مونديـال روسـيا ٢٠١٨

FIFA WORLD CUP - RUSSIA 2018

دور المجموعات العلامة الكاملة ٣٥ مرة ورائدها البرازيل

العلامة صفر حضرت ٤٣ مرة أكثرها للمكسيك

محمود قرقورا

خلال النسخ العشرين الفائتة اعتمد نظام دور المجموعات في ١٨ نسخة وحفل دور المجموعات بكثير من الأرقام الخالدة.
فالمجر الأكثر تسجيلاً لمجموعة في مونديال ما بـ١٧ هدفاً والأورغواي الأكثر محافظة على نظافة شباكها بأربع مرات، وانفردت البرازيل بميزة الأكثر تحقيقاً للعلامة الكاملة بست مرات على حين كانت المكسيك الأكثر تعرضاً للهزيمة في كل مبارياتها بأربع مرات من أصل ٤٣ حالة للعلامة صفر.

منتخبات لم تخسر

١٩٣٠: الأرجنتين ويوغسلافيا والأورغواي وأميركا.
١٩٥٠: البرازيل وإسبانيا والسويد والأورغواي.
١٩٥٤: البرازيل ويوغسلافيا والمجر والأورغواي والنمسا وإنكلترا.
١٩٥٨: ألمانيا ويوغسلافيا والسويد وويلز والبرازيل.
١٩٦٢: الاتحاد السوفييتي وألمانيا الغربية والبرازيل والمجر.
١٩٦٦: إنكلترا والأورغواي وألمانيا الغربية والأرجنتين والبرتغال والاتحاد السوفييتي.
١٩٧٠: الاتحاد السوفييتي والمكسيك وإيطاليا والبرازيل وألمانيا الغربية.
١٩٧٤: ألمانيا الشرقية ويوغسلافيا والبرازيل واسكتلندا وهولندا والسويد وبولندا.
١٩٧٨: إيطاليا وبولندا وألمانيا الغربية والبرازيل والبيرو.
١٩٨٢: بولندا وإيطاليا والكاميرون وبلجيكا وإنكلترا وإيرلندا الشمالية والبرازيل.
١٩٨٦: الأرجنتين وإيطاليا والمكسيك والبارغواي والاتحاد السوفييتي وفرنسا والبرازيل والدانمارك والمغرب.
١٩٩٠: إيطاليا والبرازيل وألمانيا الغربية وإسبانيا وإنكلترا وهولندا وإيرلندا.
١٩٩٤: البرازيل والسويد وألمانيا وإسبانيا.
١٩٩٨: النرويج وإيطاليا وتشيلي وفرنسا والبارغواي وهولندا والمكسيك وبلجيكا وألمانيا ويوغسلافيا ورومانيا والأرجنتين.
٢٠٠٢: الدانمارك والسنغال والبرازيل وإسبانيا وكوريا الجنوبية وألمانيا وإيرلندا وإنكلترا والسويد والمكسيك وبلجيكا واليابان.
٢٠٠٦: ألمانيا وإنكلترا والسويد والأرجنتين وهولندا والبرتغال وإيطاليا والبرازيل وسويسرا وفرنسا وإسبانيا.
٢٠١٠: الأورغواي والأرجنتين وأميركا وإنكلترا وهولندا والبارغواي ونيوزيلندا والبرازيل والبرتغال.
٢٠١٤: البرازيل والمكسيك وهولندا وكولومبيا وكوستاريكا وفرنسا والأرجنتين وألمانيا وبلجيكا.
وبذلك يكون العدد ١٢٦ منتخباً.

العلامة الكاملة

١٩٣٠: الأرجنتين ويوغسلافيا والأورغواي وأميركا مع ميزة أن الأرجنتين من ثلاث مباريات مقابل مباراتين للبقية.
١٩٥٠: إسبانيا والأورغواي مع ميزة أن إسبانيا خاضت ثلاث مباريات والأورغواي مباراة واحدة.
١٩٥٤: المجر والأورغواي والنمسا وثلاثتهم من مباراتين.
١٩٥٨: لايوجد، ١٩٦٢: لايوجد، ١٩٦٦: البرتغال والاتحاد السوفييتي، ١٩٧٠: البرازيل وألمانيا الغربية، ١٩٧٤: بولندا، ١٩٧٨: إيطاليا، ١٩٨٢: إنكلترا والبرازيل، ١٩٨٦: البرازيل والدانمارك، ١٩٩٠: إيطاليا والبرازيل، ١٩٩٤: لايوجد، ١٩٩٨: فرنسا والأرجنتين، ٢٠٠٢: البرازيل وإسبانيا.
٢٠٠٦: ألمانيا والبرتغال والبرازيل وإسبانيا، ٢٠١٠: الأرجنتين وهولندا، ٢٠١٤: هولندا وكولومبيا والأرجنتين وبلجيكا.
وبذلك يكون العدد ٣٥ مرة.

بلجيكا قريبة من العلامة الكاملة

العلامة صفر

١٩٣٠: المكسيك وبوليفيا والبيرو وبلجيكا مع فارق خسارة المكسيك ثلاث مباريات والبقية مباراتين.
١٩٥٠: المكسيك وبوليفيا مع فارق أن المكسيك خسرت ثلاث مباريات وبوليفيا مباراة.
١٩٥٤: المكسيك وكوريا الجنوبية وتشيكوسلوفاكيا وإسكتلندا وجميعها لعبت مباراتين.
١٩٥٨: لا يوجد، ١٩٦٢: سويسرا، ١٩٦٦: سويسرا وبلغاريا، ١٩٧٠: السلفادور وتشيكوسلوفاكيا.
١٩٧٤: زائير وهاييتي، ١٩٧٨: المجر والمكسيك، ١٩٨٢: تشيلي والسلفادور ونيوزيلندا، ١٩٨٦: العراق وكندا، ١٩٩٠: أميركا والسويد والإمارات وكوريا الجنوبية، ١٩٩٤: اليونان والمغرب، ١٩٩٨: أميركا واليابان، ٢٠٠٢: سلوفينيا والصين والسعودية، ٢٠٠٦: كوستاريكا وصربيا ومونتينيغرو وتوغو، ٢٠١٠: الكاميرون وكوريا الشمالية، ٢٠١٤: الكاميرون وأستراليا وهندوراس.
وبذلك يكون العدد ٤٣ مرة.

الشباك النظيفة

١٩٣٠: الأورغواي وأميركا، ١٩٥٠: الأورغواي، ١٩٥٤: الأورغواي والنمسا، ١٩٥٨: البرازيل، ١٩٦٦: إنكلترا، ١٩٧٠: المكسيك وإيطاليا، ١٩٧٤: البرازيل والسويد، ١٩٧٨: ألمانيا الغربية، ١٩٨٦: البرازيل، ١٩٩٠: إيطاليا، ١٩٩٨: الأرجنتين، ٢٠٠٦: سويسرا، ٢٠١٠: الأورغواي والبرتغال.
وفي مونديال ١٩٣٨ المجر وتشيكوسلوفاكيا.
وبذلك يكون العدد ٢٠ مرة.

منتخبات لم تسجل

١٩٣٠: بوليفيا وبلجيكا، ١٩٥٠: بوليفيا، ١٩٥٤: كوريا الجنوبية وتشيكوسلوفاكيا واسكتلندا، ١٩٧٠: السلفادور، ١٩٧٤: أستراليا وزائير، ١٩٨٦: كندا، ١٩٩٤: اليونان، ٢٠٠٢: فرنسا والصين والسعودية، ٢٠٠٦: ترينداد وتوباغو، ٢٠١٠: الجزائر وهندوراس.
وهولندا وإندونيسيا ١٩٣٨.

أرقام أخرى

الأقل أهدافاً: المجموعة الثانية ١٩٧٠ ستة أهداف.
الأكثر أهدافاً: المجموعة الثانية ١٩٥٤ واحد وأربعون هدفاً.
الأكثر تعادلات: المجموعة الأولى ١٩٨٢ خمسة تعادلات، وكذلك المجموعة السادسة ١٩٩٠ خمسة تعادلات.
المنتخب الأكثر تسجيلاً في دور المجموعات: المجر ١٩٥٤ بـ١٧ هدفاً خلال مباراتين فقط.
المجموعة الوحيدة عبر التاريخ المونديالي التي تساوى فيها أربعة منتخبات هي المجموعة الخامسة ١٩٩٤ التي ضمت المكسيك وجمهورية إيرلندا وإيطاليا والنرويج بفوز وتعادل وخسارة.
ستة انتصارات: ١٩٣٠: المجموعة الأولى، ١٩٥٠: المجموعة الثانية، ١٩٦٦: المجموعة الثالثة، ١٩٧٠: المجموعة الثالثة، ١٩٧٨: المجموعة الأولى، ١٩٨٢: المجموعة الثانية، ١٩٩٠: المجموعتان الأولى والثالثة، ١٩٩٤: المجموعتان الرابعة والسادسة، ١٩٩٨: المجموعة الثامنة، ٢٠٠٦: المجموعة الأولى، ٢٠١٠: المجموعة الخامسة، ٢٠١٤: المجموعة الثانية.
في هذا المونديال كل الأرقام السابقة معرضة للزيادة وحكاية الختام بدأت أمس في المجموعتين الأولى والثانية.

تناتيش مونديالية

تعلموا منهم

متعة ما بعدها متعة، مباريات المونديال إثارة وتشويق ومنافسة ساخنة، ومدارس كروية متعددة وفي النهاية الفائز واحد.
المحللون كانوا أكثر من مدربي المونديال، وبعضهم كان أفهم منهم وأعلم.
لذلك فالمسائل الفنية هنا متباينة، ولا اتفاق حول قضية واحدة، ومن هنا تبدو جدلية كرة القدم التي تنبعث منها إضاءات الجمال والتشويق.
بالنسبة لكرتنا، كانت متابعة للمونديال، اطلعت على كل شيء، وتابعت أدق التفاصيل.
متى يصل منتخبنا الكروي إلى العالمية ليقارع منتخبات ألمانيا والبرازيل وإنكلترا وإسبانيا وغيرها؟
هذا سؤال يطلقه الكثيرون، لكن الإجابة عنه صعبة للغاية، لأن مقاليد كرة القدم ليست بأيدينا حتى الآن.
من هنا سنبتعد عن الأمور الفنية، ونتطلع إلى أمور أخرى كثيرة نستطيع تعلمها من هذا المونديال، لتبدأ كرتنا أولى خطواتها الجمالية مع كرة القدم.
الأشياء التي ممكن أن نتعلمها من المونديال ويمكن أن نطبقها كثيرة وعديدة.
منها تلك المظاهر الجميلة التي تبدو عليها الملاعب قبل انطلاق المباريات سواء على أرض الملعب أم على المدرجات، وهذا من مسؤولية اتحاد كرة القدم على أرض الملعب، ومسؤولية الأندية على المدرجات.
فلا يمنع أن ينزل الفريقان بشعاريهما مع شعار اتحاد كرة القدم إضافة إلى العلم الوطني، ولا شيء يمنع الجمهور من ارتداء قمصان فرقهم وحمل الأعلام وغيرها من الألبسة التي تحوّل المدرجات إلى كرنفال جميل بألوانه وشعاراته وأهازيجه.
هذه فكرة مقتبسة من وحي المونديال ولا عيب إن تعلمنا من الآخرين.
هناك الكثير من الأفكار الأخرى التي يمكن تطبيقها، نكتفي بهذه الآن، ولنا عودة لاقتراحات إيجابية أخرى.

ناصر النجار

مونديال روسيا الكروي ٢٠١٨ في عيون نجوم منتخبنا لكرة السلة

مهند الحسني

بعد ما سرقتنا منافسات المونديال العالمي بما يحمله من إثارة ومتعة ونكهة تنافسية قوية، فشغلتنا تفاصيله ووقائعه، وأصبحنا نلوذ إلى سهرات الصيف، ولياليه فتسلمنا للدعة والاسترخاء، ليس من المنطق بل من الظلم عقد أي مقارنة بين المونديال والنشاط المحلي، لكن الأخير يبقى محتفظاً ببعض البريق والتشويق لأسباب متعددة منها القرب المكاني والتلامس المباشر والدخول الحقيقي في قلب الحدث، نعود لنؤكد أن تداخل أي حدث رياضي سواء أكان محلياً أم خارجياً مع منافسات المونديال العالمي زمنياً فيه تهميش أو تغييب كامل للأول بفعل طغيان الحدث الرياضي الأكبر والأكثر انتشاراً، لكن ليس باليد حيلة، فاليوم أردنا أن نخلط بين الحدثين، فتكون مادتنا محلية بنغمة عالمية، ولم يكن المونديال العالمي بعيداً عن أجواء كرة السلة، فمنتخبنا الوطني الأول الذي يستعد للقائه المهم والمنتظر أمام المنتخب الهندي في التصفيات الآسيوية المؤهلة للنهائيات العالمية الصين ٢٠١٨ بمنأى عن لاعبي منتخبنا الذين أبدوا ولاءهم وانتماءهم للمنتخبات التي يشجعونها، ويثقون بها في الوصول إلى منصة التتويج وتحقيق اللقب الأغلى والأهم على مستوى العالم.
حيث انقسمت الآراء بين اللاعبين ووصلت حدة التحديات إلى ذروتها بين مؤيد لهذا المنتخب أو ذاك.
تابعنا والأمل يحدونا تدريبات المنتخب قبل سفره إلى بيروت، واستطلعنا آراء اللاعبين حيال حظوظ المنتخبات التي يشجعونها، لذلك سنقدم لكم حظوظ منتخبات المونديال بعيون سلوية.

النكهة البرازيلية

أكد لاعبو منتخبنا: هاني دريبي، وعمر الشيخ علي، عبد الوهاب الحموي، خليل خوري، ومن خلفهم مساعد مدرب المنتخب جورج شكر، أن منتخب السامبا سيكون له النصيب الأكبر من المنافسة على اللقب، ومن ثم الظفر به، وأن تعادله في مباراته الأولى أمام سويسرا لم يكن سوى كبوة جواد ولن يتكرر، وأكبر دليل أن المنتخب استعاد توازنه في مباراته الثانية أمام كوستاريكا التي لعبت طوال اللقاء بطريقة دفاعية بحتة أربكت البرازيليين الذين نجحوا في النهاية بالفوز، وتسجيل أول انتصار لهم في المحفل العالمي، وبهذا الفوز أكدت البرازيل أنها قادمة، وبقوة لمنصة التتويج.

آمال التانغو

على حين وجد اللاعبون جميل صدير، وشريف العش، وعمر إدلبي، ونديم عيسى، أن الكبوة الأرجنتينية في هذا المونديال كانت كافية لعودة المنتخب إلى عافيته ومستواه الحقيقي، مؤكدين أن الأرجنتين لن تقبل أن تكون خارج تغطية المنافسة بهذه الطريقة، وأن مباراتها مع المنتخب النيجيري ستكون بوابة عبور نحو الأدوار الأكثر قوة وإثارة في المونديال، وسيكون الفريق بمستوى مغاير في الدور الثاني، هذا ما سيؤهله للظفر باللقب.

الماكينة الألمانية

اللاعبان طارق الجابي ووليم حداد وحدهما وجدا أن منتخب ألمانيا قادر على العودة والمنافسة والمحافظة على لقبه بطلاً للعالم للمرة الثانية على التوالي، حيث أكدا أن خسارته أمام المكسيك كانت سحابة صيف وقد تلاشت، والمنتخب استعاد مستواه الحقيقي أمام منتخب السويد، وحقق معادلة النتيجة والأداء، وأنعش آماله من جديد.

الأسود الثلاثة

انتظروا منتخب انكلترا فهو بطل هذه النسخة لا محالة، بهذه الكلمات ابتدأ لاعبو المنتخب (أنطوني بكر، ومحي الدين قصبلي، وأشرف الأبرش) مؤكدين التحدي وبقوة أن المنتخب الانكليزي سيكون الأقرب للظفر باللقب بعد المستوى الرائع الذي ظهر عليه أمام تونس وبنما، وأن مباراته مع منتخب بلجيكيا يوم الخميس المقبل ستكون من نصيبه حتماً، لكون المنتخب الإنكليزي يملك أفضل تشكيلة له منذ عقود، وسيلعب بطريقة مختلفة يهدي في نهايتها عشاقه ومحبيه اللقب الأغلى.

قمة لحسم الصدارة في المجموعة الثالثة وأستراليا تعيش على آخر آمالها

ساري قوطرش

تدخل فرنسا لمواجهة الدانمارك وهي قد ضمنت عبورها وتسعى إلى حسم صدارة المجموعة وتجنب مواجهة كرواتيا في الدور المقبل حيث تعتبر الأخيرة الخصم الأقوى من منتخبات المجموعة الرابعة حسب تصريحات اللاعبين، ويبدو التعادل مرضياً للطرفين في هذا اللقاء لأنه سيوصل الدانمارك للأدوار الإقصائية كما يعطي الصدارة لفرنسا، وفي المباراة الأخرى تنتظر أستراليا هدية فرنسية إضافة للفوز على البيرو للتأهل للمرة الثانية في تاريخها للدور الثاني وتبدو المهمة صعبة بعض الشيء نظراً للمستوى القوي الذي قدمته البيرو في أول مباراتين، لكن سوء الحظ منعها من تحقيق نقطة على الأقل تحافظ بها على آمالها ولكن رغم ذلك فإن منتخب البيرو يريد تحقيق فوز شرفي بعد غياب طويل عن المونديال.

إثارة جدل

اشتعلت حرب التصريحات بين فرنسا والدانمارك قبل أيام من بداية المونديال حينما صرح مدرب الدانمارك النرويجي إيي هاردي أنه لن يعامل النجم الفرنسي بول بوغبا بشكل خاص أثناء التحضير لمواجهة فرنسا وسخر من تصفيفة شعر اللاعب في اللقاء الذي جمع فريقه مانشستر يونايتد بمانشستر سيتي، وأضاف إن المنتخب الفرنسي ليس مثل باقي المنتخبات الكبيرة ولا يقدم شيئاً مميزاً، الرد الفرنسي جاء عن طريق لاعب بايرن ميونخ توليسو الذي قال: إن عناصر المنتخب تحدثت عن تصريح المدرب الدانماركي بين بعضها وقررت أن ترد عليه في أرض الملعب لإثبات أن وجهة نظره بمنتخب الديوك خاطئة، ورد بوغبا أيضاً: «يجب أن أصبغ شعري بالأحمر، بكل الأحوال سنرد على الكلام في الملعب».

الصدارة مطلب الديوك

بعد تأهل فرنسا للدور الثاني بالفوز على البيرو قال ديشامب مدرب المنتخب إنه لن يفكر في الأدوار الاقصائية لأنه يريد صدارة المجموعة قبل كل شيء، التعادل يكفي فرنسا لضمان الصدارة لكنها مطالبة بتحقيق الفوز للهروب من سهام الانتقاد التي طالت الفريق بعد الانتصارين الهزيلين أمام أستراليا والبيرو، دافع الهروب من مواجهة كرواتيا أيضاً قد يجعل فرنسا تقاتل لضمان الصدارة وخصوصاً بعد تصريح بوغبا عن فرق المجموعة الرابعة حيث قال إن كرواتيا هي أصعب منتخباتها وعلينا تجنب مواجهتها رغم احتمالية مواجهة الأرجنتين في الدور المقبل، تراجع مستوى بعض اللاعبين يقلق المدير الفني وخصوصاً أنطوان غريزمان نجم أتلتيكو مدريد الذي يبدو أنه وصل للمونديال بحالة بدنية سيئة بعد الموسم الطويل الذي لعبه مع فريقه الذي لعب نهائي الدوري الأوروبي، الأخير قال للصحافة إن مستواه سيتحسن في الأدوار الاقصائية كما فعل في يورو ٢٠١٦ حينما سجل هدفاً واحداً فقط في دوري المجموعات وقدم بعدها مستوى رائعاً في مرحلة خروج المغلوب حيث سجل خمسة أهداف من بينها الثنائية في شباك ألمانيا في نصف النهائي، وتعرض أومتيتي ونبيل فقير لإصابة طفيفة في تدريبات المنتخب ومن المحتمل غياب اللاعبين عن اللقاء تجنبا لتفاقم الإصابة، كما يتوقع أن يجلس بعض الأساسيين على الدكة استعداداً للأدوار القادمة.

فرصة دانماركية كبيرة

يلعب المنتخب الدانماركي على خياري الفوز أو التعادل في مواجهة فرنسا للتأهل إلى الدور الثاني، وقد يتأهل أيضاً بحال تعثر أستراليا أمام البيرو لذلك تبدو الفرصة الدانماركية جيدة للعبور، التعويل سيكون كبيراً على نجم توتنهام كريستيان إيركسين لتحقيق المفاجأة وتحقيق انتصار سيجعل الدانمارك في الصدارة نظراً للأرقام الجيدة التي حققها اللاعب في المونديال حيث سجل هدفاً رائعاً على أستراليا وصنع هدف الفوز على البيرو، ويعاني عناصر المنتخب الإجهاد حسب تصريح المدرب الذي ألغى تدريب السبت وأعطى راحة للاعبين حيث طالبهم بتحسين المستوى قبل المواجهة المصيرية أمام الديوك، للمفارقة فإن المواجهات المباشرة بين المنتخبين في كأس العالم كانت في الجولة الثالثة من دوري المجموعات في مناسبتين الأولى في ١٩٩٨ وانتصرت فرنسا باللقاء ٢-١ والثانية بالنسخة التي تلتها وفازت الدانمارك بنتيجة ٢-٠.

الدانمارك تبادلت الفوز مع فرنسا مونديالياً

ترقب أسترالي

يبحث الكانغارو الأسترالي عن الفوز حينما يلاقي البيرو في آخر مواجهاته في المونديال على أمل خسارة الدانمارك من فرنسا للتأهل إلى الدور القادم، وقدمت أستراليا أداء رائعاً في مبارياتها الأولى رغم تسجيلها هدفين من ركلتي جزاء فقط، فالتحسن الذي ظهر عليه الفريق منذ مباراته مع منتخبنا منذ أشهر إلى اليوم يحسب للهولندي فان مارفيك الذي غير العديد من الأمور وظهر بطريقة رائعة في المونديال أجبرت الجميع على احترامه ولولا الحارس الدانماركي شمايكل لاستطاعت أستراليا تحقيق الفوز والاقتراب من العبور، الحسابات الأسترالية الآن ليست سهلة فالمنتخب البيروفي سيلعب مرتاحاً من دون ضغوط وهذا ما سيشكل صعوبة للأستراليين، كما أن معادلة فارق الأهداف ستدخل في الحسبان لأن فوز أستراليا وخسارة الدانمارك تعني التعادل في النقاط وسننتظر لفارق الأهداف المسجلة لمعرفة المتأهل.

المباراة الأخيرة

ستكون مواجهة أستراليا هي الأخيرة للبيرو في مونديال ٢٠١٨ بعد خسارتها في أول مباراتين، سوء الحظ وغياب الخبرة واللمسة الأخيرة كانت عاملاً أساسياً في عدم تحقيق البيرو للنقاط رغم أنها كانت نداً قوياً لفرنسا وكانت الطرف الأفضل في لقاء الدانمارك، لكن البيرو ستحاول بكل تأكيد الظهور بشكل جيد في لقائها الأخير وتحقيق فوز يسعد الجماهير قبل العودة إلى الديار، قد يكون الخروج المبكر من المونديال عاملاً محفزاً للبيرو لخطف الفوز لأنها ستلعب اللقاء مرتاحة مع إصرار على ترك بصمة في المونديال.

مؤشرات

- تمكنت فرنسا من الفوز بكأس العالم عندما حققت الفوز في جميع مبارياتها في دوري المجموعات وكان ذلك في عام ١٩٩٨.
- تأهلت الدانمارك متصدرة في مناسبتين من أصل أربع مشاركات سابقة وحلت في المركز الثاني في مناسبة واحدة.
- لم تحقق أستراليا أي فوز على منتخبات أميركا الجنوبية خسرت مرتين من تشيلي ١/٣ والبرازيل ٢/صفر وتعادلت مع تشيلي صفر/صفر.
- حققت الدانمارك انتصاراً وحيداً في آخر خمس مواجهات مع منتخبات أوروبية في المونديال مقابل ٤ خسارات.
- لقاء واحد جمع البيرو مع منتخبات القارة الآسيوية كان في مونديال ١٩٧٨ مع إيران وانتصرت البيرو ١/٤.

أرقام

- سجلت البيرو هدفين في آخر ٨ مباريات لعبتها في كأس العالم.
- بين الرسمي والودي التقت فرنسا والدانمارك في ١٣ مواجهة سابقة انتصرت فرنسا في ٨ مباريات مقابل تعادل وحيد وأربع خسارات.
- نجحت الدانمارك بالتسجيل في ١٦ مباراة لعبتها في كأس العالم من أصل ١٨ مباراة.

فشل متكرر

يبدو أن المنتخب البولندي يعيش على الأطلال المونديالية، فهذا المنتخب الذي كان رقماً صعباً في مونديالي ١٩٧٤ و١٩٨٢ عندما حل ثالثاً وعام ١٩٧٨ عندما تأهل لدور المجموعات الثاني، أخفق في تجاوز دور المجموعات في مشاركته الثالثة على التوالي، فعام ٢٠٠٢ حل رابع المجموعة الرابعة خلف كوريا الجنوبية وأميركا والبرتغال، وعام ٢٠٠٦ حل ثالث المجموعة الأولى خلف ألمانيا والإكوادور وقبل كوستاريكا.
وفي هذا المونديال بات المنتخب الأوروبي الوحيد الذي خرج مع انتهاء الجولة الثانية، كما أنه المنتخب الأوروبي الوحيد الذي خسر مباراتيه الأوليين، وبذلك يخرج ليفاندوفسكي من الباب الضيق وهو الذي رشحه المراقبون للمنافسة على لقب الهداف قبل انطلاق المونديال.

نسبة متوسطة

مع انتهاء مباريات الجولة الثانية ارتفع عدد الأهداف في كأس العالم إلى خمسة وثمانين هدفاً خلال اثنتين وثلاثين مباراة بمعدل ٢,٦٥ وهي نسبة ليست بالكبيرة ولا القليلة.
تاريخياً يعد مونديال ١٩٥٤ الأعلى من حيث المعدل التهديفي بـ٥,٣٨ بينما مونديال ١٩٩٠ الأقل بـ٢,٢١.
وبالعودة إلى المونديالات العشرين السابقة نجد أن هناك خمسة مونديالات كان معدلها التهديفي أقل من المعدل الحالي وفق التالي: ١٩٩٠ كما أسلفنا ثم مونديال ٢٠١٠ بـ٢,٢٧ ومونديال ٢٠٠٦ بـ٢,٢٩ ومونديال ١٩٨٦ بـ٢,٥٤ ومونديال ١٩٧٤ بـ٢,٥٦.
من حيث العدد نجد أن مونديالي ٢٠١٤ و١٩٩٨ الأكثر بمئة وواحد وسبعين هدفاً، ومن المتوقع أن ترتفع نسبة الأهداف في الجولة الأخيرة من دور المجموعات.

ركلات الجزاء

بنيله ركلتين أمام بنما يكون منتخب إنكلترا أكثر المنتخبات التي حصلت على ركلات جزاء في نهائيات كأس العالم بعشر ركلات وهو الرصيد ذاته الذي ناله المنتخب الهولندي.
تاريخياً يعد منتخب البرتغال الأكثر نيلاً خلال بطولة واحدة بأربع ركلات خلال مونديال ١٩٦٦ ترجمها كلها أوزيبيو الذي توج هدافاً لذاك المونديال بتسعة أهداف.
كما أن هولندا نالت في مونديال ١٩٧٨ أربع ركلات ترجمها كلها رينسنبرينك.
مع انتهاء مباريات الأحد تكون ركلات الجزاء المحتسبة في نهائيات كأس العالم ١٦ ركلة لتقترب من الرقم القياسي البالغ ١٨ ركلة في مونديالات ١٩٩٠ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ ويبدو أن تقنية الفيديو هي التي ساهمت في ارتفاع العدد.

العلامة الكاملة

يطمح منتخب فرنسا اليوم لتحقيق الفوز والوصول إلى النقطة التاسعة وهذا لم يحققه إلا عام ١٩٩٨ عندما توج باللقب، وتاريخياً تحققت العلامة الكاملة خمساً وثلاثين مرة ولكن ليس بالضرورة أن يحقق صاحبها اللقب، حيث استطاع منتخب الأورغواي الفوز باللقب عندما حقق العلامة الكاملة ١٩٣٠ و١٩٥٠ مع فارق أن مونديال ١٩٥٠ لعب مباراة واحدة في دور المجموعات، كما أن مونديالي ١٩٣٤ و١٩٣٨ طبق نظام خروج المغلوب من البداية، وبقية المونديالات التي فاز بها أصحاب العلامة الكاملة في دور المجموعات:
البرازيل ١٩٧٠ والبرازيل أيضاً ٢٠٠٢ وهذه مفارقة تستحق الوقوف عندها، فهل يواصل الديك الفرنسي امتثالاً لأمنيات جماهيره؟