



من دفتر الوطن

أربع دموع

حسن م. يوسف

في تونس التقى عاظة تونسية عاشت سبع سنوات في دمشق وأنجبت أول أولادها فيها، والحق أن الدموع طمرت من عيني عندما قرأت ما جرى مع الفنان مقل في آخر يوم له مع تلك العاظة التونسية الكريمة: «خلعت سيده البيت (راضية) أسوارتها وناولني حمادي طرفاً فيه مبلغ من المال... وقالاً عندما تعود إلى دمشق نرجو أن تبقي الإسورة وتقدمها مع هذا المبلغ البسيط لأسر شهداء وجرى الجيش العربي السوري... هذا جزء من رد الجميل لسورية وأهلها الشرفاء»

الدعامة الثالثة فخرت فرحاً، عندما علمت من خلال صفحة الصديق الدكتور جعفر محسن الخير المدير التنفيذي السوري للمسابقة البرمجية للكليات الجامعية أن تسع جامعات سورية قد شاركت في النهائي العربي العشرين للمسابقة بتسعة عشر فريقاً، وأن خمسة من هذه الفرق قد فازت بميداليات في المسابقة العربية، وأن ثلاثة فرق سورية قد تأهلت للمشاركة في النهائي العالمي الحادي والأربعين الذي سيقام في شهر أيار ٢٠١٧ في مدينة رايبند سيتي في أميركا بمشاركة ١٢٨ فريقاً من نخبة جامعات العالم.

الدعامة الرابعة نرفقتها إيماناً بالشباب وأمتاننا لهم، عقب مشاهدتي العرض المسرحي «كرة الجنون» الذي قدمته فرقة مشروع حلم التي يديرها المخرج ماهر منير أمين، في المركز الثقافي العربي في باتنايس، لقد كان العرض فقيراً بجل المستلزمات المسرحية لكنه كان غنياً بالحب والانتباه وعزيمة الروح.

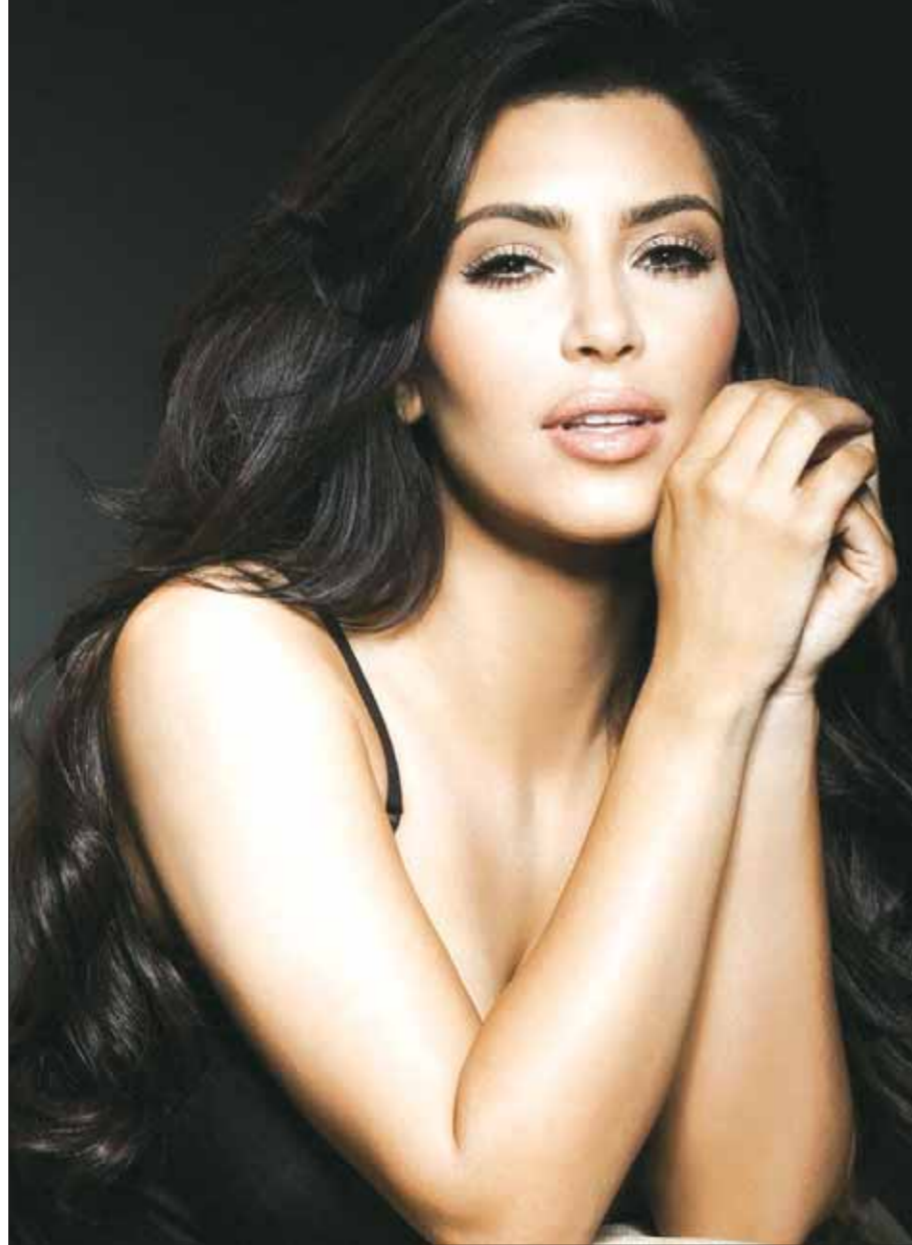
الطريف في الأمر هو أن هذه الفرقة كرمتمني بعد عرضها الشجاع ذلك، على الرغم من أن أعضاءها هم الأجدد بالتركيب، وقد سرتني قرأت ما نشره الفنان الصديق يوسف مقل على صفحته، فكتبت على صفحتي: ما يبقى من أعمارنا في الشباب هو الأرقى والأبقى والأبقى.

عشت خلال الأسبوع الماضي أربع لحظات سورية، شرقت خلالها بالدمع حتى كاد يشرق بي على حد قول شاعرنا الأكبر المتنبي.

الدعامة الأولى نرفقتها فخراً عقب مشاهدتي الفيلم الملحمي «رد القضاء» للمبدع الجميل نجدة إسماعيل أنزور، الذي لا يكف عن إدهاشنا بفنّه الممتع والمقنع، فقد تمكن بفيلم واحد طوله أقل من ساعتين أن يجسد ملحمة صمود سجن حلب المركزي التي دامت ثمانية عشر شهراً، كما استطاع من خلال رصد وضع عشرات من الشخصيات أن يضعنا في زخم المأثرة التي اجتزها خمسة آلاف شخص من الجنود ورجال الشرطة والسجناء، ولن أنسى ما حبيت لحظة التشيع الخافت التي خيمت على الصالة الرئيسية في دار الأوبرا عندما صعد إلى خشبة على كرسي متحرك البطل حاتم عرب الذي فقد كل أفراد عائلته، في الواقع، وأدى دوره باقتدار الفنان المتألق مجد فضة، كما لن أنسى رقصة الضابط جعفر الذي أدى دوره بتمكن الفنان الصاعد لجين إسماعيل، ولا شخصية الدكتور جمال التي أداها ببراعة ورهافة الفنان عامر علي، ولا شخصية الضابط الفاسد التي جسدها يدهاش الفنان ليث المقتي، يمتاز أنزور عن سواه بتجسيده العميق والخلاق لقولة ليف تولستوي: «إن المهمة الحقيقية للفن في زمننا هي نقل الحقائق من مجال العقل إلى مجال الأحاسيس»، وأنا أستطيع القول بعد ربع قرن من معرفتي بالمخرج نجدة إسماعيل أنزور، أن كل يوم جديد من حياته هو بمنزلة حياة أخرى، فهو أحد الفنانين السوريين القلائل الذين لا يشاؤون يومهم باسمهم ولا يكونون عن اكتساب المعارف وصنع الجمال.

الدعامة الثانية طمرت من عيني امتاناً عندما قرأت ما نشره الفنان الصديق يوسف مقل على صفحته، فأنشأت مشاركته مع فرقة جلتار

كاردشيان تستأجر رحم صديقتها



بعدما حذر الأطباء نجمة تلفزيون الواقع كيم كاردشيان من مخاطر الحمل للمرة الثالثة، حيث إنها قد تنزف حتى الموت، أثناء الولادة، كشفت بعض التقارير الصحافية العالمة أنها ستستعين برحم امرأة أخرى لتضع طفلها الثالث.

وأفادت التقارير أن الأصابع تشير إلى صديقة النجمة المفضلة كريسي ميغان التي أكدت أنها مستعدة لتأجير رحمها من أجل إنجاب طفل كاردشيان الجديد.

«القرآن الكريم في عيون الفن»

برعاية وزارة الأوقاف، تقيم المستشارة الإسلامية الإيرانية في سورية مهرجان «القرآن الكريم في عيون الفن» في التكية السليمانية ابتداء من اليوم وحتى الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

ويستقبل المعرض زواره من التاسعة صباحاً وحتى الخامسة مساءً.

يتضمن يوم الافتتاح كلمة آية الله السيد أبو الفضل الطباطبائي ممثل سماحة الإمام القائد الخامنئي في سورية، إضافة إلى تكريم شهيد المحراب الشيخ محمد رمضان البوطي يتضمن عرض فيلم عن حياته وتقديم درع التكريم، وكلمة لوزير الأوقاف د. محمد عبد الستار السيد، وافتتاح المعرض الفني.

وتقام ورشة عمل يوم الثلاثاء، على حين تعقد في اليوم التالي ندوة قرآنية (رحلة كتابة القرآن الكريم) يديرها أحمد المقتي، و(اهتمام الجمهوريّة الإسلامية الإيرانية بالقرآن الكريم وعلموه) يديرها باحث من إيران.

٢٠١٦ أشد الأعوام الحارة

كشفت الإدارة الوطنية للمحيطات والأحوال الجوية في الولايات المتحدة الأميركية، أن كوكب الأرض يتجه لتسجيل العام الأشد حرارة منذ بدء الاحتفاظ بالسجلات بعد أن تساوت درجات الحرارة في شهر تشرين الأول الماضي، مع ثالث أعلى الدرجات المسجلة لهذا الشهر على الإطلاق.

وقالت الإدارة في تقرير إن درجات الحرارة في تشرين الأول في أنحاء العالم، كانت أعلى بمقدار ٠,٧٣ درجة مئوية عن المتوسط المسجل في القرن العشرين وهو ١٣,٩ درجة، وهو المعدل نفسه في ٢٠٠٣ الذي كان ثالث أشد شهور تشرين الأول حرارة في التاريخ.

ومنذ بدء العام حتى تشرين الأول كان متوسط درجات الحرارة في العالم أعلى بمقدار ٠,٩٧ درجة مئوية عن المتوسط متجاوزاً الرقم القياسي المسجل في ٢٠١٥ بواقع ٠,١ درجة مئوية.

وقالت الإدارة الوطنية في تقريرها «مع بقاء شهرين فقط على انتهائه لا يزال العام الحالي في طريقه ليكون أحد أكثر الأعوام الحارة، إن لم يكن أشدها في السجلات المحفوظ بها منذ ١٢٢ عاماً».

وأضافت إن درجات الحرارة بدأت في الانخفاض بسبب ظاهرة النينيا المناخية، التي تتميز بدرجات حرارة باردة في العادة، في المنطقة الاستوائية بالمحيط الهادي.

مسابقة ملكة جمال الكون في الفلبين

تقام هذا العام مسابقة ملكة جمال الكون ٢٠١٦ في الفلبين وتحديدًا في العاصمة مانيلا في كانون الثاني المقبل.

وقد وقع نائب رئيس منظمة ملكة جمال الكون شون مكلين على العقود مع رعاة فلبينيين بقيادة تشافيت سينجسون.

تجدر الإشارة إلى أن الفلبين كانت أول بلد أسويي يستضيف الحدث السنوي في عام ١٩٧٤، ولم تكن المرة الأخيرة بل عادت واستضافته عام ١٩٩٤.

عرض الباقة الشهرية لحماية الديار

من سيرتل ضعفين وثلاثة أضعاف الباقة لمدة 6 أشهر عند تفعيل باقة سيرف حماية الديار الشهرية 500 ميغابايت أو 2 غيغابايت.

الباقة	الرصيد المجاني لأول 3 أشهر	الرصيد المجاني لثاني 3 أشهر	سعر الباقة	الصلاحية
500 ميغابايت	1000 ميغابايت	1500 ميغابايت	2500 ل.س	30 يوم
2 غيغابايت	4 غيغابايت	6 غيغابايت	4000 ل.س	

العرض يشمل أبطال الجيش العربي السوري - الشرطة الدفاع الشعبي - المحاربين القدامى

الأوراق الثبوتية المطلوبة:

- لأبطال الجيش العربي السوري يرجى اصطحاب الهوية العسكرية وإحدى الوثائق التالية: (دفتر عائلة للمتزوجين - شهادة قيادة - إخراج قيد مدني أو عسكري - دفتر صحة).
- لأفراد الشرطة يرجى اصطحاب بطاقة الشرطة إضافة للهوية المدنية.
- الدفاع الشعبي يرجى اصطحاب بطاقة الدفاع الشعبي بالإضافة للهوية الشخصية.
- المحاربين القدامى يرجى اصطحاب الهوية الشخصية إضافة لبطاقة المحاربين القدامى أو أي وثيقة تثبت ذلك.

للتفعيل اطلب الرمز المجاني #113* من بطاقتك سيرف أو تفضل بزيارة أقرب مركز خدمات سيرتل أو مركز سيرتل بوتيك للحصول على بطاقة سيرف مسبق الدفع لحماية الديار أو تعديل بياناتك الشخصية.

سيرف حماية الديار

عروض جديدة على الباقات الشهرية

للتفعيل:

#113* 113

مجانياً



سورية بكل اعتزاز

سيرتل SYRIATEL

/syriatel

باقات سيرف حماية الديار