

الدراما السورية ورغم تراجعها لكنها مازالت تحتفظ برونقها

هبة داغر لـ «الوطن»: المؤامرة سقطت لأن سورية جيشاً قوياً وقائداً عظيماً وشعباً جباراً

وائل العدس

من عروض الأزياء والكليات، جاءت إلى التمثيل عبر المسلسل السوري «العراق».

تلقت عروضاً كثيرة، وكانت ترفضها كلها، وانتظرت لكي يأتي الدور المناسب لي، وقد اقترح اسمها خبيرة المظهر مايا حداد، فوافق المخرج حاتم علي، لتؤكد أن العمل معه جعلها تقطع شوطاً كبيراً في عالم التمثيل، لأن الغلط معه ممنوع، ولتشير إلى أنها لا يمكنها الآن العودة إلى الوراء، وأصبح لزاماً عليها التركيز في اختيار أدوارها المقبلة.

البعض وصفها بملكة جمال الفن اللبناني وأخرون صنفوها من بين الفنانات المحبات لدى الجمهور، الأمر الذي يعكس روحها المرحة ونفسيها الطيبة وعفويتها المفرطة.

الممثلة اللبنانية هبة داغر حلت ضيفة على «الوطن» من خلال الحوار التالي:



هبة داغر

اعتقد أن معظم العاقين في الدنيا يدركون أن ما حصل في سورية مؤامرة كبيرة لإسقاطها بعدما كانت بوصلة العرب، والحمد لله أن المؤامرة سقطت لأن سورية جيشاً قوياً وقائداً عظيماً وشعباً جباراً.

ولابد أن أشير إلى أن بعض القنوات العربية توجي بصور خاطئة وغير حقيقية عن سورية، ولين لا يصدقني أدعوه إلى الحجى ليرى سير الحياة الطبيعية.

• بالانتقال إلى الدراما، وصلت إلى حدود الشهرة بسرعة، فما السر؟

بداية يجب ألا أنكر فضل الدراما السورية التي يسببها أصبحت معروفة عند الناس، وقد انطلق مشواري الفني الحقيقي عبر مسلسل «العراق» و«بقعة ضوء»، وفيهما أصبحت أكثر قرباً من الجمهور وأكثر شهرة.

الدراما السورية ورغم تراجعها بسبب الحرب، لكنها مازالت تحتفظ برونقها لامتلاكها مجموعة من الممثلين والمخرجين والفنيين المتميزين.

• كُرمت في دمشق بحفل «درامانا بخير»، ما شعورك؟

يشرفني أن أقال تكريمي الأول في مسيرتي الفنية في بلدي الثاني سورية، والتكريم دليل محبة واحترام كبيرين، وأنا أكبر وأستمر بهما، ويعزز محبتي لسورية وللدراما السورية التي كانت وما زالت المفضلة عندي على اعتبار أنني انطلقت منها.



مع سلوم حداد في مسلسل «بقعة ضوء»

• لماذا برأيك استطاعت الدراما السورية التفوق عربياً؟

لأنها تحاكي واقع المجتمع وتعالج قضاياها، فهي قريبة من الناس وتشرح معاناتهم، كما أنها تتمتع بالحرية المطلقة لمواجهة المواضيع التي قد تسبب بعض التحفظ في دول أخرى، وكأنها صوت ضميرهم الصارخ الذي لا يجزأ أحد على الجهر به، لذلك تراها تخترق الحدود وتدخل إلى عقر المنازل من دون منازع، وتتكلم بلسان الأب والابن والأم والأخت وتعالج مختلف قضاياهم.

• ما رأيك بالدراما اللبنانية؟

تشهد تطوراً ملحوظاً نوعاً وكماً، وبدأت تنافس باقي الدرامات العربية رغم فارق الإمكانيات، واعتقد أننا لن ننتظر طويلاً حتى نرى هذه الدراما تدخل كل البيوت العربية مثل الدراما السورية والمصرية.

• هل صحيح أن فن الغناء والموسيقى في لبنان متقدم على الدراما؟

صحيح ١٠٠٪، لدي تصنيف أعتره بمنزلة واقع ملموس، فلبنان بلد الغناء والموسيقى، وسورية بلد المسلسلات الدرامية، أما مصر فمعروفة للسنيما، وطبعاً لا يخلو الأمر من استثناءات عديدة، وهنا أتكلّم بشكل عام.

• ما الدور الذي يلقتك أنتظر دوراً يستغفني، وأطمح للعب شخصية تحمل

رسالة هادفة تكون موجّهة للشباب العربي، وخصوصاً في الظروف الصعبة التي نمر بها في الوطن العربي. وأود أن أقدم دوراً لا أعتمد فيه على جمال الشكل أو الإغراء، إنما على إيجابيات قدراتي التمثيلية.

• يراك كثيرون فتاة جميلة وملقطة، فهل خضعت لعمليات التجميل؟

لا طبعاً، فجمالي رباني الحمد لله، لكنني لست ضد التجميل بل قد ألبسها عند الحاجة، أنا فقط أعارض اللجوء إلى عمليات التجميل لتغيير الملامح. أما اللجوء إلى التجميل عند بلوغ سن معينة فلا مشكلة في ذلك، وأنا أشجع على اهتمام المرأة بنفسها بالوسائل الطبيعية قدر الإمكان فتلجأ إلى عمليات التجميل في السن التي تحتاج فيها إلى ذلك.

• وماذا لو وجّه لك النقد؟

أتقبل النقد عموماً لكن ضمن حدود معينة، وربما أثار ببعض التعليقات إيجابياً أم سلبياً، وأرحب بالنقد البناء الذي لا يجرح ولا يسيء.

كما أتقبل النقد وفقاً للشخص والطريقة، فبعض الناس تنقد لأنها تكره، مع العلم أنني أتقد ذاتي أكثر من أي شخص آخر.

• يعتبرك البعض جريئة في إطلالاتك. أنا بنت جريئة بالحياة، وأؤيد الجراءة لأبعد الحدود لكن بشرط، لكنني لا أكن يوماً مبتذلة.. بل على العكس، غالباً ما أثال الإطراءات على ما أردت به وأطل به.

• هل ساعدك جمالك في دخول الوسط الفني؟

في بداية مشواري تحدثت للعالم عن هذا الموضوع، لكنني أجزم أن من يتحدث بنفس الأسلوب لم يشاهد أعمالاً، فأنا بالحياة أهتم بنفسك كثيراً لكنني مستعدة لتقديم أي شخصية تطلب مني.

وبكل الأحوال، نعم ساعدني جمالي لأن المشاهد العربي ينظر إلى الفتاة الجميلة قبل أي شيء، وللجمال دور في النجومية، وهو نعمة من رب العالمين، لكن الجمال لا يدوم إن لم يكن مقترناً بالموهبة، ولذلك أعمل على تطوير نفسي وواقفة من قدراتي.

• إذاً، الجمال عامل مهم في هذا المجال ويعد تأشير عبور عدة حصائل أخرى للنجاح من أهمها الموهبة والالتزام واحترام العمل.

• هل تفكرين بالارتباط؟

هذا الموضوع لا يشغلني، واهتمامي منصب بالعمل فقط، والارتباط مشروع مؤجل حتى إشعار آخر، وبالنهاية كل شيء قسمة ونصيب.

• هل تفكرين بالارتباط؟

هذا الموضوع لا يشغلني، واهتمامي منصب بالعمل فقط، والارتباط مشروع مؤجل حتى إشعار آخر، وبالنهاية كل شيء قسمة ونصيب.

• ما الدور الذي يلقتك أنتظر دوراً يستغفني، وأطمح للعب شخصية تحمل

كلية السر

كلمة السر مؤلفة من ١٥ حرفاً: شاعر سوري.

(لا أعرف إلى أين سأذهب...
نقد أغلق والدي الباب في وجهي...
كما معني من استبدال ملابسي...
أني أن تقفل النوافذ...
حتى البقال أبو محمود لم يعد يقرضني باكيث سجانر...
ماذا بعد ذلك؟...)

ا	و	ا	ل	د	ي	ع	ب	ا	ل	ى	ل	
ي	ك	م	ا	م	ن	ع	ن	ي	د	ا	ق	
ن	ا	و	ن	ب	هـ	م	ا	ذ	ا	ن	د	
س	م	ل	ا	ب	س	ي	ب	ع	د	ت	ا	
ا	ل	ا	ب	و	م	ح	م	و	د	ق	غ	
ذ	ا	ل	ن	و	ا	ف	ذ	ب	ب	ف	ل	
هـ	ل	م	ي	ع	د	ذ	ل	ك	ا	ل	ق	
ب	ا	س	ط	ر	ش	ا	ج	س	ك	ح	و	
ي	ق	ر	ض	ن	ي	ا	ل	ص	ي	ت	ج	
ا	م	ي	ا	ل	ب	ق	ا	ل	ت	ى	هـ	
م	ن	ا	س	ت	م	ب	د	ا	ل	و	ف	ي
ل	ا	ا	ع	ر	ف	ي	ا	ل	ب	ا	ب	

كلمات متقاطعة

صمودي:	١- ممثل سوري- خوف.
أفقي:	٢- أولاد- مسرور.
٣- مكابح- حروف متشابهة- اسم موصول.	
٤- دونًا (م)- أشعر.	
٥- جد النبي محمد صلى الله عليه وسلم- تقود.	
٦- فرار- من الفواكه- إشراق.	
٧- سيفي- متشابهان.	
٨- حطم- ودود (م).	
٩- شاعر سوري راحل.	
١٠- مسرحية مصرية شهيرة- والد (م).	
١١- نصف عامر- حرف عطف- تفوز.	
١٢- منشأ- شعوب.	

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١											
٢											
٣											
٤											
٥											
٦											
٧											
٨											
٩											
١٠											
١١											
١٢											

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	ا	ت	و	ف	ي	ق	ا	ل	ح	ك	ي	م
٢	ا	ل	ا	ي	ر	م	ي	م	ا	ي	هـ	ا
٣	م	ا	ي	و	م	ل	ا	ب	ا	ب	ا	ب
٤	ر	ا	م	ي	ح	ن	ا	ل	م	هـ	هـ	هـ
٥	ح	ر	ي	س	م	ر	ي	ن	ر	ي	ن	ر
٦	س	م	ي	م	ا	ر	ق	ب	ي	و	و	و
٧	ن	ب	ض	ل	ع	ر	ر	ي	ف	ر	ر	ر
٨	ي	ا	ا	د	م	ي	هـ	ر	ر	ر	ر	ر
٩	ر	ي	ق	هـ	م	م	ت	ن	ا	ا	ا	ا
١٠	ل	ك	و	ر	م	س	ح	غ	غ	غ	غ	غ
١١	ا	ل	و	ل	ح	ج	ب	س	ي	ي	ي	ي
١٢	ن	ز	ا	ر	ق	ب	ا	ن	ي	ل	ب	ب

الطقس

اليوم	غداً	دمشق
٢٠/٣٧	١٩/٣٥	☀️
٢٠/٣٤	٢٠/٣٣	☁️
٢٢/٣٨	٢٣/٣٦	☁️
٢٧/٢٩	٢٧/٢٨	☁️
١٨/٣١	١٧/٣٠	☁️
٢٩/٤١	٢٦/٤١	☁️

SUDOKU

			3			1			8	
6						8				
		7				2	3			
		6	9	8		7				
		2				1				
		5			3	6	9			
		1	9			2				
				7						4
		4			1				8	

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

4	2	7	1	6	8	5	3	9		
9	8	5	3	4	2	6	1	7		
6	3	1	9	5	7	4	8	2		
5	7	9	6	8	1	2	4	3		
2	6	8	4	9	3	7	5	1		
1	4	3	2	7	5	9	6	8		
3	9	4	7	1	6	8	2	5		
7	5	2	8	3	4	1	9	6		
8	1	6	5	2	9	3	7	4		

من هو؟

ممثّل كوميدى مصري إذا جمعت الأحرف:

٢ + ١: حاجز.

٥ + ٤: لباس وشكل.

٢ + ٦ + ٧: آلة موسيقية.

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

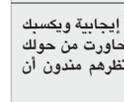
الحل السابق: جيتي إسبر.

برجك اليوم ٩/٦

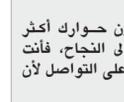


نجلاء قباني

أفضل أعمالك هي التي تقوم بها مع الآخرين ولذلك تجنب المسؤوليات الإضافية، وتعاون مع من حولك أصدقاء أو زملاء وانتبه للعمل ونظم وقتك كي يجتازك الآخرون.



التصرف اليوم بمودة يكسبك تقاطعاً إيجابية ويكسبك حلفاء جديدين فشاطك جيد، إذا حاورت من حولك بهدوء، حاول أن تفهم وجهات نظرهم مندون أن يفرض رأيك.



العتاب والكلام والشائعات والتدخلات في حياتك تؤثر في أمورك العاطفية، وهو ما يجعلك شاردًا شكاكًا وقد تنهم ببرود المشاعر أو بأبتغ غير مهتم وما يجعلك قلقاً أحياناً.



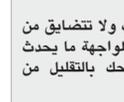
تتولد صلاتك مع محيطك ويكون حوارك أكثر إيجابية وأخبار حلوة توصلك إلى النجاح، فأنت تستعيد صفاءك وتكون أكثر قدرة على التواصل لأن اليوم لزيارات عائلية.



احرص على مالك ولا تبتزره على الرفاهية فأنت وعلى مدى أشهر تصرف أكثر من دخلك، وانتبه إلى أمورك عموماً فقد تضطر لمصاريف إضافية نتيجة التغييرات الحاصلة.



جاذبيتك اليوم عالية وطاقتك كذلك وهذا يجعلك نمحاً مميّزاً وربما تتلقى الكثير من المديح، ودخول القمر إلى برجك يعطيك وضوحاً في الرؤية وقد تبدأ مرحلة جديدة في حياتك.



من الجيد أن تعرف أصدقائنا وخاصة بعد التجربة والنبيق فلا تحزن لو صدمت، فقلبك سيذك على ما يجري فانتبه لأنك قد تتعرض لاختبار مع بعض الأصدقاء.



أنت مزدهر عاطفياً ومحبوب ممن حولك والشهر ستقضي في لقاءات وقد تفكر بسفر، سيكون على جدول الكثير من التواصل والتعارف وربما تدعى إلى حفلات أو زيارات.

قد تتحمل أكثر من مسؤولية تضايقتك لأنها ليست واجبك فلا تدخل موجهات لا تملك، لأنك خائن القوى ومنع من كل ما يحيط بك والأجواء حولك تنذر بالأسوأ فاضبط أعصابك.

تعلق أمية كبيرة على الاحترام المتبادل واليوم تناقش أموراً فكرية مستقبلية، لتوضح نقاط وتزيل خلافات وقد تخوض حوار مع أشخاص تحبهم لإقناعهم بوجهة نظرك.

اليوم يحمل الرضا والأخبار الطيبة للإقبال على العمل والانفتاح على الناس، والقيام بمبادرات تجاه من تحب، وتمتلك سعادة سببها محبة المحيط.

اليوم بالتوازن وابتعد عن الخلافات ولا تتضايق من أي تأجيل أو عرقلة وضع خططاً لمواجهة ما يحدث بالإقناع والدبلوماسية أنا انصحك بالتقليل من الصدامات.

كيف كنت ترين ما يحصل في سورية؟