

المؤتمر السنوي الثاني لاتحاد الكتاب العرب

برعاية الأمين القطري المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي المهندس هلال الهلال، وتحقيقاً لشعار «نحو ثقافة تبني الإنسان والوطن»، يقام المؤتمر السنوي الثاني لاتحاد الكتاب العرب «الدورة التاسعة ٢٠١٥-٢٠٢٠» في الحادية عشرة من صباح يوم غد في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

شكران مرتجى بطابع إجرامي



تتابع النجمة السورية شكران مرتجى تصوير مشاهدتها في مسلسل «وردة شامية» مع المخرج تامر إسحق، حيث تؤدي شخصية «شامية»، الأخت الكبرى لـ«وردة»، كانت قد تعرضت لحادثة غيرت حياتها ووسمت شخصيتها بطابع إجرامي، كما تركت تراكمات عدة خلقت من خلالها أحداثاً مشوقة وقصصاً مختلفة جديدة نتابعتها خلال حلقات العمل. وترى مرتجى أن شخصيتها «وردة» و«شامية» غير واقعيّتين ولا تعكسان صورة المرأة الدمشقية في تلك الحقبة بينما تفعل ذلك وينماذج مختلفة عدة شخصيات أخرى.

معرض للكتاب لمناسبة يوم اللغة الأم ويوم اللغة العربية

لمناسبة يوم اللغة الأم ويوم اللغة العربية تقيم وزارة الثقافة الهيئة العامة السورية للكتاب عند الساعة العاشرة من صباح غد معرضاً للكتاب في مجمع دمر الثقافي.

ويستمر المعرض لغاية ٨ آذار القادم من الساعة التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً ويقدم حتماً على جميع إصدارات الهيئة بنسبة ٦٠ بالمئة. يتضمن المعرض ٤٠٠ عنوان في مختلف صنوف المعرفة ولاسيما في اللغة العربية ضمن مسعى الهيئة للإضاءة على هذه الإصدارات بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة الأم الذي يصادف الـ٢١ من شهر شباط الجاري ويوم اللغة العربية في الأول من آذار القادم.

ويشمل المعرض إصدارات هيئة الكتاب أعوام ٢٠١٥ و٢٠١٦ و٢٠١٧ مع حسم ٦٠ بالمئة من ثمن الكتاب بهدف توفير الكتاب بأيدي القراء بالسعر المناسب.

وتنظم الهيئة العامة السورية للكتاب التي أحدثت عام ٢٠٠٧ معرضاً للكتاب بمناسبة يوم اللغة العربية إضافة إلى معارضها الأخرى.

سليمان الشلبي يطلق ألبومه الأول

يطلق الموسيقي الشاب سليمان الشلبي ألبومه الموسيقي الأول ضمن حفل غنائي وموسيقى بمرافقة شقيقته المغنية الشابة مانو وعدد من الموسيقيين عند السادسة من مساء الثلاثاء القادم وذلك على خشبة مسرح الحمراء بدمشق.

وسيتضمن برنامج الحفل عدة مقطوعات موسيقية ألفها الشلبي إلى جانب أغان من التراث السوري بتوزيع موسيقي وفق أسلوب الفلامنكو يعتمد الغيتار الكلاسيكي كأداة أساسية ومرافقة آلات الناي والإيقاع والفيلولا.

مونيكا بيلوتشي بفستان راق



النجمة مونيكا بيلوتشي خلال افتتاح مهرجان بلغراد السينمائي، حيث بدت متألفة بإطلالتها البسيطة بفستان أسود راقٍ.

من دفتر الوطن

كلمات مبعثرة

حسن م. يوسف



– إذا لم يفتح الإنسان عين قلبه، فلن ينجح عقله في تحويل المعلومة إلى معرفة، دونما ألم.
– لو فعل كل واحد منا –نحن السوريين– الأشياء التي يمتني لو أن جاره يقوم بها، لكانت سورية جنة الله على الأرض فعلاً! لكننا غالباً ما نطالب الآخر بأن يكون ملاكاً كي نتفرغ نحن لتدليل شياطيننا!
– بعض (التبوس) لا يستطيع (الجدى) اللعب بعقولهم، لأنها غير موجودة أصلاً!
– تبلغ سرعة الضوء عبر الفراغ ٢٩٩,٧٩٢,٤٥٨ متراً في الثانية الواحدة. أي نحو مليار كيلومتر في الساعة. وهذه أقصى سرعة تستطيع أن تسافر بها كل أشكال الطاقة، أو المادة، أو المعلومات في الفضاء. ولو أطلق ضوء من طرف الكون فسيصل إلى طرفه الآخر بعد ٩٣ مليار سنة ضوئية. نعم إننا نعيش في عوالم أكبر من أقصى خيالنا وأكثرها جموحاً، وما يعرفه الإنسان عن الكون أقل مما يعرفه برغوث عن العنزة التي يمتص دهما.
– الكراهية كما العتم، تمنعنا من رؤية الجميل والجمال فينا وحولنا. مسكين من انسد بصره وبصيرته بعتم الكراهية، يشعر أنه فقير معدم، لأنه لا يدرك ما يدرك!
– بعض القراء الأعزاء يأخذون على مقالتي أنني لا أقدم إجابات معقدة على الأسئلة التي أثيرها. لهؤلاء أقول: أنا معني بإشعال نار الأسئلة أكثر مما أنا معني بتقديم ماء الأجابة، فالبنسبة لم تتقدم بالأجوبة بقدر ما تقدمت بالأسئلة. فعندما تسأل الإنسان لماذا تطير الطيور، استطاع أن يجعل المعادن تطير! لذا أتمنى على من يفتح سؤالي شهوته، ولا يشبع جوابي فضوله! أن يبحث بنفسه عن إجابته الخاصة به، فذلك أقصى تكريم لكلمتي.
– قال أحد أصدقائي المثقفين: «إن أغلبية الشعب العربي ينتمي لمذاهب وطوائف وأديان وليس لأوطان، وإن رجال الفكر والثقافة غير قادرين على تحريك قشة في الشارع العربي.» لذلك الصديق أقول: حتى لو كان واقعنا واقع شعبنا مديراً كما تصفه، فهو شعبنا ومن واجبنا أن نواصل الدفاع عن حلمه وحلمنا حتى آخر نفس. إن سوء الظروف لا يبرر لنا عدم قيامنا بكامل واجبنا، أنا قذوتي في الحياة هو ذلك العصفور الذي سمع أن السماء ستطبق على الأرض فاستلقى على ظهره ورفق رجله إلى أعلى، ولما سخر منه أحدهم رد عليه قائلاً: أنا أفعل ما أقدر عليه!
– في الصقيع يتجمد الماء داخل أوراق النبتة ويزداد حجمه من ٩ إلى ١٠ بالمئة فتتهتك خلايا الأوراق وتذبل ثم تموت، بل الصقيع يحرق كما النار، والتطرف البارد له تأثير التطرف الحار.
– في قصتي «استئصال حنجرة» يقول الكاتب الفاضل: «الكتابة منة إلهية، لا تبقى إلا لمن يستحقها وأنا لم أكن أستحق تلك المنة!»
فيجب على الكاتب المشهور بنزق: «الكتابة هي الجحيم، ولو وجدت منفذاً للهرب منها لما ترددت لحظة واحدة! كان علي أن أختار بين جحيم، جحيم الصمت الذي تتغفن فيه الروح، وجحيم الكتابة الذي يحترق فيه كل شيء! وقد فضلت أن أحترق بالكتابة على أن أتغفن بالصمت!».

اكتشاف

وظيفة

جديدة للقلب

اكتشف الأطباء أن حاسة الشم لا تقتصر على الأنف، بل إن القلب قادر أيضاً على شم الروائح. لكن كيف يتم ذلك؟
أُنجز باحثون ألمانيون دراسة حول القلب وقدرته على شم الروائح، لمعرفة وظائف التي تؤديها تلك القدرة على الشم، والاستفادة منها في علاج الكثير من الأمراض وحسب الدراسة فإن القلب يستطيع شم رائحة «الأحماض الدهنية» الموجودة لدى المصابين بأمراض مثل السكر في الدم. ويسبب هذه الوظيفة بقل القلب من الضربات عندما تكون رائحة الأحماض الدهنية مركزة.
واستناداً إلى النتائج التي تم التوصل إليها سيطور الأطباء أدوية فعالة خاصة للمصابين بمرض السكري. فدرات القلب لدى المصابين بمرض السكري تتراجع بعد ما يشم القلب الدهون التي تشكل خطراً على الجسم. لكن تقليل القلب لدقاته يمكن أن يتسبب في مخاطر لصحة المريض. ووفقاً للأرقام الرسمية يعاني نحو ثمانية ملايين شخص في ألمانيا من مرض السكري. ومن شأن اكتشاف الأطباء لسبب استعمال القلب لوظيفة شم الروائح أن يساعد في التقليل من المخاطر الناجمة عن مرض السكري.

بيونسيه تنسحب من مهرجان كوتشिला



لن تشارك النجمة العالمية بيونسيه البالغة من العمر ٣٥ عاماً في مهرجان كوتشिला الموسيقي بناء على أوامر الأطباء بسبب حملها بتوءم. وقال بيان شركة غولدن فويس المنظمة للمهرجان وبشركة باركوود أنترتينمنت التي تملكها بيونسيه «في أعقاب نصيحة من أطبائها بتقليل نشاطها في الشهور المقبلة: قررت بيونسيه ألا تشارك بالغناء في مهرجان «كوتشيلافي ميوزيك أند آرټ لعام ٢٠١٧».

ماذا لو حلمت أنك عارٍ؟

يحلم البعض أن عليهم مواجهة مجموعة من الناس وهم عراة في مكان عام ما يسبب لهم الانزعاج. وحاول العلماء تفسير هذا الحدث واستبعدوا أن تكون تلك الرؤية ناتجة عن رغبة الإنسان في التعري أمام عامة الناس، ورجحوا أن ذلك يرجع إلى شعور الإنسان بخرج من شيء ما لا يعرفه الناس عنه ويريد هو إخفائه.
بالغالب، أكد علماء نفس آخرون أن تلك الرؤية ناتجة من شعور دفين بالذنب أو الدونية أمام الآخرين، والتي قد تكون ناتجة من تجارب سابقة.
واتفق علماء الأعصاب والاختصاصيون في علم النفس على أن الأحلام تؤدي دوراً مهماً في الحفاظ على صحتنا النفسية والعقلية.

الزواج يحفز على حياة بأسلوب صحي

أظهرت دراسة حديثة أن المتزوجين ربما يكونون بصحة أفضل من العازبين أو المطلقين أو الأرمال لأسباب من بينها انخفاض مستويات هرمون للتوتر له علاقة بمشكلات صحية شتى.
وقال كبير باحثي الدراسة برايان تشين «إن الزواج قد يساعد في تحفيز المرء على الالتزام بأسلوب حياة صحي أو تفادي سلوكيات قد تؤدي إلى الإصابة بأمراض مثل التدخين أو شرب الخمر»، وعكف الباحثون على دراسة مستويات الكورتيزول في المجمل وكذلك تقلباتها لدى المشاركين على مدار اليوم.
وقال الباحثون إن مستويات الكورتيزول تصل في العادة إلى ذروتها عندما نستيقظ ثم تنحسر خلال اليوم.
وأضافوا إن مستويات الهرمون كانت تنخفض بوتيرة أسرع لدى المتزوجين ما يؤدي إلى فوائد صحية من بينها الحد من خطر الإصابة بأمراض القلب وإطالة العمر بين مرضى السرطان.
وتقول الدراسة إن السبب في انخفاض مستويات الكورتيزول في أجسام المتزوجين وتراجعها بسرعة أكبر خلال اليوم ربما يكون لأنهم أكثر رضا عن علاقاتهم ولا يشعرون بالوتور المرتبط بكون المرء في علاقة عاطفية سيئة أو غير متزوج.

أغلبية البشر لا يريدون معرفة ما يخبئه المستقبل

كشفت دراسة حديثة ألمانية أن الأغلبية العظمى من البشر لا يرغبون في معرفة ماذا يخبئ لهم المستقبل من أحداث، وذلك إذا أتحت لهم الفرصة للمعرفة بالطبع، وحتى إذا كانت هذه الأحداث المستقبلية قد تحمل لهم السعادة والبهجة، مشيرة إلى أن أغلبية الناس يفضلون تجنب المعاناة التي قد تنتج عن معرفتهم بالمستقبل، كما أنهم يفضلون تجنب الندم على معرفة الأحداث المستقبلية ويريدون الاحتفاظ بمنحة التشويق في حياتهم. ولفقت إلى أن طول الفترة الزمنية لحين وقوع الحدث لعب دوراً كبيراً في إجابات المشاركين بالدراسة، مشيرة إلى أن جھلهم التعمد بالحدث كان الأكثر تفضيلاً عن علمهم المسبق بموعد وقوع الحدث أو علمهم المسبق بالحدث نفسه.
وأفادت إن الأشخاص كبار السن كانوا أقل رغبة من صغار السن في معرفة موعد وفاتهم أو موعد وفاة رفاقهم، وسبب الوفاة، مشيرة إلى «أننا وجدنا أن الناس يفضلون رفض قوى التنبؤ بالمستقبل، رغبة منهم في تجنب المعاناة التي قد يسببها علمهم بالمستقبل وتجنب الندم، وكذلك الحفاظ على بهجة التشويق».

إيما تومسون لن تشارك في هذا الفيلم



كشفت النجمة إيما تومسون أنها لن تشارك في الجزء الثاني القصير من فيلم Love Actually.
ويأتي ذلك لأنها ما زال يصعب عليها أن تلعب نفس دورها في الفيلم الرومانسي الكوميدي بعد وفاة النجم الآن ريكمان العام الماضي.
وقالت تومسون إن قرار ابتعادها «صائب» إلا أنها أضافت أن فكرة إعداد جزء ثان جيد. وقالت «إعادة الشخصيات المرححة الرائعة مثل بيل ناي وهيو جرانت والجميع.. أمر رائع».

ما علاقة

التوتر بزيادة

الوزن؟

أعلنت دراسة أجراها الباحثون في كلية لندن أن هناك علاقة مباشرة بين الشعور بالتوتر الدائم وزيادة الوزن. وقام الخبراء بدراسة مستويات هرمون الكورتيزول في أجسام المشاركين في الدراسة على مدى ٤ سنوات. وتبين أن الأشخاص الذين ازداد وزنهم تدريجياً كانت لديهم مستويات عالية من الكورتيزول في الدم. وقال الأطباء إن السبب يعود للعادات غير الصحية التي يتبناها الأشخاص عند التعرض للضغوط النفسية بشكل متواصل.
ومن بين هذه الأمور اللجوء إلى تناول الأطعمة الغنية بالدهون والسكر والسكريات الحاررية لأنها تساهم في تحسين المزاج بالإضافة إلى عدم الحصول على ساعات نوم كافية ومنظمة خلال ساعات الليل.
وتنصح بالتحكم بالنظام الغذائي وبالوزن خلال الفترات التي يطغى عليها التوتر لأن السمنة الزائدة تؤدي إلى مشاكل صحية متعددة مثل داء السكري وأمراض القلب والموت المبكر.