

اليوم.. القنوات السورية بحلة جديدة



الوطن

ابتداءً من الساعة والنصف من مساء اليوم، تنطلق القنوات الفضائية السورية الخمس «السورية، دراما، نور الشام، الإخبارية، التربوية» بهوية بصرية ودورة برامجية جديديتين. وكشف معاون المدير العام لشؤون البرامج في الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون حبيب سلمان لـ«الوطن» أن الهوية البصرية الجديدة مشتقة من واقع عدد القنوات لتمثل زهرة الياسمين الدمشقية، تلاؤماً مع التوجيهات المتزامنة مع انتصار سورية العسكري بالتركيز على المصالحات والتسويات.

وقال: تم اختيار اللوغو الجديد من الياسمين التي تمثل رمز السلام والاستقرار بعد الانتصار الذي قارب على الاكتمال، على أن تتدلى من كل قناة ورقة ملونة تمثل جميعها ألوان علم الجمهورية العربية السورية الأربعة.

وبين أن إنجاز اللوغو والهوية الجديدة تم بخبرات كوارس الهيئة المشهود لهم بخبراتهم النوعية.

وعلى صعيد المضمون، أكد حبيب أن الدورة البرامجية ستنفذ على كافة القنوات، كل قناة حسب هويتها ورسالتها الإعلامية بما يلي اهتمامات وهموم كافة شرائح المجتمع السوري بتنوعها وغناها.

وأوضح أنه سيتم إطلاق ميثاق الشرف الصحفي للإعلام الوطني بما يشبه بروتوكول عمل وقواعد بناء الإنسان وواقعية الرسالة الإعلامية التي تميز بها الإعلام السوري، وقدم في طريقها عشرات الشهداء وضعفهم من الجرحى.

وبين أنه سيتم اعتماد طرق جديدة من حيث التفاعل والحضور الأكبر للمواطن السوري بجرأة ونقد بناء وموضوعي.

ثنائي روسي الأول على العالم في «التانغو»

وكالات

حصل الثنائي الراقص من موسكو، دميتري فاسين وساديانا خامزينيا، على المركز الأول في بطولة العالم لرقصة «التانغو».

وحصل الثنائي على المركز الأول في فئة «التانغو المسرحي» لعام ٢٠١٨ في بطولة العالم لرقصة «التانغو» التي تقام سنوياً في الأرجنتين.

ويعد ذلك الانجاز الأبرز في تاريخ مشاركة الراقصين الروس في هذه المسابقة للتانغو الأرجنتيني. وحقق الثنائي نفسه العام الماضي المركز الرابع، وقبلها حقق المركز الخامس مرتين، وحصل على لقب «أفضل ثنائي أجنبي في العالم».

كذلك حصل الثنائي الروسي، دميتري كوزنيتسوف وأولغا نيكولايفا، على المركز الخامس في المسابقة نفسها.

إيميه صيّاح تسرق الأنظار



الوطن

خضعت الممثلة اللبنانية إيميه صيّاح لجلسة تصوير جديدة سرقت بها أنظار الجمهور بسبب أناقة إطلالتها من حيث تصفيف الشعر واعتماد الماكياج الترابي وصولاً إلى اختيار الستان.



من دفتر الوطن

شرط الرأي

حسن م. يوسف

بعض البسطاء من أبناء قريتي يظنون أنني «أبو العريف» الذي لدي لكل سؤال جواب ولكل جواب سؤال! لذا تجد الواحد منهم ينظر إلي باستغراب شديد عندما مطرح علي سؤالاً وأجيبه بأبني «لا أعرف»، وقد يظن أنني أضن عليه بمعرفتي التي يتوهم أنها بلا حدود! وقد علمتني التجارب، المرة غالباً، أن شرط الرأي المعرفة، وأنه يحسن بالمرء أن يحترم ما يجهل أكثر من احترامه لما يعرف، لأن الأشياء الصحيحة التي يقولها المرء قد تتبدد أدراج الرياح خلال دقائق أو ساعات، لكن الخطأ يخفر في الصخر حتى يبقى مدى الدهر.

قبل أكثر من عقدين سألني عامل في محطة وقود علي طريق دمشق - اللاذقية، من القائل: «الرأي قبل شجاعة الشجعان / هو أول وهي المحل الثاني»، فأجبت بثقة شديدة أنه أبو تمام، حبيب بن أوس بن الحارث الطائي! ولكي يطمئن الرجل لصحة معلوماتي فقد أنشدته بيتين إضافيين من القصيدة نفسها عن ظهر قلب.

شكرتني الرجل بحرارة قائلاً بطريقة احتقالية: «معناها كسبت الشرط». في طريقي إلى دمشق انتابني شيء من الشك بصحة تلك المعلومة فبحث عنها فور وصولي، وقد تبين لي أن قائل «الرأي قبل شجاعة الشجعان» ليس أبو تمام بل مولانا المتنبّي، أكبر الشعراء في كل العصور!

بعد ثلاثة أسابيع مررت بالمحطة في طريق عودتي من دمشق فلاحظت أن حفاوة الرجل بي أقل من المعتاد، وعندما نظرت في عينيه فوجئت بشيء من عتب يخالطه ظل من استخفاف، وقيل أن أسأله عما به قال لي: «يا حسافة، يا أستاذ! طلع كلامك فاشوش!»

إلى هنا والقصة معقولة، لكن الشيء الذي لا يصدق هو أن الرجل كان يحدني بنظرة مائلة ويدندن كلما عابت بنزينا من محطته: «الرأي قبل شجاعة الشجعان!» وقد أصبح الأمر مزعجاً مع التكرار، حتى إنني لم أعد أتوقف في تلك المحطة رغم سمعتها الطيبة!

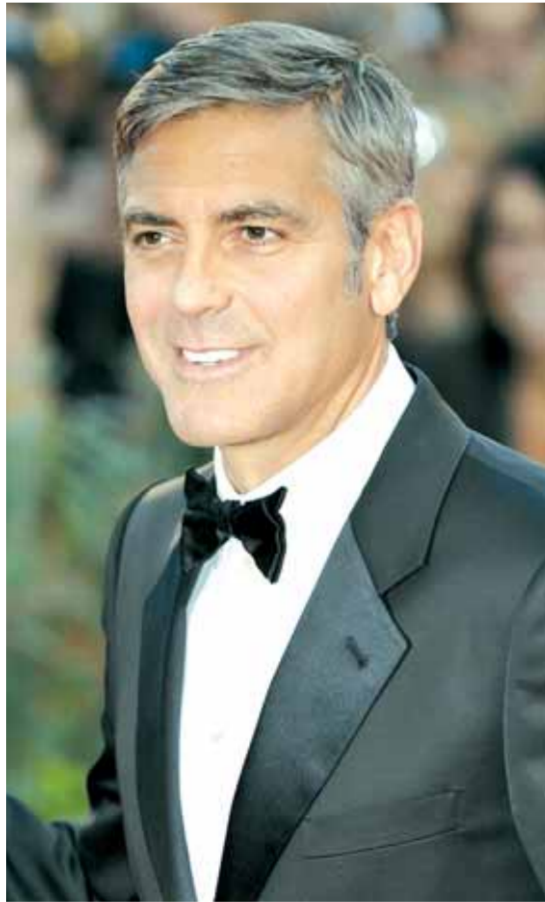
خلال الأسبوع الماضي سألني أربعة أشخاص من قريتي عن رأيي بالبطاقة الذكية التي هي حديث الناس في كل مكان. وقد خلجت من تكرار كلمة لا أعرف، لذا أمضيت ساعات طويلة وأنا أقرأ عنها، والحق أنني كلما قرأت عن تلك البطاقة أكثر، ازدبت تشوشاً. فوزارة النفط تصف هذه البطاقة في صفحتها على الفيسبوك بأنها «تحرك جديد وجدي للحكومة للتواصل مع كل مواطن على امتداد خريطة الجغرافية السورية بالشكل الذي يضمن له إمكانية الحصول على المواد القنينة أو الدفعات النقدية وضمان إيصال الدعم لمستحقيه». «إلا أن هذا الكلام الإنشائي الرنان زائدي تشويشاً وخاصة عندما قرأت تصريحاً لناطق باسم الوزارة يقول فيه: إن وزارته وفرت «١٧ مليار ليرة سورية، منذ بدء تطبيق مشروع البطاقة الذكية في ٢٠١٤ حتى نيسان ٢٠١٨»! فإذا كان هذا صحيحاً ماذا لم نسمع بهذه البطاقة العبقرية قبل العيد؟

ثمّة معلومات مغلقة يتم تداولها بشأن هذه البطاقة، أهمها أنها بطاقة محلية صالحة ضمن محافظة إصداها فقط! أي إنني أستطيع أن أذهب إلى دمشق دون العودة منها، وبالعكس! وهذا أمر له بعد سياسي خطير يشبه التقسيم الذي ضحى شعبنا بخيرة أبنائه لمنه!

الأمر المقلق الثاني هو أن الستين ليرتاً التي تخصص لكل سيارة بموجب البطاقة الذكية، غير قابلة للتدوير في حال عدم استهلاكها، كما أنها غير قابلة للزيادة إذا لم تكلف!

أما القنينة العبقرية المخفية من البطاقة الذكية فهي فرض العمل بها قبل أن يسمع بها أكثر من نصف الشعب السوري وأنا منه! «فيله من عمل صالح يرفعه الله إلى أسفل!»! حد على قول الشاعر أبو نواس!

جورج كلوني أعلى الممثلين دخلاً



وكالات

صعد الممثل الأميركي جورج كلوني، إلى صدارة قائمة أعلى الممثلين دخلاً عام ٢٠١٨ بفضل ما حصل عليه من إيرادات بيع شركته، وقاتل مجلة «فوربس» إن كلوني جنى ما يقدر بنحو ٣٣٩ مليون دولار بين حزيران و٢٠١٧ وحزيران ٢٠١٨ بينما يمثل أعلى الإيرادات في مسيرته الفنية الممتدة عبر ٣٥ عاماً في السينما والتلفزيون.

مياه جليدية على سطح القمر

وكالات

أكد علماء وكالة الفضاء الأميركية، ناسا، وجود مياه جليدية على سطح القمر قد تصبح مورداً لرحلات الاستكشاف المستقبلية أو حتى لفترات الإقامة على القمر. وتصل حرارة هذه المياه إلى ١٥٧ درجة مئوية تحت الصفر بسبب عدم دخول أشعة الشمس إليها.

وفي تفاصيل استكشاف هذه المياه الجليدية، حصل العلماء على دليل بفضل جهاز أرسل في العام ٢٠٠٨ على متن مسبار هندي نقل قياسات مباشرة للطريقة التي تمتص من خلالها جزيئات الجليد الأشعة الضوئية ما تحت الحمراء.

وقال المعد الرئيسي لهذه الأعمال شواي تي، من معهد هاواي للجيوفيزياء وعلوم الكواكب: «هذه المرة الأولى التي يحصل فيها علماء على دليل دامغ عن وجود مياه جليدية على السطح».

هدنة بين أنجلينا جولي وبراد بيت



وكالات

توصل الممثل براد بيت لاتفاق مع زوجته السابقة، الممثلة أنجلينا جولي بشأن قضية الحضانة على أطفالهما الستة وذلك بعد تأزم الخلافات بينهما. ونجح فريق المحامي الخاص بالنجمين العاملين في الوصول لاتفاق يرضي الطرفين ويمنح كل منهما حقوق الوصاية على الأطفال.

التواصل مع الأطفال

في سن مبكرة يطور أدمغتهم

وكالات

أثبت علماء من الولايات المتحدة تطور أدمغة الأطفال الذين تواصل أبائهم معهم في سن مبكرة، حيث ترتفع سلامة مسالك المادة البيضاء التي تضمن الاتصال بين مراكز الكلام وأجرت مجموعة من علماء النفس تجربة علمية تحت إشراف ريتشيل روميو، من جامعة هارفارد، بهدف تحديد آليات تأثير الكلام الحي في دماغ الطفل، وتحديدًا في مراكز الكلام في الجهاز العصبي المركزي.

واشترك في هذه التجارب ٤٠ طفلاً أعمارهم ٤-٦ سنوات، ومعهم والديهم الذين طلب منهم إبلاغ الباحثين عن وضعهم الاجتماعي - الاقتصادي، وتقديم تسجيل صوتي لتواصلهم مع أطفالهم لمدة يومين. وبعد تحليل هذه التسجيلات، أخذ العلماء بالاعتبار حجم الكلمات التي نطق بها الأطفال والديهم خلال اليومين، وكذلك المناقشات التي استمرت خمس ثوانٍ والسكوت الذي يدوم أقل من ذلك.

وقاس العلماء سلامة مسار المادة البيضاء في الدماغ للأطفال المشتركين في التجربة العلمية، بواسطة التصوير بالرنين المغناطيسي، وأجروا معهم اختبارات خاصة لأعمار معينة.

واتضح من هذه الاختبارات أن الوضع الاجتماعي - الاقتصادي للوالدين يرتبط بمخزون الكلمات وقدراتهم اللغوية، أما مخزون الكلمات لدى الأطفال فيرتبط بعدد الحوارات مع أمهاتهم أو آبائهم.

واستنتج العلماء من هذا أن التواصل مع الأطفال يساعد في تحسين المؤشرات المذكورة أعلاه وفي سرعة تطور أدمغتهم.

سمات تبعد

الجنس اللطيف عن الرجل

وكالات

يحاول معظم الرجال لفت انتباه النساء من خلال إظهار مدى ذكائهم، ولكن من الواضح أن هذه الألية غير ناجحة مع الجنس اللطيف، وفقاً لدراسة جديدة. ووجدت دراسة قام بها باحثو جامعة غرب أستراليا، أن النساء لا يفضلن الرجال الأذكاء أو الوسيين. ولكن في المقابل، لا ينطبق هذا الأمر على الرجال الذين يفضلون النساء اللواتي يتمتعن بمستويات عالية من الذكاء والجمال.

وسأل الباحثون مئات الأشخاص عن العناصر الجاذبة لهم في الشريك المحتمل. وقيم المشاركون ٤ صفات: المظهر الجيد والذكاء والطف والسهولة في التعامل. وطلب منهم توضيح مدى انجذابهم إلى الشركاء المحتملين الذين كانوا (على سبيل المثال) أكثر لطفاً من ١ بالمتة من البقية. كما طلب الباحثون من المشاركين الأمر نفسه بالنسبة للنسب: ١٠ بالمتة و٢٥ بالمتة و٥٠ بالمتة و٧٥ بالمتة و٩٠ بالمتة و٩٩ بالمتة. ولكن نسبة مئوية، صنف المشاركون الشركاء الرومانسيين على مقياس مكون من ٦ نقاط (يقراوح من «غير جذاب على الإطلاق» إلى «جذاب للغاية»).

وأظهرت النتائج أنه كلما كانت النسبة أعلى كان الشخص أكثر جاذبية كشريك. ولكن النساء قلن إن الشريك سيكون أكثر جاذبية في حال كان أكثر ذكاءً من ٩٠ بالمتة من مجموع المشاركين. ومع ذلك، تنخفض الجاذبية لهم إذا كان الشريك أكثر ذكاءً من ٩٩ بالمتة من المشاركين.