

منحة صينية لدار الأسد



الوطن

تعقد الهيئة العامة لدار الأسد للثقافة والفنون مؤتمرًا صحفياً يتم خلاله عرض تجهيزات صوت مقدمة كمنحة من السفارة الصينية بحضور السفير الصيني وممثل عن وزير الثقافة، وذلك السادسة من مساء اليوم في المنسوب الرابع.

نمر يهرب من موئله ويفترس ستة حيوانات

وكالات

هرب نمر من نوع الجاجوار من موئله في حديقة أودوبون في نيو أورليانز بالولايات المتحدة وقتل ستة حيوانات قبل الإمساك به ما أجبر الحديقة على إغلاق أبوابها خلال اليوم. وقالت الحديقة إنه تم الإبلاغ عن هروب الجاجوار الذكر في نحو الساعة ٧،٢٠ صباحاً عندما كانت الحديقة مغلقة أمام الجمهور. وأفترس النمر أربعة حيوانات من الألبكة الشبيهة باللاما وطائر إيمو وتغلياً في موائل قريبة قبل أن يتمكن فريق بيطري من الحديقة من تخديره بعد أقل من نصف ساعة. وقالت الحديقة إنه لم يصب أي إنسان في هذه العملية. ولم يتضح على الفور كيف استطاع النمر الخروج من موئله وقال مسؤولو الحديقة إنهم يحققون في هذا الأمر.

تفنيذ نظرية عن فوائد فيتامين «د»

وكالات

فند علماء من جنوب أستراليا نظرية تدعي فائدة فيتامين «د» كعامل وقائي ضد أمراض النصب وباركنسون والزهايمر وغيرها من أمراض الشيخوخة. وجاء في الدراسة أن مستوى فيتامين «د» ينخفض عند المرضى الذين يعانون خللاً في الوظائف الدماغية. لذلك افترض عدد من العلماء أن هذا الفيتامين الذي ينتجه جسم الإنسان بمساعدة ضوء الشمس، أو يتم أخذه مع المكملات الغذائية، قادر على تخفيض احتمال الخرف، وتلف الجهاز العصبي المركزي. وأجرى الباحثون تحليلاً شاملاً لأكثر من ٧٠ دراسة سريرية وما قبل السريرية، مخصصة لتأثير فيتامين «د» على تطور أمراض الأعصاب، وتوصلوا إلى أنه حتى هذه اللحظة، لا يبرهن متفحة عن فاعليته الوقائية للدماغ. وفي الوقت نفسه، يشير الباحثون إلى أن الأشعة فوق البنفسجية قد تؤثر إيجابياً في الجهاز العصبي المركزي، ولكن لا علاقة لهذه الألية بهذا الفيتامين.

كاريس بشار في «كوما»



وكالات

الممثلة السورية النجمة كاريس بشار في أحد مشاهد مسلسل «كوما» للمخرج زهير قنوع.

من دفتر الوطن

هلا «أبو يعرب»!

عصام داري



عَمَت الفرحة أهالي مشروع دمر عندما علموا أن مطعماً متعدد النجوم سيفتتح في حيهم، وفرحوا أكثر لأن مستمر هذا المطعم هو الممثل يزن السيد، فربما تسعفه الفرصة ويشاهدون النجم شخصياً وعلى الطبيعة!

وساد الحزن فترة وجيزة عندما جاءت المحافظة وهدمت بضع بلوكات للمطعم، لأن هناك مخالفة في البناء، إلا أن الفرحة عادت بعودة عمال البناء واستكمال المخالفة وليس إزالتها بالطبع، وشلون؟.. ربك عليم!

المهم افتتح المطعم بالليل والزمر واحتفالات وعراضة شامية، كأننا حققنا انتصاراً كروياً في كأس العالم. الجميل في هذا المطعم أنه حول مرآب البناء المجاور إلى تراس خارجي يصبح كل مساء ملتقى الزبائن، ومن ثم حرم سكان البناء من ركن سياراتهم فيه، ولأن أحدا لم يسأل مستمر المطعم عن سبب احتلال مرآب السيارات، توسعت الرقعة الاستعمارية للمطعم لتأخذ الأرصعة المجاورة بالكامل، وصار هناك موظفون في يشرفون على توزيع سيارات الزبائن دون سواهم بحيث يتم حجز الأرصعة، ووضع (الطرابيش) البلاستيكية الملونة الخاصة بشرطة المرور على الأرصعة وحجزها بالكامل، والناس اكتفوا بالمراقبة لأن صاحب المطعم، كما يزعمون، «مدعوم» والله أعلم.

أنا شخصياً أستبعد أن يكون الممثل الشاب يزن السيد مدعوماً، وأستبعد أن يكون عنده علم بهذه المخالفات، لا سمح الله، فهو على ما اعتقد ضد الفساد كما أستبعد أن يكون والده يعرب السيد الزميل القديم في جريدة تشرين منذ التأسيس عنده علم بالأمر، فهو يعرف أن مهمة الصحفي مكافحة الخطأ وليس ارتكابه أو التساهل مع مرتكبيه ولو كانوا من أفراد أسرته.

وأستبعد كذلك أن يكون محافظ مدينة دمشق السيد بشر الصبان على علم بهذه المخالفات الفاحشة، فأنا أعرفه منذ سنوات خلت وحسب علمي هو ضد الخطأ وفي أي مكان من دمشق التي يعمل على حمايتها والحفاظ على نسيجها العمراني.

ولأنني على يقين بأن السيد بشر الصبان لا يعرف ما يجري في مطعم «أبو يعرب» أدعوه للتفضل لشرب فنجان قهوة في المطعم المذكور، وسيتكفل أبو يعرب بدفع الحساب، وأظن أن السيد المحافظ سيلاظ الآتي:

تنقل الطاولات مع ساعات الفجر الأولى إلى الشارع الفرعي الخلفي كي لا تظهر معالم استعمار مرآب السيارات، وأي دورية ستأتي ستقول: لا يوجد مخالفة.

سيشاهد القمامة في الحديقة التابعة للبناء ١٢، وسيرى بأمر العين عمال المطعم يتبادلون الأحاديث اللطيفة تحت غرف نوم سكان البناء الذين قرروا طواعية أن يسهروا حتى يتوقف هذا الضجيج المحبب!، ومن الطبيعي أن يشعر السكان بالغبطة والحبور، من دون أن ننسى أن الأصوات المرتفعة حتى الساعة الثالثة فجراً وما بعد، كانت رفيق أبنائنا الطلاب خلال امتحانات مرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، بل لقد أحضروا في رمضان مطربين كي ينشطوا ذاكرة الطلاب!.. شكراً للسيد بشر الصبان على اهتمامك بدمشق وناسها، وشكراً ليذن، فأنت نجم شاب أتمنى أن نظل محبوباً، وشكراً لكل من أسهم في حللات إزجاج وإقلاق راحة الناس، وكل الشكر لكل مدعوم وداعم ومستدعم، وما علينا إلا البحث عن يدعمننا وينصف سكان الحي، وهلا أبو يعرب!

عارضة تحول جسدها إلى لوحة فنية لألهة مصرية

وكالات

في المهرجان العالمي السنوي للرسم على الأجساد، وقفت عارضة الأزياء النمساوية كورينا بنيات لمدة ست ساعات وتركت لفاتة متخصصة جسدها ليتحول إلى لوحة فنية لألهة مصرية. وقالت كورينا في المهرجان الذي أقيم في كلافغوفورت بجنوب النمسا والذي يجذب آلاف الزوار: «زرت المهرجان العام الماضي وعند مرور العارضين والعارضات لم أتمالك نفسي من فرط الحماسة، لذا قررت أن أصبح جزءاً من الحدث». وتم طلاء جسد كورينا من الرأس حتى أخمص القدمين، وعلى حذاء أن طويلاً باللونين الأصفر والأسود ساقها ورسمت كتابات هيرغليفية مذهبة أعلى ركبتيها.

وتولت الفنانة كارلا جاوز «٢٠ عاماً، القادمة من جنوب إفريقيا عملية الرسم وقامت بطلاء جذع كورينا باللون البرتقالي مع رسم جعران أزرق يتسلق من بطنها باتجاه قلادة ذهبية ضخمة. ودخلت جاوز، التي بدأت هواية الرسم على الأجساد العام الماضي فقط، مسابقة (الفرشاة والإسفنجة) وهي واحدة من ١٢ فئة بالمهرجان الذي يستمر لأربعة أيام ويقام منذ ٢٠ عاماً ويجذب أكثر من ٢٠٠٠ فنان من ٥٠ بلداً.

ماريتا الحلاني تطلق ألبومها الأول

وكالات



تضع الفنانة اللبنانية ماريتا الحلاني خلال لمسائها الأخيرة على البومها الجديد والمترقب طرحه قريباً، وحددت يوم ٢٠١٨/٨/٨ موعداً نهائياً لإطلاق العمل عبر المنابر الرقمية والمنصات الإلكترونية الكبرى، على أن يتوافق مع حملة دعائية واسعة تشمل صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي كافة.

ويتضمن الألبوم مجموعة أغان متنوعة بين أكثر من لهجة عربية، ومنها اللبنانية والمصرية والمغربية.

تمساح يلتهم آخر طوله ١,٥ متر

وكالات

وفق سياح زاروا بحيرة ابوبكا، في ولاية فلوريدا الأمريكية، حادثة التهام تمساح كبير لآخر أصغر منه حجماً، ونشروا مقطع الفيديو على وسائل التواصل الاجتماعي.

ويقول أحد السياح: «شاهد ابني لاندون تمساحاً ضخماً بشكل لافت، وصرخ بنا أن نتوقف، فأوقفنا السيارة على جانب الطريق، وذهبنا لمشاهدة التمساح عن قرب، وفوجئنا بأنه يلتهم آخر أصغر منه، يبلغ طوله ١,٥-١,٨ متر». واستمرت هذه العملية حوالي ١٠ دقائق، وعندما سحب التمساح الضخم ضحيته إلى الماء، قرر السياح ترك المكان والعودة إلى السيارة.

أكثر من مليار شخص يعانون ارتفاع درجة حرارة

وكالات

أظهرت دراسة أن ما يزيد على مليار شخص حول العالم يعيشون من دون أجهزة تكييف الهواء أو أجهزة التبريد التي تحفظ طعامهم ودواءهم في ظل ارتفاع درجات الحرارة نتيجة ظاهرة الاحتباس الحراري.

وأفاد تقرير منظمة (الطاقة المستدامة للجميع) بأن زيادة الطلب على البرادات والمراوح وغيرها من الأجهزة ستفاقم مشكلة تغير المناخ إذا لم يتحول قود مولدات الكهرباء من الوقود الأحفوري إلى مصادر الطاقة النظيفة. وأضاف التقرير: إن نحو ١,١ مليار شخص في آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية منهم ٤٧٠ مليوناً في مناطق ريفية و٦٣٠ مليوناً يعيشون في أحياء فقيرة داخل المدن يواجهون مخاطر بسبب نقص هذه الأجهزة ويبلغ عدد سكان الأرض ٧,٦ مليارات نسمة. وقالت رئيسة المنظمة والممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة لشؤون الطاقة المستدامة للجميع، راشيل كايت: «تزداد أهمية تبريد درجة حرارة الجو بدرجة كبيرة».

وذكر التقرير أن دراسة شملت ٥٢ بلداً أظهرت أن الأكثر عرضة لهذا الخطر يعيشون في بلدان منها الهند والصين وموزامبيق والسودان ونيجيريا والبرازيل وباكستان وإندونيسيا وبنجلادش.

وأضافت: «علينا توفير التبريد بأسلوب فعال للغاية»، وعلى سبيل المثال يمكن للشركات فتح أسواق كبرى إذا طورت أجهزة تكييف منخفضة التكلفة وذات قدرة عالية وباعتها للمنتجين للطبقات المتوسطة في البلدان الواقعة في مناطق مدارية. وربما تفيد أيضاً حلول أبسط مثل طلاء أسطح المباني باللون الأبيض لتعكس أشعة الشمس أو إعادة تصميم المباني بصورة تسمح بعدم احتفاظ الجدران بالحرارة.

وقالت منظمة الصحة العالمية: إن ارتفاع درجات الحرارة بسبب تغير المناخ سيسبب على الأرجح ٣٨ ألف حالة وفاة سنوياً في أنحاء العالم في الفترة بين عامي ٢٠٣٠ و٢٠٥٠، وخلال موجة حارة في شهر أيار لقي ما يزيد على ٦٠ شخصاً حتفهم في مدينة كراتشي الباكستانية حين تجاوزت درجات الحرارة ٤٠ درجة مئوية.

وذكرت الدراسة أنه في المناطق النائية في البلدان الواقعة في المناطق المدارية لا تصل الكهرباء إلى كثير من الناس ولا تكون العيادات الطبية قادرة على حفظ اللقاحات والأدوية في درجات حرارة منخفضة. وفي الأحياء الفقيرة في المدن تنقطع الكهرباء لفترات طويلة.

كما يفكر كثير من المزارعين والصيادين إلى وسائل التبريد اللازمة لحفظ منتجاتهم أو نقلها إلى الأسواق.

«تويتر» يعلق حساب يارا



وكالات

فوجئ محبو الفنانة اللبنانية يارا، بإغلاق حسابها الرسمي عبر موقع «تويتر»، حيث تم حجبه لأسباب لا تزال مجهولة، وقد شنّ محبوبها حملة واسعة بطابعون فيها إدارة «تويتر» بإعادة صفحة تجمعتهم على الفور. وشهد «تويتر» حالة تدن مريبة في أعداد متابعي أبرز الفنانين العالميين والعرب وقد برزت إدارته ذلك ببيان أعلنت فيه إقبال الحسابات الوهمية وغير النشيطة.

أم ترمي بنفسها في النهر لإنقاذ ابنها من تمساح

وكالات

ألقت أم إندونيسية بنفسها في أحد الأنهار في محاولة لإنقاذ طفلها الذي سحبه تمساح إلى داخل الماء.

وأفاد موقع «Coconuts» بأن التمساح هاجم الطفل يادو بوترو (١١ عاماً) من منطقة إيبست تانجونج-جابونج ياندونيسيا، عندما جاء إلى النهر للترؤد بالماء، حيث أمسك التمساح برجل الطفل وسحبه، فصرخ الطفل، وسمعت الأم صراخه، فأسرعت إلى النهر على الفور لإنقاذه، وكان التمساح قد سحبه لمسافة ١٥ متراً بعيداً عن الشاطئ.

ولم تتردد الأم لحظة وقفت إلى النهر، وسبحت باتجاه التمساح، لإنقاذ الطفل، وقالت في تعليقها على الحادثة: «عندما اقتربت من التمساح، ترك ابني واختفى تحت الماء.. لم أفكر ساعتها، ما إذا كانت هناك تمساح أخرى سوف تهاجمني أم لا، كان همي وتركيزي منصبين على إنقاذ طفلي من الهلاك».

ونقل الطفل إلى المستشفى وهو مصاب بجروح عديدة وبلدغة، وخاصة في ساقه اليسرى التي سحبه منها التمساح.

وأرسلت الجهات المعنية إلى مكان الحادث فريقاً من الخبراء بهدف اصطحاب التمساح ونقله إلى مكان آخر.