



من دفتر الوطن  
زيدان وقنابل  
التاريخ  
حسن م. يوسف

منذ سنوات طويلة ترسخت لدى ثقافة أن الكاتب ليس مسؤولاً عن صحة المعلومة التي يطهها وحسب بل هو مسؤول عن تأثيرها في المجتمع أيضاً وقد بات أمضى بهذا الأمر منذ ١٩٩٩ عندما قام بتقديم «مسجد الأقصى» تارياً» قوله، إن «مسجد الأقصى في مدينة القدس المحتلة، ليس هو المسجد الأقصى ذات القيمة الدينية التي ذكر في القرآن الكريم، والذي سرّ الرسول «ص» إليه، وإن ذلك مجرد خرافات، والمساجد الأخرى، فقد امتنح الصحافي أخلاً وسمعة الأقصى المقصود موجود في журناته على طريق مدينة الطائف في السعودية». كما لو أنه يعيي المسلمين من الدفاع عن المسجد الأقصى إلا أنهى ذلك من الكتابة عندما تكاثرت الردود على زيدان واتهم بأن قوله: «تقدير أعمى لمحولات المستشرقين اليهود والأجانب وأتباعهم... إلخ». يومها ساءلت: من المستفيدين من هذا الكلام؟ فغض النظر عن صحته من عدمه؟ وهو السؤال ريد طرح نفسه على رأي أحد هذه الكلمات.

مما لا شك فيه أن صلاح الدين الأيوبي لم يكن فارطاً في اتحاد الصحفيين الجريئين، معصوماً عن الخطأ فهو ابن كل أم وطن، فقد وصف من خصوصيه بأنه: «أكثر الأشخاص تقديرًا واحتراماً...» يسبّب تسامحة وانسانيته وعماطلة الحسنة التي تميز بها». غير أن زيدان سمح لنفسه بأن يجرد صلاح الدين الأيوبي من كل فضليّة، وفي الوقت ذاته أطب في حرقه طيبة اليهودي موسى بن ميمون!

اعتقد أن زيدان ليس بالرجل السادس ومن يتفق في حديثي يمكن له أن يتلاشى تماماً لذا أن أورد نص الإهانة الثانية التي وجهها الكاتب زيدان للقائد صلاح الدين الأيوبي، صحيحاً أن أجادهاناً: إن «نفاق الكربي» يكفي، إلا أنه أعتقد أن نفاق الواقعه، وهذا ينبع من كفارة زيدان من قناعة العصبية، ففي اللقاء ذاته غمز زيدان من قناعة الرئيس المصري السابق جمال عبد الناصر سألهني بالتساؤل: من المستفيد من الفرقعة؟ يقول: إن «حالة انحدار الثقافة المصرية» يدأت منذ عام ١٩٥٢ «فهل نحن أمام حالة إدانة للشهرة أم تحطيم القدوة، أم الاثنين في آن معاً؟

## هيرلي بالزهري لدعم مرضي سرطان الثدي



(أ.ف.ب)

## معرض «تحية لشهداء قوى الأمن الداخلي»

| الوطن

بدأت إدارة التوجيه المعنوي في وزارة الداخلية الفنانين التشكيليين الراugin بالمشاركة في المعرض الفني الذي سنتمه بممناسبة الذكرى الثانية والستين لثورة قوى الأمن الداخلي المصادر في ٢٠١٧ من الشهر الجاري إلى تقديم أعمالهم الفنية لصالحة الشعب بغير اتحاد الفنانين التشكيليين قبل الخامس والعشرين من الشهر نفسه، وبibilit الإدارية في إعلان أن المعرض الذي يقام بالتعاون مع اتحاد الفنانين التشكيليين يأتي على شكل تظاهرة فنية من الشاهد وشهادة قوى الأمن الداخلي بعنوان «تحية لشهداء قوى الأمن الداخلي».

وبحسب الإعلان فإنه يختتم تحديد ثلاث جوائز للأعمال الفائزة الأولى بـ ٢٠٠ ألف ليرة سورية من الجائزة الثانية ١٥٠ ألفاً والثالثة ١٠٠ ألف ليرة.

## ميادة الحناوي: غير نادمة على عدم الإنجاب

| الوطن

أوضحت الفنانة السورية الكبيرة ميادة الحناوي أن حالتها الصحية على ما يرام، وأن كل ما في الأمر أنها خضعت لجراحة غالبية قاسية من أجل إنقاذه وزنه، وحول أمر القرارات التي ندمت عليها لاحقاً، قالت في لقاء عبر قناة التاسعة التونسية: إن أكثر قرار شدت عليه في حياتها هو الزواج الذي تعتبره من الأخطاء التي ارتكبتها، كما بنت أنها غير نادمة على عدم الإنجاب.

ولم تخفِ الحناوي إمكانية كتابة قصة حياتها قريباً.

## انتهاء عروض أفلام باسل الخطيب في أستراليا

| الوطن

في أول حضور سينمائي على هذا المستوى، عرضت على مدار أسبوعين في ميدتي ملبوون وسيبني في أستراليا، عروض سينمائية سورية، جيمها من إنتاج المؤسسة العامة للسينما، وإخراج باسل الخطيب، وهي «مريم، الأب وسوريون».

وقد تم عرض هذه الأفلام من خلال مهرجان الشام غير البحري وسط حضور ملحوظ في دورته الأولى، الذي أقامته مجموعة الشام غير البحري وسط حضور سينمائي في دورته الأولى، حضر عروض الأفلام جميع من الخبرة السورية والعربية في أستراليا.

بعض الوجوه الأسترالية المعروفة. وفي اليوم الأخير من عروض الأفلام في سيدني، طالب نواب أستراليون يعرض فيلم «الاب» في البرلمان، وتخصيص كامل عوائد العروض مع التبرعات في حفل التكريم لشراء معدات خاصة لجروح الجيش العربي السوري.

# تقدّم بمشروعك لمستقبل\_سوريا

نقدر أفكارك ونعمل لتحقيقها

بنك البركة سورية يدعوك للمشاركة بمسابقة تكوين لريادة الأعمال

شاركونا فكرة مشروعك من خلال موقعنا الإلكتروني.

سيتم تنظيم ورشات عمل تدريبية لتحويل الأفكار المتميزة إلى خطط عمل متكاملة

بإشراف كوادر تدريب متخصصة

سيقوم بنك البركة بتقديم جوائز للمشاريع الرابحة بقيمة تصل إلى عشرة ملايين ليرة سورية

سيتم ربط أصحاب المشاريع الرائدة مع مستثمرين لنقل هذه الأفكار إلى أرض الواقع.

بنك البركة  
لريادة الأعمال

## شركاء في الإنجاز

مركز الاتصالات 011-9525  
[www.albarakasyria.com/takween](http://www.albarakasyria.com/takween)  
[www.facebook.com/albarakasyria](http://www.facebook.com/albarakasyria)



الشريك الاستراتيجي:



شريك الشباب:

