

الحكي بيناتنا

ديربي جمهور اللادقية

مع أّتي لا أتمنى ذلك لكن أتوقع وأقرب من الجزم بأن المباراة القادمة لفريق تشرين أو حطين لن يحضرها أكثر من ألف متفرج بسبب الانطباع السلبي الذي خرج به من مباراة الديربي والتي انتهت إلى التعادل السلبي، واتهام الجمهور للفريقين بأنهما تخاذلا تحت ضغط ما حتى لا يكون هناك فائز وخاسر تجنباً لأحداث وهواجس راودت أصحاب القرار الذين ضغظوا على إدارتي النادين لإخراجها بهذا الشكل السلبي المفضوح من وجهة نظر الجمهور الذي عبر عن رفضه لذلك عبر هاتفات لم ترق للبعض!

على كل حال لا أستطيع أن أبّت في موضوع الاتفاق على نتيجة المباراة لأنه في الحالة العادية تضع فرصا كثيرة في أي مباراة، ومعظم مباريات الجيران تنتهي بالتعادل، والفريقان متقاربان بمستواتهما الفني وبن نتائجهما في الدوري أي إن مقومات التعادل موجودة وواضحة لكن ما سبق المباراة من حديث، والهوى غير المعتاد الذي سارت به ولد لدى البعض أو رسخ لدى البعض الآخر هذا الاعتقاد، ولأننا كأعلام يجب أن نكون بعينين مفتوحتين فإتي ومن على السدة الرئيسية لمعب الياسل باللاذقية أسجل ما يلي:

أولا – الجمهور الكبير الذي غصت به مدرجات ملعب الياسل كان يستحق أكثر مما قدمه الفريقان اللذان ظهرا في معظم مراحل المباراة وكأنهما يلعبان مباراة ودية وكل من كان في ملعب الياسل يطم أنه ليست هذه هي حرارة ديريبي اللادقية.

ثانيا – أضع اللاعبين من الطرفين فرصا سهلة (على قلّتها) ما أثار حفيظة الجمهور ودفعه لشتن من بيعع المباراة، وللأمانة فإن فرصتين لششرين هما اللتان كانتا أكثر عرضة للاتهام الأول للمخضرم فكان ديب الذي انفرد ولعبها سهلة انقض عليها حارس حطين والثانية دبركة وفرصة مباشرة لياسل مصطفى نزل عليها برأسه إلى مستوى شعب الملعب بدل أن يلعبها بقدمه،

وما عدا ذلك سيطر الهدوء على المباراة وسط الملعب.

ثالثا – مسؤولون رياضيين على السدة الرئيسية كانوا يتعرضون للسؤال: هل المباراة متفق عليها فيضحكون ويفغزون.

بالشكل العام تحدث بعض هذه الأمور حتى لا تنتج المباراة أي سلوك من شأنه الإساءة للمنتظر العام، لكن من وجهة نظري فإن الخسارة الترتبية على هذا الأمر إن كان متعمدا ولم تستطع الإدارتان إقناع جمهوريهما بعكسه ستكون كبيرة على مستوى الحضور الجماهيري وهذا ما لا نتمناه.

ديربي اللادقية كان لجمهوري تشرين وحطين وقد نجحا بذلك وبالعلامة التامة والمرجآت تشهد، أما المباراة فقد كانت خاوية في معظم دقائقها.

ارتقى فريق الشرطة إلى وصافة الدوري بعد تحقيقه الفوز في ديربي دمشق أمس الأول على فريق المدح ضمن مباريات الجولة التاسعة من الدوري الممتاز ليثبت نفسه كأهم المنافسين على بطولة الدوري خلال هذا الموسم، ولاسيما أنه يملك ١٧ نقطة من ثماني مباريات بفارق نقطتين عن المنصرد تشرين الذي يملك برصيد ١٩ نقطة من تسع مباريات، مقابل ١٥ نقطة للجيش من خمس مباريات (العلامة الكاملة)، الأمر الذي يشير إلى منافسة ساخنة ومحتدمة بوجود حطين بـ ١٧ نقطة والاتحاد بـ ١٤ نقطة.

الشرطة استطاعت تحقيق معادلة الأداء والنتيجة وخاصة في شوط المباراة الثاني، على حين كان الفريق في شوط المباراة الأول بعيداً عن الانتظام، ولولا خبرة لاعبي خط دفاع الشرطة لكان الجيد أخذ الأسبقية منذ بداية المباراة. الجيد بدأ المباراة مهاجماً محاولاً أن يفتأ الشرطة بهدف مبكر معتمداً على الأطراف وخصوصاً الجهة اليسرى، إلا أن الشرطة استطاع أن يبعد الخطورة في بداية المباراة متحولاً إلى الحالة الهجومية التي جاءت من دون فاعلية وخطورة فكان الشوط الأول سلبياً بالنتيجة مع ندية ووضحة من الطرفين. الشوط الثاني تميز فيه الشرطة بالانضباط والهدوء وكان الطرف الأفضل المباراة، وأضع فريق الشرطة خلال الشوط الثاني العديد من الفرص ولم تأت الفرحة إلا مع أحمد الأسعد في الدقيقة ٦٥ بتسجيله الهدف الأول الأمر الذي أدخل فريق المدج بدوامة ولاسيما أن لاعبيه يفتقدون الخبرة وحسن التصرف في المباراة بعد تلقى الهدف فساد جو الخشوشة على اللقاء، ومع دخول المباراة بالوقت بدل الضائع أضاف أحمد الأسعد الهدف الثاني لفريق الشرطة عن طريق ركلة جزاء لتكون الرصاصة الرحمة التي أنهت المباراة فرحة شرطاوية فوزي أمين ارتقى به إلى المركز الثاني، وأصبح ثمن الأسعد وصيف الهدفين بخمسة الأهداف بعد الواكد المنصرد بسة أهداف.



| ناصر التجار

بغياب كبار الدوري الجيش والاتحاد والوحدة ومعهم جبلة المتحفز، انطلق قطار المرحلة التاسعة للدوري الممتاز بإحدى أهم مبارياته التي جمعت قطبي مدينة اللاذقية تشرين وحطين على قمة الدوري، لكنها كانت قمة جماهيرية بحضورها، خلت من الدسم الكروي والمتعة والإثارة ولم تحو أي شيء من جمال كرة القدم فأعلن الحكم الختام مثلما أعلن البداية دون أي تغيير في شيء، ولعل المثل ينطبق على هذه المباراة (التعادل خير) أو (التعادل أحسن الأحكام).
التعادل على صعديي الترتيب والنقاط كأس مزرعاً للفريقين اللذين فقدتا نقطتين هما بأمن الحاجة إليهما، ولو فاز أحدهما لكان أفضل لأن التعادل لو تكرر إيجاباً فهذا يعني أن كلا الفريقين فقد أربع نقاط، وهذا لا يصب في مصلحة تنافسهما على اللقب، لذلك يخشى البعض أن يكون هذا التعادل نقطة تحول في مسار الفريقين في إطار حظوظهما في التنافس على اللقب.

كل الفرق المطاردة لششرين وحطين صفتت لهذا التعادل وفرحت به لأنه قلص الفوارق ومنحها فرصة للحاق بهما، وأكبر المستفيدين كان فريق الشرطة بفوزه على الجد فسبق حطين وتأخر عن تشرين المنصرد بنقطتين وله مباراة مؤجلة، والشرطة حقق نتائج أكثر من جيدة هذا الموسم باستثناء خسارته الافتتاحية أمام الوحدة ٣/١ التي كان سببها الأخطاء الفردية لكنه بعدها نهض من أذى الخسارة وحق خمسة انتصارات وتعادلين خارج أرضه مع الكرامة والاتحاد، وهذا كله دليل على تماسك الفريق وانضباطه وانسجامه والروح القتالية التي يلبع بها، ورغم أنه أقل من غيره بالإمكانات المالية وبتنوع اللاعبين، إلا أنه أثبت مقولة: (كرة القدم لا تصنع بالمال فقط) فرغم أن المال ضروري إلا إن أمورا أخرى مهمة قد يكون وجودها أكثر ضرراً من المال، الأسابيع السابقة دلت على أن فريق الشرطة سيكون (فرس الرهان) في الدوري، وهذا يضعه في المسؤولية لكي يواصل بالوثيرة نفسها فأمامه مباريات كبيرة ومباريات صعبة ومباريات تحتمل المفاجأة، فحذار من الغرور والتراخي.

في تاسع الدوري الممتاز.. فوزان وأربعة تعادلات

قمة سلبية والشرطة كسب الرهان والفتوة عاد بأمان

الجزيرة بدوره ما زال دون أي انتصار في الدوري، سجله مملوء بالخسارات وعددها سبع مع تعادلين مع المجد والاتحاد وهما لن يغتياها كثيراً، الجزيرة بنقطته ابتعد عن الفرق وصار وحيداً في أسفل القائمة، وهو يحتاج إلى الكثير من المراجعة رغم أنه يضم العديد من اللاعبين المتميزين القادرين على صنع أداء أفضل وتحقيق نتائج جيدة.

الطابق الثاني

فرق الطابق الثاني لم تتقدم ولم تتأخر حافظلت على مواقعها وخسرت بتعادلاتها الكثير من النقاط، أكبر الخاسرين هذا الأسبوع فريق المحافظة الذي كان يعنى النفس بفوز متوقع على النواعمير، لكن الأخير فرض التعادل بأسلوبه، فخسر المحافظة شرف التقدم للأمام بقيت خلف التنصدين الخمسة، والنواعمير كسب نقطة لم تكن مدرجة في حساباته لكنه بقي بين كوكبة فرق الوسط، والكلام نفسه ينطبق على الطليعة الذي لم يكسب فرصة الأرض والجمهور فتعادل مع جاره الكرامة الذي ما زال يبحث عن فوز يقلع به من مركزه الذي لا يليق باسمه.

والحال نفسها كانت في مباراة الوثبة والحرية اللذين خرجا منها متعادلين كمن خرج صفر اليدين، بقفيا بمرکز متوسط للوثبة ومتأخر جداً للحرية.

هدوء تام

الجميل في المباريات أنها تمر بهدوء تام دون أي مشكلات تعكر صفو اللقاءات أو شعب غير مسوغ، وهذا مرده إقناع الأندية وجمهورها بعدم جدوى الشعب لأنه يعرضها لعقوبات قاسية مالية وإجراءات منها إقامة المباريات بلا جمهور، وهناك مباراة أقيمت بلا الجمهور (الجزيرة والفتوة) وأنتجت سنتقاما من حطين)، والعقوبات القادمة ستكون أشد وجيلة مع حطين)، وبعقوبات القادمة ستكون أشد بنقل المباريات خارج الأرض.

هاتفون

بهدفه الذي سجله على الجزيرة في المباراة المؤجلة من الأسبوع الرابع تصرد محمد الواكد هدف الجيش قائمة الأهداف بستة أهداف يليه مهاجما الاتحاد رأفت مهدي والشرطة أحمد الأسعد بخمسة أهداف، وفي المركز الثالث كل من أسامة أومري (الوحدة) ياسر إبراهيم (الشرطة) باسل مصطفى (تشرين) ولكل منهم أربعة أهداف.

قمة الجولة التاسعة تنتهي بتعادل سلبي

تعادل عادل والأجمل الحضور الجماهيري



الحضور الجماهيري أجمل ما في ديريبي اللاذقية

ومحمد قلفا من حطين.

- انتهت المباراة كما بدأت بعرقال رياضي من الجماهير الغفيرة التي سارت في شوارع اللاذقية ففرح وسرور بعيداً عن نتيجة المباراة.
- أكد القاشون على فاضال الرياضة باللاذقية أن القرار فصل بأقدام اللاعبين في أرض الملعب والنتيجة لم يكن هناك اتفاق عليها واللافت أن الكثيرين تمنوا تسجيل هدف من الفريقين لتأكيد تفهيم لأي اتفاق على نتيجة مسبقة.
- استحقت كل الجهات الرسمية والأهلية الشكر على نجاح الكرنفال الرياضي بامتياز وفي مقدمتهم عناصر حفظ النظام وكتاب البعث والعمالون باللجنة التنفيذية باللاذقية وإداراتنا النادين ورباطنا المشجعين وكان العمل الجماعي سمة حدثت الحبة بين جماهير النادين.
- رغم الحضور الجماهيري الكبير لم تسجل ولا حالة عبث أو خلل بالانضباط كما خرجت الجماهير من ملعب الياسل بسلاسة وسهولة نتيجة التنظيم الرائع من اللجنة التنفيذية والتعاون الجيد والمتميز مع قيادة شرطة اللاذقية بكل مفاصلها.

تعادل مثير بين

المحافظة والنواعمير

| نورس التجار

مباراة سريعة ومثيرة جرت على ملعب المحافظة بين فريقها والنواعمير القادم من حماة وانتهت إلى التعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

وأجمل ما في المباراة هدفاما، بينما كانت المباراة عبارة عن محاولات من الطرفين للتسجيل والفوز، فالإثارة كانت ببناء الهجمات ومحاولات الاختراق، على حين إن النهايات كانت مخيبة للأمل.
وعدائته اعتمد النواعمير الأسلوب الدفاعي للحفاظ على شباهته، مع مردات كانت مزعجة في شكلها باهتة في مضمونها لم تشكل الخطر المفترض، سوى مرة واحدة، عندما اتقن النواعمير تنفيذ ركلة فرقية تضارعت الكرة برأس عبد الزراق المحمد ودخلت المرمى معلنة هدف النواعمير المبكر في الدقيقة التاسعة، هدف النواعمير منح الفريق دفعاً معنوياً لزيادة الصمود حتى حسيبناه نداء في الكثير من الأحيان، لكنه اكتفى بالهدف ودافع عنه من كل الاتجاهات فحاز تعادلاً ثميناً استحقه بكل الأحوال وهو حصيلة لنتائج إيجابية بدأها بالفوز على الفتوة وجبلة صفر. /١

المحافظة لم يستغل عامل الأرض المعتاد عليها ولم يعرف كيف يحجر فريقه إلى الخسارة، فوجد نفسه مضطراً لتعديل تأخره، وهذا ما جعل (حجر اللاعبين يطيش) فغاب عنهم التركيز والتقدير الروية في التعامل مع المباراة، وأكثر بعض اللاعبين من المراوغة في الوقت هذا كان باب المرمى مفتوحاً أمامهم للتسجيل، والتعادل كان بهدف جميل بعد أطلقت حسام السمان في الدقيقة ٥٩ فاصطدم بالقامت الأمين لحارس وأتابع طريقه للشباك، والتعادل المبكر هذا كان من الممكن أن يفتح طرقاً كثيراً لغزوات ناجحة تجعل المباراة صالحة لأصحاب الأرض، إلا أن القيادة بقيت للضيوف الذين أداروها كما يشاؤون وأنهاو المباراة كما يشتهون، ليخرج رافع خليل (مدرب الوثبة): لا نجح عادة المتحدث عن التحكم لكن القرارات التحكيمية أثرت كثيراً في سير اللقاء كما أننا أهدرنا الكثير من الفرص لكن أوجه الشكر للاعبين وأتمنى أن نظوي صفحة هذا اللقاء للتفكير بالنقادم.

إدريس ماردنلي (مدرب الحرية): أنا سعيد للخروج بنقطة من ملعب حمص أمام فريق الوثبة الجيد، فريقي استوعب صدمة الهدف وواصل اللعب وتمكنا من العودة وهو أمر إيجابي.

الحرية يوقف الوثبة

| حمص- هاني سكر

أجبر الحرية مضيغه الوثبة على الاكتفاء بالتعادل الإيجابي ١ /١ في مباراة تسابق فيها لاعبو المضيف على إهدار الفرص خاصة بالشوط الثاني ليهدروا انتصاراً كان المتناول، فلاعبو الوثبة ضغظوا منذ البداية ونجح محمد كروما في إطلان تسديدة قوية من على مشارف منطقة الجزاء مفتتحا التسجيل «د» وبعد الهدف أصبحت المباراة مفتوحة من الفريقين فكاد الحرية يعادل عن طريق الأشقر الذي أصاب قائم مرمي الرزج في حين منع مدافع الضيوف محمد اليوسف هدفاً أكيدا بعد أن أبعد الكرة بقمصية من على خط المرمى، وفي الشوط الثاني أثمر تبادل ماردنلي بإقحامه أحمد سريعا فبعد مراوغة مميزة قدم الأخير تمريرة هدف التعادل لياسر أحمد «٤v٥» فرأساً على

في الشوط الثاني حاول الطليعة تعزيز تقدمه فأضاع عميد بصيلة وخالد دينار من دون جدوى.

وعندها أحس الكرامة بحراجة موقفه وكان له ما أراد عندما مرر المخضرم وقائد الفريق يلال المصري كرة بالماس لرفيقه أنس بولة الذي رد بهدف رأسي معلنا التعادل د ٦٧ لينفتح اللقاء على مصراعيه فكل طرف حاول الفوز لكن صافرة العلوش كانت الكلمة الفصل في إنهاء اللقاء بالتعادل الإيجابي رغم فرص الموصلي الطلعاوي وعدي عيد والبوطة من الكرامة مع أواخر اللقاء.

حكام اللقاء: زكريا علوش، ياسر برداعي، تأثر قشبري، وديع الحسن.

مراقب اللقاء: تحكيمياً أحمد قزان، والإداري زياد الشيخ عمر.

غاب عن الكرامة فهد عودة وعن الطليعة إبراهيم الطويل.