

## مركز أدهم إسماعيل يحتفي بخريجيه

برعاية وزير الثقافة محمد الأحمد، وبمناسبة يوم وزارة الثقافة تحت شعار «الكلمة.. للإنسانية.. وللحياة»، يقام مركز أدهم إسماعيل للفنون التشكيلية المعرض الفني لخريجي المركز خلال النصف الأول من عام ٢٠١٦، في الخامسة من مساء اليوم في المركز الثقافي العربي ببيروت.

## معرض فن تشكيلي في صالة أدونيا

تفتتح صالة أدونيا للفنون معرض الفنانين التشكيليين: ليثا ديب، خلود السباعي، عناية البخاري، صريحة شاهين، وليد الآغا، محمد غنوم، نذير إسماعيل، زهير حسبي، خير الله الشيخ سليم، خليل درويش، أيمن الدقر في السادسة من مساء اليوم في المهاجرين - موقف الشطة - جادة العسلي.

## نجوى كرم توضح حقيقة زواجها سرياً



نفت الفنانة اللبنانية نجوى كرم أن تكون قد تزوجت بالسري، وأوضحت أنها لم تتزوج سرياً، والزواج عندما يكون سرياً يصبح عبثاً، وأنها لا تفعل أي شيء تحت الطاوله، وكل ما تقوم به تفعله تحت الشمس الشارقة، إنما الحب يبقى مدعوماً من الله. وحول تفكيرها في الزواج قالت: «إننا أراد الله لي أن أتزوج فسأقدم على هذه الخطوة لم لا؟ فأنا لدي رسالة إنسانية أقدمها في هذه الحياة بعيداً عن الفن».

## العثور على جثة تحت سرير أحد الفنادق

فوجئت عاملات التنظيف في أحد الفنادق في العاصمة المصرية، بجثة تحت أحد الأسرة مخبأة داخل كيس بلاستيكي، دون أن يلاحظها أحد من نزلاء الغرفة. وتبين عند حضور الطبيب الشرعي والشرطة، أن الجثة تعود لامرأة بترأوح عمرها بين ٢٥ و ٣٠ سنة، توفيت خنقاً منذ أكثر من أسبوع، والغريب في الأمر أنه توالى بحسب إدارة الفندق نزلاء عدة في هذه الغرفة، لكنهم لم يلاحظوا وجود جسم مشبوه فيه تحت السرير أو انبعاث رائحة كريهة. وأكد موظفو الفندق أن المرأة سبق أن نزلت في الغرفة برفقة رجل، لم يتم التعرف عليه بعد، وباشرت الشرطة بالتحقيق في ملابس الحادثة.

## حسبا ابنيهما داخل حظيرة مدة ٢٢ عاماً

احتجز والدان صبيان ابنيهما لأكثر من ٢٢ عاماً داخل حظيرة للأبقار لاعتقادهما أنه يعاني من مرض عقلي، ولا يملك المال الكافي لتغطية نفقات علاجه. وكانت علامات الاضطراب العقلي قد بدأت تظهر على لو تشي منذ أن كان بعمر ١٨ عاماً، وذلك بعد أن سرق أدهم مبلغ ٧٥٠ دولاراً كان قد وفره من عمله، وبدأ مع الوقت يتصرف بعدائية تجاه الآخرين بمن فيهم والديه. ومنذ ذلك الوقت، بات لو تشي يتألم على الفش، كما قام والده بربط السلاسل حول ساقه لمنع من الهرب وإيذاء الآخرين، وكان يقدم له ٣ وجبات طعام بشكل يومي، لكن لو تشي الذي بقي منعزلاً عن العالم لسنوات طويلة لم يعد قادراً على التواصل بشكل سليم، ولا يزال يعاني من اضطرابات نفسية حادة. وعثر مجموعة من المتطوعين على لو تشي محتجزاً في الحظيرة، بعد أن قام القرويون بالتبليغ عن حالته، وتم إطلاق سراحه ووضع في ملجأ تابع لمنظمة غير حكومية محلية، يتلقى فيها معاملة أكثر إنسانية مما تلقى عليه يد والديه.

## حسام تحسين بك مغني ماهر



النجم الكبير حسام تحسين بك مغني ماهر إضافة إلى احترافه التمثيل والرقص الشعبي. «الصورة خلال مشاركته في احتفالية الوطن».



## من دفتر الوطن

### نافذة على الوطن

حسن م. يوسف

عشية يوم الجمعة الأسبق احتفلت صحيفتنا «الوطن» بالذكرى العاشرة لصدور العدد الأول منها، وبما أن ظرفاً قاهراً حال دون حضوره، أود، على رؤوس الأشهاد، أن أعرب عن عميق امتناني وغامر غبطني لأن الإعلام الكبير وضاح عبد ربه قد تكرم قبل سنوات وفتح لي هذه النافذة الأسبوعية التي أطل منها على وطني السوري وصورته المتجددة في قلبي وعقلي، فكل عام ووطني الصحفية يعزز إنجازاته في خدمة وطني البلد الذي يتصدى لتحالف أشرار العالم المدججين بالعلم والمخالب والأنياب.

لهذه المناسبة أكرس بقية هذه الزاوية لتناول بعض القضايا الصغيرة التي لا يصح إغطاؤها أكبر من حجمها، ولا يجوز السكوت عنها. إعلامي (سوري) في الخارج، يقترني علي ويلقب كلاً ما تافها ينسبه إلي. إن ردت عليه ساهمت في نشر أكاذيبه، وإن لم أفعل فسيفن «بعصم» أنني عاجز عن الرد عليه!

تلك هي حصة القدر، إن وقع عليك لوثك، وإن وقعت عليه لوثك أيضاً. تبلغ سرعة الضوء عبر الفراغ ٢٩٩,٧٩٢,٤٥٨ مترًا في الثانية الواحدة. أي نحو مليار كيلومتر في الساعة. وهذه أقصى سرعة تستطيع أن تسافر بها كل أشكال الطاقة، أو المادة، أو المعلومات في الفضاء، ولو أطلق ضوء من طرف الكون فسيصل إلى طرفه الآخر بعد ٩٢ مليار سنة ضوئياً.

نعم إننا نعيش في عوالم أكبر من أقصى خيالنا وأكثرها جموحاً، وما يعرفه الإنسان عن الكون أقل مما يعرفه برغوث عن العنزة التي يمتص دمها.

قال لي: كان صوتك يلعب دائماً بالنقد والشكوى، فما بالك تسكت وقد تضاعف الضيق المطبق على نوي الدخل المحدود أكثر من عشر مرات، وأنت منهم؟

أجبت: مشاكلنا الخاصة تبدو تافهة بالمقارنة مع المشاكل التي يواجهها بلدي، الذي أريد له أن يعيش بعدي وبعد ولدي وحفيد حفيدي. بعض القراء الأعزاء يأخذون على مقالتي أنني لا أقدم إجابات معقدة عن الأسئلة التي أثيرها.

لهؤلاء أقول: أنا معني بإشغال نار الأسئلة أكثر مما أنا معني بتقديم ماء الأجابة، لأن البشرية لم تتقدم بالأجابة بغير ما تقدمت بالأسئلة. فعندما تسأل الإنسان لماذا تطير الطيور، استطاع أن يجعل المعادن تطير! أتسنى على من يفتح سؤالي شهته، ولا يشبع جوابي فضوله، أن يبحث بنفسه عن إجابته الخاصة به، فذلك أقصى تكريم لكلماتي.

الكراهية كما العدم، تمنعنا من رؤية الجميل والجمال فينا وحولنا. مسكين من انسد بصره وبصيرته بعتم الكراهية، يشعر أنه قبيح معدم، ولو استنار بضوء الحب لوجد أنه يملك عوالم لا حدود لغناها وجمالها! قال أحد أصدقائي المتقنين: إن أغلبية الشعب العربي تنتهي المذاهب وطوائف وأديان وليس لأوطان، وإن رجال الفكر والثقافة غير قادرين على تحريك قشة في الشارع العربي.

لذلك الصديق أقول: حتى لو كان واقعا وواقع شعبنا مزريراً كما تصفه، فهو شعبنا ومن واجبنا أن نواصل الدفاع عن حلمه وحلمنا حتى يصبح حقيقة.

إن سوء الظروف لا يبهر لنا عدم قيامنا بكامل واجبنا، أنا قنوتي ذلك العصفور الذي سمع أن السماء ستطبق على الأرض فاستلقى على ظهره ورفع رجليه إلى أعلى، ولما سخر أدهم منه رد عليه قائلاً: أنا أقل ما أقدر عليه!

## انطلاق فعاليات المعرض السوري لتكنولوجيا المعلومات «سيرياتيك» برعاية سيريتل



### الوطن

شركات التكنولوجيا والاتصالات، بهدف للإضاءة على أهم التطورات التكنولوجية.

وأضاف: قامت سيريتل بعرض تقنية جديدة هي (IP. TV) ولأول مرة في جناحها في المعرض التي تعتبر مستقبل الترفيه التلفزيوني الجديد، بهدف مواكبة أفضل التطورات التكنولوجية في العالم.

وعرضت الشركة تطبيقات مثل «أقرب إليك» وهو تطبيق خاص لزيائن سيريتل للتحكم بالخط بشكل كامل من إضافة خدمات، والاطلاع على الفاتورة، وتطبيق «إليك بالسفر» الذي يتيح لزيائن الشركة الراغبين في التجوال في دول خارج سورية الاطلاع على أسعار المكالمات وتفعيل وإلغاء المكالمات والخدمات الدولية، بالإضافة إلى تطبيق «رنة بغنية» للتحكم الكامل بخدمة «رنة بغنية» من حيث الإضافة والإلغاء.

وبين سلمور أن الشركة عمدت إلى استخدام مركز خدمات متنقل يقدم للزيائن كافة الخدمات اللازمة، وذلك بهدف تأمين أكبر تغطية جغرافية. منوهاً بأنه خلال المعرض يتم تقديم ميزة «سوير سيرف» الذي يؤمن سرعة وجود عالية للإنترنت.

قال وزير الاتصالات والتقانة علي الظفير: «إن معرض تكنولوجيا المعلومات الذي يقام بمشاركة نحو ٣٠ شركة وأكثر من ١٠٠ علامة تجارية بعد توقف دام عدة سنوات يعتبر دليلاً على تعافي قطاع المعلوماتية».

جاء ذلك خلال افتتاح المعرض السوري لتكنولوجيا المعلومات «سيرياتيك»، يوم أمس، الذي يقام برعاية شركة سيريتل. وفي تصريح له «الوطن» أكد الوزير الظفير وجود أحدث التقنيات في سورية، وأن القطاع سوف يكون أفضل مما كان قبل الأزمة. موضحاً أن الوزارة تعمل على تجهيز البنية التحتية للتوقيع الرقمي الذي يسهل المراسلات الحكومية والمعاملات الالكترونية، بكوادر بشرية محلية، كما يتم العمل على توسيع البوابات لدى الشركة السورية للاتصالات والتجهيز لإطلاق الجيل الرابع في سورية خلال العام القادم (٢٠١٧).

من جهته بين رئيس قسم الإعلام في شركة سيريتل علاء سلمور له «الوطن» أن المعرض الذي يقام برعاية سيريتل، ويتواجد

## حضور مميز في العرض الأول لفيلم «رد القضاء»

تصوير طارق السعدوني،



النجمة رنا شمس والمخرج نجدة أنزور



جانب من الحضور الرسمي



النجم الكبير دريد لحام وعقيلته



عدد من السفراء المعتمدين في دمشق



النجم الشاب لجين إسماعيل



النجم فايز قزق مع النجمة الشابة روجينا رحمون



عضوا مجلس الشعب خالد العبود وجانيسيت قازان