

فايا يونان تطلق ألبومها الأول



أعلنت الفنانة السورية فايا يونان عن موعد إطلاق أول أغاني ألبومها «بياتنا في بحر» في ٢٠ تشرين الأول الجاري. وعبرت خلال حسابها على الفيسبوك عن سعادتها لطرح ألبومها الأول الذي سيكون عبر صفحة أحدثتها مؤخراً بعنوان «إطلاق ألبوم بياتنا في بحر»، وأرفقتها بالقول: «ألبومي الأول بعد كثير شغل وتعصب صار جاهزاً هون بهالأيام رح ينزلو الأغاني أول شي، الأغنية الأولى رح تنزل بـ ٢٠ تشرين الأول الساعة ١٠ مساءً بتوقيت دمشق، ومن بعدها تقريباً كل أسبوع أغنية جديدة، على أمل تحبوه قد ما أنا حاببته وتكون موسيقى بتشبهنا، بتشبهنا كلنا».

اليوم.. مهرجان «قوس قزح»

تبدأ مساء اليوم فعاليات مهرجان «قوس قزح سورية» بتنام السادسة على مسرح الدراما في دار الأسد للثقافة والفنون - أوبرا دمشق. وتضم فرقة موسيقية وراقصة تنتمي إلى بيئات سورية مختلفة، حيث تفتتح المهرجان فرقة التخت الشرقي الموسيقي بقيادة المايسترو نزيه أسعد ترافقه مجموعة من المغنين السوريين بالوطن العربية المتنوعة منهم عبد الوهاب الفراتي ويزن أبو شاش وسهير صالح وسردار شريف ونهى عيسى ومعان يوسف وسنا محمد. وفي القسم الثاني من الافتتاح تقدم فرقة سورية للمسرح الراقص بإشراف الفنان نورس بروعداً من اللوحات التراثية العربية السورية. ويستمر المهرجان لغاية ١٣ الشهر الجاري ويشارك فيه فرقة غورتسي للتراث الشرقي وفرقة مغربي للتراث الأرميني وفرقة باراميا للتراث السرياني بمشاركة المغني الألباني مارتن يوخنا وفرقة أشتي للتراث الكوردي بمشاركة الفنانة القديرة خفاف سعيد القادمة من عفرين، ويدير المهرجان الزميل إدريس مراد.

الدوام الليلي

لا يزيد خطر الإصابة بسرطان الثدي

توصل باحثون من معهد أبحاث السرطان البريطاني في دراسة أجروها أخيراً إلى أن عمل النساء في نظام المناوبة الليلية ليس له تأثير على إصابتهن بسرطان الثدي. وذكر موقع «بي بي سي» أن الباحثين رصدوا بيانات ١.٤ مليون سيدة معتمدين على اختبارات وبيانات من ١٠ دراسات مختلفة أجريت في كل من بريطانيا وأميركا والصين والسويد وهولندا، وتوصلوا إلى أن معدل إصابة النساء اللاتي عملن في نظام المناوبات الليلية لأكثر من ٢٠ عاماً لا يزيد عن اللاتي لم يعملن مطلقاً في ذلك النظام.

وقالت مديرة المعلومات في المعهد، سارة وليامز إن الدراسة تعد الأكبر من نوعها وتوصلت إلى أنه لا يوجد علاقة بين سرطان الثدي ونظام العمل بالمناوبات الليلية، ولأن سرطان الثدي هو الأكثر شيوعاً في بريطانيا، من المهم إعطاء النساء نصائح صحية واضحة.

وأوضحت وليامز أنه يمكن للمرأة تقليل احتمال إصابتها بالمرض عن طريق الحفاظ على نظام غذائي صحي ومتوازن وممارسة الرياضة بانتظام. وكانت منظمة الصحة العالمية أعلنت في العام ٢٠٠٧ أن العمل بنظام الورديات «ربما» له صلة بسرطان الثدي، وذلك وفقاً لدراسات أجريت على البشر والحيوانات، بينما ذكرت «الوكالة الدولية لبحوث السرطان» أن نظام العمل بالمناوبة يسبب اضطرابات في الساعة البيولوجية. يذكر أنه يتم تشخيص إصابة ٥٣ ألف سيدة بسرطان الثدي سنوياً في بريطانيا، بينما يموت حوالي ١١ ألفاً و٥٠٠ سيدة بسببه.

جونز بفستان أنيق



النجمة فيليستي جونز تتألق بفستان أحمر أنيق خلال العرض الأول لفيلم «Inferno» في فلورنسا بإيطاليا. (أ.ف.ب.)

محمد قنوع يقف في حب عجزية



يقوم الممثل السوري محمد قنوع بتصوير مشاهد في الجزء التاسع من مسلسل «باب الحارة» ليستكمل أداء شخصية «سعيد» - أبو سليم، وما يميز هذه الشخصية هذا العام هو حالة الحب التي يعيشها مع إحدى العجزيات. هل أنت مع استمرار إنتاج أجزاء أخرى من العمل؟ سؤال يجيب عنه: «باب الحارة» عبارة عن فانتازيا شامية بدأت العمل فيه وسأستمر مادام العمل موجوداً، وعلى اعتياري ممثلاً لا أخفي حاجتي للرمود المادي الجيد وأظن حالي من حال جميع الممثلين حتى الذين انتقدوا، ولا يمكننا إنكار حقيقة أن المسلسل متابع عربياً وله جماهيرية كبيرة خصوصاً في السنتين الماضيتين، إذ إنه حاضر بشكل لافت.

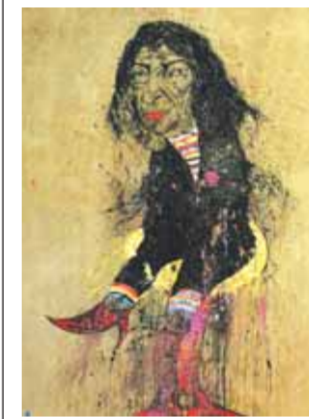
كما وقع مؤخراً على عقد مشاركته في مسلسل «شوق» من إخراج رشا شربنجي ويؤدي دور ضابط أمن بلامح إنسانية، يعرف بمواقفه النبيلة رغم قسوة الظروف التي يمر بها بلده، كما يكون الصديق المقرب من بطل العمل باسم ياخور.

إضافة إلى ذلك، يقرأ حالياً نصوصاً لعدة أعمال منها «أسوار دمشق» لإخراج مروان بركات، وآخر يحمل اسماً مبدئياً «أوطان» سيخرجه نزار السعدي، لكن لا يزال الأمر مجرد كلام على ورق حتى يتم الاتفاق على الأجر.

وزير الخارجية التشيكي بضيافة وزير الثقافة

يستقبل وزير الثقافة محمد الأحمد نائب وزير الخارجية التشيكي مارتن تلابا والوفد المرافق له بحضور الدكتور مأمون عبد الكريم المدير العام للآثار والمتاحف في الخامسة من مساء اليوم في مبنى وزارة الثقافة - ساحة عدنان الماكي.

معرض للفنان سبمان آدم في «الأرت هاوس»



تفتتح وزارة الثقافة اليوم معرض الفنان سبمان آدم في السادسة مساءً في «الأرت هاوس» على أن يستمر لغاية العاشر من تشرين الثاني من الخامسة حتى الثامنة.

وعن المهرجان قال آدم: لوحتي منذ أكثر من ٢٢ عاماً من الاحتراف المهني كانت محاكاة للألم وعاكسة للواقع البشري كالمرايا المحببة، تستمد وجودها من صراع العالم واختلاف إيديولوجياته وتناحره وتصادمه بالحروب، هروبه مع ذاته ومع الآخرين، والعقد والتغريب والانطوائية والأمراض السيكولوجية، وقد كانت في كثير من مراحلها لوحة تتنباً بمستقبل الأعداء والأشياء، كانت تتفاقم مع العالم بصرياً وليس لغوياً أو بطرق أخرى.

وأضاف: المعرض الذي يقام في دمشق في هذا الوقت هو صلاة شكر لسورية التي في الذاكرة لمدنيتها وعلمانياتها وافتتاحها.

رئيس مجلس الوزراء يلتقي الفنانين المكرمين والمشاركين في مهرجان الاسكندرية



التقى رئيس مجلس الوزراء المهندس عماد خميس وبحضور وزير الثقافة محمد الأحمد أس الفنانين السوريين المشاركين والمكرمين في مهرجان الإسكندرية السيماني الذي اختتم أعماله مؤخراً. وقدم المهندس خميس التهنية للفنانين بإنجازاتهم المشرفة مبيناً أن هذا ليس غريباً على الدراما السورية التي حققت قفزات نوعية عبر السنوات الماضية وتبوت مركز الصدارة في القنوات العربية. وأشار رئيس مجلس الوزراء إلى أهمية أن تعمل الدراما على نقل حقيقة الأحداث التي تجري في سورية وتشخيصها لافتاً إلى دور الأعمال الفنية بمختلف أشكالها في زيادة الوعي والتعريف بالحرب الثقافية والفكرية التي تواجهها ومعتبراً أن كل مواطن معني بالدفاع عن سورية ويقاوم من موقعه، وأكد رئيس مجلس الوزراء أهمية الرسالة السامية

والتبيلة للفن في نقل تطلعات المواطنين في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية والتركيز على القضايا المصرية والهجوم المعيشية موضعاً أن أهم تحد هو إعادة بناء الفكر الوطني الصحيح. وتناول اللقاء أهمية الارتقاء بواقع الإنتاج الفني ومواجهة العوقات التي تواجه تقديم أعمال فنية متميزة تغني الفكر وتنمي الحس الوطني لدى المواطنين إضافة إلى بحث واقع مؤسسة الإنتاج التلفزيوني وصلات السينما وزيادة الدعم الحكومي في هذا المجال. وفي ختام اللقاء كرم رئيس مجلس الوزراء الفنانين دريد لحام ونجدت أنزور وسلاف فواخرجي ورنا شميس وميسون أبو اسعد للجوائز التي حققوها في مهرجان الاسكندرية.

أب لـ ١٠٠ طفل خلال ٤ سنوات

يتوقع أن يكون لمات ستون من ولاية كارولينا الشمالية الأمريكية أكثر من ١٠٠ ابن، منذ أن بدأ قبل ٤ سنوات برنامجاً لوهب السعادة لمن لا أبناء لهم عبر التبرع بحيواناته المنوية لهذا الهدف، وأنشأ لذلك صفحة على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك وجدت إقبالاً من الجمهور. وأوضح ستون أنه يتلقى يومياً ما لا يقل عن ١٠ اتصالات عبر الهاتف من أناس يرغبون في إنجاب أبناء، ويطلبون بالتالي خدمة الأبوّة التي يقدمها للجميع بلا مقابل، مؤكداً أن لديه ما لا يقل عن ١٠٠ طفل ولدوا خلال السنوات الأربع الماضية، شارحاً أن هذه الفكرة جاءت قبل ١٠ سنوات تقريباً عندما كان يعمل لفترة محدودة في بنك للتبرع بالنطف وقتذاك.

وأشار إلى أنه لا يستجيب لكل طلب يأتيه، إذ يقوم أولاً بفحص الحالة الاجتماعية والمادية للراغبين في الإنجاب للتأكد أن الأبناء الذين سيولدون سيعيشون في وسط سعيد، حيث صمم استبياناً يتم تعبئته عبر الهاتف النقال في عدد من الأسئلة، يقرر من خلالها ما إن كان سيترعرع أم لا. وتتضمن الأسئلة استفسارات للزوجين حول أمور مثل خلفية العلاقة بينهما والدخل وكيف تضي علاتهما الآن ومن ثم يجري مقابلات عبر الإنترنت لهذا الغرض.

وقد تعهد الرجل بأن يساعد ٨ أشخاص أسبوعياً، وهناك حالياً ما لا يقل عن عشرين امرأة حاملاً من عنده، بعد الاتفاق أخيراً والتبرع لهن.

سمكة تقتل غواصاً بلسعة

قتل غواص في سنغافورة بعد أن لسعته سمكة من نوع الراي اللاسع بحديقة للأحياء المائية، وتعرض فيليب تشان، ٦٢ عاماً، وهو كبير الغواصين في حديقة «أندر ووتر ورلد»، في سنغافورة، للسهة، أثناء تجهيزه الأحياء البحرية لنقلها إلى حديقة أخرى، وتوجد إبرة أو عدة إبر في ذيل معظم أسماك الراي اللاسع، تقوم باستخدامها للدفاع عن النفس. وذكرت وكالة «رويترز»، أن تشان نقل إلى المستشفى، حيث لفظ أنفاسه الأخيرة فيما بعد، ووصفت شركة هاو بار التي تملك «أندر ووتر ورلد» سنغافورة، في بيان، الحادث بالأساوي.

وأوصدت الحديقة أبوابها أمام الجمهور منذ حزيران الماضي، وعمل تشان في الحديقة منذ افتتاحها في ١٩٩١، وهو واحد من بين عشرة موظفين تم الإبقاء عليهم لرعاية الكائنات المعروضة في الحديقة لحين العثور على أماكن ملائمة لإيوائها.

كيم كارداشيان: تعر وعدم تناغم



أخفقت نجمة تلفزيوني الواقعية كيم كارداشيان في الكثير من إطلالاتها حين حضرت في باريس من أجل متابعة أسبوع الموضة هناك. فقد اعتمدت في معظم إطلالاتها على التعري بعيداً عن جمال الملابس، كما أن بعض الإطلالات كانت تتضمن عدم تناغم مثل السروال الرياضي مع «الثوب الدانتيل». وبالطبع لا تخلو تلك الإطلالات من العصرية حيث إن جميعها من أهم عروض الأزياء التي جرت في فرنسا موسم ربيع صيف ٢٠١٧، إلا أنه في بعض الأحيان كان الاختيار مبالغاً فيه أو غير صائب.

علماء يقتلون

حوتاً معرضاً

للانقراض بالخطأ

كشفت قناة «ناشيونال جيوغرافيك» عن موت أحد حيتان الأوركا البالغ من العمر ٢٠ عاماً، وهو نوع حيتان معرض لخطر الانقراض، بالخطأ بعد زرع أداة تعقب به لمراقبة تحركات مجموعته، وعدد هذه المجموعة من الحيتان يقتصر على ٨٢ حوتاً في المحيطات الجنوبية من الأرض، وكشف التقرير أن السمسم الذي أطلق على الحوت ويحمل أداة التعقب، لم يتم تطهيره جيداً ما سبب التهاباً حاداً للحوت أدى إلى نفوقه بعد ثلاثة أيام، والسمسم كان الثاني الذي أطلق على الحوت بعد فشل المحاولة الأولى بسبب المياه المضطربة خلال إطلاقه. يذكر أن حوت الأوركا يأتي سمك السلمون على رأس سلسلة غذائه وجراء انخفاض أعداد السلمون، تأثر الأوركا وبدأت أعداده بالانخفاض الدراماتيكي، ويحاول العلماء إنقاذه منذ عشر سنين حين بدأوا يفهمون جيداً أسلوب حياته، وبسبب هذا الحادث، علقت منظمة البحار العالمية البحث الذي يقوم به العلماء على الأوركا بهدف إيجاد وسائل بديلة لتعقبه ومراقبة تحركاته.