

المسرح ساعدني في كسر الحاجز بيني وبين الجمهور

يمن عثمان لـ«الوطن»: أسعى لتطوير أدواتي والتعلم من الآخرين وسعيدة بما قدمته حتى الآن وأسعى للمزيد

وائل العدس

هي فارسة وممثلة وعارضة أزياء، تدرس الترجمة الإنكليزية في جامعة دمشق، وعملت سابقاً عدة أعمال إدارية، ولديها عدة مشاركات تطوعية خلال الحرب الإرهابية على سورية. بدأت مسيرتها الفنية في مسرح الطفل، ثم اقتحمت عالم الدراما فشاركت في العديد من الأعمال الدرامية منها «مرايا ٢٠١١» و«بقعة ضوء ١٣» و«وهم» و«أحلام شفيق و خليل» و«دبل فيس» و«فلاش سوري كثير».

الممثلة يمن عثمان حلت ضيفة على «الوطن» من خلال الحوار التالي:

● لنبدأ من الموسم الدرامي ٢٠١٩، حدثينا عنه. أول الأعمال المؤكدة هي «مرايا ٢٠١٩»، وهذا يكفيني، لأن الوقوف أمام فنان كبير بفنه وأخلاقه شرف كبير لأي فنان، وقد تحقق حلمي بالمشاركة في هذه السلسلة الكوميدية الناقدة للمرة الثانية بعدما افتتحت مسيرتي الفنية بها.

وغير ذلك، عندي أكثر من مشاركة في سورية وخارجها، لكنني لن أفصح عنها لأنني لم أوقع عليها بشكل رسمي.

● باعتبارك تشغلين أكثر من مهنة، ماذا عن الدراما؟ الدراما في تحد جديد ومهم، أسعى دائماً لتطوير أدواتي والتعلم من الآخرين، ويوماً بعد يوم أشعر بأنني أؤدي أدوري بشكل أفضل، لكنني سعيدة بما قدمته حتى الآن وأسعى للمزيد.

وأعتبر نفسي محظوظة جداً بشكل عام، وبالرغم من صغر أدوري التي قدمتها إلا أنني تلقيت ردود أفعال إيجابية على أواردي.

● ما الذي يقدمه لك الفن؟ لا أريد أن يكون الفن في مجرد مهنة، بل أريد منه أن يكون رسالة، وإذا كان التمثيل يتحول مع الزمن إلى مهنة، فأنا أحاول ألا يكون مهني بل مجرد شيء أحبه. لا مهنة أجمع منها نقوداً فقط.

● من خلال أعمالك نلاحظ توجهك للأعمال الكوميدية؟ النص الكوميدي غير متوافر بشكل كبير، وأنا أؤمن بالكونيديا التي تنطلق من النص ومن ثم المخرج والأجواء التي يوضع بها الممثل كي يكون مبدعاً ويخرج



مع النجم زهير عبد الكريم في مسلسل «وهم»

أريد بناء علاقة على العقل والثقة وإلا فلا خير في وجودها والناحية الروحية تهمني في بناء عائلة تحت سقف واحد

أفضل ما لديه، أي كوميديا الموقف وليس التهريج. لكن ليس هناك نجم كوميدي وآخر تراجيدي، عندما يملك الممثل حضوره وربما خفة ظله، ستضعه ضمن القالب الصحيح، طبعاً إضافة إلى النص الجيد والمخرج المتمكن من أدواته، كوميديا الموقف هي الحقيقية التي من الممكن أن نعيشها بصدق فليس هناك حزن أو سعادة مستمرة، والكوميديا كالحياة ساعة لك وساعة عليك.

● حدثينا عن بداياتك في عروض الأزياء؟ بدأت في هذه المهنة عام ٢٠٠٨، لكنني اعتبر أن انطلاقتي الحقيقية بدأت عام ٢٠١٥ بعرض ضخم بعنوان «ابتسامة الياسمين» في خان أسعد باشا للصممته متال عجاج وخيرية الماكياج روز عرجي بالتعاون مع وكالة «سورية توب مودل»، تضامناً مع الأطفال السوريين المصابين بمرض السرطان.

هذا العرض شهد أول إطلاقاتي في عالم الأزياء أمام جمهور كبير من فنانين وإعلاميين ورجال أعمال ودبلوماسيين وناشطين في مجال الأزياء والجمال. بعد ذلك شاركت في العديد من العروض المهمة، أبرزها



أنتي لم أتعرض لمشاكل خاصة كما تعرض لها بعض العارضات من سقوط على المنصة أو سقوط ملابسهن، وفي حال تعرضي لذلك أتعامل بشكل احترافي ومهني في تلك الحالات.

● من مثلك الأعلى في عالم الأزياء والدراما؟ يشبهني البعض بالعارضة العالمية كيندل جينر فيما يتعلق بقوامها ومشيتها.

وفي التمثيل تعجبني أنجلينا جولي بمواقفها الإنسانية والمهنية، وفي سورية أفضل مني وأصف ونادين خوري وباسر العظمة ودريد لحام وبسام كوسا وأيمن زيدان وحسام تحسين بيك باسمائهم الكبيرة.

● هل تتابعين عروضاً عالمية وما تتميز عن؟ طبعاً أتابع بشكل دائم، وأكثر متابعتي على شاشة LBC وتحديداً فقرة الموضة CATWALK.

العروض العالمية تكون دائمة الحضور بشكل دوري، وتتميز بدعم مادي كبير واهتمام إعلامي وإدارة تنظيمية أكثر مهنية، أما عروضنا فإنها تفقّر لبعض هذه التفاصيل، وقليل ما تبرز دور العارضات في نجاح تلك العروض.

● ماذا عن الارتباط والزواج؟ لم ألتق فارس أحلامي ذا المكاة الاجتماعية والمستوى العلمي والثقافي الذي أتمناه، الذي يفهم ظروف عملي الخاصة كعارضة أزياء.

أريد بناء علاقة على العقل والثقة وإلا فلا خير في وجودها، وتقتي بنفسي عالية جداً ولذلك لا يمكن لأي شخص أن أسلمه قلبي بسهولة، فالناحية الروحية تهمني أيضاً في بناء عائلة تحت سقف واحد.

● وماذا عن العائلة؟ أنتمي إلى عائلة مؤلفة من أمي التي اهتمت بكل تفاصيل حياتنا لبناء عائلة سعيدة ومترابطة، أما أبي ففارقته الحياة بعد أن أسس لنجاح عائلي، وكان داعماً أساسياً وسنداً لي في حياتي لاحقاً ما أتمناه، وسأكل مسيرتي كخمس أن أسلمه قلبي بسهولة، فالناحية الروحية تهمني أيضاً في بناء عائلة تحت سقف واحد.

● ما طموحك المستقبلي؟ مهنيًا، طموحي كوني فارسة أن أشارك في بطولات عالمية، أما كعارضة أزياء فأتمنى الوصول للشهرة العالمية ورفع علم بلدي بكل نجاح.

اجتماعياً، أتمنى بناء عائلة كما فعل والدي حيث بقي الحب بينهما بلا نهاية.

المباشر أمام جمهوري المسرح والأزياء. لكن عروض الأزياء تعتمد على الإطلالة والجمال، على حين تلعب المهوية وإتقان تفاصيل الشخصيات الدور الأهم في نجاح الممثل.

● كيف تحافظين على جسدك الرشيق؟ أنا حريصة على ممارسة التمارين الرياضية بشكل منتظم وتناول الغذاء الصحي المناسب لطبيعة جسمي، وأوازن بينهما للحفاظ على قوامي وبشرتي، كما أنني أحافظ على راحتي النفسية لأنها أهم عامل في المحافظة على شكل الجسم من الترهل، ولذلك أنا مبتهمة دائماً.

● ما أهم المشاكل التي واجهتك في عروض الأزياء؟ يظن الناس أن مهنة عرض الأزياء سهلة ومسلية وتدخل على العارضات مبالغ طائلة، ولكن الحقيقة على عكس ذلك تماماً، إذ يصعب على الفتيات أن يتخذن من هذا العمل مهنة أو حرفة يستترزقن منها إلى الأبد.

ورغم ذلك نواجه مشاكل رئيسية وهي عدم شيوع ثقافة عروض الأزياء وأهميتها في المجتمع، لكني أحمد الله

كلمة السر

كلمة السر مؤلفة من ٧ أحرف؛ فنان سوري راحل .

حلمت بأنني أقدم لك سيارة فارهة كمربون محبة ووفاء لجمالك وأوثنتك، كما حلمت بأنني أقطف لك وردة حمراء من حديقة جاري البدين أبو أحمد الذي غضب كثيراً وطاردني في الشارع مثل أبي ..

أ	س	ي	ا	ر	ة	و	و	ف	ا	ء	ب
ق	ك	م	ا	ح	ل	م	ت	غ	ض	ب	أ
د	ك	ع	ر	ب	و	ن	ج	ا	ر	ي	ن
م	ل	أ	ق	ط	ف	ل	ك	هـ	ي	ا	ن
ل	ج	ح	م	ن	ح	د	ي	ق	ة	ل	ي
ك	م	م	أ	ب	و	أ	ح	م	د	ب	ث
م	ا	ر	ك	ث	ي	ر	أ	ف	ي	د	م
ح	ل	ا	و	ط	ا	ر	د	ن	ي	ي	ة
ب	ك	ء	ع	ج	ع	ر	ا	ش	ل	ا	ن
ة	و	ر	د	ة	م	ث	ل	أ	ب	ي	ر
و	أ	ن	و	ث	ت	ك	ا	ل	ذ	ي	ا
ح	ل	م	ت	ب	أ	ن	ن	ي	ب	ر	ف

SUDOKU

	4	5		8		2		
1				9		3		
	9	5	1			7		4
		9		6			7	
3	7		8		9		6	2
	1			4	8			
9		1		7	3	5		
	3			1				9
	5		9	3		1		

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

9	6	3	7	8	4	5	1	2
8	1	4	3	5	2	7	9	6
2	7	5	6	9	1	3	8	4
4	2	1	8	3	5	6	7	9
5	8	7	1	6	9	4	2	3
3	9	6	2	4	7	8	5	1
6	5	2	9	7	3	1	4	8
1	4	8	5	2	6	9	3	7
7	3	9	4	1	8	2	6	5

من هو؟

روائي سوري؛ إذا جمعت الأحرف .

١ + ٢: من الأسماء الخمسة
٢ + ٣ + ٥ + ٦: من الأعداد
٤ + ٧ + ٨: أضاف

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨

الحل السابق: ناجي جبر.

كلمات متقاطعة

افقي:	عمودي:
١ - ممثلة سورية.	١ - مطرب سوري راحل - عكس باطل (م).
٢ - فتور ويطء - تتألم.	٢ - جدّها في متباريان - من الجهات - نفر.
٣ - كذب - علم مؤنث.	٣ - طقسي - والدي (م).
٤ - نمرنهم - لقب.	٤ - حزن - محفلة.
٥ - سير - نام.	٥ - حروف متشابهة - لعاب.
٦ - حجر ثمين - طليق - يبرق.	٦ - عطر - وجعي.
٧ - من الطيور - أتابع وانتظر - للمساحة.	٧ - حرف ناصب - صوت الطائرة.
٨ - يحترم - أجوبته.	٨ - أعرف - شرقي (مبعثرة).
٩ - ظرف مكان (م) - عشق (م).	٩ - للمساحة (م) - روائي سعودي شهير.
١٠ - يخيفه (م) - في الوجه.	١٠ - يسلموه - أم.
١١ - قلة النوم (م) - جزيرة في المتوسط (م).	١١ - جدّها في سامي - فريد - جدّها في ليرة
١٢ - ود - أعناق - حروف متشابهة.	١٢ - سهم - قط (م) - نقود.

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
											١
											٢
											٣
											٤
											٥
											٦
											٧
											٨
											٩
											١٠
											١١
											١٢

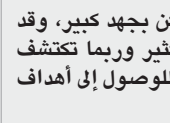
الحل السابق:

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
س	ل	م	ا	ح	ي	ك	ق	ل	م	ع	ا
د	ا	م	ت	ر	خ	ي	ج	ر	ا	ح	ا
ي	ا	ب	ب	ي	س	ا	ن	م	م	م	م
ع	ي	م	ر	ي	م	ر	ع	د	د	ع	د
م	ي	م	ر	ب	ع	ي	ا	د	د	هـ	هـ
و	ص	ي	هـ	م	ا	ل	ن	ن	ن	ن	ن
س	ي	ن	ن	ع	ا	ا	ا	ا	ي	ي	ي
ف	ر	ل	ب	ط	ق	د	د	م	د	د	د
ي	ل	ل	ي	ف	هـ	و	س	ي	س	ي	ي
ل	ل	ل	ل	س	ا	ل	و	ا	ل	ل	ل
م	ا	ح	ل	ب	ب	ر	هـ	ا	م	م	م
ا	ف	و	ل	ب	ل	ح	ر	ل	ر	ل	ل

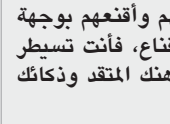
برجك اليوم ١١/٥



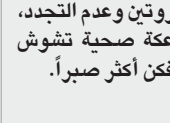
تفاجأ بعراقيل أو صدمات وقد تكون مع صديق أو مقرب يفاجئك بها، فالיום متعب لذلك رطب المحيط من حولك، كي لا يؤثر الضيق في عمك ولا تستعجل ولا تهتم للتأجيل.



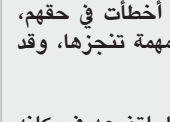
أنت تبدأ يومك بحيوية وطاقة ولكن بجهد كبير، وقد تصل إلى هدف يستدعي العمل الكثير وربما تتكشف أنك تحمل نفسك مسؤولية قصوى للوصول إلى أهداف تتعب وتأخذ من جهدك.



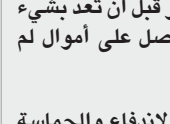
محيط يقدرك حق قدرك، فنناقشهم وأقنعهم بوجهة نظرك لأنك تمتلك القدرة على الإقناع، فأنت تسيطر على أمورك وتحكم في حياتك بذهنك المنقد وذكاك الحاد وسرعة بديهتك.



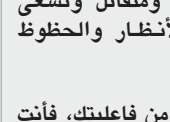
قد تعاني الإحباط والارتعاج بسبب الروتين وعدم التجديد، فالأيوم لتأثير الآخرين أو تشعر بوعكة صحية تشوش تفكيرك وتؤثر في إنجازاتك وقدراتك أكثر صبراً.



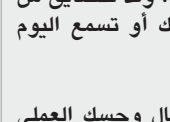
سيبدأ يومك بتفاهم مع المحيط سببه اعتذار من تحب منك، وقد تبادر أنت لتعتذر ممن أخطأت في حقهم، أو علاقة كانت تشغل بالك أو في مهمة تتجزها، وقد تحصل فيها على ما يفرح قلبك.



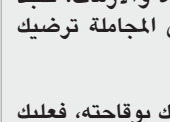
نتيجة تصرف مفاجئ قد يأتيك مال لنضعه في مكانه المناسب فقضاياك رابحة، ولكن فكر قبل أن تعد بشيء لا تستطيع إنجازه مع أنك قد تحصل على أموال لم تكن تتنتظرها.



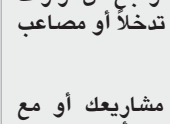
اليوم مبشر لأنه سيجمل حالة من الاندفاع والحماسة ستبقيك في عملك، فأنت نشيط ومقاتل وتسعى للتجمعات والأضواء وللفت الانتظار والحظوظ مساعدة لتبدأ بجديد.



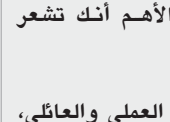
لا تجعل الماضي يؤثر فيك ويقلل من فاعليتك، فأنت تحاسب نفسك أو يحاسبك المحيط، وقد تتضايق من أشخاص تحبهم لأنهم كذبوا عليك أو تسمع اليوم أخباراً مغلوطة.



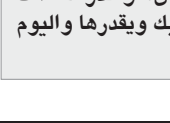
فكر متيقظ ويتنصر على الانفعال وحسك العملي يجعلك تخرج من الأوضاع المعقدة والأزمات، لتجد طريقك بحرية ولتسمع كلمات من المجاملة ترضيك وتسعدك.



قد تصطدم اليوم بشخص يستفزك بوقاحتة، فعليك أن تتجاهله وأن تتأكد من أحكامك تراجع عن قرارات أثبتت خطأها، ولا تعاند فقد تعاني تدخلاً أو مصاعب مهنية.



حولك الكثير من التضامن مع مشاريعك أو مع تطلعاتك الطموح من رؤسائك في العمل أو من زملائك الذين يحترمون وجهة نظرك، والأهم أنك تشعر بمحبته الحقيقية.



اليوم جيد لنيل رضا من المحيط العملي والعائلي، فأنت تقبل نفسك وتتقبل الآخرين، وتقدر كفايتك والمحيط المهني أيضاً يعرف مواهبك ويقدرها واليوم مفيد للشراسة.