### مطالبات بإيقاف عرض «الهيبة ٢»

# نانسي عجرم تكشف خطأ إخراجياً وناصيف زيتون في أول «كاميو»

## الشركة استعانت بشخصيات جديدة لتقوي جماهيرية العمل الذي حقق المراتب الأولى

**وائل العدس**

فوجئ الجمهور العربي بأن أحداث الجزء الثاني من مسلسل «الهيبة» تعود إلى ما قبل فترة الجزء الأول، أي إن البطل يعود إلى القصة التي جعلته يصبح ما هو عليه.
في الجزء الجديد أصبحنا أمام قرية يكاد يكون أهلها مجموعات من المهربين الذين يتناحرون من أجل تمرير البضائع الممنوعة عبر الحدود. تجارة حشيش وأسلحة خفيفة وثقيلة، قتل، غدر، وتجول عصابات بالأسلحة في سيارات دفع رباعية سوداء.
قصص ثأر لا تهدأ، وحياة تكاد تكون جحيماً لأناس يعيشون عكس ما يتمنون ويجرون إلى غير ما يريدون، حتى إن «جبل» يضطر للزواج من امرأة والدها قتل أباه، وأخوه قتل أباها، وصارت المرأة في دارهم حبيسة عائلته وأسيرة جرائم لم ترتكبها.
قصة العمل لهوزان عكو وسيناريو وحوار باسم السلكا وإخراج سامر البرقاوي وبطولة منى واصف وتيم حسن ونيكول سابا وعبده شاهين وأويس مخللاتي وروزينا لاذقاني.
وتدور أحداثه حول خلاف بين عائلتين «شيخ الجبل» و«السعيد» لأسباب لها علاقة بالتجارة والتهريب، تصل إلى حدود القتال وتغليب لغة الثأر.
الشركة المنتجة استعانت بشخصيات جديدة لتقوي جماهيرية العمل الذي حقق المراتب الأولى في العام الماضي، لكن النتيجة جاءت معاكسة، إذ تتحدث الإحصاءات عن تراجع مخيف لنسبة مشاهدي هذا العمل إن كان في لبنان أو عدد من البلدان العربية.
وتعرض صناع المسلسل إلى نقد شديد بسبب كثرة المشاهد الدموية غير المبررة، وتحديداً خلال أحد المشاهد التي أظهرت مجزرة أودت بحياة العشرات.

### أول كاميو

في الحلقة السابعة ظهر النجم السوري ناصيف زيتون، في المشهد الأخير مع البطل النجم تيم حسن، الذي يلعب شخصية «جبل».
وظهر زيتون في مشهد خاص بصفته الحقيقية، وليس كممثل عن دور معين في المسلسل، حيث كان «جبل» يقف إلى جانب نهر وكأنه يشكو همومه بعدما ضاقت به الدنيا، فيسترجع ذكرياته مع حبيبته على وقع أغنية الشارة «مجبور»، التي غناها زيتون ولاقت انتشاراً ونجاحاً كبيرين.
وتضم اللقطة المصورة تبادل النظرات بين «جبل» وناصيف في مشهد صامت يحمل في داخله حواراً طويلاً وكأن زيتون يقول له «لا تهكلو للهم».
ويصنف ظهور زيتون في المسلسل كأول «كاميو» نُفذ في العالم العربي، وفقاً لما ذكره أحد القائمين على العمل عبر تغريدة على حسابه في تويتر تقول: إلى كل يلي مش عارف ليش مرور النجم ناصيف زيتون بالهيبة، المشاريع الناجحة بيمرق فيها نجوم كبار من خارج التركيبة التمثيلية، وهي اسمها بالعالم« cameo role».
ورحب حسن بمواطنه زيتون وكتب في تغريدة على «تويتر»: «ناصيف زيتون.. نورتنا يا نجم»، ليرد عليه: «إلي الشرف يا غالي.. ومنورة فيك وبكل الأساتذة اللي معك، وممنونكن يا مهيوبين».

### خطأ إخراجي

ظهرت في الحلقة السادسة ابنة تاجر السلاح «أبو سلمى» وهي جالسة في غرفتها وتشاهد التلفاز، فيظهر إعلان ترويجي للفنانة اللبنانية نانسي عجرم لأحد مساحيق الغسيل.
وهذا الأمر يتعارض مع الفترة الزمنية التي ينقلها المسلسل، وخاصة أن إعلان عجرم بدأ يعرض على الشاشات منذ أسابيع قليلة، على حين من المفترض أن أحداث العمل تجري عام ٢٠١٤.

### دعوى قضائية

تطوراته وحوادثه الجديدة، قصص الثأر وسفك الدماء والاقتصاص من مرتكبي الجريمة، استفز ناشطين ومحامين، فتداعوا إلى التحضير لشكوى قضائية لوقف عرض المسلسل.
وأعرب المحامي اللبناني أشرف الموسوي عن رغبة عدد كبير من المحامين بإحالة الموضوع على القضاء بهدف إيقاف عرض المسلسل لأنه «يثبت في ذهن المشاهد اللبناني عامة والبعلبكي خاصة صورة نمطية عن منطقتنا خلاصتها بأن هناك ثقافة وتقاليد تتناقض مع فكرة النظام العام والقانون والأمن الاجتماعي، وأن المسلسل يحاكي خيالاً وظواهر منبوذة يراد لها أن تصبح حالة عامة وترسخ واقع ظاهرة السلاح المتفلت والقتل الثأر والمخدرات، وأبدى امتعاضه من استعمال بعض اللهجات اللبنانية العريقة «البعلبكية» لصبغ الوقائع التي تعرض بأنها تحاكي حياة وأنماط عشائر وعائلات بعلبك والبقاع الشمالي.
أما الكاتبة اللبنانية منى طايع فانتقدت العمل على حسابها على الفيسبوك متسائلة: «ما الرسالة المبتغاة من المسلسل؟ حيث قاتل ومهرب سلاح بيتحدى الدولة والقوانين والدول الأجنبية، يحتجز حرية امرأة هو وأمه ومقررين مصيرها عنها، وعاملينو عندو مبادئ وقيم وجذاب وفارس أحلام الصبايا وعم يمشي قانون العشاير وزمن الحريم، شي بيستفز، نحنا يا جماعة بالقرن الحادي والعشرين».
رئيس مجلس إدارة الشركة المنتجة رد بتعليق مقتضب: «اقرؤوا جيداً الكلمات التي تسبق عرض المسلسل»، قاصداً الإشارة إلى أن «حوادثه وشخصياته وجغرافيته من وحي الخيال ولا صلة لها بالواقع»، و«ثانياً، أن الذي ننتجه دراما».
أما مدير التسويق في الشركة فأكد عبر مواقع التواصل الاجتماعي أن الدراما التلفزيونية لا تحمل بالضرورة رسائل إنسانية وفاضلة، مشيراً إلى أن العمل الدرامي هو مرآة للمجتمع بتناقضاته وليس واعظاً في المدينة الفاضلة، ثم توجه إلى من وصفهم بـ«مدعي الفهم» أن يهتموا وينكبوا على كتابة أعمال جماهيرية على مستوى، بحيث يمكن أن تُسوق وتُنتج وتُشاهد من دون عثرات ومطبات، ولا يقال عنها إنها إنتاج مجموعة هواة متطفلين ومتضررين من نجاح الآخرين.

## برجك اليوم ٥/٣٠

نجلاء قباني

**الحمل**: اتصال أو زيارة من غائب أو مصالحة أو تطمين قد يسعدك ويخرجك من حالة الفوضى فاليوم مناسب للتخطيط وربما تقوم برحلة أو نوع من الارتباطات الاجتماعية التي أجلتها.

**الثور**: اليوم يمنحك المساعدات والمحبة ممن حولك ما يجعلك في مساحة للتحرك فاعتمد على الدعم ممن تحب وتثق بهم وحافظ على طبيعتك الودودة واللطيفة.

**الجوزاء**: خذ إجراءات تضمن سير العمل حولك بهدوء بعيداً عن التصعيد وجاهدْ للوصول إلى هدف تضعه أمام عينك وخفف من انتقاداتك وسخريتك كن متأكداً مما تفعل.

**السرطان**: كن صبوراً ولا تعتمد على الأصدقاء ومساعدتهم بل اعتمد على جهودك المنفردة والمنظمة وحدد هدفك ولا تبعثر نشاطاتك وناقش الجديد قبل أن تبذل جهوداً في غير مكانها.

**الأسد**: حاول أن تمنع المشاكل وكن متيقظاً لأي طارئ وركز على إيجابيات وضعك المهني والشخصي فكوكب الحب في مكان إيجابي ما يجعلك تقترب من أحبائك وأصدقائك.

**العذراء**: ما زلت تعاني ذيول مشكلة عاطفية قديمة تفكر فيها وتحاول حلها وربما تترك أكثر من أمر معلق وتحاول التفكير بحلول فابتعد عن القلق وفكر بحل.

**الميزان**: كل ما ترغب فيه هذا اليوم هو سكينة النفس والانسجام مع نفسك ومع المحيط فأنت تستعيد ثقتك بنفسك وهذا يمنحك الراحة والشعور أنك أكبر من كل ما يحصل حولك.

**العقرب**: تحاول اليوم حماية مكتسباتك وممتلكاتك على الصعد كافة فأنت مرح وحيوي وقد تعاني ضغطاً مالياً أو مصاريف جديدة لذلك أنصحك بعدم طلب المساعدة من أحد.

**القوس**: قد يتدخل القدر ليمنحك الأفراح على صعيد أمورك العملية وبفضل طموحك الكبير فسارع إلى التغير في السلوك أو في التصرفات مبادراً تجاه أهدافك متألقاً.

**الجدي**: تشعر أن مسيرتك صعبة وتتمنى ترك العمل أو هجر الناس لأنك تفضل العزلة وقد تنتابك الشكوك أو الوساوس من صحة كلام تسمعه أو تعاني الغيرة ممن حولك.

**الدلو**: أنت تستقبل ضيوفاً من خارج بلدك أو تفكر بسفر مجد لأمورك المهنية أو المالية فأنت في قلب التجمعات المرحة وربما تعد لأفراح قد تؤثر في حياتك الأسرية والعائلية.

**الحوت**: حافظ على صبرك دون الحسم العنيف الذي تتمتع به أحياناً فقد تعاني من محيط ضاغط أومن أحداث ليست من صنعك لكنك مضطر لاحتمالها فلا تعاند أو تضخم التفاصيل الصغيرة.

## كلمات متقاطعة

**أفقي:**
١- روائي مصري.
٢- صراع ومعركة بالسيوف - جازمة - ثلثا سور.
٣- طن - انتفاخ - للنداء (م) - لا نبوح به (م).
٤- حروف متشابهة - أضيعه (م).
٥- اسم موصول - طريق - سدة الملك.
٦- يشعر - أرفض.
٧- يسحب (م) - مخيف - شك.
٨- طار (م) - حروف متشابهة - والدة (م).
٩- للمساحة - فهمان (مبعثرة).
١٠- شهر ميلادي - علم مؤنث.
١١- مدينة مغربية - يربط - متشابهان.
١٢- وجع (م) - خريج جامعي - عيون.

**عمودي:**
١- مخرج سينمائي سوري راحل.
٢- دولة عربية - من الزهور.
٣- متشابهان - لعاب - حروف متشابهة.
٤- جزيرة في المتوسط - علم مؤنث.
٥- ساند - كاتبة سورية.
٦- خاصتهم - استقبل (م) - عطر ورائحة.
٧- قصة شخصية - موجود في البيض (م).
٨- شجرة عائلة - علم - متشابهان.
٩- لمعان - عَبَر (م).
١٠- أبني - حرف ناصب.
١١- من الطيور - علم مؤنث - إشراق.
١٢- ممثل مصري - متشابهان.

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | | | | | | | | | | | | |
| ٢ | | | | | | | ■ | | | ■ | | |
| ٣ | | | ■ | | | | ■ | | | ■ | | |
| ٤ | | | | | ■ | ■ | | | | | ■ | |
| ٥ | | ■ | | | | | ■ | | ■ | | | |
| ٦ | | | | ■ | | | | ■ | | | | |
| ٧ | | | | ■ | | | | ■ | | | | |
| ٨ | | ■ | | | | ■ | | | | ■ | | |
| ٩ | | | ■ | | | | | ■ | | ■ | | |
| ١٠ | | ■ | | | | | ■ | ■ | | | | ■ |
| ١١ | ■ | | | | | ■ | | | | ■ | | |
| ١٢ | | | | ■ | | | | | ■ | | | |

**الحل السابق:**

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | غ | س | ا | ن | ك | ن | ف | ا | ن | ي | ■ | م |
| ٢ | ز | و | ر | ■ | ل | م | ■ | ن | ي | س | ا | ن |
| ٣ | و | ا | ■ | ر | ب | ا | ب | ه | ■ | ب | ن | ي |
| ٤ | ا | ر | ب | ح | ■ | ■ | ر | ب | ع | ■ | و | ر |
| ٥ | ن | ■ | ا | ي | ن | ■ | ك | ■ | ■ | ر | ا | ب |
| ٦ | ز | ع | ■ | ق | س | م | ه | ■ | ■ | ق | ر | ش |
| ٧ | ر | ي | م | ■ | ي | م | ■ | س | ر | ي | ■ | ي |
| ٨ | ك | س | ب | ■ | م | ■ | ر | ي | ■ | ب | ح | ر |
| ٩ | ل | ا | ا | ن | ■ | غ | ر | ا | ب | ■ | ا | ■ |
| ١٠ | ي | ■ | ر | و | م | ا | ■ | ن | ا | م | ت | ■ |
| ١١ | ■ | ا | ك | ■ | ا | ب | ل | ■ | ن | ا | م | ع |
| ١٢ | ر | ب | ه | ■ | س | ر | ي | ر | ي | ■ | ■ | ع |

## كلمة السر

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ك | ا | س | ت | ط | ي | ع | ا | ب | ي | ن | ل |
| ي | ت | ع | ذ | ر | ح | ي | ث | و | ا | ف | ك |
| م | ح | ا | ض | ر | ت | ي | ن | د | ل | ي | ي |
| ع | ت | ر | ي | د | ي | ن | م | ا | ج | ا | ا |
| ل | م | ن | ا | ت | ظ | ل | ك | ع | ا | ي | ل |
| ي | ل | ا | ت | ق | ي | ذ | ا | ا | م | ص | ي |
| ه | ذ | ا | م | ب | ر | ا | ل | م | ع | ا | و |
| ا | و | ل | ك | ل | ذ | ا | م | ل | ة | ل | م |
| د | ق | ن | ن | ي | ع | س | ت | ا | ه | ك | م |
| غ | د | ل | ي | ل | ا | ر | ك | ى | ل | ا | ن |
| و | ا | ه | ر | ى | ا | ح | ا | ب | ص | ن | ل |
| ا | ن | ا | ل | ق | ا | ك | ل | م | ع | ل | ا |

**كلمة السر مؤلفة من عشرة حروف: مطرب عراقي.**

**(يتعذر علي هذا اليوم أن أهرب من العمل لكي ألقاك بين محاضرتين في الجامعة.. وغداً لن أستطيع إيصالك صباحاً إلى حيث تريدين... وقد لا أتمكن من مكالمتك ليلاً... لن تقبلي عذري لذا وداعاً...)**

## SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 8 | | 5 | 3 | | | | 1 |
| 2 | | 3 | | 7 | | 8 | | 5 |
| 9 | | | | | 1 | | 4 | |
| | | 1 | 2 | | 3 | | 6 | |
| | 7 | 9 | | 5 | | 4 | 8 | |
| | 4 | | | 8 | | 1 | | |
| | 9 | | 4 | | | | | 8 |
| 5 | | 4 | | 9 | | 2 | | 6 |
| 1 | | | | 6 | 5 | | 7 | |

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

**الحل السابق:**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 6 | 5 | 9 | 8 | 1 | 2 | 3 | 7 |
| 2 | 8 | 9 | 3 | 6 | 7 | 5 | 1 | 4 |
| 1 | 3 | 7 | 5 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 |
| 8 | 1 | 3 | 2 | 7 | 5 | 9 | 4 | 6 |
| 9 | 5 | 6 | 1 | 4 | 8 | 3 | 7 | 2 |
| 7 | 4 | 2 | 6 | 3 | 9 | 8 | 5 | 1 |
| 5 | 7 | 4 | 8 | 9 | 6 | 1 | 2 | 3 |
| 6 | 2 | 8 | 7 | 1 | 3 | 4 | 9 | 5 |
| 3 | 9 | 1 | 4 | 5 | 2 | 7 | 6 | 8 |

## الطقس

| | اليوم | غداً |
|---|---|---|
| دمشق | ٢١°/٣٣° | ٢٢°/٣٣° |
| حمص | ٢٠°/٣٠° | ٢١°/٣١° |
| حلب | ٢١°/٣٣° | ٢٢°/٣٣° |
| اللاذقية | ٢٠°/٢٦° | ٢٢°/٢٧° |
| السويداء | ٢٠°/٣١° | ٢٢°/٣٢° |
| الحسكة | ٢٠°/٣٥° | ٢١°/٣٤° |

## من هو؟

**ممثل عالمي شهير، إذا جمعت الأحرف:**

٢ + ٣: واحد (بالأجنبية)
١ + ٤: ريب
٨ + ٧ + ٦ + ٥: ينظر

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |

**الحل السابق: عابد فهد.**