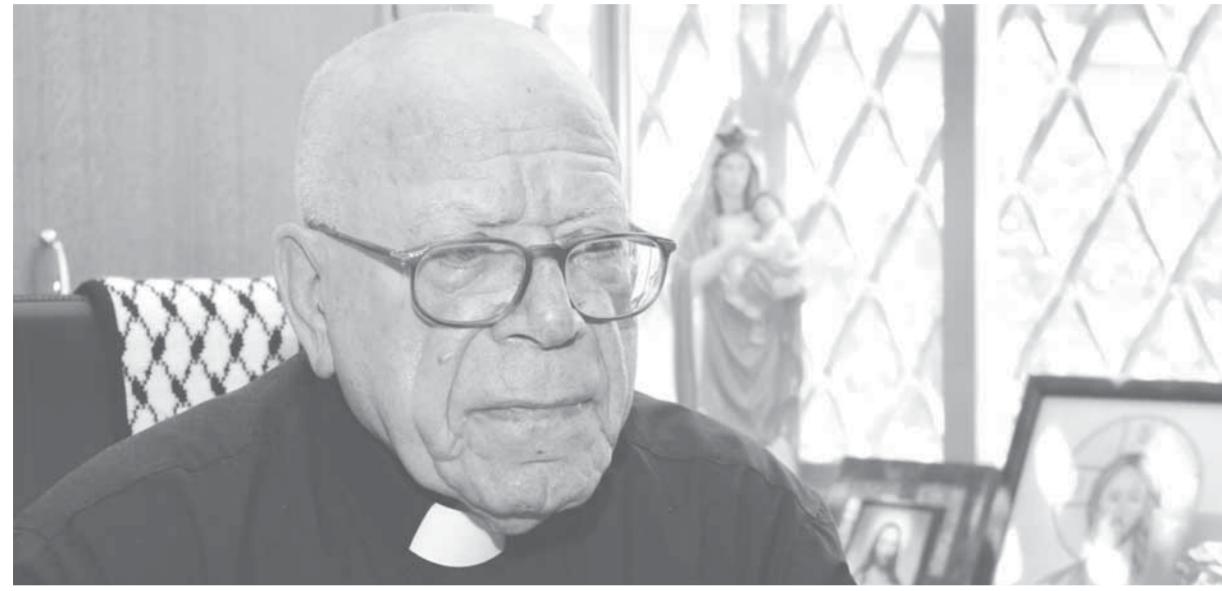


**الأب الياس زحلاوي لـ«الوطن»: التاريخ يدانا على أن البشرية حاولت خلق إلهها على صورتها**

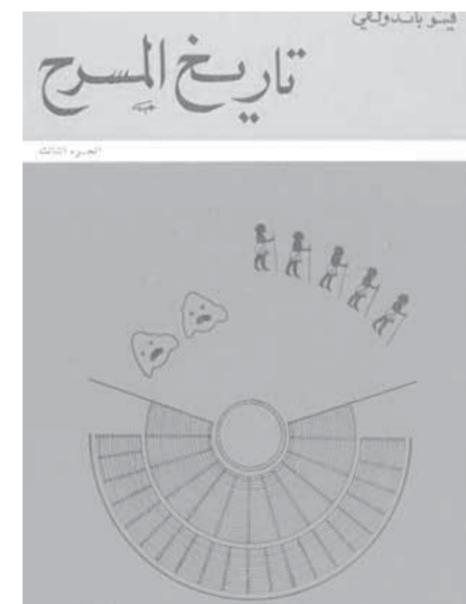
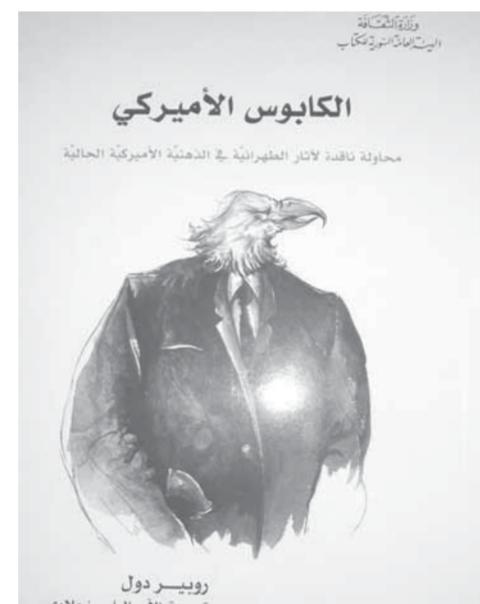


المحاجة المُبَثِّقة من دمشق، فهو عرّابها الذي تابع أدق تفاصيلها، وكان شاهداً عليها، وكتب وثق كلّ ما جرى فيها. عضو اتحاد الكتاب العرب، له مجموعة من المؤلفات ذكر منها: عرب مسيحيون أو مولد الإيمان، و«حول الإنجيل وإنجيل بربانيا»، و«مجد الله هو الإنسان الحي»، و«يقيبنان وسؤ الان»، و«شهود يهوه من أين وإلى أين؟»، و«ومن الكلمات بعضها»، «من أجل فلسطين»، و«الصوفانية خلال ٢٥ عاماً». من الكتب التي ترجمها: «المجتمع العنك»، و«فكر هيجل السياسي»، و«اذكروا الله»، و«هرودي الأخير مع يسوع المسيح»، «ال Kapoorس الأميركي»، و«إمبراطورية العار»، و«عندما يطلب البابا الغفران». التقت الوطن» الألب «إلياس حلاوي» ليكون هذا الحوار في جزءه الثاني:

المولود عام ١٩٣٢ في دمشق، نذر حياته للإنسانية، فكان الدين بوابته الأهم للتعامل مع الإنسان، وخدمته، وتوعيته. لكن من أميز تجاريته نذكر تجربة المسرح والكتابة فيه، والتي شتركت معه في هذه التجربة «سمير سلمون» ليكون مخرجًا لها، وهذه المسريّات هي: «لينتكت هنا»، و«المدينة المصلوبة»، و«الطريق إلى كاجو»، و«وجبة الأباطرة». إضافة لترجمته عن الفرنسيّة الأجزاء الخمسة لمؤلف «تاريخ المسرح». من اللمسات التي تدل على فعاليّته مع الناس ومحبته للفن والموسيقى كانت التجربة مع الشبيبة، فالبداية مع «فرسان المحنة» بعدها «الرعاية الجامعية»، وانتهاء بـ«جوقة الفرح» الفرقة التي حوت الكبير والصغير، ومن جميع الأطيف في سوريا. ومن أكثر النقاط اللافتة في تاريخه التجربة مع المصوّفاتية

تميّزت شخصيّته بحبٍ وتوّقٍ للمعرفة، وكان من روادها، في عمر مبكر وبجدارة. يبحث عن الأسباب ويُفهم المسبيّبات، وهذا وجّهٌ من شخصيّته، فمن يتبع حصيلة أعماله، ويتابع آثاره التي قدّمها خلال مسيرة حياته، سيعلم تفاصيل كثيرة عايشها الأَب «إلياس زحلاوي» وعاشهما، لتشكّل أوجهًا كثيرة مميزة وناصعة في شخصيّته. وبين دمشق والقدس ولبنان كانت رحلاته الأولى في طلب العلم والمعرفة، لتنتالى بعدها رحلاتٍ وتنقلاتٍ عديدة في بلدان الأرض، إلى يومتنا هذا، والتي منحته دوره في نشر المعرفة لطالبيها. الأَب «إلياس زحلاوي»

عليها أن نوقظ في كل واحد منا شعوره بضرورة وجود الآخر قبل وجوده



**المسيحية في الماضي أخطأت والبابا «يوحنا بولس الثاني»  
رابع الحسانات مجددًا**

■ عفواً لكن لماذا رفضت الذهاب إلى الصوفانية؟ وعلى ماذا اعتمدت في رفضك؟  
رفضت لأنني منذ أن كنت طفلاً في السابعة، حدث لأحد أطفال صفي، واسمه «خليل حسكور»، في المدرسة التي تسمى اليوم «بلايل المحبة»، مدرسة لورد في برج الروس، وحدث له شيء، وقيل في دمشق آنذاك إن المسيح يظهر له. فغاب الطفل عن المدرسة ٣ أسابيع. وكان الناس يتذفرون إلى البيت، ويحملون معهم نتنك الزيت، ويسعون التبرعات ويصلون ويدهبون. وبعد ٣ أسابيع، عاد خليل إلى المدرسة، وانتهى كل شيء. فولد عندي هذا الأمر القناعة وأنا طفل، يأن في أمور الدين هناك أشياء غير سليمة قد تحدث، وما يغرس في الطفل يصعب إقتلاعه. فضلاً عن ذلك، أنا درست في القدس على يد كهنة غربيين، ودرست في فرنسا، وقراءاتي كلها في معظمها غريبة، وقد ولد هذا عندي توجهاً فكريّاً يستبعد دائماً ما يمكن أن يكون حدوث معجزات رخيصة. لذلك عندما طلب لي أن أذهب، رفضت. ولكن في المرأة الثالثة خجلت منهم ومن نفسي، ومضيت معهم. وهناك شاهدت أموراً كثيرة ليس لي من الوقت ما يكفي لأنشرها، ولكنني كتبتها كلها في كتب باتت معروفة، وترجم بعضها إلى الفرنسي والإنجليزية والبرتغالية.

يمكن أن يكون الحل فردياً أم جماعياً؟

الفرد في مواجهة هذا الحال الجماعي، يشعر بعجز مطلق ولا يلام. هنا تأتي المؤسسات البحثية والفكرية والتربوية، غير الموجودة في العالم العربي. نحن نكتفي بأسماء كبيرة... مؤسسة البحث هذا... المؤسسة التربوية هذا... وبختفي وراء هذا العنوان الكبير، الفراغ الذي نعيشه. دعني أسألك: في مجال الدراسة في سوريا، هل حرصنا على تنمية الفكر والتفكير عند أطفالنا؟ كل النهج التدريسي عندنا، من أبسط الصنوف إلى أقصى درجات الجامعة، نهج تقليدي خال من أي بحث، من أي فسحة للنقاش. وكثيراً ما يتغول هذا الخوف إلى رد فعل عفوياً لدى الشاب أو الطالبة في الجامعة، خشية من إثارة الأستاذ، وبالتالي من اتخاذ موقف من قبل المدرس أو الأستاذ في الامتحان. نحن بحاجة إلى إعادة النظر في كل شيء... أشير الآن إلى حالات موجودة هنا، لكنها تعود إلى مئات السنوات، وتحتاج إلى مواجهة... آن الأوان أن يعرف العرب ما الذي يحل بهم، ولماذا يحل بهم. أين مؤسساتنا البحثية؟ أين هي؟ حتى اليوم ينفقون مئات المليارات، إن لم أقل الآلاف المليارات على تدمير المجتمعات العربية كلها. وما لم يدمِر اليوم، سيدمر بعد حين... وهذا كُتب ونشر... ينفقون مئات المليارات على التدمير، ولا يخطر ببالهم أن ينفقوها بضعة ملايين لإنشاء مؤسسات علمية بحثية قاقافية تربوية، تبني الإنسان الذي يستطيع هذا الإنسان أن يجمع بين الفكر والمحبة... بين المانعة الذاتية والمانعة الاجتماعية... لماذا يهرب بناتنا وشبابنا من البلاد العربية إلى الغرب؟ مناخات البحث موجودة لديهم، ولكن كلها مبنية على مفاهيم... أنا لا أخوض في ذلك... بعثة كنا

تعارضاً كلياً مع ما جاء في الإنجيل. وكانوا يدعون تمهيل السيد المسيح! ظهر قيسون رائعون على مستوى خارق من النبل والروحانية والحب والتجدد والجرأة. ولكن معظم الناس كانوا منجرين وراء سلطة زمرة، حولتهم إلى ما هو أشبه بالوحش. وتاريخ الغرب حتى اليوم يستمر ضمن هذا التوجه. الكتاب الذي أشرت إليه هو «الكافوس الأميركي». هو محطة من هذه المحطات. قناعة اليهود بأنهم شعب الله المختار، انتقلت إلى الشعب الأميركي، والمعروف عن الأميركيين الأولين، أنهم كانوا بمعظمهم من السجناء الذين استبعدوا. وهناك مارسوا القتل تجاه بعضهم البعض. ومارسوا القتل والإبادة تجاه سكان البلاد الأصليين، ولاسيما الهنود الحمر. الباحثون يقولون إن ما قتل من الهنود الحمر ومن سكان أميركا الجنوبية، يتراوح عدده بين ٥٠ مليوناً و١٠٠ مليون. والأميركيون اليوم في الولايات المتحدة، يعتبرون أنفسهم النخبة المخلقة من الله بريعاية البشر، لقيادة البشر، لتأديب البشر، لإبادة البشر إن اقتضى الأمر. هذا ما يقوله مؤلف الكتاب «روبيرت دول»... ولذلك عندما تخرج من هارفرد عام ١٩٦٦، بعد أن مارس مع أصدقائه وزملائه في الجامعة، النشاط السياسي، (ويعضمهم مات في السجون، وبعذبهم هرب، وبعذبهم انتحر) قرر أن يغادر أميركا نهائياً، لأنه اكتشف خلايا دراسته أن أميركا كارثة على ذاتها وعلى الأرض كلها. فما شاء لنفسه أن يكون شريكًا في هذه الكارثة. غادر إلى أوروبا وهو يتقن سبع لغات فوق شهادة هارفرد. علم في عدة جامعات في أوروبا، ثم قرر العودة إلى كندا، واستقر فيها، وهو يدرس اليوم في جامعة «شيكاغو تومي». وعام ١٩٩٧، أي بعد تخرجه بـ٣١ سنة، وضع كتابه، باللغة الفرنسية، وهو يقول في المقدمة إن أكتب

■ ذكرتني في هذا الحديث بكتاب الشرابي وهو «دراسة في مقدمات وعن خلل التربية لدينا ابتداء من الأسرة، وعن تسلط الذكر في مجتمعنا ينسى كل شيء، ويضرب عرض الحائط الآنا! وينسى أن هذه الآنا قد تنسى في جـ الذي عينه في هذا المكان. ولا يحسب حـ سقوطه من هذا الكرسي... أنا فقط من نعيشها اليوم. وكارثتنا في سوريا اليوم كل واحد منا مشوره بضرورة وجود اـ وشعوره بضرورة بناء العلاقة السليمة كل منا حتى اليوم، وكأنه هو السيد والأـ الذي يحدث؟ قدرات هائلة في أمacaـنا تحـ ومن ينقضها مـا، الذي تستعيد شيئاـ من إـ ■ من الشخص الذي قد يحمل على عـ

باللغة الفرنسية لكي أعلن تبرتي من كل ما هو أميريـ. مع أن الكتاب صغير جداـ، لكن فخواه هائلـ. إذاً «روبرت دولـ لا يزال في كـندا، وتبـرا من كل ما هو أميريـ. وكتب هذا الكتاب وكـأنه يريد أن يفتح به عيون الناسـ: انتبهـا مما هو أميريـ، وما يمـكن أن تتعلـمـ أميركا في شـؤون الأرض كلـهاـ. وهذا ينـاطـعـ مع كـتبـ أخرىـ، وضعـها باحـثـونـ آخـرونـ، سواءـ في أميرـاـ مثلـ «نعمـ تـشـومـسـكـيـ»، الذي يـصفـ الولاياتـ المتـحدـةـ بأنـهاـ الـدولـةـ الإـرهـابـيةـ باـقـتـيانـ، وهوـ يـهـودـيـ أمـيرـيـ، وهـنـاكـ كتابـ أـيـضاـ مثلـ «أـمـينـ مـعـلـوفـ»، والـكتـابـ الـباحثـ السـوـيسـريـ «جانـ زـيـغـلـرـ» المشـهـورـ علىـ نطاقـ العـالـمـ، كانـ لـعـشـرـ سـنـواتـ، المستـشارـ الـاـقـتصـادـيـ للأـمـنـ العـامـ للأـمـمـ المتـحدـةـ، وهوـ الـيـوـمـ مـقـرـرـ فيـ نطاقـ الـأـمـمـ المتـحدـةـ فيـ شـؤـونـ التـغـذـيـةـ، لهـ مؤـلـفـاتـ عـدـيدـةـ، وقدـ تـرـجـمـتـ لهـ أحـدـ كـتـبـهـ، وهوـ بـعنـوانـ «إـمـيرـاطـورـيـةـ الـعـارـ»، وقدـ صـدرـ ضـمـنـ منـشـورـاتـ وزـارـةـ الـثـقـافـةـ... إـذـاـ نـحنـ أـمـامـ ظـاهـرـةـ تـجاـوزـتـ الـيهـودـيـةـ، وـانـتـقلـتـ عـدوـاـهاـ منـ حـيـثـ الشـعـورـ بـالـتـفـوقـ عـلـىـ شـعـوبـ