صباح الوطن

حلول استعراضية

احفر البئر قبل أن تعطش، إنه مثل صيني فيه الكثير من الحكمة والواقعية للتعايش مع الحياة ومتغيراتها، والرياضة جزء منها.

والواضح أن اتحاد كرة السلة فضل سياسة الهروب إلى الأمام للنهوض بكرة السلة السورية ولو بحلول وهمية وغير قادرة على تطوير سلتنا في وقتها الحالي وظروفها الآنية.

فعند ما يرتئي اتحاد اللعبة السماح للأندية المتأهلة إلى الفاينال (الدور النهائي لتحديد بطل الدوري) بالتعاقد مع لاعب أجنبي ظنا منه أن ذلك سيحدث نقلة مهمة في المستوى فإن ذلك ممكن من باب الاستعراض الذي ألفناه بالعديد من مبادرات اتحاد كرة سلتنا، ولا مشكلة في وجود اللاعب الأجنبي ولكن ليس في الفاينال فقط وإنما في دوري المحترفين (اللهم إذا كان دورياً للمحترفين)!

يا جماعة الخير سلتنا بغنى عن هذه الأفكار العجيبة في وقتنا الحالي، فكم ناد بمقدوره التعاقد مع لاعب أجنبي؟ وهل الحكمة في التركيز على أندية النخبة المتأهلة للفاينال فقط؟ وماذا عن البقية؟ وماذا أعددتم لها؟

ليعلم القائمون على كرة السلة السورية أن سلتنا في خطر، وعندما يذكر في التقرير السنوي المقدم للمؤتمر الأخير للعبة أن عدد الأندية التي شاركت في المسابقة الأخيرة كان (١٦) نادياً من مختلف الدرجات.! فذلك رقم مرعب بكل المقاييس!

وإذا كانوا يعتبرون ذلك إنجازاً فليتذكروا أن سلتنا قبل الأزمة بسنوات شهدت في أحد المواسم مشاركة (١٦) نادياً في دوري المحترفين عندما أقيم الدوري آنذاك بطريقة المجموعتين (الفيحاء والشهباء).! على حين كان لدينا العدد نفسه أو أكثر منه في أندية الدرجة الثانية وبعدد أكبر في أندية الدرجة الثالثة! على حين تتغنى قيادتنا السلوية اليوم بذلك العدد المخجل، وتأتي بعدها لاقتراح السماح لأندية الفاينال بلاعب أجنبي وفوقه لاعبون إضافيون بعقد الثقة، ومن ثم أين ذهبت قاعدة اعتماد (٦ لاعبين أعمارهم تحت ٢٤ سنة) فالفريق الذي لديه (٦) لاعبين أعمارهم فوق الـ(٢٤) سنة ويضاف إليه (٣) لاعبين بعقد الثقة والأجنبي، فلا أظنه أنه سيعطي الدور للاعبين الشبان، وهذا ما أثبتته مباريات الفاينال حيث كان اعتماد كل فريق على عدد محدد من اللاعبين، وأكثر ناد إشراكا للاعبين بالكاد كانت المشاركة لديه بـ(٨) لاعبين في المباراة أو لاعب تاسع كحد أقصى فأين ذهب دور الشباب إذا؟

لم ولن تتطور سلتنا مادامت عيون اتحاد السلة وتركيزه على سلة النخبة، فالنهوض بالبنيان بحاجة لتمتين الأساس والتركيز على القاعدة، فأين قاعدتنا السلوية وسط ذلك الانحسار والسبيل إلى الانكسار والانهيار؟

مالك حمود

الدوري الممتاز في مرحلة الإياب – الحلقة الثالثة

الهبوط قدر لا مفر له والأسباب داخلية وكثيرة

ناصر النجار

في البداية نطرح السؤال التالي: هل ظلمت الفرق الهابطة بهبوطها إلى الدرجة الأدنى؟ والجواب: لا، فكلها استحق الهبوط، ولم يكن هناك أي عامل من العوامل الخارجية ساهم بهبوطها وأخطاء التحكيم مرت على الجميع سلباً وإيجاباً، ونطرح السؤال الآخر: هل هناك فرق كانت تستحق الهبوط؟ نقول: نعم: فريق الوثبة أولاً، والكرامة والنواعير بعده بدرجة أقل.

بناء على ما سبق فإن الدوري الممتاز لا يتسع لأكثر من عشرة فرق، لكن الحاجة تفرض وجود أكثر من ذلك لاعتبارات مختلفة.

الأهم من هذا وذاك هو قدرة الأندية على دخول هذا الدوري، فنراها تتسابق وتتزاحم، ثم تئن وتشتكي فيما بعد من نفقات الدوري، وعدم قدرتها على تجهيز الفرق بما يتناسب مع مستوى الدوري ونفقاته.

وبناء عليه فإن العوامل المالية كانت أحد أسباب هبوط فرق: جبلة والفتوة والجزيرة والحرية، ولو امتلكت المال اللازم لما اضطرت لبيع أفضل لاعبيها والتعاقد مع آخرين كانوا أقل مستوى ومردوداً.

أما العامل الثاني وقد يكون الأهم فتمثل بغياب الاستقرار الإداري، فالأندية التي ذكرناها تعرضت لفراغ إداري وتبديل إداراتها أكثر من مرة في الموسم الواحد وهو ساهم بشكل مباشر بزعزعة العمل الفني الذي تأثر مع كل تبديل إداري فتغير المدرب وربما تغير طاقم العمل كله.

العامل الثالث وهو مهم أيضاً وجود الشللية داخل الفرق وخارجها، فلم تتحد أصوات المناصرين في دعم الفريق بل اتخذت أشكالاً متعددة من الدعم واللادعم، فهذا مع الإدارة وهذا ضدها، وهذا مع المدرب، وذاك يرغب بمدرب آخر، والأمر نفسه انسحب على العديد من اللاعبين الذين دفعوا ضريبة تباين وجهات النظر، ومجمل الخلافات هذه.

وبالمحصلة العامة لا تعدو هذه العوامل عن كونها أخطاء وعثرات وقعت بها الأندية ودفعت نتيجتها ضريبة الهبوط.

وسرى مؤخراً كلام حول وقوع مجاملات في بعض المباريات أفضت إلى هبوط جبلة والفتوة باعتبار أن الجزيرة والحرية فقدا الآمال مبكرين، فإن هذا الكلام غير مقبول شكلاً ومضموناً لأن البقاء بالدوري كان بيد جبلة والفتوة، لكنهما لم يحققا النتائج المطلوبة أواخر الدوري، والكلام هذا يبقى كلاماً وهو حجة الضعيف لأنه يفتقد الدليل الملموس، وكان رئيس اتحاد كرة القدم أعلن صراحة في المؤتمر السنوي أنه من يملك الحجة على أي تواطؤ فإن اتحاده سيعاقب المتواطئين ويهبطهم.

قصة الهبوط أمر محزن، لكنها قدر الأندية التي لم تنجح في الامتحان، وهي قصة كل موسم، ولابد من النهاية الحزينة لبعض الفرق، وعلى مبدأ «وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم» فمن المفيد أن تدرس هذه الأندية أخطاءها وعثراتها وأن تعمل على تقويم مسيرتها لتكون جاهزة عند العودة مرة أخرى، والأهم أن يبادر المكتب التنفيذي بوضع إدارات جديدة مسؤولة لهذه الأندية من الآن بدل أن يتم التبديل والتعديل في منتصف الموسم.

من مباراة الفتوة والجزيرة (تصوير طارق السعدوني)

ثلاثة عوامل

أكثر من إدارة ومن مدرب شهده فريق جبلة، واستقر أخيراً على إدارة أحمد حميدوش، ومع هذه المتغيرات بدل فريق جبلة أربعة مدربين، فبدأ مع عبد الحميد الخطيب ثم هشام شربيني وإياد عبد الكريم، وانتهى مع عبد الحميد الخطيب ومعه رفعت الشمالي مديراً فنياً.

خلال مسيرته تبين أن حدوده معروفة ولا يمكنه تخطيها، فالفريق الذي تم تجهيزه كان ينقصه الكثير من اللاعبين المهمين في مراكز حساسة، فالخطأ من نقطة البداية في اختيار اللاعبين، فلم يستدع اللاعبين المهمين من فريقه الأصلي الموزع على الأندية، ولم يتعاقد مع لاعبين مؤثرين يغطون النقص، فجاءت النتائج دون الطموح، كان من الممكن أن ينجو لو أنه أحسن الاصطياد في المباريات الأخيرة فواجه الجيش والشرطة والوحدة والكرامة وحطين والجزيرة والطليعة ولم ينل من هذه المباريات أكثر من ست نقاط من أصل ٢١ نقطة محتملة، فكيف له أن ينجو بهذا الرصيد؟ وبقيت آماله قائمة حتى اللقاء الأخير مع الطليعة، لكنه خسر وهبط، المشكلة الرئيسية في جبلة تبدل الإدارات وتغيير المدربين وعدم الانتقاء الصحيح للاعبين، فريق جبلة بحاجة إلى اهتمام أبنائه ودعمه، فمن المعيب ألا يكون الفريق بين الكبار وقد تصدر الدوري لسنوات عديدة وكان زعيم الكرة السورية فيها.

جبلة جاء عاشر الذهاب بـ(١٥) وتراجع في الإياب إلى المركز الثاني عشر رغم أن رصيده زاد إلى (١٦) نقطة، وبالترتيب النهائي في المركز ١٣ برصيد ٣١ نقطة.

فوضى كروية

في نادي الفتوة شهدنا فوضى كروية لا مثيل لها، أهمها تبدل الإدارات المستمرة، وتعاقب المدربين وتجاوز عددهم العشرة فضلاً عن مساعديهم ومنهم: عبد الفتاح فراس– جمال سعيد– سائد سويدان– إسماعيل السهو– محمود حبش– أنور عبد القادر– همام حمزاوي، مع العلم أن بعضهم تعاقب على التدريب لفترات متباعدة مثل جمال سعيد وإسماعيل السهو.

الفريق خسر مجموعة من اللاعبين الجيدين، فدوماً إدارات النادي تبيع لاعبيها لاستجرار مصروف الفريق الباهظ، اللاعبون البدلاء كانوا جيدين، لكنه افتقد إلى العناصر المؤثرة في الخطوط الخلفية، ما ساهم بتراجع أداء الفريق ونتائجه حالة اللااستقرار التي عانى منها على الصعيدين الإداري والفني، ولم يتأثر الفتوة كثيراً بأداء مبارياته في دمشق فجمهوره كان حاضراً ومتابعاً ومؤازراً بل تسبب له ببعض العقوبات في بعض المباريات، مثل مباراته الشهيرة مع النواعير التي ساد فيها الهرج والمرج وعوقب فيها خمسة من لاعبيه بالايقاف.

محبو الفتوة كثر، لكنهم كلهم (رؤوس) والداعمون أيضاً كثر، والمفترض اليوم أن يشهد النادي إدارة جيدة وقوية تقوم على لم شمل الفريق (كوادر ولاعبين) وأن تؤسس لكرة تسير ضمن المسار الصحيح، بعيداً عن المحسوبيات والمصالح الضيقة والمنافع الشخصية، فأبناء (الآزوري) اشتاقوا لعودة الأزرق فارساً من فرسان الدوري.

نقاط الفتوة في الذهاب (١٥) وهي ذاتها في الإياب، حلّ ذهاباً بالمركز (١٢) وإياباً (٣) وفي الترتيب النهائي بالمركز (١٤) وله ثلاثون نقطة.

المظلوم الوحيد

فريق الجزيرة قد يكون المظلوم الوحيد بين الفرق الهابطة، لكونه لعب خارج أرضه، الفريق فقد اللمسة الأخيرة فخساراته كلها كانت صعبة وأغلبها بفارق هدف، وحقق في بعض المباريات نتائج لافتة كالفوز على حطين ١/صفر.

فضلاً عن عامل الأرض والجمهور فإنه دفع ضريبة سوء العمل الإداري وتبدل الإدارات وضعف الدعم المالي، فشارك بمن حضر، وتوالى على الفريق أكثر من مدرب، وأمام واقع الحال والظروف التي عاشها فإن نتائجه كانت معقولة، وكان بالإمكان أحسن مما كان لو أن أبناء الفريق وقفوا مع النادي وقفة رجل واحد، ما يحسب للفريق أنه بقي صامداً حتى المباراة الأخيرة رغم وقوعه في شرك الهبوط قبل أسابيع عدة من ختام الدوري فلم يستسلم ولم يتهاون، الجزيرة كان دوماً رقماً مهماً في الدوري، وقدم لكرتنا العديد من اللاعبين المؤثرين سابقاً وحالياً، ما زال صداهم في ذاكرتنا وعلى أرض الملعب لذلك نأمل له العودة السريعة حتى لا نفقد جزءاً مهماً من كرتنا.

نال الجزيرة تسع نقاط في الذهاب وحل بالمركز (١٥) وارتفع رصيده إلى (١٣) نقطة إياباً في المركز (١٤) وبقي في المركز ما قبل الأخير وله (٢٢) نقطة.

ضريبة الفساد

دفع فريق الحرية ضريبة الفساد المستشري في النادي، فالإدارات المتعاقبة عاشت بينها صراعاً لا ينتهي حول النادي واستثماراته ومقدراته، هذا الصراع تحول إلى كابوس كروي أدى إلى هذه النهاية المؤلمة.

منذ البداية كان الفريق آخر اهتمام الإدارة، ورغم أنه يضم العديد من الأسماء والنجوم والمواهب إلا أنه افتقد الرعاية والدعم، وافتقد الاستقرار الفني، فكانت النتائج مرآة النادي الحقيقية وصورة عن فساده وفساد القائمين عليه.

الحرية يعتبر أحد أركان الكرة الحلبية، لكن القائمين عليه لا يريدون ذلك، وعلى المخلصين أن يبادروا لإنقاذ النادي، ليعود كما كان ركناً من أركان الكرة السورية، ورافداً مهماً لها بكل الفئات، فما قدمه الحرية للكرة السورية على مدى السنوات الماضية كبير وكثير.

الحرية لم يغادر المركز الأخير نال ذهاباً ثماني نقاط وإياباً (١١) نقطة وفي الترتيب النهائي (١٩) نقطة.

إدارة حطين تعمل كخلية نحل وتسابق الزمن لتجهيز فريقها الأول

اللاذقية- الوطن

تعمل إدارة نادي حطين الجديدة كخلية نحل وتسابق الوقت لإكمال تعاقداتها مع اللاعبين بعد أن عينت كادراً فنياً جديداً للفريق بقيادة الكابتن زياد شعبو مديراً فنياً وهشام عابدين مساعداً ورامي غريب مدرباً للياقة البدنية ومازن أحمر للحراس والإداري علي حسونة، وهناك مفاوضات تتم لضم الكابتن عمار ياسين للجهاز الفني وفق ما وصلنا من معلومات وسبق للياسين قيادة الحوت لعدة مراحل كمدرب الموسم الماضي، وفيما يخص اللاعبين نجحت الإدارة بإبقاء حارس الفريق المتألق هادي منون وجددت عقود بعض اللاعبين ومنهم وسيم نبهان وهاني نوارة وعبد الله جمعة وعبد القادر غريب كما تعاقدت مع جلال دكر وأحمد صهيوني ومحمود الصالح وأسعد الخضر ومحمد عدرة وعبد الله نداف وطارق مكيس ومروان زيدان، كما جددت الإدارة عقود رعاية كل من أيمن عكيل ومهند ماميش ومصطفى جنيد ومصطفى جاموس وإبراهيم بغدادي وعمر خديجة وفي سرية تامة تواصل الإدارة المفاوضات مع لاعبين آخرين لضمهم للفريق الذي بدأ تحضيراته أمس السبت بقيادة الشعبو لدخول منافسات بطولة الانتصار التي ينظمها نادي تشرين بمناسبة انتصارات جيشنا الباسل وسيلعب حطين بالمجموعة الثانية إلى جانب الكرامة والفتوة والطليعة، في حين ضمت المجموعة الأولى تشرين المنظم وجاره جبلة والاتحاد والوثبة وستقام مباريات البطولة بين استاد الباسل والاستاد الرئيسي لمدينة الأسد الرياضية ويتوقع أن تقوم اللجنة المنظمة للبطولة بتوزيع جدول مباريات البطولة اليوم الأحد.

تجاوزات صريحة بعقود اللاعبين ونظام الاحتراف لا يشمل الأندية الكبيرة

مهند الحسني

الاحتراف في كرة السلة أصبح واقعاً ملموساً، ومطلباً ملحاً لابد من تطبيقه بشكل يتناسب ويتماشى مع واقعنا الرياضي الحالي، لكونه لم يعد نزوة ارتفعت حرارتها فجأة كرد فعل على الكثير من السلبيات التي تتخبط فيها الأندية، وكذلك اللاعبون، وخاصة بغياب العلاقة التبادلية الصحيحة بين الأطراف، وفقدان الناظم العادل، والمرجعية التي تحكم الحركة الرياضية، وأبطالها بالشكل السليم، وقد تجبرنا الأحداث الدراماتيكية، وتفاصيل يوميات سلتنا على تجديد مقولة إن خياط ثوب الاحتراف لم يكن معلماً محترفاً، فهو أجبرنا على ارتداء الثوب الفضفاض بمقياسات كبيرة، وخلافاً لكل التوقعات التي سبقت إقرار قانون الاحتراف في سورية بالفترة الماضية، ولاسيما توقع الكثيرون أن يكون هذا النظام بمنزلة طوق النجاة لكرة السلة، فإذا به يتحول إلى كرات حديدية كبلت وقيدت كرة السلة، وشدتها نحو الأعماق.

فالنظر إلى نصف الكأس الملآن لا يكفي، لأن الاستقرار المادي الظاهر الذي عاشه اللاعبون في عصر هذا الاحتراف كان حبراً على ورق، ولم نشاهد من الاحتراف سوى قبض مئات الألوف، والملايين من دون أن نلمس تطوراً حقيقياً في مستوى اللاعبين والأندية، ولن نشاهد تفرغاً كاملاً لكرة السلة إلا القليل أو النادر، وهذا الاحتراف وبكل صراحة أضر بالأندية، فمن أصل (١٢) نادياً لدينا ناديان فقط يعيشان أجواء احترافية مثالية، وما تبقى يلهث عن هبة من هنا ومعونة من هناك، وقد زادت الأزمة التي تمر ببلدنا المزيد من هموم تلك الأندية، فباتت مشاركتها بالمسابقات المحلية إنجازاً بحد ذاته، بعدما خسرت الكثير من قوامها ولاعبيها واستثماراتها، وهذا الواقع لن يساهم في خلق أجواء لكرة سلة سليمة، فكيف ستستوي الأمور في مفاصل سلتنا إذا كانت خطوات أنديتنا الاحترافية عرجاء، وغير واضحة وتعيش على الهبات والمعونات؟

من إحدى لقاءات الوحدة والجيش

تعديلات

ما تم تسريبه إلينا من التعديلات الجديدة لنظام الاحتراف في مؤتمر السلة الأخير لا يدعو للتفاؤل أبداً، لكون التعديلات أولت اهتمامها بتفاصيل لم ولن تتقيد فيها الأندية، وخاصة فيما يخص موضوع رواتب اللاعبين وشرائحهم، دون أن تكون هناك دراسة جدية لوضع آلية جديدة، وضوابط حديدية لتطبيق هذه التعديلات، التي باتت كالمعلبات المستهلكة التي انتهت صلاحيتها، ولم تعد تسمن أو تغني من جوع، فلم تتمكن بعض الأندية من تطبيق بنود نظام الاحتراف لأن هناك صفقات تجري تحت الطاولة مع اللاعبين النجوم الذين وجدوا إجحافاً كبيراً بحقهم في هذا الاحتراف، لذلك بدأت الصفقات المشبوهة تعقد مع هؤلاء اللاعبين برواتب خالية مخالفة لما تم وضعه واعتماده بنظام الاحتراف الجديد، ويجري ذلك أمام مرأى القائمين على نظام الاحتراف من دون أن يكون هناك تدخل ايجابي للحد من هذه الفوضى.

ضرورة الإعادة

مادامت لجنة الاحتراف المركزية قد أصدرت هذه التعديلات الجديدة لرواتب اللاعبين بعيداً من الآلية المناسبة لتطبيقها بما يتناسب ويتماشى مع واقع الأندية الحالي، تكون بذلك قد أثبتت ضعفها، ووقفت عاجزة أمام التجاذبات التي بدأت تنهش قوام سلتنا، والأحرى بأعضائها إعادة تقييم تعديلاتهم، والعمل على تقديم آلية جديدة بعيدة كل البعد عن الصفقات المشبوهة التي قد تجري بين الأندية واللاعبين بوجود ضوابط وأنظمة تضرب بيد من حديد كل من يتجاوزها، وإن لم يتمكنوا من ذلك قبل صدور التعديلات بشكل رسمي، فالأفضل للجنة التنحي والجلوس في المنازل، ومتابعة كرة السلة عبر شاشة التلفزيون، فذلك من مصلحتهم ومصلحة كرة السلة السورية.

آلية جديدة

يبدو أن انتقالات هذا الموسم قد أسدل الستار عليها، ونجحت الأندية الغنية في تعكير أجواء نظام الاحتراف تاركة الفتات للأندية الصغيرة التي اكتفت بدور المشاهدة من دون أن تتمكن من الاعتراض على أقل تقدير، وعلى كل حال فإن طرحنا هذا مبعثه ذلك التعامل الانتقائي من هذه الأندية الكبيرة، على اعتبار أنه في كثير من الأحيان لا يتوافق مع تعديلات نظام الاحتراف، فيتم تغييبه في أي صفقة من المفترض أن يكون هو الأولى فيها، لذلك لابد في اتحاد السلة من إعادة دراسة نظام الاحتراف، ووضعه على طاولة القيادة الرياضية من أجل الحد من فوضى الانتقالات، والصفقات الخالية التي تساهم بشكل أو بآخر بتعكير أجواء اللعبة.

شباب تشرين يعززون صدارتهم لبطولة اللاذقية

اللاذقية - الوطن

يسعى شباب تشرين لتأكيد سيطرة فريقهم على ألقاب الفئات العمرية كافة لكرة القدم في اللاذقية، وبعد أن فاز ناشئو وأشبال البحارة بلقب بطولة المحافظة ها هم شباب تشرين يؤكدون علو كعبهم ويحققون انتصارهم الثاني ببطولة اللاذقية بالفوز على جبلة ٢/صفر ليرفع تشرين رصيده على ٦ نقاط منفرداً بالصدارة على حين تراجع جبلة للمركز الثالث وله ٣ نقاط، سجل هدفي تشرين ليث ناصر وعلي بشماني، وفي المباراة الثانية ضمد حطين جراحه وفاز على التضامن ٣/١ وتقدم للمركز الثاني برصيد ٣ نقاط فيما بقي التضامن رابعاً بلا نقاط، سجل ثلاثية حطين أحمد كاظم ومكسيم حسن ومصطفى جاموس وللتضامن علي شداد.

وتختتم مرحلة الذهاب يوم الجمعة القادم بمباراتين على ملاعب العشب الصناعي في مدينة الأسد الرياضية بتمام الساعة الرابعة عصراً، ويلتقي فيهما حطين مع جبلة وتشرين مع التضامن.

تجريب في كرة الساحل

طرطوس- ممدوح علي

مازالت عملية تجريب اللاعبين في كرة الساحل مستمرة تحت قيادة الكابتن رافع خليل وهناك أسماء لها وزنها سيتم تجريبها خلال الأسبوع الحالي قبل أن يتم الوصول إلى التشكيلة النهائية التي ستخوض غمار مباريات دوري الدرجة الأولى ذهاباً وإياباً وقد انضم مؤخراً للكادر الفني كل من يوسف زمام كمساعد مدرب وطلال عجيل كمدرب حراس وسيتم تسميتهم بشكل رسمي في أول اجتماع لإدارة النادي الجديدة... والجدير ذكره بأن أمور الفريق تسير من رئيس النادي المقترح ومدير الفريق ياسر ناصيف والإداري أحمد درويش بالتنسيق مع الكابتن رافع خليل.

وفي سياق متصل التزم كل من لاعبي الوثبة صبحي عقول ومحمد منصور بتدريبات كرة الساحل بناء على طلب الكابتن رافع خليل ثم أعطي اللاعبان إجازة قبل العودة للفريق والجلوس على طاولة المفاوضات المادية مع إدارة النادي.... والذي يمثلها بالمفاوضات كل من مدير الفريق ياسر ناصيف وعضو الإدارة فراس سليم.

جديد منتخبنا

أعلن مدرب منتخبنا الوطني أيمن الحكيم عن قائمته الجديدة التي سيقابل بها منتخب أستراليا في لقاءي الذهاب والإياب من الملحق الآسيوي، وضمت القائمة ٢٧ لاعباً، سيتم اختيار ٢٤ لاعباً عند السفر والقائمة ضمت اللاعبين الذين مثلوا منتخبنا في التصفيات، وأضيف إليهم أربعة لاعبين هم: إسراء حموية المحترف في المالكية البحريني، وعدي الجفال وجهاد الباعور المحترفين في الأردن، وسبق للجفال والباعور أن شاركا مع منتخبنا في التصفيات التمهيدية، إضافة للمحترف الجديد كبرائيل سومي المحترف في السويد، ومن المتوقع أن يصل السومي إلى دمشق اليوم لإتمام تجهيز أوراقه الرسمية وإصدار هوية شخصية، ويسافر منتخبنا إلى ماليزيا صباح الأربعاء بمن حضر من اللاعبين، على أن يلحقه بقية اللاعبين تباعاً طبقاً لأيام الفيفا وتكتمل تشكيلة منتخبنا قبل مباراة الذهاب بأربعة أيام.

الوحدة جاهز

غادرنا مساء أمس فريق الوحدة متوجهاً إلى الدوحة للقاء فريق القوة الجوية العراقي ضمن إياب نهائي كأس الاتحاد الآسيوي عن منطقة غرب آسيا، والفائز منها سيواجه بطل بقية المناطق على نهائي كأس الاتحاد الآسيوي، وأكد غياث دباس مدير الفريق أن فريقه جاهز للقاء تماماً مع الأمل بالعودة من الدوحة رافعاً رايات النصر، رغم أنه لم يخف خشيته من إصرار الفريق العراقي الذي يسعى إلى تعويض خسارته في الذهاب ١ / ٢، تشكيلة الوحدة بقيت كما هي، رغم أنه ضم إلى صفوفه لاعبين جدداً، لكنهم سيشاركون بالدوري لعدم تسجيلهم بالقائمة الآسيوية.. أما القوة الجوية فسينضم إليه لاعب الوحدة السابق خالد المبيض.. الفريق العراقي وصل إلى الدوحة يوم الثلاثاء الماضي بعد أن لعب مع شباب النادي وفاز ٣ / ١، ولعب الخميس مع الوكرة وفاز ٣ / ١، في حين لعب الوحدة مع منتخب شباب سورية وفاز ٣ / ١.

ذهبية وبرونزيتان

حصاد بعثتنا المشاركة ببطولة آسيا للصالات والفنون القتالية التي تجري في تركمانستان في الأسبوع الأول كانت ذهبية حققها بطلنا العالمي مجد الدين غزال في الوثب العالي، وبرونزية الفرق لمنتخب الفروسية وبرونزية الكوراش لحسنة السعيد.

ولاعبونا في الكوراش الذين فشلوا في تحقيق أكثر من برونزية، لديهم فرصة أخرى في بطولة السامبو التي ستنطلق الثلاثاء القادم.. أيضاً هنالك فرصة أخرى للاعبينا ولاعباتنا في الكيك بوكسينغ التي انطلقت مسابقتها في الأمس.

البطولة بمجملها تعتبر مقياساً لألعابنا التي نشارك بها، لنعرف موقعنا تماماً على الخريطة الآسيوية.

وتأهل منتخب سلة السيدات ٣×٣ إلى نصف النهائي بعد فوزه على الصين تايبيه ١٠ / ٧ وسيواجه أوزبكستان ظهر اليوم.

تنقلات كروية

جدد فريق المجد عقود أغلب لاعبي الموسم الماضي، وتعاقد مع مهاجم جبلة معتز اليوسف، كما تعاقد مع لاعب جبلة الشاب طه بصيص، وعين المجد هشام شربيني مدرباً ومساعديه جمال درويش وعبد الهادي حريري، وإضافة لخسارته لمهاجميه أحمد الأسعد للوحدة وياسر إبراهيم للجيش فقد خسر الشرطة مدافعه صلاح شحرور المنتقل إلى الوحدة، وكسب بالمقابل لاعب وسط الجزيرة عمر عمر ومهاجه ياسر عويد، ولاعبا الجيش محمد دمراني ومحمد العبادي ومدافعي جبلة علي سليمان وبهاء قاسم الدين العائد من الإعارة، وخسر المحافظة لاعبيه محمود الصالح وجلال دكر وأسعد الخضر المنتقلين إلى حطين، وكسب لاعب جبلة أحمد الشمالي، وسبق للشمالي أن لعب مع المحافظة قبل موسمين، وجدد فريق الجيش لأبرز لاعبيه في مطلعهم أحمد مدنية حارس المرمى، والمدافعان: حسام بوادقجي وبشار أبو حشريف والمهاجم رضوان قلعجي.