# الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الثلاثاء ١٥ تشرين الثاني ٢٠١٦ | الموافق ١٥ صفر ١٤٣٨ هـ | العدد ٢٥٢١ السنة الحادية عشرة | **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع | www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | November 15, 2016 | No. 2521 | 11th year


## خالد حجار يصور «تقبر قلبي»

انتهى الفنان السوري خالد حجار من تصوير أغنية «تقبر قلبي»، وقال: «تعاونت مع الشاعر منير أبو عساف والملحن نهاد نجار، واتفقت على التوزيع مع مارك عبد النور في بيروت»، أما الإخراج فكان مع المخرجة اللبنانية جي إبراهيم، وأشار إلى أن التصوير تم في أبو ظبي وفي جوانب منه في البحر على متن يخت.

ولفت إلى أن الملحن نهاد نجار هو من لفت انتباهه إلى هذه الأغنية من ضمن مجموعة أغنيات سمعها له، مشدداً على أهمية الدعم الذي تلقاه من الشاعر أسعد زعرب الذي وصفه بالكبير وبالعراب للكليب الجديد.

وإذ أوضح عدم وجود شركة داعمة له ولإنتاجاته، كشف عن مفاجأة سعيدة تتمثل بشركة إيطالية اختارته مؤخراً ليكون الوجه الإعلامي لمنتجاتها، واعداً بكشف تفاصيل عن ذلك في وقت لاحق.

وبكونه من خريجي برنامج «ذا فويس» اعترف بأنه بعد انتهاء مشاركته في البرنامج استفاد من الظهور في «موازين» يوم شارك إلى جانب جينفر لوبيز في اليوم نفسه.

لكن على صعيد التعاون والدعم من البرنامج، مع الفنان صابر الرباعي، أكد عدم تلقيه شيئاً منه منذ مغادرته للبرنامج، معترفاً فقط بسلام أو تحية يتلقاها منه بين الحين والحين ولم يتم أي دعم لي.

وعن جديده للمرحلة المقبلة، أكد انتهاءه من تصوير أغنية «تعبان ومش بالإيد» وهي شارة لإحدى ثلاثيات مسلسل مدرسة الحب كتب كلماتها راشد الشيخ ولحنها محمد حمزة ووزّعها ناصر الأسعد.

وكان انتهى في وقت سابق من تسجيل «لا تعتبي ع حروف»، ويتحضر لمجموعة من المشاريع ينوي الكشف عنها في وقت لاحق.

## العثور على مومياء فرعونية سليمة

عثر باحثون إسبان على مومياء في مقبرة فرعونية في مصر وأكدوا أنها كانت سليمة، وقالت رئيسة الباحثين مريام سيكو: «المومياء التي عثر عليها داخل تابوت وملفوفة بالكرتوناج (جبس مع كتان) الملون، سليمة تماماً».

وأضافت: «وجدت نقوش على جدران المقبرة تشير إلى أن المقبرة تعود إلى شخص يدعى (أمن إير نف) حامل لقب خادم البيت الملكي.

والمقبرة التي عثر فيها على المومياء تعود إلى عصر الانتقال الثالث (١٠٧٥–٦٦٤) قبل الميلاد، وتقع بالقرب من معبد «ملايين السنين».

## رمى ٢٢ ألف دولار في الهواء بعدما أصيب بنوبة عصبية

أعلنت الشرطة المغربية عن فتح تحقيق حول ظروف إلقاء رجل أكثر من ٢٢ ألف دولار في الشارع أمام المارة، مشيرة إلى أن الرجل الذي يبلغ العقد الخامس من عمره كان قد أصيب بنوبة عصبية وغادر منزله حاملاً كيساً يحتوي على مبلغ كبير من المال، قبل أن يفاجئ المارة في شارع بشروعه في رمي الأوراق النقدية من فئتي ١٠٠ و٢٠٠ دولار في الهواء وهو يصرخ بطريقة هستيرية.

## رنا شميس في «رد القضاء»

النجمة رنا شميس خلال حضورها العرض الأول لفيلم «رد القضاء» في دار الأسد للثقافة والفنون.

«ت: طارق السعدوني»

من دفتر الوطن

## ذاكرة وطن

**عصام داري**

كثيراً ما أصبت بالدهشة وأنا أتحدث عن أحد الرواد السوريين في مجالات السياسة والفكر والأدب والفن عندما أجد أن هناك من يجهل المبدع السوري الذي أتحدث عنه.

غريب فعلاً أن نجهل هؤلاء الأعلام الذين تركوا بصمة في التاريخ السوري، وأثروا الحضارة الإنسانية بإبداعاتهم.

ربما من المفيد بين الفينة والأخرى التذكير بهؤلاء العمالقة كي لا تنسى الأجيال هذه الأسماء التي كان لها الأثر الكبير في المسيرة السورية الحضارية، والتي تشكل جزءاً من ذاكرة الوطن.

اليوم، وفي «الوطن» أريد أن أستعيد ذكرى شخصية فنية ووطنيه عرفها السوريون في منتصف القرن العشرين الماضي على وجه الخصوص، وأعني الفنان الملحن عبد الغني الشيخ (١٩٠٧ – ١٩٧٠) المولود في دمشق والذي اشتهرت ألحانه بين سورية ولبنان والعراق وفلسطين ومصر.

أهمية هذا المبدع لا تنبع فقط من كونه من الملحنين المبدعين فحسب، بل من أن مونولوجاته كادت تنهي عمره في مقتبل العمر، إذ إنه ألف ولحن مونولوجات تهاجم الاستعمار الفرنسي وتدعو لمقاومته وطرده من الأرض السورية، فكانت تلك المونولوجات تحرك الشارع السوري، ما أزعج المستعمر الفرنسي الذي أصدر بحقه حكماً بالإعدام.

هرب عبد الغني الشيخ إلى بغداد وأقام هناك نحو أربع سنوات واستمر في عمله كملحن قبل أن ينتقل إلى القاهرة حيث لحن لبعض المطربين ومنهم كارم محمود الذي أنشد من ألحانة الأغنية المعروفة «أمجاد يا عرب أمجاد» التي اتخذتها إذاعة صوت العرب الشارة التي تفتتح بها برامجها.

وزيادة في التعريف بهذا المبدع أذكر ببعض إنجازاته الفنية، فهو يعتبر رائد أغنية الأطفال في سورية وأغنيته التي غنتها الأمهات السوريات لأطفالهن (دادة يلا ويلا.. دادة يا ماشالله)، وهو رائد الأغنية البدوية ومن أغانيه: (يا أم العباية) لسهام رفقي، وما (اقدر أقلك مع السلامة روح) و(يا خيال الزرقا) لسميرة توفيق، وهو رائد المونولوج الاجتماعي والسياسي الناقد في سورية، والقائمة تطول. شكل مع سهام رفقي ثنائياً كان له حضور في سورية والأردن وفلسطين، كما شكل مع الفنان المونلوجيست سلامة الأغواني ثنائياً آخر سجل حضوره على الساحة السورية وكرس هذا النوع من الفن الذي كان له فعل السلاح المرادف في معارك سورية ضد الاستعمار الفرنسي، وضد الجشع والفساد وغير ذلك من المظاهر الاجتماعية الدخيلة على الثقافة والأعراف السورية.

أمثال عبد الغني الشيخ كثر، وهم يشكلون كما أسلفت ذاكرة الوطن، وعلى الأجيال المتعاقبة أن تبرز إنجازاتهم وإبداعاتهم كي لا ننسى من له الفضل في تقديم جهده وفكره وحياته في سبيل الوطن.

لو كان عبد الغني الشيخ مصرياً لتحولت قصته إلى مسلسل تلفزيوني، أو فيلم سينمائي، ولتمت تسمية أحد الشوارع باسمه، مثل طلعت حرب مثلاً الذي أسس بنك مصر وكان له فضل على الفن في مصر.

فهل نكرم مبدعينا بعد رحيلهم مادمنا لم نكرمهم في حياتهم، إنصافا لهم، واحتراماً للوطن ولنحافظ على «ذاكرة الوطن»؟.

## علقوه على شجرة للاشتباه في اغتصابه وقتله فتاة

خرج حشد غاضب على رجل يبلغ من العمر ٣٧ عاماً يشتبه في أنه اغتصب وقتل فتاة، من زنزانته وقام بضربه قبل أن يعلقه وهو يحتضر على شجرة في قرية رييس البوليفية.

وقال مدير القوة الخاصة لمكافحة الرجيمة في المنطقة إيفان زامربانا لوكالة الأنباء المحلية «إنهم أشخاص هادئون عادة لكنهم تصرفوا بعنف هنا». وأضاف: «كرجال شرطة لم نتمكن من فعل أي شيء وعلينا ضمان أمن رجالنا أولاً».

ويعمل في منطقة رييس خمسة شرطيين فقط لم يتمكنوا من التدخل في مواجهة الحشد.

وكانت الفتاة جاءت مع عائلتها لحضور جنازة قريبة لها توفيت الأسبوع الماضي.

وأبلغت الشرطة باختفاء الفتاة ثم عثر على جثتها التي تحمل آثار اغتصاب بعد ساعات.

وأفاد التحقيق الأولي للشرطة أن المعتدي تورط في الماضي في قضية سابقة في لاباز.

## ساندي تابت بين أول ٢٥ متسابقة في ملكة جمال العالم

أعلنت ملكة جمال لبنان ساندي تابت عبر صفحتها على الفيسبوك أنه تم اختيارها بين أول ٢٥ متسابقة في مسابقة ملكة جمال العالم.

وأعربت عن سعادتها بالقول: «لا أصدّق أنني بين Top ٢٥.. أشكركم جميعاً لدعمكم الكبير. ولمن لم يقم بتنزيل تطبيق ملكة جمال العالم، فهو متاح لهواتف آبل وإندرويد. التصويت يبدأ يوم الجمعة المقبل، لكن الآن يمكنكم إضافتي إلى قائمة الـTop ٣».

## هذا ما عثر عليه صيادون ليصبحوا من أصحاب الملايين

علقت في شباك ثلاثة صيادين من عمان قطعة كبيرة من عنبر الحوت تزن ٨٠ كغ وتبلغ قيمتها نحو ٣ ملايين دولار.

ووفقاً للسيد حسن شعبان اللواتي، فقد عُثر على الكنز المثير للاهتمام قبالة ساحل «القريات»، وهي منطقة في شمال شرق عمان، من ٣ صيادين. ومعروف أن خالد السناني قضى كامل حياته في الصيد ضمن حدود هذه المنطقة، على أمل أن يعثر على ثروة كبيرة في المحيط.

وقال السناني: «استخدمنا الحبل والشبكة لجمع المادة ونقلها إلى داخل القارب. وكان قيل لي في وقت سابق إن مادة العنبر لديها رائحة رديئة، ولكنها تضفي بعد أيام رائحة لطيفة، وقد هرعت إلى الشاطئ وأنا سعيد للغاية».

وتستخدم مادة العنبر المستخرجة من هذه الأنواع من الحيتان في تحضير وتصنيع أفضل وأغلى العطور، لأنها تجعل الروائح تستمر لفترة أطول. لذا قدر سعر هذه القطعة بأنه مبلغ باهظ حيث يتطلب الأمر قدراً كبيراً من الحظ للعثور عليها.

ويعتقد العلماء أن بطون الحيتان تفرز هذه المادة لتساعدها على هضم الأشياء والمواد الغذائية التي لا تستطيع هضمها. وبعد إنتاج مادة العنبر، يقوم الحوت بقذف الفائض غير المرغوب فيه أو التخلص منه من خلال الفضلات.

وبمجرد تخلص الحوت من هذه المادة فإنها تطفو على سطح المحيط، ويعتبر هذا الأمر واحداً من أسباب تسميتها «الذهب العائم». ويذكر أن زوجين من بريطانيا عثرا في شهر نيسان الماضي على قطعة تزن ١,٥٧ كغ من العنبر وتبلغ قيمتها ما يقرب من ٧٠ ألف دولار.

## ابدئي بفحص ضغط دمك في هذا العمر

شددت مؤسسة القلب الألمانية على ضرورة إجراء فحوصات نصف سنوية لضغط الدم بدءاً من عمر ٣٥ سنة للأشخاص، الذين لديهم استعداد وراثي وتنتشر في نطاق الأسرة حالات الإصابة بارتفاع ضغط الدم.

أما الأشخاص، الذين ليس لديهم استعداد وراثي، ولكن لديهم عوامل خطورة أخرى، مثل البدانة والتدخين والتوتر النفسي أو قلة الحركة، فينبغي عليهم إجراء فحوصات منتظمة بدءاً من عمر ٤٠ عاماً، هذه الطريقة تساعد في الوقاية من ارتفاع ضغط الدم بشكل فعال.

## فيفي عبده تعود إلى السينما بهذا الفيلم

تستعد الفنانة المصرية فيفي عبده لبدء تصوير فيلمها الجديد «اللعب مع العوالم» والذي تعود فيه إلى السينما بعد غياب.

الفيلم من تأليف أسماء حجازي وإخراج أحمد الخضري وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي حول الراقصات بشكل عام وما يتعرض له على المستوى الاجتماعي والمهني.

ومن المتوقع أن يتم اختيار باقي أبطال الفيلم خلال الأيام المقبلة للبدء بالتصوير.

## رجل يقلع عينه ويرميها في وجه طبيب

اعتقلت الشرطة إدوارد مايكل دورسي (٥٤ عاماً) للمرة الأولى بتهمة العنف الأسري، ونقله الضباط إلى المركز الطبي في لارجو بولاية فلوريدا لفحصه قبل نقله إلى سجن مقاطعة بينيلاس.

وأثناء وجود دورسي في الطوارئ قام برمي عينه الزجاجية في وجه الطبيب والممرضة، وكان المسعفون قد طلبوا منه عدم إزالتها لكنه أجابهم بأن له الحرية فيما يفعل؛ ونتيجة لذلك تم اتهامه بالاعتداء على الطاقم الطبي إلى جانب تهمة العنف الأسري.

## دورة المياه ليست أقذر مكان على متن الطائرة

يعتقد كثير من المسافرين على متن الرحلات الجوية أن أكثر الأماكن قذارة على الطائرة هو دوره المياه التي يستخدمها عشرات الأشخاص يومياً.

إلا أن لخبيرة الطيران آنا ميري رأي آخر في أقذر الأماكن على متن الطائرة، وهو رأي ناجم من خبرتها الطويلة في الأجواء.

وقالت إن المقاعد التي يجلس عليها المسافرون، وطاولة الطعام، هما أقذر مكانين في الطائرة.

وعلاوة على ذلك أضافت إن حمام الطائرة يكون صحياً أكثر منهما، على خلاف ما يعتقد كثيرون.

وفي معلومة أخرى قد تبدو صادمة، أشارت ميري، التي تعمل مضيفة طيران منذ سنوات، إلى أن الطعام على متن الطائرات يكون معداً قبل ٣ أيام على الأقل، وعادة ما يكون مثلجاً، ويسخن قبل أن يقدم للمسافرين بدقائق قليلة.