



روزنامة



نتائج

روسيا × السعودية ٥ / صفر.
مصر × أوروغواي صفر / ١.
البرتغال × إسبانيا ٣ / ٣.
إيران × المغرب ١ / صفر.
فرنسا × أستراليا ١ / ٢.
بيرو × الدنمارك صفر / ١.
الأرجنتين × أيسلندا ١ / ١.
كرواتيا × نيجيريا ٢ / صفر.
البرازيل × سويسرا ١ / ١.
كوستاريكا × صربيا صفر / ١.
ألمانيا × المكسيك صفر / ١.
السويد × كوريا ج ١ / صفر.
بلجيكا × بنما ٣ / صفر.
تونس × إنكلترا ١ / ٢.

أمس

بولندا × السنغال
كولومبيا × اليابان
روسيا × مصر

اليوم

أوروغواي × السعودية ٦٠٠
البرتغال × المغرب ٣٠٠
إسبانيا × إيران ٩٠٠

غداً

فرنسا × البيرو ٦٠٠
الدنمارك × أستراليا ٣٠٠
الأرجنتين × كرواتيا ٩٠٠

موندリアル روسيا ٢٠١٨

FIFA WORLD CUP - RUSSIA 2018

موسكو احتضنت برنامج كرة القدم من أجل الصداقة

مشاركة عالمية كبيرة ونجاح لافت للنظر



محمود قرقورا

احتضنت العاصمة الروسية موسكو بين ٨ و١٢ الشهر الجاري فعاليات النسخة السادسة من برنامج كرة القدم من أجل الصداقة وهو برنامج ثقافي اجتماعي خاص بالأطفال غايتهم نشر المحبة والتسامح وزيادة الألفة بين أطفال العالم على اختلاف مذاهبهم وانتماءاتهم، والأحر لا يقتصر على ممارسة كرة القدم فحسب وإنما التركيز على صداقة الأطفال وتواصلهم، هذا التواصل المستمر بين الأطفال يروج لقيم هذا البرنامج كالتسامح والمساواة. وشارك ٣٢ فريق صداقة دولية يحملون أسماء أنواع الحيوانات النادرة والمهددة بالانقراض.

وأنبت الأطفال أن الثقافات واللغات والتقاليد المختلفة ليست عقبة أمام اللعب النظيف وأن الصداقة يمكن أن تتجاوز الحدود. وجاء الختام مسكاً من خلال دعوة جميع الزوار لحضور المباراة الافتتاحية لكأس العالم يوم ١٤ حزيران بين روسيا والسعودية على أرضية ملعب لوجنيكي.

«الوطن» كانت حاضرة من خلال رئيس القسم الرياضي في الصحيفة محمود قرقورا إضافة إلى زملاءه نديم الجابي مدير موقع الكرة السورية ولطفي الأسطواني من الرياضية ومazan الهندي من قناة الإخبارية، واللاعب عبد الله النجار ووالده المراقق، والصحفي الصغير يزن طه الذي تولى التعليق على المباراة النهائية وكان لافتاً للنظر على أنه موهبة قادمة في التعليق، كما كان من بين المدعوين والد المعلق والمدرّب الوطني محمد العطار وسفير البرنامج كابتن منتخب سورية فراس الخطيب الذي كان محط اهتمام الكثير من الوفود عطفاً على السمعة التي أحيطت بالمنتخب السوري الأول خلال تصفيات كأس العالم الأخيرة.

واللافت للنظر اتساع رغبة المشاركين لتشمل ٢١١ دولة وهي دول الفيفا بما فيها الموقوفة عن مزاولة النشاط والمشاركة بالتفصيل كانت كالتالي:

في دائرة الضوء

الوطن

باتت أول بوادر جدية للمنافسة على لقب الهدف عقب ثنائية لوكاكو التي تبعتها ثنائية هاري كين فاستحقا نجومية اليوم الخامس هاري كين في الموندリアル الروسي، فقد بصم البلجيكي الأسمر روميلو لوكاكو على حضوره الأول في العرس العالمي فسجل أول أهدافه بكرة رأسية ثم أتبعه بالهدف الثالث لبلده وهو الثاني في سجله الشخصي.

لوكاكو الذي تألق في الموسم الأخيرين مع إيفرتون ومانشستر يونايتد والذي أكمل عامه ٢٥½ منتصف أيار الماضي عزز موقعه كأفضل هداف لمنتخب بلجيكا برصيد ٢٨ هدفاً منها ٧ أهداف خلال العام الحالي. بدوره كين واصل التآلق مع المنتخب الإنكليزي وسجل ثنائية بقميص الأسود الثلاثة وضعت في مكانه الطبيعي كمنافس محتمل على لقب هداف الموندリアル وكان هاري كين هداف توتنهام صرح بعد ثلاثية رونالدو بمرمي إسبانيا بأن ذلك الهاتريك وضعه تحت الضغط لكنه أعلن جاهزيته للزمان وبالفعل سجل بحضوره الموندリアル الأول ثنائية قادت فريقه إلى أول ثلاث نقاط منذ موندリアル ٢٠١٠.

كين الذي سيحتفل بميلاده الخامس والعشرين أواخر الشهر القادم استحق لقب رجل المباراة رافعاً رصيده الدولي إلى ١٥ هدفاً سجلها خلال ٢٥ مباراة لكنه لم يدخل قائمة العشرين الأوائل على صعيد هدافي إنكلترا التاريخيين وأمامه تحد كبير ليصبح بين صفوف هؤلاء وهو قادر على الوصول لذلك إذا ما استمر على مستواه الحالي. وعند نكر نجوم اليوم الخامس لابد من التعرّيج على هدف بلجيكا الأول لرايس ميرتينيز الذي جاء بطريقة جميلة من تسديدة بعيدة منحرفة جاءت الكرة فيها على شكل ركلة الموزة وهو أحد أجمل الأهداف في الموندリアル الحالي إن لم يكن أجملها فعلاً. وبالعودة إلى تألق حراس الرمي الذين سجلوا حضورهم الحاسم يجب علينا القول إن الحارس التونسي معز حسن تصدى لثلاث فرص مباشرة خلال ١١ دقيقة لعبها فقط قبل أن يغادر ملعب فولغو غراد أرينا مصاباً فاستحق الإشادة، وكذلك برع الحارس البنني جيمي بينيدو بالتصدي لعديد الكرات البلجيكية لكنه قبل ثلاثة أهداف أضاع تألقه.

عدد الصغار ٤٢٢؛ ٢١١ لاعباً، ٢١١ صحفياً صغيراً، وعدد الإعلاميين ٣٠٠، وعدد الضيوف ٢٥٠، وعدد المراقبين ٤٢٢، وعدد الفرق ٣٢ فريقاً، إضافة إلى ٣٠٠ شخص كمتطوعين لإنجاح الفعالية التي يزداد صداها عاماً بعد عام. وجرى حفل الختام في قاعة حواس السمك في العاصمة موسكو بحضور كاسياس الحارس الأسطوري لإسبانيا بطل العالم ٢٠١٠ واللاعب الروسي السابق كيرزيياكوف، ووزعت جوائز لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى وأفضل لاعب وحارس وصحفي صغير.

لا يمكن لأي عمل أن يبلغ درجة الكمال وأبرز الصعوبات التي تعتبر طبيعية كما قال المدير التنفيذي للبرنامج في الشرق الأوسط الزميل عبد الجواد الرشيد له «الوطن» كانت صعوبة التواصل مع ٢١١ دولة، فاللغات مختلفة والطابع أيضاً مختلفة وطبيعة العمل تختلف من دولة لأخرى. فكان علينا في بعض الأحيان إقناع الاتحادات الرياضية بأهداف البرنامج وبأن اللجنة المنظمة ستتحمل جميع التكاليف، ومع هذا كله لم يتم قبول الدعوات من بعض الاتحادات واضطر القائمون على الموضوع للسفر في الدول لمناقشة مختلف الأمور مع الاتحادات القروية.

لا يمكن لأي عمل أن يبلغ درجة الكمال وأبرز الصعوبات التي تعتبر طبيعية كما قال المدير التنفيذي للبرنامج في الشرق الأوسط الزميل عبد الجواد الرشيد له «الوطن» كانت صعوبة التواصل مع ٢١١ دولة، فاللغات مختلفة والطابع أيضاً مختلفة وطبيعة العمل تختلف من دولة لأخرى. فكان علينا في بعض الأحيان إقناع الاتحادات الرياضية بأهداف البرنامج وبأن اللجنة المنظمة ستتحمل جميع التكاليف، ومع هذا كله لم يتم قبول الدعوات من بعض الاتحادات واضطر القائمون على الموضوع للسفر في الدول لمناقشة مختلف الأمور مع الاتحادات القروية.

كما هذا العام.

هاري القناص يهدي الإنكليز فوزاً أول

الوقت القاتل يخذل رابع العرب

جلباً فقد حازوا الكرة قرابة ٦٠٪ من وقت اللعب وسددوا ١٧ مرة منها ٧ بين الأخشاب على حين سددها ٦ مرات لم يصيبوا الرمي فيها.

هواش

– حقق الإنكليز فوزهم الرابع على مناس عربي والثالث بفارق هدف علماً أن هدف تونس هو الأول الذي يلج مرمى الإنكليز في ٦ مباريات جمعهم مع العرب وجاء من ركلة جزاء.
– ركلة الجزاء هي السابعة في الموندリアル الحالي سجل منها خمس وركلات وأهدر كويفا البيروني واحداً وتصدى الحارس الإسباني لركلة ميسي.
– الهدف العربي حمل الرقم ٥١ بتاريخ الموندリアル وهو الخامس من علامة الجزاء بعد هدف المصري مجدي عبد الغني بمرمي هولندا ١٩٩٠ (١/١) والسعودي فؤاد أنور بمرمي المغرب ١٩٩٤ (١/٢) والتونسي أسكندر سويح بمرمي رومانيا ١٩٩٨ (١/١) والجزائري بمرمي بلجيكا ٢٠١٤ (٢/١) أي إن أربعة منها كان ضد الأوروبيين.
– ثنائية هاري كين هي الأولى للاعب إنكليزي بالموندリアル لتسجيل غاري لينيكز هدفين عندما فاز منتخب بلاده على الكابرون ٢/٣ في ربع نهائي نسخة ١٩٩٠.
– ثنائية هاري كين هي النامية للاعب إنكليزي في الموندリアル وفي اثنتي منها سجل غريغز ولينيكز (الثلاثية) علماً أن الأخير سجل هدفين في مناسبتين أخريين.



كين والهدف الثاني لإنكلترا

نفسها أم كرة القدم، فلا الأسماء ولا التاريخ يشفعان لأولاد نيل معلول بالمقارنة مع خلفاء لينيكز وشيرر وسواهما، إلا أن الغريب فعلاً كان المستوى الجخول الذي قدمه خلفاء طارق دياب في العرس بعد غياب ١٢ عاماً فلم يقدموا جملاً تكتيكية في الشق الهجومي وخاصة أننا لم نر أي تهديد للمرمى الإنكليزي من هجمة مرسومة، وكذلك ظهر الارتباك حتى على المستوى الدفاعي الذي لعبوا به طوال الوقت وعليهم أن يشكروا الظروف لأنهم لم يتفوقوا سوى هدفين، على حين بدأ المنتخب الإنكليزي مرمياً مع كل دقيقة، وقدم لاعبو صورة أول مضيئة وبالتأكيد فإنه لن يكون منافساً عادياً في هذه النسخة على عكس النسخة الماضية عندما خرج من الباب الخلفي من دون أي فوز.

وبالأرقام ظهر التفوق الإنكليزي

إلى المرمى دون عناء ومع الهدف غادر الحارس التونسي لبديل فاروق بن مصطفى أسرع تبديل بالموندリアル الحالي ما ركب حسابات المدرب نيل معلول بعض الشيء. بالطبع لم يكن الهدف مصادفة دليل أن الأسود الثلاثة واصلوا أفضليتهم مقابل بعض الهجمات الخجولة (العنترية) للتونسيين ومن ركنية نادرة احتسب الحكم الكولومبي ركلة جزاء لصلحة فخر الدين بن يوسف ترجيحاً فرجاني الساسي إلى هدف التعادل هو الأول للعرب في روسيا ٢٠١٨ لبنيح الأشقاء بالخروج به من الشوط الأول.

لعبت النهاية في الشوط الثاني واصل الإنكليز أفضليتهم في محاولة لحسم الأمر باكراً إلا أنهم اصطدموا برغبة التونسيين الجامعة للظفر بنقطة التعادل وبذا يكتمل مع الحارس لكرة من ركنية فاعادها

الوطن

خطف منتخب الأسود الثلاثة فوزاً مستحقاً من نظيره نسور قرطاج التونسي بهدفين لهدف في مستهل مشوارهما ضمن المجموعة السابعة للموندリアル ممثلتي الكرة العربية التي خرجت صفر البيدين من الجولة الأولى للبطولة ومن سوء حظ ممثلتيها أن ثلاثة منهم تلقوا الهدف الحاسم في الدقائق القاتلة التي قتلت حلم التواني وأبناء لغة الضاد بخطف أول نقطة في كأس العالمية وحسب للأشقاء أنهم أول من هز شبك أبناء كرة القدم بين العرب (موندリアルياً) وأنهم فرضوا التعادل حتى نهاية الوقت الأصلي.

الإنكليز قادمون

لا يمكن وصف الفوز الإنكليزي بالسرقة أو غير المستحق بل على العكس فلم يقدم التونسيون أداء لافتاً كما فعل المغاربة ولم يجاروا المنافس ظلماً فعل المصريون فقد بدأ النسور وكأتهم استكانوا لأفضلية أبناء ساونغيت منذ البداية حتى إن الأخيرين أهدروا ثلاث فرص مؤكدة في عشر الدقائق الأولى بفضل تألق الحارس (المعز حسن) قبل أن يفتتح هاري كين التسجيل في الدقيقة ١١ على طريقة غاري لينيكز استفاد فيها من تصدي الحارس لكرة من ركنية فاعادها

بعد أن فقد التحول الهجومية أمام المكسيك هل خسر المانشافت صدارة المجموعة وخسر لقبه؟

الوطن

٢٨ عاماً لم تغب ألمانيا عن الصدارة. في حال لم تتصدر ألمانيا فهل ستكون بطولة كأس العالم لها أو للأرجنتين؟ فالأرقام قالت عندما جاءت ألمانيا وصيفة للمجموعة في أربع نسخ حققت ألمانيا والأرجنتين البطولة كل منهما مرتين.
الخسارة:
ربما يتساءل البعض هل الذي يخسر مباراة بدوري المجموعات هل يمكن أن ينال صدارة المجموعة، ويمرور آخر عبر التاريخ نقول ممكن. في نسخة ٢٠١٤ متصدر المجموعة لم يخسر أي مباراة، وفي نسخة ٢٠١٠ تصدرت إسبانيا وألمانيا مجموعتهما وكل منهما كان قد خسر مباراة، وإسبانيا نالت اللقب، وفي نسخة ٢٠٠٦ لم يخسر المتصدر أي مباراة، وفي نسخة ١٩٨٢ خسرت ألمانيا مباراة وتصدرت مجموعتها، وفي نسخة ١٩٧٨ خسرت النمسا مباراة وتصدرت، وفي نسخة ١٩٧٤ لم يخسر المتصدر، وفي ١٩٧٠ لم يخسر المتصدر، وفي ١٩٦٦ لم يخسر المتصدر، وفي ١٩٦٢ لم يخسر المتصدر، وفي نسخة ١٩٥٨ خسرت فرنسا مباراة وتصدرت، وفي نسخة ١٩٥٤ لم يخسر المتصدر، وفي نسخة ١٩٥٠ لم يخسر المتصدر. ليس من الضروري أن من يخسر مباراة بالدور الأول لا ينال صدارة مجموعته، وهو في الوقت نفسه ليس قاعدة عامة، فالخطف ومنتخبات المجموعة تلعب دوراً في ذلك أيضاً، وربما الفريق الذي يخسر مباراته الافتتاحية قد يفوز بالموندリアル!

المثوى الحادي عشر

شهدت مباراة السويد وكوريا الجنوبية التي حسمها أحفاد الفايكنغ بهدف مقابل لا شيء حضور اللاعب اسبائستيان لارسن للمباراة الدولية اللمة مع منتخب بلاده، ليصبح اللاعب الحادي عشر بتاريخ السويد الذي ينال هذا الشرف وفق البيان: سفينسون ١٤٨ مباراة، رافيلي ١٤٣ مباراة، ايزاكسون ١٣٣ مباراة، كاليستروم ١٣١ مباراة، ميلبيرغ ١١٧ مباراة، إبراهيموفيتش ١١٦ مباراة، رولاند نيلس ١١٦ مباراة، نورديكفست ١١٥ مباراة، الكسنديسون ١٠٩ مباريات، هنريك لارسون ١٠٦ مباريات. والملاحظ أن جميع هؤلاء بلغوا نادي المئة خلال الألفية الثالثة باستثناء الحارس الشهير رافيلي الذي كان متألفاً في موندリアル ١٩٩٤ ونوردفيست.

من علامة الجزاء

رغم التاريخ الحافل للسويد في نهائيات كأس العالم حيث وصلت إلى ربع النهائي ١٩٣٤ ونصف النهائي ١٩٣٨. والمربع الذهبي ١٩٥٠ عندما حلت ثالثة. والنهائي ١٩٥٨ عندما اقتنعت بالوصافة. ودور المجموعات الثاني ١٩٧٤. ونصف نهائي ١٩٩٤. والدور الثاني ٢٠٠٦ و٢٠٠٦، إلا أنها لم تقز بهدف نظيف من علامة الجزاء إلا أمام كوريا الجنوبية أمس الأول. في اتجاه آخر فإن منتخب كوريا الجنوبية أخفق في طرق المرمى للمرة الحادية عشرة خلال ٢٢ مباراة، وهزيمته هي السابعة عشرة أكثر من أي منتخب آسيوي لأنه الأكثر حضوراً، إذ شارك للمرة العاشرة.

أول استبعاد

لم يكن قرار المدرب الكرواتي داليتش حيال استبعاد المهاجم نيكولا كالينيتش من معسكر المنتخب المشارك في كأس العالم ٢٠١٨ عن عبث. وإنما جاء نتيجة تصرف اعتبره المدرب غير أخلاقي، بعدما رفض المهاجم كالينيتش تلبية رغبة مدربه بإشراكه بدلاً في مباراة كرواتيا الأولى بالموندリアル، والتي كانت أمام نيجيريا، حيث طلب المدرب من كالينيتش أن يستعد للمشاركة في الدقائق العشر الأخيرة.

وكان النتيجة تشير إلى تقدم المنتخب الكرواتي بهدفين مقابل لا شيء، لكن كالينيتش اعتذر من مدربه بطريقة اعتبرها المدرب إساءة بحقه لكونه رفض الدخول بحجة وجود آلام في أسفل ظهره، ما دفع المدرب إلى إشراك بيتاسا بدلاً منه.

الأطول والأقصر

في كل موندリアル تطفو بعض التفاصيل الخاصة للاعبين على ساحة الأحداث لتشتت رغباتها مع سير نتائج المنتخبات بالموندリアル، وفي العرس العالمي بروسيا بدأت إحصائيات تثير فضول عشاق المستديرة، حيث اعتبر حارس مرمى كرواتيا الاحتياطي، كالينيتش، هو أطول لاعب في موندリアル روسيا ٢٠١٨، إذ يبلغ طوله ٢٠١ سم، يليه المدافع النمساوي فيستيفارد (٢٠٠ سم)، ويتساوى ثلاثة لاعبين على منصبة (الأقصر)، هم السعودي يحيى الشهري، والسويسري شاكري، والكولومبي كوينتيرو، ولا يتجاوز طولهم ١٦٥ سم. وتمتلك بيرو الفريق (الأقصر) في الموندリアル، بمعدل طول ١٧٧.٦ سم، يليه المنتخب السعودي بمعدل ١٧٧.٧ سم، ثم المنتخب الأرجنتيني بمعدل ١٧٨.٤ سم. وتعد صربيا المنتخب الأطول، التي تدخل البطولة بمعدل طول ١٨٦.٧ سم، يليها الدانمارك بمعدل ١٨٦.٦.