

صباح الوطن

التحكيم في نهائي كأس الإنكليزية

تابعت بكل الاهتمام الأداء التحكيمي للقاء المباراة النهائية لكأس الاتحاد الإنكليزي السبت قبل الماضي بين نادي مانشستر يونايتد وتشيلسي، التي تولى قيادتها الحكم الدولي مايكل أوليفر صاحب الرقم الأعلى بعدد اللقاءات التي تولى قيادتها في الدوري الممتاز لهذا الموسم، التي بلغت ثلاثين مباراة.

وقد استطاع فريق نادي تشيلسي إنقاذ موسمه الكروي الحالي بإحرازه الكأس الإنكليزية للمرة الثامنة في تاريخه بعد فوزه في هذه المباراة على فريق مانشستر يونايتد بهدف وحيد أحرزه اللاعب البلجيكي (إيدن هازارد) من خلال ركلة جزاء صحيحة ومستحقة في الدقيقة ٢٢ لشوط المباراة الأول حيث كان فريق تشيلسي بأس الحاجة لتحقيق هذا الفوز من أجل إرضاء جماهيره بعد أن حل خامساً في الدوري الإنكليزي الممتاز لهذا الموسم.. وقد تم استخدام تقنية الفيديو في هذه المباراة وفي حالتين اثنتين فقط خلال الدقائق (٦٣) و(٧٠) من زمن اللقاء... وقد بلغ عدد المخالفات المحسوبة في هذا اللقاء أربعة وعشرين مخالفة كان القرار التحكيمي صحيحاً حيالها في الوقت الذي لم يتم احتساب مخالفتين مؤثرتين اثنتين فقط... وقد توزعت المخالفات المحسوبة على الشكل التالي: ثلاث وعشرون منها نتيجة العرقلة والدفع والشد والركل وواحدة فقط للمسلة اليد العمدية... وفي معظم هذه المخالفات كان الحكم الإنكليزي قريباً جداً من مكان ارتكابها.. واحدة فقط داخل منطقة الجزاء وثمان منها بالقرب من منطقة الجزاء، وخمس عشرة مخالفة تم احتسابها وسط ميدان اللعب... وقد تم توجيه ثلاثة إنذارات صحيحة للاعبين الفريقين خلال هذا اللقاء بسبب مخالفات التهور وإضاعة الوقت... أما مخالفات التسلسل التي بلغت أربعاً فقط.. فقد كانت كلها صحيحة حيث كان أبرزها في الدقيقة الثالثة والستين حيث تم إلغاء هدف من خلال استخدام تقنية الفيديو للتأكد من صحة رأي الحكم المساعد.

ويبقى لي القول إن من أبرز إيجابيات الحكم دقته وثباته وحزمه في ضبط معظم المخالفات إضافة لهدوئه وجديته في التعامل مع أحداث المباراة وتصرفات وردود فعل اللاعبين.. أما سلبياته فقد تركزت حول قربه الزائد من المناقصات، الذي منع الحكم من إدراك كل تفاصيل المخالفة ما أثر سلباً في تقييمه لقرارين تحكيمين مهمين في هذا اللقاء.

فارق بوظف

في إياب مبارياتي الدور الثالث من كأس الجمهورية

الجيش طريقه سالك والوحدة

وتشرين لتجنب المهالك



فارس النجار

تجري الجمعة مباراة إياب كأس الجمهورية استكمالاً لمباريات الدور الثالث، على ملعب تشرين بين الوحدة وتشرين وسنجرى ليلاً في العاشرة، وكان تشرين فقد فاز على مضيفه الوحدة ١/٢ بمدية اللاذقية، وتامل الجيش بفوزه ذهاباً في حماة على النواير يوم الجمعة الماضي بثلاثة أهداف نظيفة، وانسحب النواير من مباراة الإياب، وبعاني النواير جملة مشاكل فنية وإدارية والفريق اليوم بلا مدرب بعد استقالة محمد العطار والكادر الفني للفريق في آخر مباراة من مباريات الدوري، ويحل الجيش لقب الدوري للمرة الرابعة على التوالي في تاريخه، بينما يحتل النواير المركز السابع على لائحة الدوري، وسيواجه الجيش فريق الاتحاد في ربع النهائي.

الانظار ستكون متجهة إلى ملعب تشرين حيث اللقاء المهم بين الوحدة وتشرين وهو لقاء التأهل للحاسم. الاحتصالات في المباراة عديدة، أو لا فوز الوحدة بأي نتيجة بفارق هدفين أو أكثر يؤهله لربع النهائي، فوز الوحدة ١/٢/صفر يؤهله أيضاً، فوز الوحدة ١/٢ يحيل المباراة إلى كرات الترجيح للحسم، أما بالنسبة لتشرين فإن التعادل بأي نتيجة بمصلحته وكذلك الفوز وتأهل أيضاً في حال خسر بفارق هدف شريطة أن يسجل هدفين فما فوق كنتيجة: (٣/٢ - ٤/٣ - ٥/٤ - ...).

من هنا نلاحظ أن الحسابات والاحتمالات تصب كلها بمصلحة تشرين وعلى الوحدة إن أراد التأهل أن يسعى إلى الفوز ولا شيء غير.

المباراة لا تكون بالسهولة المتوقعة على الفريقين، فالفريقان يملكان من القوى المؤثرة الكثير في كل الخطوط وهي متكافئة بينهما، ومن ينشد الفوز فعليه أن يلعب على أخطاء الآخر ويستغلها، الدفاع عند تشرين أقوى، لكن الهجوم وما وراءه في الوحدة أفضل ومن هنا نستنتج كل مقومات الفوز المطلوب.

من الناحية الأخرى لا يكون لأرض التأثير الكبير فجمهور تشرين سيحفز إلى الملعب كما جمهور الوحدة، وأتوقع أن تكون الغلبة السلبية لجمهور الفريق المضيف وهذا يجب أن يصب إيجابياً بمصلحة الوحدة.

تشرين سيلقي القبض على باص مصطف في مجاب الفوز في الوحدة، وعليه فإن أكثر من لاعب ستلقى عليه مهام التسجيل، قد يكون البوطة أو القدر أو الشلحة أو غيرهم.

تشرين سيلعب بدفاع محكم وسيعتمد على المرتدات بدرجة أساسية عبر البحر والمرموور وغيرها، ويبحث تشرين عن تسجيل هدف مبكر لقلب معادلات المباراة رأساً على عقب.

المباراة ستكون بمصلحة الوحدة لكن هل سيكون فوزاً مؤهلاً؟ ويكل الأحوال يريد تشرين التعادل على الأقل بأي ثمن ليضمن تأهله نحو ربع النهائي.

ربع النهائي

وتأمل إلى دور ربع النهائي فرق: الجهاد والشرطة والمجد وجيلة والكرامة والاتحاد والجيش وتشرين أو الوحدة، وتأمل الجهاد بفوزه على المحافظة ٢/٣ بعد التعادل ٢/٢، وتأمل الشرطة بعد أن تبادل الفوز مع حطين ٢/٣ و ٢/١، وتأمل المجد بفوزه على الطليعة بركلات الترجيح ٣/٤ بعد أن تبادل الفوز ١/صفر، وتأمل جيلة بفوزه على الضلال ٣/صفر وتعادلا في الإياب صفر/صفر، وتأمل الكرامة على حساب انسحاب فريق الحرفيين، كما تأمل الاتحاد بفوزه على القوة بانسحاب الأخير، مع العلم أن الاتحاد تأهل من الدور الثاني لانسحاب قارة، وهكذا يصل إلى ربع النهائي من دون أداء أي مباراة، وتطلق مباريات ذهاب ربع النهائي في اليوم الثامن من الشهر القادم وتقام مباريات الإياب في (١٥) منه وستجمع المباريات ذهاباً الجهاد مع الشرطة والاتحاد مع الجيش، وتشرين أو الوحدة مع الكرامة، والمجد مع جيلة وتقام مباريات الإياب بملاعب الفرق المستضيفة.



موندリアル روسيا ٢٠١٨

FIFA WORLD CUP - RUSSIA 2018

كرواتيا: ذكريات الظهور الأول تلاحق رفاق مودريتش



النهائيات إلى ٢٤ منتخباً، فحل ثانياً بالمجموعة الثامنة وراء إيطاليا. وفي فرنسا احتل صدارة المجموعة تحت قيادة مودريتش والمدرّب شاشتيتش متقدماً على البطل السابق الإسباني بالفوز عليه ١/٢ عقب الفوز على تركيا بهدف والتعادل مع تشيكا ٢/٢، وفي الدور الثاني خاض مباراة للأدري مع البرتغال التي فاز بهدف الدقيقة (١١٧).

من عبق الرجاجة

وقع المنتخب الناري في إحدى أصعب مجموعات تصفيات موندリアル ٢٠١٨، وبدأها بتعادل مزعج على أرضه مع تركيا، وبعد أربعة انتصارات متتالية أنهى النصف الأول من منافسات المجموعة التاسعة متصدراً، لكنه بدأ رحلة الإياب بخسارة أول بارض أسلندا، ثم استعاد الصدارة بفوز ضئيل على كوسوفو، قبل أن تتقلب المعطيات بالهزيمة أمام تركيا والتعادل في زغرب مع فنلندا، ويات رفاق مودريتش بحاجة إلى الفوز على أرض أوكراينا من أجل الوصافة، وهو ما فعلوه بثبات في كراماريتش التي اهلتهم للملح، وكان من نصيبهم المنتخب اليوناني ففازوا ذهاباً ١/٤ ليضغوا قداماً ونصف في روسيا، قبل أن يبلغوا النهائيات بالتعادل إياباً.

العازف وجوقته

أشرف المدرب أنتي شاشتيتش على الفريق منذ ٢٠١٥ وحتى الجولة قبل الأخيرة من التصفيات ليستغني عنه الاتحاد الكرواتي الذي يرأسه الهدف الشهير دافور سوكو، ويحل مكانه زلاتكو ديتش البالغ من العمر ٥١ عاماً، وهو اللاعب المغمور في عدد من الأندية الكرواتية، والمدرّب صاحب التجربة الخليجية والذي يدرّب منتخباً للمرة الأولى.

الديتش الذي كان مدرباً أسبقاً في سويسرا على النجوم الكبار أمثال المخضرم لوكا مودريتش الذي كان أحد الحاضرين في موندリアル ٢٠٠٦، ويعتبر لاعب وسط ريال مدريد رمزاً للجيل الحالي، ومعه مهاجم البوفا ماريو مانزو كيتش، ومدافع ساسيموريا إيفان سترينتش وثلاثتهم تجاوز كل منهم الثلاثين. وتضم تشكيلة الديتش أيضاً بعض الأسماء المتألقة أمثال: لاعب الريشا (راكيتيتش) وفناني إنتر (بيريسيتش وبروفيتش)، ومهاجم ميلان (كاليانيتش)، ومدافع ليفرول (لوفرين)، ومهاجم فراكفورت وهوفنهايم (ريبيتش وكراماريتش) وسواهم.

إعادة حسابات

جاءت المشاركة في يورو للمرة الثالثة على التوالي ٢٠١٢ لتعيد البريق للناري، لكن لسوء حظه وقع في مجموعة الأروخا الإسباني والأتزوري الإيطالي (طرفا النهائي فيما بعد)، وبعد الفوز على إيرلندا والتعادل مع الطليان كانت الخسارة الصعبة أمام الإسبان، لتضعه خارج البطولة، وتنتهي حقبة المدرب بيليتش، وعاد المنتخب إلى الموندリアル ليشارك في البرازيل ٢٠١٤، إلا أنه اكتفى بفوز يتيم وهزيمتين وخروج معنات من الدور الأول، وكان التأهل ليورو ٢٠١٦ طبيعياً مع رفع عدد منتخبات

موندリアル للمنتخب الناري عام ١٩٩٨، ففي المشاركة الأولى بالتصفيات حل ثانياً بالمجموعة الأولى التي ضمته إلى جانب الدانمارك والبوسنة واليونان وسلوفينيا، ليخوض الملح الموهل إلى نهائيات فرنسا، وفيه تخطى نظيره الأوكراني.

وفي الموندリアル قاده المدرب بلازفيتش ضمن المجموعة الثامنة ففاز على جامايكا ١/٣، وضمن التأهل إلى الدور الثاني بالفوز على اليابان بهدف، قبل أن يخسر مباراة هامشية ومعهما الصدارة أمام الأرجنتين بهدف، وفي ثمن النهائي كانت ركلة جزاء من سوكو كافية لتجاوز رومانيا، وفي ربع النهائي حقق أفضل نتائجه الموندريالية عندما طاع بالمانشافت الألماني بثلاثية نظيفة في إحدى مفاجآت هذا الدور الكبيرة تاريخياً.

بسمة الناري توقفت عند حدود النهائي عندما خسر أمام صاحب الأرض الفرنسي بصعوبة، ليقف بمباراة الترتيب، وفيها كسب طواحين هولندا محتلاً المركز الثالث، وهو إنجاز كبير لمنتخب يظهر للمرة الأولى مع بسمة تنويع هدفه دافور سوكو هداف.

تراجع طبيعي

لم يكن أحد يدري أن ذلك الإنجاز سيبقى فريداً للكرواتي الذي تأهل إلى موندリアル ٢٠٠٢، لكنه فشل بتجاوز الدور الأول رغم الفوز اليتيم على الطليان، ثم تكرر الحال في ألمانيا ٢٠٠٦ وهذه المرة دون فوز، فغادر بعد تعادله وخسارة بهدف من البرازيل.

نيجيريا.. النسور الخضر يعودون للتخليق من جديد



الوطن

أبطال إفريقيا عائدون لتخطي كل أسلافهم نيجيريا من القوى التقليدية في القارة الإفريقية منذ صعود نجمها منتصف السبعينات، فنقو بطلاً للقارة ٤ مرات أولاً عندما استضافت بتغلبها على الجزائر ٣/صفر بنهائي ١٩٨٠، وأخراً عندما نقضت غبار الستين في مشاركتها الأخيرة عام ٢٠١٣، وبينهما سطر النسور الخضر عدداً آخر من الإنجازات أهمها التتويج بالذهبية الأولمبية (أتلانتا ١٩٩٦) في أوج تألق نجوم نيجيريا الذين فهدوا في طريقهم إلى التتويج البرازيل والأرجنتين، هذا عدا ظهورهم في خمسة موندريالات أولها عام ١٩٩٤ وأخراها في الموندリアル الفانت، حيث انتهت رحلتهم عند الدور الثاني.

نيجيريا التي تمكّلت الكثير من المواجه الرائعة صاحبة صولات وجولات شبه منتخبا يوماً بالهولندي صاحب الكرة الشاملة، لكنها أقرب شيهاً بالأتزوري الإيطالي في كثير من النواحي، ولاسيما في طريقة صعودها الريح وبسقطاتها القريبة، كما حدث مع الخضر في غير مناسبة منذ قرابة ربع قرن، فكان تتويجهم مفاجئاً في بعض المناسبات، وهزائمهم في أخرى جاءت مدوية.

بدايات وقفزات

تقع نيجيريا وسط غرب القارة الإفريقية وتشتهر بمواردها الطبيعية البشرية الكبيرة، واحتلالها من بريطانيا العظمى جعل شبها يتعلّقون بكرة القدم التي تعرفوا إليها منذ دخول الإنكليز عام ١٩١٤، وعقب الحرب العالمية الأولى بدأت تظهر الأندية التي تنمساها، وخاصة في العاصمة القديمة لاغوس، وانتظر أهل البلاد الغلبة للذئب والغاز والموارد الطبيعية الكبيرة حتى نهاية الحرب الثانية ليروا منتخباً أهلياً يعظّمهم، وكان ذلك عام ١٩٥٩ تماشياً مع انضمام الاتحاد النيجيري إلى الاتحاد الإفريقي الوليد، وذلك بعد ٤ أعوام من تأسيس الاتحاد المحلي.

ترافق ذلك مع آخر عهد الاستقلال الذي أنجز عام ١٩٦٠، ومعه جاء الانضمام إلى

الفيفا، وانطلق المنتخب الذي بات يُعرف بالنسور الخضر إلى المشاركات الخارجية، فبدأ بتصفيات كأس إفريقيا وكأس العالم بسنختي ١٩٦٢، وتأهل إلى نهائيات القارة عام ١٩٦٣، ثم غاب حتى نسخة ١٩٧٦، ويومها احتل المركز الثالث، ثم كبر ذلك بعد عامين قبل أن يستضيف بطولة ١٩٨٠ واستطاع أن يظفر باللقب، ومنذ ذلك التتويج بات النسور رقماً صعباً في البطولة.

بصمة هولندية

ترامن الظهور القاري مع المشاركة بتصفيات الموندリアル حيث لم يتغيح الخضر عنها إلا ١٩٦٦ عندما كان غياب إفريقيا جمعاً، إلا أن الحظ لم يحالفهم، فكان السقوط في الجولات الأخيرة مصيرهم حتى موندリアル ١٩٩٤ حيث سجلوا حضورهم الأول عقب تفوقهم في المرحلة النهائية على الجزائر وغانا، وذهبوا إلى نهائيات أميركا مكّلتهم باللقب القاري للمرة الثانية بتاريخهم، وبادءاً رفيع صنعه جيل رابع، ووظفه جيداً المدرب الهولندي ويستروف، ونجحوا ببلوغ الدور الثاني بعد فوزين على بلغاريا واليونان وخسارة من الأرجنتين، وفي دور ١٦- اصطدموا بالاطليان وخروجوا بعد ١٢٠ دقيقة خاسرين ٢/١ بعد تقديمهم بهدف

تاريخياً أمام الدانمارك. بين الموندريالات المذكورين دخل الخضر تاريخ الكرة العالمية من الباب الواسع، عندما توج بالذهب الأولمبي على حساب الأرجنتين ٢/٣ بعد نهائي مشهود وقبل نهائي أقوى على حساب البرازيل وروالدو وبييتو وبنيتجة ٣/٤، وقد أشرف على تدريبهم هولندي آخر يدعى بوفترين، ومن أبرز أسماء ذلك الجيل أوكوشا وكانو ويانجيدا وإيكيبي وأوليسيه وأومينكي وكل هؤلاء ومعهم آخرون شغلوا أماكن أساسية مع كبريات الأندية الأوروبية.

تاريخياً أمام الدانمارك. بين الموندريالات المذكورين دخل الخضر تاريخ الكرة العالمية من الباب الواسع، عندما توج بالذهب الأولمبي على حساب الأرجنتين ٢/٣ بعد نهائي مشهود وقبل نهائي أقوى على حساب البرازيل وروالدو وبييتو وبنيتجة ٣/٤، وقد أشرف على تدريبهم هولندي آخر يدعى بوفترين، ومن أبرز أسماء ذلك الجيل أوكوشا وكانو ويانجيدا وإيكيبي وأوليسيه وأومينكي وكل هؤلاء ومعهم آخرون شغلوا أماكن أساسية مع كبريات الأندية الأوروبية.

تاريخياً أمام الدانمارك. بين الموندريالات المذكورين دخل الخضر تاريخ الكرة العالمية من الباب الواسع، عندما توج بالذهب الأولمبي على حساب الأرجنتين ٢/٣ بعد نهائي مشهود وقبل نهائي أقوى على حساب البرازيل وروالدو وبييتو وبنيتجة ٣/٤، وقد أشرف على تدريبهم هولندي آخر يدعى بوفترين، ومن أبرز أسماء ذلك الجيل أوكوشا وكانو ويانجيدا وإيكيبي وأوليسيه وأومينكي وكل هؤلاء ومعهم آخرون شغلوا أماكن أساسية مع كبريات الأندية الأوروبية.

عودة خجولة

وصول بعض النجوم من ذلك الجيل وسواهم إلى العالمية جعلهم لا يعبرون أهمية المنتخب الوطني الذي واصل الظهور الموندريالي في ٢٠٠٢، لكنه خرج من الدور الأول، وفشل باستعادة اللقب الإفريقي، وغاب عن موندリアル ألمانيا ٢٠٠٦، وعندما عاد إلى نهائيات ٢٠١٠ تكرر الخروج من الدور الأول، وبعد سقوط مفاجئ في

نسور خارج السرب

كما هي العادة منذ قرابة ربع قرن فإن معظم التشكيلة التجريبية التي سجلت

شخصية اعتبارية

يبدو أن شعارات وأقوال اتحاد السلة لن تكون أكثر من زوبعة بفتجان، كيف لا وهو ما زال غير قادر على رسم شخصيته الاعتبارية أمام كوار اللعبة كما يجب. فمذ أكثر من ثلاثة أشهر أعلن الاتحاد عن نيته اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحق أي عضو يتغيح عن الاجتماعات الدورية للاتحاد، ومع ذلك لم يتمكن الاتحاد من مناقشة أسباب غياب العضو أنور عبد الحي منذ إعادة تشكيل الاتحاد الجديد، رغم أن عبد الحي صرح أكثر من مرة بأنه لن يعمل مع هذا الاتحاد لأسباب خاصة تتعلق بألية العمل التي يدار بها الاتحاد، والسؤال هنا هل باستعادة اتحاد أن يعود للعبة إلى بر الأمان، وهو ما زال عاجزاً عن اتخاذ أبسط القرارات المتعلقة بعمله؟

لعنة الإصابات

لم يكن ينقص منتخب رجال السلة الذي يستعد منذ ١٠ أيام في صالة الفيحاء استعداداً لدخول مباريات النافذة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٩، حيث ينتظره لقاء مصري أمام الهند، ففوزنا يضعنا بين كبار القارة، غير أن لعنة الإصابات تترك الجهاز الفني، وسامت في إبعاد أكثر من لاعب عن معسكر المنتخب كان آخرهم نجم المرموك وهدافه سيوهه خراجيان والذي اضطر لمغادرة المعسكر والعودة إلى ميتهته حلب لعدم قدرته متابعة التمارين جراء الإصابة التي تعرض لها مع فريقه في نهائيات الدوري، ومن المتوقع أن يخضع سيوهه لفحوصات طبية في اليومين القادمين وعلى ضوءها سيتم تحديد إمكانية إجراء عمل جراحي من عدمه، وهو من المتمعنين، وسيكون لوجوده دافع قوي هجوماً نظراً لقدرته على التسجيل في جميع المسافات.

مشرفون جدد

قامت إدارة نادي جيلة مؤخراً بتسمية المشرفين على الفئات العمرية لفريق كرة القدم، حيث سمت عادل خضور مشرفاً فنياً عليها إضافة لعضو الإدارة حكمت زلف الذي سمته مشرفاً عاماً.

كما قامت بتسمية مدربي فرق الفئات وهم أحمد البشلاوي مدرباً لفريق الشباب يساعده صلاح مهنا، وخالد جاديا مدرباً لفريق الناشئين يساعده خضور خضور، وعماد حجون مدرباً للأشبال يساعده علي صالح.

وإضافة لهذا فقد تم تعهد المدرسة الرياضية الخاصة بالنادي للاعب جيلة السابق المدفعي على موسى وإيمل جيلة أن تكون هذه الفرق عماداً للفريق الأول وداعمة له بغرض المنافسة على الألقاب وإعادة ماضيها المجد.