

## حالة نادية لطفي الصحية مستقرة



أكد الممثل المصري أشرف زكي نقيب المهن التمثيلية أن الحالة الصحية للممثلة نادية لطفي مستقرة وهي ما زالت تخضع للعلاج بمستشفى القصر العيني لحين شفائها تماماً.  
وتابع: «الحالة الصحية للممثلة نادية لطفي مستقرة حتى الآن ولكن السبب وراء قرار الأطباء المعالجين تأجيل خروجها من المستشفى هو أنها تخضع للعلاج من إصابتها بمشاكل في الرئة وتحتاج على الأقل أسبوعاً كاملاً لكي تتعافى تماماً».

## حمل ضحيته فأقادة الوعي كي يغتصبها

تتمس جرائم الاغتصاب على شتاعتها بطابع من السرية يجعل تحري واقعها غاية في الصعوبة، ولكن هذه الجريمة، التي وقعت في أميركا، سجلتها صور مرعبة عبر كاميرات المراقبة، حيث أظهرت المتهم، وهو مصارع سابق، يحمل ضحيته على كتفه، مغنيا عليها من تأثير الخمر، ويغادر بها إلى حيث اغتصبها عدة مرات قبل أن يعقل أمام القضاء ويواجه لائحة اتهام عابدة. ووجه القضاء الأميركي للمصارع المحترف سابقاً تهمة الاغتصاب والاعتداء جنسياً على أنثى فأقادة للوعي، بحسب «ديلي ميل». والمتهم هو رودولفو راميريز (٢٨ عاماً)، أما الضحية فهي في منتصف العشرينيات، وأبلغت بنفسها في وقت لاحق عن الهجوم.

وأكدت وقائع التحقيق أن المغتصب خرج بضحيتها، التي كانت برفقة أخرى، من حانة في أريزونا، وهي تحت تأثير الخمر إلى مراب قريب للسيارات حيث اغتصبها هناك مرة، ثم أخذها إلى منزله ليغتصبها مرتين أخريين، قبل أن يلقها في مفترق طرق.  
وعندما سئل في البداية من الشرطة، نفى راميريز أي اتصال مع الضحية، لكنه اعترف لاحقاً أنه رآها، وقال إنها ليست راتعة الجمال، أو من الطراز الذي يفضلها، على حد تعبيره، وأقر المهاجم في النهاية أن الضحية لم تكن راضية عما تعرضت إليه لأنها كانت واقعة تحت تأثير سموم، كاشفاً أنه كتب لها لاحقاً رسالة اعتذار.

وقالت الضحية: إن آخر ما تتذكرته هو فقدها للوعي في الحانة، وأنه أثناء الاعتداء عليها في المراب، كانت تراوح بين الوعي واللاوعي، وكذلك في المنزل المغتصب. وأكدت أنها كانت في حالة من الصدمة والخوف والرعب إلى أن أزلها المهاجم في موقع قريب من منزل صديققتها، لتبدأ ملاحقته قضائياً.

## إنقاذ طفل قضى ٢ أيام في غابة في سيبيريا

ذكرت وزارة الطوارئ الروسية أن طفلاً عمره ثلاث سنوات تم إنقاذه بعدما كان قضى ٧٢ ساعة في غابة سيبيرية بعد أن ضل طريقه، وكشفت أن الصبي من قرية خوت في منطقة توكا جنوبي سيبيريا وشاركت مروحية وحوالي ١٠٠ من المتقنين في عملية البحث، التي شملت نحو ٢٠٠ كيلومتر شمالي الحدود مع منغوليا.

وقد عثر على الطفل على بعد نحو ٣ كيلومترات من القرية، عندما رد على هتاف عمه باسمه، الذي شارك في البحث، وقالت الوزارة إن الطفل في حالة جيدة.

وذكرت تقارير إعلامية روسية أن الطفل ذهب في الغابة المعروفة باسم غابات الصنوبر في سيبيريا متتبهاً كلبه وضاع، على حين لم تنفع نداءات جدته له، وتمكن الولد من الصمود ولم يكن بحوزته سوى لوح شوكولا.

## فان بينغ بينغ أفضل ممثلة



النجمة فان بينغ بينغ خلال تسلمها جائزة «Silver Shell» عن دورها كأفضل ممثلة في فيلم «I Am Not Madame Bovary» خلال حفل في سان سيبستيان في شمالي إسبانيا. «رويترن»

## «الأم» يفوز بجائزة «بيونج يانغ» في مهرجان



فاز الفيلم الروائي الطويل «الأم» بجائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان بيونج يانغ الدولي للفيلم بكوريا الديمقراطية الذي أقيم مؤخراً. وتسلم جائزة الفيلم الذي أنتجته المؤسسة العامة للسينما وأخرجه باسل الخطيب وقد من سفارة سورية في بيونج يانغ.  
وتدور قصة الفيلم في سورية مطلع عام ٢٠١٣ ويعرض تداعيات الأحداث الدائرة بالبلاد على عائلة بسيطة وكيف قلبت الحرب الإرهابية على سورية حياتها رأساً على عقب.  
يؤدي أدوار البطولة في الشريط: سلاف فواخرجي، وديمة قندلفت، وصباح الجزائري، ونورا رحال، ولينا حوارات، وروعة شيخاني، وحسين عباس، وبشار إسماعيل، ورنما كرم وآخرون.

## حقائب المدرسة الثقيلة

### تزيد خطر إصابة الأطفال بالأم الظهر

أظهرت دراسة هندية حديثة أن نسبة كبيرة من الأطفال وخاصة في الفئة العمرية بين ٧ و١٣ عاماً تواجه خطر الإصابة بالأم الظهر في مراحل عمرية متقدمة بسبب نقل حقائب المدرسة.

وتكشفت الدراسة أن الوزن المفرط لحقيبة المدرسة يؤدي إلى زيادة خطر مشاكل الظهر وبشوه العمود الفقري وقد يؤثر في نمو الجهاز العضلي الهيكلي وخاصة إذا كان الطفل يحمل حقيبته على كتف واحد.

رئيسة الرابطة السورية لأمراض المفاصل الدكتورة ماجدة خوري لفتت إلى أن حمل حقائب المدرسة الثقيلة من أسباب آلام أسفل الظهر مبينة أن حمل الحقيبة على الكتفين أفضل من حملها بيد واحدة إلى جانب الجسم أو وضعها على كتف واحد.

وحول أسباب آلام أسفل الظهر الأخرى أوضحت في محاضرة ألقتها مؤخراً في كنيسة الصليب بدمشق أن من بينها البداية المفرطة وزيادة الوزن أثناء الحمل وتنكس الفقرات وترقق العظام والوضعية السيئة في الوقوف والجلوس والنوم وقلة النشاط البدني فضلاً عن الأسباب الخلقية كتشوّهات الفقرات.

وأشارت إلى أن فقن النواة اللبية أو الديسك لا يشكل أكثر من ٥ بالمائة من أسباب آلام الظهر على عكس الاعتقاد السائد كما أن ١٠ بالمائة فقط من حالات فقن النواة اللبية بحاجة إلى جراحة أما النسبة المتبقية فتشفى بالراحة والأدوية.

وبينت رئيسة الرابطة المفاصل أن أبرز أسباب فقن النواة اللبية هو حمل ثقل غير متناسب مع الجسم والتواء الظهر أثناء حمل النقل وحمل الأخير وهو بعيد عن الجسم.

وتقول الدكتورة خوري إنه عندما يطلب من مريض الديسك الراحة لا يعني ذلك النوم في السرير لشهر أو أكثر بل فقط من ١٠ إلى ١٥ يوماً تقيمه بعدما حالته ويتم تحويله إما للجراحة وإما يطلب منه العودة للحركة بشكل طبيعي.

تجدر الإشارة إلى أن آلام أسفل الظهر من أبرز الأسباب التي تؤدي إلى عدم القدرة على العمل وهي ثاني أسباب زيارة الطبيب حسب منظمة الصحة العالمية كما يقدر الأطباء أن ٨٠ بالمائة من سكان العالم اختبروا هذه الآلام في فترة ما من حياتهم.

## الأب الياس زحلاوي: سورية ستعين العالم كله على أن يستعيد كينونته

### «هنا... هنا... هنا» جوقة الفرع في عرض مسرحي من أجل سورية



قالت العضو في الجوقة جولي أبو سمرة إن تلك المشاركة نقطة مهمة جداً لها في نشاطات الجوقة التي انتسبت إليها منذ سنوات.  
واعترفت أبو سمرة أن عرض المسرحية في هذه الفترة من عمر الأزمة السورية مناسب ويقدم رسائل تخدم مصلحة البلد والمواطن، وأكدت إصدار الشعب السوري وجوقة الفرع على تقديم المزيد من الجهود المثمرة التي تؤدي إلى تقديم الجوقة على إتاحتها الفرصة لها لتقديم لحن وغناء مقطع «لو كنت خيرت»، إضافة إلى زملائها.  
هذا ويستمر العرض المسرحي ثلاثة أيام ابتداءً من الأحد ٢٥ أيلول في دار الأوبرا بدمشق.

هي التذكير بأهمية سورية في التاريخ التي كانت أم الأبيدية والفكر والحرف، مؤكداً أنها مهددة منذ سنوات في وجودها من الغرب ومن يتحكم به.  
وكشف أن ما كتبه من نص لهذه المسرحية منذ عقود كان ينذر بما يحدث في سورية الآن على أساس متابعاته ومطالعته منذ نشوء الكيان الإسرائيلي، وأسف لكون «العرب يتكون الأحداث تتراكم فوق رؤوسهم من دون أن يخططوا لمواجهةها»، قائلاً: «في حال لم يقموا ورنأيل بدنية». وقال زحلاوي: إن نص المسرحية «ليس نصاً عادياً» شاءه على الطريقة الإغريقية نداءً في وجه المتجبرين، حيث كتبه عام ١٩٩٣ وعزا الفضل في إعادة إحيائه إلى مدرسة الجوقة المايسترو رجاء الأمير شلبي.  
واعتبر زحلاوي أن الرسالة الكبرى من العرض

## الغذاء الصحي يصد السكري

أظهرت دراسة أميركية جديدة أن اتباع حمية غذائية صحية قد يقلل بمرور الوقت مخاطر الإصابة بالنوع الثاني من داء السكري في حين تزيد مخاطر الإصابة مع العادات الغذائية السيئة.  
وقالت سيلفيا بي الباحث في مدرسة هارفارد للصحة العامة في جامعة بوسطن: «رغم تركيز التوصيات الصحية العامة في الفترة الأخيرة على تحسين جودة النظام الغذائي بوجه عام إلا أن الأدلة بشأن وجود تأثير وقائي طويل الأجل من السكري كانت محدودة».

وأضافت: «نحن نقدم الدليل الذي يثبت أن تحسين جودة الحمية الغذائية في مرحلة البلوغ مرتبط بالوقاية من الإصابة بالنوع الثاني من السكري في حين ترتبط العادات الغذائية السيئة بزيادة مخاطر الإصابة».  
وحلل الباحثون بيانات تخص أكثر من ١٢٤ ألف بالغ لم يكونوا مصابين بالسكري عند بدء ثلاث دراسات كبيرة طويلة الأجل وخضوعوا للمتابعة ٢٠ عاماً على الأقل. وصرّف المشاركون مستوى جودة النظام الغذائي على مؤشر للأكل الصحي كل أربع سنوات. وكان هناك ٩٣٦٦ حالة إصابة بالنوع الثاني من السكري. واكتشف الباحثون أنه عندما تراجت درجات جودة العادات الغذائية بأكثر من عشرة بالمائة بين المسوح التي أجريت كل أربع سنوات ارتفعت مخاطر الإصابة بالسكري ٣٤ بالمائة تقريباً. وكذلك ساهم تحسين نوعية النظام الغذائي في تسجيل انخفاض بنسبة ١٦ بالمائة في مخاطر الإصابة بالسكري.

## مايكروسوفت تعد بالقضاء على السرطان

أعلنت شركة مايكروسوفت عن خطة طموحة لاستخدام علوم الكمبيوتر لإيجاد حل لمرض السرطان في غضون العقد المقبل.  
وتعتمد هذه الخطة على علاج المرض كما تعالج فيروسات الحواسيب، أي تقضي على المرض وتعيد برمجة الجسم بشكل صحي عبر إنشاء وحدة «حاسوب بيولوجي» صغيرة جداً مصنوعة من الحمض النووي يمكنها أن تعيش داخل جسم الإنسان وترصد الخلايا السرطانية وتعيد برمجتها وتحولها إلى خلايا سليمة في وقت قياسي.  
وقال كريس بيشوب من قسم البحوث في مايكروسوفت: إن اهتمام الشركة بعلاج هذا المرض يعد أمراً طبيعياً باعتبار أن لدينا خبرة هائلة في علوم الكمبيوتر وما يجري لدى الإصابة بالسرطان هو مشكلة حسابية، وأضاف إن الأمر ليس مجرد تشبيه وإنما هو رؤية حسابية عميقة. ويعمل فريق البحث على تزويد «الحواسيب البيولوجية» بجميع المعلومات المتعلقة بمرض السرطان والخلايا السرطانية المعتمدة حتى الآن.

ويأمل فريق البحث أن يكون قادراً على استخدام تقنية «التعلم الآلي»، أي أن تكون الحواسيب قادرة على التفكير والتعلم كالبشر تماماً، حيث تكون الأجهزة المتكيفة لعلاج المرض قادرة على استخلاص المعلومات من الصور ومقاطع الفيديو لإعطاء المتخصصين في مجال التصوير بالأشعة تهما أفضل عن كيفية تطور الورم المريض.

## زوجان يعيشان

### في كهف منذ ٥٤ عاماً

يعيش كل من ليانغ زيفو البالغ من العمر ٨١ عاماً وزوجته لي سويونغ ٧٧ عاماً في كهف بالقرب من مدينة نانتشونغ منذ نحو ٥٤ عاماً، وعثرا على الكهف بعد ٣ سنوات من زواجهما، وقررا أن يعيشا فيه وبينما أسرتهما السعيدة.

وتشارك الزوجان في البداية الكهف مع ثلاث عائلات أخرى ما لبثت أن عثرت على مسكن في المدينة، لكن الزوجين رفضا المغادرة، حتى بعد أن عرضت الحكومة عليهما منزلاً بديلاً، وفضلا البقاء مع أبنائهما الأربعة في الكهف الذي بدأ فيه حياتهما الزوجية.

وأضى الزوجان حياتهما على مدى نصف قرن لتحويل الكهف إلى مسكن مريح، وبات يضم اليوم ثلاث غرف نوم ومطبخاً وغرفة معيشة، كما حول ليانغ السقف إلى حديقة صغيرة يزرع فيها حاجات الأسرة من المنتجات التي تساعدهم للبقاء على قيد الحياة، كما أنشأ حظيرة الحيوانات تؤمن لهم اللحوم الطازجة.

وحفر ليانغ بئراً أمام الكهف للحصول على المياه العذبة بشكل يومي، كما تمكن من توصيل الكهرباء إلى الكهف، ويقول الزوجان إنهما يمكن كل ما يحتاجان إليه، وإن يفقرا يوماً بالرحيل وترك كل ما عملا يجد على تحقيقه طوال تلك السنوات.

## مجد حنوش

قدمت جوقة الفرع عرضاً مسرحياً غنائياً بعنوان «هنا هنا هنا» من تأليف الأب الياس زحلاوي تضمن العديد من اللوحات الفنية والفقرات الراقصة والتمثيلية حيث غنت الجوقة فيروزيات وأغاني فلكلورية إضافة إلى مقاطع من المسرحية وترانيل بدنية.  
وقال زحلاوي: إن نص المسرحية «ليس نصاً عادياً» شاءه على الطريقة الإغريقية نداءً في وجه المتجبرين، حيث كتبه عام ١٩٩٣ وعزا الفضل في إعادة إحيائه إلى مدرسة الجوقة المايسترو رجاء الأمير شلبي.  
واعتبر زحلاوي أن الرسالة الكبرى من العرض