مونديـال روسـيا ٢٠١٨

FIFA WORLD CUP - RUSSIA 2018

هدف السيلساو أكبر من الدور الثاني دون النظر لهوية المنافس

التريكولور لفك عقدة ثمن النهائي والعقدة البرازيلية

| خالد عرنوس

عندما تنطلق في الخامسة من عصر اليوم المواجهة بين المنتخب البرازيلي ونظيره المكسيكي على أرض ملعب كوزموس بمدينة سامارا بصافرة الحكم الإيطالي جيان لوكا روكي فإن ذكريات أنصار الفريقين ستنصب على أشياء مهمة كتبها تاريخ المواجهات السابقة بينهما في العرس العالمي أو كل وحده في البطولة الأهم، فيرغب البرازيليون رؤية السيلساو على منصة التتويج في الخامس عشر من الشهر الحالي في العاصمة الروسية موسكو ولا شيء يرضي مخيلتهم سواه حتى إن الوصافة لا تعتبر إنجازاً لمعظمهم على حين المكسيكيون يأملون بفك عقدتين، الأولى الفوز على زعيم البطولة للمرة الأولى في المواجهة الخامسة بينهما، أما الثانية فهو تخطي عقدة دور الستة عشر التي لازمت التريكولور في مشاركاته الست الأخيرة وعند تحقيق الهدفين فإن الأمور ستصبح أسهل أمام رفاق رافا ماركيز لكتابة تاريخ جديد في المونديال.

من تعادل البرازيل والمكسيك في المونديال الفائت

حلم ليلة صيف

منذ كابوس بيلو هيروزينتي في صيف ٢٠١٤ عندما تلقى السيلساو الصفعة الأقوى بتاريخ مشاركاته المونديالية وعشاق السامبا ينتظرون البطولة الحالية بفارغ الصبر، وبعد تخبطات عديدة على الصعيد الفني جاء المدرب تيتي ليعيد إلى البرازيليين الهيبة ليراهنوا على فريقهم الحالي للعودة إلى منصات التتويج، ولم يكن الهدف المنشود سوى اللقب السادس كما أعلنها النجم السابق ريفالدو (أحد أبطال اللقب الخامس) عندما صرح: بأن المركز الثاني في روسيا لا يعتبر إنجازاً للشعب البرازيلي.

اليوم وبعد تجاوز منطقي وسهل (نوعاً ما) للدور الأول يدخل السيلساو أول امتحان جدي بآمال عريضة وحظوظ قوية معتمداً على سجل رائع تحت قيادة المدرب تيتي وسلسلة رائعة على المستوى الرسمي، حيث لم يخسر في ١٥ مباراة رسمية أي منذ الخسارة أمام بيرو بهدف في ختام الدور الأول لكوبا أميركا المئوية ٢٠١٦.

وفوق السجل الجيد فهناك الكثير من الحلول في (جراب) المدرب خاصة مع تألق كوتينيو ونيمار وباولينيو مع انتظار الأفضل من النجم الأعلى نيمار الذي يعد رمزاً لهذا الجيل، وعلى الرغم من بعض الشكوك حول مشاركة مارسيللو ودوغلاس كوستا للإصابة إلا أن الجبهة اليسر لم تتأثر كثيراً لغياب الأول مع اشتراك فيليبي لويس وأيضاً التعويل على ويليان الذي لم يقدم الكثير حتى الآن، والأهم أن خط الدفاع أثبت حتى الآن كفاءة عالية فلم تهتز شباك أليسون سوى مرة واحدة والأخير لم يختبر كثيراً بفضل تألق ميراندا ورفاقه تياغو سيلفا والبقية.

العودة المنتظرة

إذا كان البرازيليون ينتظرون الأفضل من نيمار وويليان على وجه الخصوص فإن أحفاد الأزتيك ينتظرون عودة فريقهم كاملاً أمام راقصي السامبا، وكان الفريق فاز في أول مباراتين على طريقة (اضرب واهرب) قبل أن يسقط بالثلاثة أمام السويد في المباراة الثالثة وقد أنقذ مشواره الروسي خسارة المانشافت ما رسم علامات استفهام حول مقدرة لاعبي أوزريو على كسر العقدة وتجاوز المطب البرازيلي.

ويدخل التريكولور بطموحات كبيرة لكتابة تاريخ جديد معتمداً على خبرة الهداف تشيشاريتو وأيضاً كارلوس فيلا وربما جيوفاني دوس سانتوس إضافة للمدافع التاريخي رافا ماركيز ولا ننسى الحارس المتألق أوتشوا ولكل من هؤلاء حكايات خاصة مع أبناء السامبا.

فنياً يمكن القول إن الاعتماد على اللعب الدفاعي والهجوم السريع في المرتدات هو ما يحاول أوزوريو عمله أمام فريق يستحوذ على الكرة كثيراً ويتبع خططاً عديدة في نصف ملعب الخصوم من أجل الحسم، وقد نجح تشيشاريتو بمعاونة لوزانو وفيلا خاصة في مباراتي ألمانيا وكوريا الجنوبية عندما هددوا مرمى نوير وجو هيونغ كثيراً.

عقدتان لا واحدة

يدخل التريكولور مباراة البرازيل باحثاً عن حل عقدتين مونديالتين، الأولى هي تجاوز الدور الثاني (دور الـ١٦) للمرة الأولى بعد ست مشاركات انتهت جميعها في هذا الدور، بداية من ١٩٩٤ عندما خسر أمام بلغاريا بالترجيح ثم تبعها عام ١٩٩٨ أمام الألمان ٢/١ وأميركا عام ٢٠٠٢ بنتيجة صفر/٢ وأمام الأرجنتين في مونديالي ٢٠٠٦ و٢٠١٠ على التوالي ٢/١ (بعد التمديد) و٣/١ وأخيراً أمام هولندا بهدف الدقيقة ٩٠.

أما العقدة الثانية فهي عدم الفوز على أبناء السامبا في أربع مواجهات مونديالية سابقة والأنكى أن الشباك البرازيلية ظلت عصية على المكسيكيين طوال ٣٦٠ دقيقة، وإن كان اللقاء الأخير بينهما والذي انتهى بالتعادل السلبي يبقى حافزاً أمام أوتشوا بطل تلك الليلة ورفاقه لتقديم الأفضل في لقاء اليوم وربما لا يحتاج الفريقان للتسجيل فالتعادل السلبي وإن كان مستبعداً إلا أنه كفيل بالوصول إلى الحسم من نقطة الجزاء.

ذكريات خضراء

بين عشرات اللقاءات بين البرازيل والمكسيك على المستويات كافة يظهر بصيص الأمل للتريكولور من أجل كسر الحواجز والتغلب على السيليساو في لقاء سامارا، ففي كأس القارات ١٩٩٩ اجتمع الفريقان بالنهائي ويومها حقق رفاق ماركيز (الحاضر يومها) المعجزة وفازوا ٤/٣ ليتوجوا بأول ألقابهم الدولية، وبعد ٦ سنوات على الأراضي البيروفية اجتمع صغارهما في نهائي مونديال الناشئين بحضور مارسيللو ودوس سانتوس وفيلا وفاز أصحاب الزي الأخضر بالثلاثة، وفي أولمبياد لندن ٢٠١٢ كان تجدد اللقاء البرازيلي – المكسيكي والفوز كان مكسيكياً من جديد ٢/١ بوجود نيمار وتياغو سيلفا مقابل دوس سانتوس.

ذكريات وأرقام

— ٤٠ مرة تواجهت البرازيل والمكسيك فكانت الغلبة لأصحاب الزي (الأصفر) بواقع ٢٣ فوزاً مقابل ١٠ للتريكولور وتعادلتا ٧ مرات والأهداف ٧٣/٣٦، ومنها ٤ لقاءات بالدور الأول للمونديال ومثلها بكأس القارات حيث تقاسما الفوز، ففاز السيليساو ١٩٩٧ (٣/٢) و٢٠١٣ (٢/صفر) وفاز أبناء الأزتيك عام ١٩٩٩ (٤/٣) و٢٠٠٥ بهدف.

— أربع مرات تقابلت البرازيل مع المكسيك في المونديال ففازت البرازيل ٤/صفر في بطولة ١٩٥٠ و٥/صفر في نسخة ١٩٥٤ و٢/صفر ضمن بطولة تشيلي ١٩٦٢ وتعادلتا سلباً في بطولة ٢٠١٤.

— ٤١ مباراة خاضتها البرازيل في أدوار الإقصاء ففازت بـ٢٦ وتعادلت بـ٥ وخسرت ١٠ مرات وسبق لها أن واجهت أميركا من الكونكاكاف مرة واحد ة وهزمتها في مثل هذا الدور لمونديال ١٩٩٤ بهدف.

— وصلت البرازيل إلى ركلات الترجيح ٤ مرات ففازت على إيطاليا ١٩٩٤ (٣/٢) بعد صفر/صفر النهائي وفازت على هولندا ٤/٢ في نصف نهائي ١٩٩٨ بعد التعادل (١/١) وفازت على تشيلي في ثمن نهائي ٢٠١٤ (٣/٢) بعد التعادل ١/١ وخسرت عام ١٩٨٦ أمام فرنسا بعد التعادل ١/١.

— لعبت المكسيك ٩ مباريات بأدوار الإقصاء ففازت مرة واحدة على بلغاريا ٢/صفر في ثمن نهائي ١٩٨٦، وخسرت ٦ مرات جميعها في الدور الثاني على مختلف مسمياته وتعادلت مرتين قبل أن تخسر بالترجيح، أمام ألمانيا في ١٩٨٦ (١/٤) بعد التعادل السلبي وأمام بلغاريا ١/٣ في ثمن نهائي ١٩٩٤ بعد التعادل ١/١.

صباح المونديال

المستوى الكروي في المونديال عربياً وآسيوياً

أود في زاويتي هذا الأسبوع بيان الرأي حول ما تم حتى الآن من لقاءات ومنافسات كروية سلبية كانت أم ايجابية وخصوصاً على الصعيدين العربي والآسيوي... وسأبدأ أولاً بتحليل أداء ونتائج منتخباتنا العربية في الدور التمهيدي للمونديال حتى الآن كل منتخب عربي ضمن مجموعته... وأود القول صراحة إن منتخباتنا العربية الأربعة المشاركة في هذا المونديال السعودية ومصر وتونس والمغرب قد استحق ثلاثة منها الهزيمة باستثناء المنتخب المغربي الذي كان المنتخب العربي الأفضل أداء في جميع لقاءاته... ومن باب الواقع والمنطق فإن النتائج السلبية لمنتخباتنا العربية لم تكن نتيجة الحظ السيئ كما يقال ويشاع... بل لا بد في تقديري من إعادة النظر في مسألة الاحتراف الحقيقي والعمل على تطويره لدى جميع لاعبينا أندية ومنتخبات من دون استثناء... كما يجب علينا تطبيق الاحتراف لدينا عملياً وليس فقط من خلال عقود شكلية إضافة إلى ضرورة تطوير الأداء الفني والتكتيكي من أجل تجاوز الأساليب الدفاعية التي تتمسك بها منتخباتنا العربية الحالية وافتقارنا للحلول والأساليب الهجومية.. علما بأن التساؤل من جماهيرنا الكروية العربية سيظل دائماً حول أسباب البطء في تطوير اللعبة لدينا الذي لا يواكب ما نشهده من تطور وإبداع في دول وقارات متعددة.

أما على الصعيد الآسيوي فإن المنتخبين الياباني والإيراني هما المنتخبان الآسيويان الوحيدان اللذان استطاعا تحقيق الفوز في أول لقاءاتهما... فالمنتخب الياباني استطاع تحقيق الفوز في أول لقاءاته على المنتخب الكولومبي بوصفه أول فوز حققه منتخب آسيوي على منتخب بارز في قارة أميركا الجنوبية من خلال أفضليته أداء ونتيجة في أغلب فترات هذا اللقاء... أما المنتخب الإيراني فإن الفوز الذي حققه على نظيره المنتخب المغربي في أول لقاءاته كان بسبب اعتماده على الأداء والحماسة والالتزام إضافة إلى لياقة لاعبيه البدنية المتميزة.

وبعد... فهذا ما أردت شرحه وتوضيحه كروياً هذا الأسبوع على المستويين العربي والآسيوي في الدور التمهيدي للمونديال الروسي... وسيكون لي عودة في زوايا قادمة للحديث عن كثير مما تتطلع له جماهيرنا من نقد وتحليل تفصيلي لأداء المنتخبات والحكام على حد سواء.

فاروق بوظو

الدقائق الملعوبة

باولو مالديني بقي رقمه صامداً

| الوطن

ينفرد المدافع الإيطالي باولو مالديني بميزة الأكثر مشاركة من حيث عدد الدقائق رغم تأخره بمباراة عن كلوزه ومباراتين عن ماتيوس وهذه الميزة خير عزاء للاعب أبلى بلاءً حسناً وتحفظه سجلات دوري أبطال أوروبا بوصفه أكثر من لعب في المباريات التتويجية إلى جوار خينتو.

في المونديال الروسي وحده ماسكيرانو كان ممكناً له كسر رقم مالديني ولكن الخروج الأرجنتيني أبقى مالديني محتفظاً بمفردة مونديالية مهمة.

وُلد باولو مالديني في ٢٦ حزيران ١٩٦٨ وهو بحق أيقونة من أيقونات ميلان والمنتخب الإيطالي، فرغم خروج منتخبه في زمنه بالترجيح في ثلاثة مونديالات متتالية ثم بهدف ذهبي أمام كوريا الجنوبية إلا أن التاريخ المونديالي أنصفه بمفردة مونديالية لا ينالها إلا العباقرة المثابرون وهي أنه الأكثر لعباً من حيث عدد الدقائق بواقع ٢٢١٧ دقيقة خلال ٢٣ مباراة متتالية لعبها مع الآزوري في مونديالات ١٩٩٠ و١٩٩٤ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ وكان ممكناً استمراره في المنتخب لو أراد.

وفي المباريات المذكورة فاز الآزوري ١٤ مرة مقابل ٦ تعادلات و٣ هزائم وأشهرت بوجهه ثلاث بطاقات صفراء وتجنب اللون الأحمر.

ومن سوء حظه أن ركلات الترجيح باعدت بين الآزوري ونهائي مونديال ١٩٩٠ فاكتفى بالمركز الثالث ثم تدخلت ركلات الترجيح لتمنح البرازيل اللقب ١٩٩٤ بعد أداء بطولي من مالديني ويكتفي بالوصافة، ثم حضرت الترجيح بربع نهائي مونديال فرنسا ١٩٩٨ لمصلحة المستضيف، والنسخة الأسوأ له مونديال ٢٠٠٢ عندما خرجت إيطاليا بالهدف الذهبي أمام كوريا الجنوبية بعد مباراة فضائحية من حيث التحكيم الظالم للطليان ولكنه أحد المسؤولين عن هدف الفوز للشمشون حينها.

مالديني نام قرير العين خلال مونديال ٢٠١٨ بشأن رقمه الصامد منذ مونديال ٢٠٠٢.

اللاعبون الأكثر مشاركة من حيث عدد الدقائق:

× الإيطالي باولو مالديني ٢٢١٧ دقيقة من خلال ٢٣ مباراة.

× الألماني لوثر ماتيوس ٢٠٥٢ دقيقة من خلال ٢٥ مباراة.

× الألماني أوفي زيلر ١٩٨٠ دقيقة من خلال ٢١ مباراة.

× الأرجنتيني ماسكيرانو ١٩٥٠ دقيقة من خلال ٢٠ مباراة.

× الأرجنتيني دييغو مارادونا ١٩٣٨ دقيقة من خلال ٢١ مباراة.

× الألماني فيليب لام ١٩٢٠ دقيقة في ٢٠ مباراة.

× البولندي فلاديسلاف زمودا ١٨٠٨ دقائق خلال ٢١ مباراة.

× البولندي غرزيغورز لاتو ١٨٠٠ دقيقة خلال ٢٠ مباراة.

× الألماني ميروسلاف كلوزه ١٧٩٢ دقيقة خلال ٢٣ مباراة.

× الألماني فوغتس ١٧٧٠ دقيقة من خلال ١٩ مباراة.

× الألماني أوفيراث ١٧٦٤ دقيقة من خلال ١٩ مباراة.

× الإيطالي كانافارو ١٧١٠ دقائق من خلال ١٨ مباراة.

رونالدو البرتغال يعيد سيرته الأولى ويلحق بميسي الأرجنتين

السيلستي بالكاتناشيو والثعالب يبلغ ربع النهائي

| الوطن

بلغ السيلستي الأوروغوياني دور ربع النهائي لمونديال روسيا عقب فوزه على السيلكيسيون البرتغالي بطل أوروبا بهدفين لهدف بعد مباراة مثيرة مملوءة بالخشونة واللعب العنيف وكان بطلها إدينسون كافاني الذي سجل هدفي فريقه وكلاهما أجمل من الآخر واضعاً نفسه على خط المنافسة من أجل الحذاء الذهبي لهداف البطولة، وفشل المنتخب البرتغالي بتقليد المنتخب الإسباني والألماني اللذين سبق لهما التتويج باللقب العالمي بعد الأوروبي بعدما امتنع عليه اختراق دفاع ارتدى لباس الكاتناشيو، وخرج رونالدو مرة أخرى بخفي حنين كما في مشاركاته السابقة وهو الذي سجل أربعة أهداف بالدور الأول ليلحق بميسي في ليلة واحدة من الدور الثاني للمرة الثانية بتاريخ مشاركاته المونديالية.

الدفاع يكسب

هي حال كرة القدم في المونديال الحادي والعشرين فقد كسب البرتغاليون عندما لعبوا بأسلوب دفاعي على المنتخب المغربي وهاهم يتجرعون من الكأس ذاته من فريق عريق باللعب الدفاعي والالتحامات القوية على الرغم من أن لاعبي فرناندو سانتوس تخلوا عن النهج الدفاعي الذي ربحوا من خلاله بطولة يورو قبل عامين لكنهم اصطدموا بحائط تفوق على الكاتناشيو الأصلية وفاز بالمرتدات الناجحة وبلمحتين فنيتين من ثنائي السيلستي الذي تعاون في مرة من المرات القليلة خلال وجودهما (كافاني وسواريز) مع منتخب بلادهما.

الدقيقة السابعة من بداية اللقاء كانت نقطة التحول في المباراة التي أراد كل فريق السيطرة عليها في البداية ولأن المنتخب اللاتيني يعرف قدراته تماماً فقد ركن إلى الدفاع إثر تسجيله السبق عبر هجمة (واحد – اثنين) على الطويل بين كافاني وسواريز فمرر الأول كرة عرضية بعيدة استقبلها الثاني بحرفية وأعادها إليه مرفوعة بمواجهة مرمى باتريسيو فحولها هداف الباريسي بكل قوة إلى الشباك معلناً عن هدفه الثاني بالمونديال.

الهدف الثاني لرجل المباراة كافاني

محاولات ومناوشات

الضرب بأقل عدد من المهاجمين وبفنيات سواريز وسرعة كافاني هو السبيل التي أرادها تاباريز للخروج بالفوز في هذه الليلة التاريخية وبالفعل فقد شكل مهاجم البرشا قلقاً للدفات البرتغالية وكان كافياً لإشغال أكثر من مدافع وإبقائهم على مقربة من مربع العمليات، وعلى العكس حاول رونالدو ورفاقه الرد بكل الأشكال معتمداً على حرية الحركة لنجم الريال ومهارات برناردو سيلفا على الجبهة اليمنى وبعض المناوشات على خط الـ١٨ ياردة إلا أن كل الدروب أغلقت فحاولوا التسديد من بعيد لكنها أيضاً لم تأت بجديد فانتهى الشوط الأول بتقدم أورغوياني بهدف.

مع بداية الثاني حاول البرتغاليون الإطباق على مرمى موسليرا ولأنهم حرموا من دخول المربع كان الحل بالكرات الثابتة وسجل بيبي التعادل إثر ركلة ركنية عندما حول برأسية نموذجية كرة عرضية فض بها عذرية شباك الحارس الأورغوياني ومعيداً الأمور إلى نقطة الصفر.

خطأ صغير وعقوبة كبيرة

لم يغير التعادل من الشكل العام للمنافسة فبقيت السيطرة برتغالية مع تجدد الرغبة بحسم النتيجة باكراً، ولأن التفاصيل الصغيرة تصنع الفارق في مثل هذه المواجهات فقد ارتكب المدافع الخبير (الهداف) بيبي هفوة صغيرة قرب دائرة المنتصف فذهب لسواريز الذي كان ينتظر فريسة كهذه وبتمريرتين فقط وضع كافاني بمواجهة باتريسيو على حافة منطقة الجزاء وبإحساس الصياد ومهارة القناص سدد الكرة (عالماشي) بروية إلى الزاوية البعيد معيداً فريقه إلى المقدمة وذلك بعد ٧ دقائق فقط من التعادل.

التقدم الأورغوياني أكد إصرار لاعبي تاباريز على الخروج فائزين وظهر ذلك جلياً من خلال سد كل المنافذ أمام أصحاب اللون الأبيض الذين أهدروا عدداً من الكرات على أبواب منطقة الجزاء من دون مبرر وتكفل الدفاع بالبقية وموسليرا الذي أخطأ بكرة واحدة لكن برناردو سيلفا أطاح بتلك الفرصة بالعلالي أمام مرمى خال من حارسه، وعدا ذلك فلم يمتحن موسليرا كما يجب وحُرم رونالدو من هواية التسديد براحة فسارت الأمور كما اشتهى رفاق غودين حتى النهاية ولم يقدم دخول كواريزما بديلاً أي جديد وهو صاحب الهدف الأخير بمرمى إيران.

مقتطفات

— أنهى رونالدو حكايته المونديالية بالخسارة الخامسة في ١٨ مباراة خاضها خلال ٤ مشاركات وفشل بالتسجيل في ست مباريات إقصائية مكتفياً بأهداف الدور الأول وقد بلغت ٧ أهداف منها ٤ في روسيا مقابل هدف بكل مشاركة ويحسب له أنه سجل في أربع نسخ.

— سجل كافاني هدفين ليصبح خامس لاعب من أورغواي يسجل ثنائية في أدوار الإقصاء وآخرهم سواريز بمرمى كوريا في الدور الثاني أيضاً من مونديال ٢٠١٠، أما الآخرون فهم:

سيا (٣ أهداف) وأنسيلمو بمرمى يوغسلافيا في نصف نهائي ١٩٣٠ والنتيجة (٦/١) وهوهبرغ بمرمى المجر يوم الخسارة في نصف نهائي مونديال ١٩٥٤ (٢/٤).

— حافظ موسليرا على نظافة شباكه لمدة ٣٢٤ دقيقة إلا أنه أخفق بمعادلة رقمه القياسي عندما وصل إلى ٣٣٧ دقيقة مطلع مونديال ٢٠١٠، وهو رقم قياسي لحارس أورغوياني بالمونديال علماً أنه وصل إلى ٣٦٤ دقيقة إذا جمعنا دقائق ٢٠١٤ و٢٠١٨.

— خسر المنتخب البرتغالي للمرة الأولى أمام فريق لاتيني بعد فوز على البرازيل ١٩٦٦ وتعادل مع البرازيل أيضاً صفر/صفر عام ٢٠١٠.

— حقق السيلستي فوزه الثالث على منتخب أوروبي في أدوار الإقصاء عقب فوز اليوغسلاف ٦/١ في مونديال ١٩٣٠على السوفييت ١/صفر بمونديال ١٩٧٠.

— الأرقام التي سجلتها المباراة كانت كلها في مصلحة البرتغال التي استحوذت على الكرة بنسبة ٦١٪ ووصلت إلى مرمى موسليرا ٢٠ مرة بينها ٥ مرات بين الخشبات و١٠ ركلات ركنية مقابل ٦ تسديدات أورغوانية نصفها بين القائمين والعارضة وركنيتان إلا أن الأهم هو الأهداف بالنهاية.

— تساوى الفريقان برقم واحد هو عدد الأخطاء فقد احتسب الحكم المكسيكي سيزار راموس ١٣ خطأ على كل فريق ووحده كريستيانو رونالدو نال إنذاراً للاعتراض.

بعد مارادونا

سجل دي ماريا الهدف الأول للأرجنتين في الأدوار الإقصائية عام ٢٠١٤ بمرمى سويسرا وأعاد الكرة خلال المونديال الحالي بمرمى فرنسا وهما الهدفان الوحيدان له في كأس العالم.

دي ماريا رابع أرجنتيني يسجل هدفين خلال الأدوار الإقصائية لمنتخب التانغو بعد مارادونا وفق التالي:

سجل كانيجيا بمرمى البرازيل وإيطاليا في مونديال ١٩٩٠.

سجل باتيستوتا بمرمى رومانيا وإنكلترا في مونديالي ١٩٩٤ و١٩٩٨.

سجل تيفيز ثنائية بمرمى المكسيك عام ٢٠١٠.

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على عقم الأرجنتين من بعد مارادونا الذي سجل ثنائية بمرمى إنكلترا ومثلها بمرمى بلجيكا في رحلة التتويج عام ١٩٨٦.

المنتخب السادس

بخسارته ٣ / ٤ أمام فرنسا يكون منتخب الأرجنتين هو سادس منتخب يسجل ثلاثة أهداف ويخرج من الأدوار الإقصائية وفق البيان: خسرت بولندا أمام البرازيل بخمسة أهداف مقابل ستة في دور الـ١٦ عام ١٩٣٨، وخسرت سويسرا أمام النمسا بخمسة أهداف مقابل سبعة في ربع نهائي ١٩٥٤، وخسرت كوريا الشمالية أمام البرتغال بثلاثة أهداف مقابل خمسة في ربع نهائي ١٩٦٦، وخسرت ألمانيا الغربية أمام إيطاليا بثلاثة أهداف مقابل أربعة خلال نصف نهائي ١٩٧٠.

خسر الاتحاد السوفييتي أمام بلجيكا بثلاثة أهداف مقابل أربعة في دور الـ١٦ عام ١٩٨٦.

والملاحظ أن المنتخبات الفائزة في المباريات الست لم يحالفها التتويج بالكأس لاحقاً.

عشرة تسعة

يحسب للمنتخب الإيطالي أنه واجه المنتخبات اللاتينية عشر مرات متتالية من دون خسارة في مونديالات ١٩٨٢ و١٩٨٦ و١٩٩٠ و١٩٩٤ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠١٠ حتى جاءت الخسارة أمام الأورغواي عام ٢٠١٤ بهدف مقابل لا شيء، وبفوز فرنسا على الأرجنتين تكون قد أنجزت المباراة التاسعة على التوالي من دون خسارة أمام المنتخبات اللاتينية محققة الفوز في خمس منها مقابل أربعة تعادلات وفق البيان: فازت على البرازيل بالترجيح ١٩٨٦ بعد التعادل ١ / ١ وعام ١٩٩٨ فازت على الباراغواي ١ / صفر وعلى البرازيل ٣ / صفر وتعادلت مع الأورغواي صفر / صفر ٢٠٠٢ و٢٠١٠ وفازت على البرازيل ١ / صفر ٢٠٠٦ وتعادلت مع الإكوادور سلباً ٢٠١٤ وفازت على البيرو ١ / صفر في المونديال الحالي وعلى الأرجنتين ٤ / ٣.

دفاع مهزوز

تلقت الأرجنتين تسعة أهداف خلال المونديال الحالي إضافة إلى أنها لم تحافظ على نظافة شباكها في المباريات الأربع، مكتفية بتسجيل ٦ أهداف لتكون حصيلتها ٦ / ٩ وهذه أول مرة تكون الحصيلة التهديفية للأرجنتين سلبية منذ مونديال ١٩٧٤ عندما سجلت تسعة أهداف وتلقت اثني عشر هدفاً، والمونديال الثاني الذي كانت فيه الحصيلة التهديفية للأرجنتين سلبية في مونديال ١٩٦٢ عندما سجلت هدفين وتلقت ثلاثة، والمونديال الثالث ١٩٥٨ عندما سجلت خمسة أهداف وتلقت عشرة أهداف منها ستة في مباراة تشيكوسلوفاكيا التي خسرتها بهدف لستة وتلك كانت أثقل خسارة لمنتخب التانغو في نهائيات كأس العالم التي خاض خلالها ٨١ مباراة، واستثنينا مونديال ١٩٣٤ الذي لعبت فيه الأرجنتين مباراة واحدة خسرتها أمام السويد ٢ / ٣.