، وبناء عليه يجب تحديد شروط

ناصر النجار

أن تكتشف الحقيقة هو أمر مهم، ومفيد جداً، لأننا عندما نرى الحقيقة، نعرف كيف سنتعامل مع الرياضة، وكيف سنسير بها، فالأكثوية التي خدعونا بها بأننا نبتعد عن العالم رياضياً خمسين سنة على الأقل هي خدعة، وهي وهم، أغرقونا بها واحبطونا بنتائجها، فبقينا ندور في مكاننا لا نعرف كيف نتقدم ولا نعرف أي معنى للتطور.

كثير من لاعبيناً يلغوا المراتب العالية وحققوا إنجازات عالمية سواء بقدرة أو بقدرات غيرنا، وفي عصرنا هذا نرى الكثير من اللاعبين يتقنون في أندية عربية وعالمية نشقوا عندنا وأبدعوا في الخارج، وعلم يدل هذا؟

رياضتنا مملوءة بالخامات والمواهب الواعدة التي تنتظر من يعتني بها ويطلقها ويوفر لها الظروف الإبداعية، فهل فكرنا في ذلك؟

من حيث واقع الحال فإن رياضتهم تتقدم على رياضتنا بخمسين سنة، لكن هذا التوصيف لا يأتي من غيائنا وعدم قدرتنا على التطور، إنما يأتي من باب أهمية الرياضة وكيف ننظر إليها.

بالدرجة الأولى: هم فضلوا المصلحة العامة على المصلحة الخاصة فتقدموا وتطوروا، ونحن كنا على عكس الطريق، فمصلحتنا الخاصة هي أساس العمل، لذلك انتشر الفساد بكل أنواعه في كل مفاصل العمل، ورياضة مملوءة بالفساد لا يمكن أن تتخطو خطوة واحدة نحو الأمام.

ضباع

هذه المقدمة كلها لنشر في واقع الحال الذي يعيشه اتحاد كرة القدم، فاتحادنا وضع الأزمة تحت إبطه وسار بها، ونسي أن هناك رياضة أزمة، ورياضة حروب يجب أن ينتقل للعمل وفقها، المهم ألا تكون الأزمة شامة بكل أنواعه في كل مفاصل العمل، على حساب المصلحة العامة.

ولنا في ذلك أمثلة كثيرة لسنا بصددها وتعددها، لأن غايتنا الأولى والأخيرة أن يرى اتحادنا الكروي الحقيقة وأن يعمل كامل الأعضاء وفق ما تقتضيه المصلحة العامة بعيداً عن أي مصلحة شخصية.

خمس سنوات ضاعت في زمن الأزمة، لم يتخذ اتحاد الكرة أي قرار إداري أو تنظيمي أو فني وترك الحبل على غاربه لذلك وقعا في ورطة لا نعرف كيف نخرج منها، فالدوري ما زال في ازدياد، ولا يهبط فيه،

مشاركة مميزة

بطولة الفئات

العمرية بكاراتيه

اللاذقية

أقامت اللجنة الفنية للكراتيه في اللاذقية بطولة المحافظة للفئات (-١٦ و-١٤) للذكور والإناث في مدينة الأسد الرياضية وسط مشاركة مميزة من لاعبي ولاعبات المحافظة وبحضور السيد جهاد محمود ميار رئيس اتحاد الكراتيه وعدد من أعضاء الاتحاد وخبرات اللعبة، وجاءت نتائج تزالات البطولة وفق التالي: فئة الإناث -١٤: ١- عبيد يوسف ٤٢٠٤ كغ الأول، ٢- مجديولين بدر ٤٢٠٤ كغ الثاني، ٣- ميس فته فلاح-٤٨ كغ الأول، ٢- نور الهدي درويش ٤٨٠ كغ الثاني، ٢- آية ماوردي ٤٨٠ كغ الأول، ٣- جود سلمان ٤٨٠ كغ الثاني. فئة ذكور -١٤: ١- مرصف جمول ٤٥٠ كغ الأول، ٢- شادي النوا ٤٥٠ كغ الثاني، ٣- علي انطكي ٥٠٠ كغ الأول، ٢- محمد قاسم ٥٠٠ كغ الثاني، ١- مجد سكان ٥٠٠ كغ الأول، ٢- أيوب أبو دست-٥٦ كغ الثاني، ١- زين الدين قياض ٦٣٠ كغ الأول، ٢- عدي قاسم ٦٣٠ كغ الثاني، ١- يزن داوود ٦٣٠ كغ الأول، ٢- جعفر الشلاوي ٦٣٠ كغ الثاني.

فئة إناث -١٦: ١- ليال ديب ٤٧٠ كغ الأول، ٢- جود عثمان ٤٧٠ كغ الثاني، ١- جوى حسن ٥٤٠ كغ الأول، ٢- مايا ديب ٥٤٠ كغ الثاني، ١- مايا قراح فلاح ٥٤٠ كغ الأول، ٢- نور معروف ٥٤٠ كغ الثاني. فئة ذكور -١٦: ١- جعفر الحياك ٥٢٠ كغ الأول، ٢- يوسف عمران ٥٢٠ كغ الثاني، ١- لؤي محمود ٥٧٠ كغ الأول، ٢- أحمد بنشير ٥٧٠ كغ الأول، ١- كرم صالح ٦٣٠ كغ الأول، ٢- جعفر كحيلة ٦٣٠ كغ الثاني، ١- حيدر رجب ٧٠٠ كغ الأول، ٢- علي حسن ٧٠٠ كغ الثاني، ١- نوار عاقل ٧٠٠ كغ الأول، ٢- مجد منصور ٧٠٠ كغ الثاني.

نورس النجار

جرى يوم الأحد اجتماع فرع دمشق للاتحاد الرياضي العام مع أديته ولجانته الفنية، وتمت مناقشة واقع الألعاب والبطولات الرياضية والصعوبات التي تواجه عمل اللجان الفنية الفرعية للألعاب وماذا يجب أن تقوم به بالتعاون مع الأندية الرياضية لتطوير الألعاب، وتم التأكيد على ضرورة تخصيص الأندية بالألعاب الفردية التي تأتي بالألقاب أكثر الاتحاد وخبرات اللعبة، وجاءت نتائج تزالات البطولة وفق التالي: فئة الإناث -١٤: ١- عبيد يوسف ٤٢٠٤ كغ الأول، ٢- مجديولين بدر ٤٢٠٤ كغ الثاني، ٣- ميس فته فلاح-٤٨ كغ الأول، ٢- نور الهدي درويش ٤٨٠ كغ الثاني، ٢- آية ماوردي ٤٨٠ كغ الأول، ٣- جود سلمان ٤٨٠ كغ الثاني.

فئة ذكور -١٤: ١- مرصف جمول ٤٥٠ كغ الأول، ٢- شادي النوا ٤٥٠ كغ الثاني، ٣- علي انطكي ٥٠٠ كغ الأول، ٢- محمد قاسم ٥٠٠ كغ الثاني، ١- مجد سكان ٥٠٠ كغ الأول، ٢- أيوب أبو دست-٥٦ كغ الثاني، ١- زين الدين قياض ٦٣٠ كغ الأول، ٢- عدي قاسم ٦٣٠ كغ الثاني، ١- يزن داوود ٦٣٠ كغ الأول، ٢- جعفر الشلاوي ٦٣٠ كغ الثاني.

وأكد اللواء موفق جمعة رئيس الاتحاد الرياضي العام ضرورة تخصيص الأندية وفقاً للتوزع السكاني والجغرافي لدمشق، وضرورة العمل المؤسساتي بالأندية وعدم التقرب بالقرار والتقسيم بين الأندية واللجان الفنية للألعاب بما يخدم تطور الألعاب الرياضية، كما نوه بضرورة الاستفادة من

فرع دمشق للاتحاد الرياضي العام يدعو إلى إنهاء غول القدم والسلة

مناقشة هادفة لتطوير الرياضة والأهم تطبيق التوصيات

في أندية دمشق، فمعظم الأندية تملك مساح، وأضافت: بعض الأندية كانت تهتم بألعاب فردية وتحصد الألقاب بها كرياضة الجودو مثلاً والتي وصلت بها الأندية لمشاركات عالمية، وكانت تملك لاعبين نجومًا ومواهب وتزرت اللعبة لتتجه لكرة القدم وهذا خاطئ، بالمقابل وجدنا نادي المجد عمل بشكل صحيح من خلال تخفيض نفقات كرة القدم والعمل على الألعاب الفردية لأنها تحصد الألقاب.

رفع رواتب

وتحدث طريف قوطرش عضو إدارة نادي الوحدة عن موضوع الرواتب وأنه لا يستطيع أن يلزم أي عامل على أن يكون دواحه كاملاً بالعمل أو يقوم بعمله براتب عشرة آلاف ليرة لا تكفيه طعام لعشرة أيام، وهنا أكد رئيس المنظمة أن هناك دراسة لرفع الرواتب وأجور العاملين.

عقبات

عتبنا على المؤتمر أنه لم يناقش أمور الاستثمارات وضرورة تطوير الاستثمار بما يتناسب مع الأسعار الجديدة التي فرضتها أسعار السوق حيث أصبحت الأندية مظلومة وما يصلها من أموال الاستثمار لا يكفي لكي تقوم بنفقاتها الكاملة.

الهواش مديراً فنياً لرجال حطين

اللاذقية - الوطن

بعد أيام من الحديث والاتصالات مع عدد من المدربين من أبناء النادي وخارجه أعلنت إدارة حطين عن الجهازين الفني والإداري لفريق الرجال والمكون من أحمد هوش مديراً فنياً، غازی حاج قاسم مديراً إدارياً، عمران ياسين مربياً، مازن أحمد مربياً للفراس، علي حسونة إداري الفريق، عماد سيعو معلقاً، محمد غزاوية منسقاً إعلامياً، مازن رمة مسؤول تجهيزات. ويأتي تعيين الجهاز الفني الجديد بعد استقالة مدرب الفريق بشار سرور لانتهاه عقده مع النادي.

وكانت معلومات قد أشارت إلى اتصال مع النجم زيد شعيبو لتولي المهمة لكن لم يتم الاتفاق فيما بين الإدارة والشعبو على بعض الشروط ما أفضل المحادثات كما تم التواصل مع مدربين آخرين قبل أن يتم الاتفاق مع الهواش الذي سبق له تدريب حطين لأكثر من مرة، وسبق للهواش تدريب فرق كثيرة من الاتحاد وغفرين والحرية وشرطة حلب والطليعة وتشرين إضافة إلى تدريبه فريق طليعة تعز وشباب الجبل في اليمن.



من أرشيف الدوري

فنية سلة العاصمة تعرض روزنامتها الصيفية

رمضان/ قبل الإفطار) تحضيراً للنهائي

المقام بعد العيد.

حكام وتأهيل

لم تنس اللجنة ميموم وشجون الحكام، وقررت إقامة جلسات تحكيمية لحكام دمشق (عرض حالات تحكيمية)، ومناقشتها في دورة تمت يومين متتاليين، إضافة لدورة للناشئين والناشئات من مواليد ٢٠٠٠-٢٠٠١ تحضيراً للدوري العام الذي ينظمه اتحاد السلة أواخر تموز القادم لانتقاء منتخب دمشق المشارك بالأولمبياد الوطني من مواليد ٢٠٠١ عام ٢٠١٦.

وإقامة بطولة دمشق لأشبال والشابات من مواليد ٢٠٠٢-٢٠٠٣ في تموز القادم.

دعم لا محدود

«الوطن»، اتصلت مع أمين سر اللجنة الفنية

الفترة المقبلة.

وقد بارك الاتحاد نهاية الاجتماع الجهود المبذولة التي تقدمها اللجنة بجمع أعضاءها، وأبدي أسعاده لتقديم أي مساعدة في سبيل انجاح هذه المسابقات التي من شأنها أن تأتي بنتائج إيجابية في القادما.

مسابقات جديدة

قررت اللجنة إقامة دورة مدربين للصفار والصفورات والأشبال والشابات لكل الأندية في الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك. كما قررت إقامة بطولة (٣/٣) للاعبين الشباب الأسبوع الثاني من رمضان وبعد الإفتار، يليها مباشرة إقامة بطولة ٣/٣ خاصة باللاعبين القدامى وستقام في الصالة الفرعية بمدينة الفيحاء.

دورة رباعية للناشئين والناشئات المتاملين لنهاي سورية من (الأسبوع الأخير من

مهنتد الحسني

بدأت اللجنة الفنية لسلة العاصمة تعد العدة من أجل التأسيس لطلاقة قوية تنعكس إيجاباً على واقع سلة العاصمة بشكل عام، وقد نجحت بعد اجتماعها الأخير وبعد دراسة متأنية وديقة لواقع الأندية وتوصلت لعدة قرارات مهمة من شأنها أن تخرج أندية العاصمة من سباتها بعد انتهاء الموسم السليوي. وأقرت العديد من المسابقات المهمة التي ستكون بمنزلة أنشطة جديدة لأندية العاصمة التي خلدت للراحة بعد موسم سليوي طويل، هذه المسابقات كانت موضع اهتمام اللجنة الفنية أثناء اجتماعها قبل أيام قليلة مع رئيس وأعضاء اتحاد السلة، حيث تمت مناقشة هذه المسابقات ومواعيدها حيث لا تتضارب مع مواعيد وروزنامة اتحاد السلة الذي لديه استحقاقات الناشئين في

استقالة قادمة

حوار غير قابل للنشر مع أحد أعضاء اتحاد كرة القدم ذكر لـ«الوطن» أن استقالته صارت جاهزة لبضعها على طاوله رئيس اتحاد كرة القدم.

والخبر هذا غير مفيرك، لكننا نحترم رأي هذا العضو الذي فضل عدم ذكر اسمه.

وفي التفاصيل العامة التي هي أحد أسباب تقديم الاستقالة أن الأمور في اتحاد كرة القدم ضبابية فهو بلا خطة ولا برجة، وأن أحد أعضاء الاتحاد بات يتخصص كرة القدم في شخصه.

هذا حال أحد الأعضاء المقيمين في دمشق، أما غير المقيمين، فلا هم يسألون عن الاتحاد، ولا الاتحاد يسأل عنهم، إلا إذا كانت هناك سفرة «ترضية»، وأعتقد أن اتحاداً عاجزاً يمثل هذه الصورة، لن يلي طموح جماهير كرة القدم، وعجبي!

الشطرنج النشط

استضافت صالة بردي بطولة الجمهورية للشطرنج النشط مطلع الأسبوع الحالي وحاز نادي المجد بطولتها عبر طلال الزعيم، وجاءت حلب ثانية ممثلة ببطلها مصطفى كرج، على حين جاء محمد عباس من نادي بردي بالمركز الثالث، وتشهد بطولات الشطرنج بكل الفئات تنافساً شديداً ومثيراً بين أبطال المجد وأبطال بردي الذين يتصدرون أغلب بطولات الجمهورية، على حين تراجع هذه اللعبة في نادي المحافظة الذي كان مغلقتها. ويأتي تفوق نادي المجد بالشطرنج لاهتمامه باللعبة وتقديمه كل المستلزمات الضرورية لها بعد أن أعادت إدارة النادي التوازن بين كرة القدم وباقي الألعاب التي بدأت تشهد انتعاشاً جيداً، وخصوصاً ألعاب القوية (الكاراتيه- المصارعة الرومانية والحرة- الجودو- التايكواندو).

ظلم رياضي

في مؤتمر رياضة دمشق الذي عقد ظهر الأحد اتجهت أصابع الاتهام إلى نادي النضال الذي أفسد رياضته كرمي كرة القدم التي لم تقدم شيئاً مفيداً ولم تخصص إلى سجل النادي أي إنجاز باستثناء وصولها إلى الدرجة الأولى، والعتب انصب حول اهتمام النادي بكرة القدم وصرفه على العمل الزيرانية عليها، ما أدى إلى تراجع الألعاب الرياضية الأخرى فانعدمت أو قاربت العدم، مع العلم أن النادي كان في وقت سابق لديه بطولات وأبطال في ألعاب رياضية عدة في ألعاب القوة خف برقيها في السنوات الماضية. هذا يجعلنا نطالب بإعادة جدولة كرة القدم في العاصمة التي تنامت على حساب المستوي، وعلى حساب الألعاب الرياضية الأخرى، ونتمنى أن يتم فعلاً تخصيص الأندية بالألعاب، حتى لا تظلم ألعاب على حساب أخرى.

رأيان متناقضان

أكد رئيس الاتحاد الرياضي العام في كلمته التي ألقاها في الاجتماع الذي عقدهته اللجنة التنفيذية بدمشق لأنديتها ولجانها الفنية أن الإهتمام بالألعاب الفردية يجب أن يكون في المقام الأول وخصوصاً أنها التي ترفع بأبطالها علم الوطن عالياً في كل البطولات الدولية التي تشارك بها.

طريف قوطرش عضو إدارة نادي الوحدة، خالف هذا القول معتبراً أن الإهتمام بالرياضة وخصوصاً الألعاب الجماعية يجب أن يكون على خط موازن فهذه الألعاب لها شعبيتها وجماهيرها التي تطالب بمزيد من الإهتمام والدعم.

وبالحصوله فإن الرأيين صائبان، لكن إن أحقق اتحادا كرتي القدم والسلة في مشاركاتهما الخارجية، فهذا لا يدفعنا لإصدار حكم الإعدام عليهما، والله من وراء القصد.