

جاي شان: أنا مقرف وأحمق



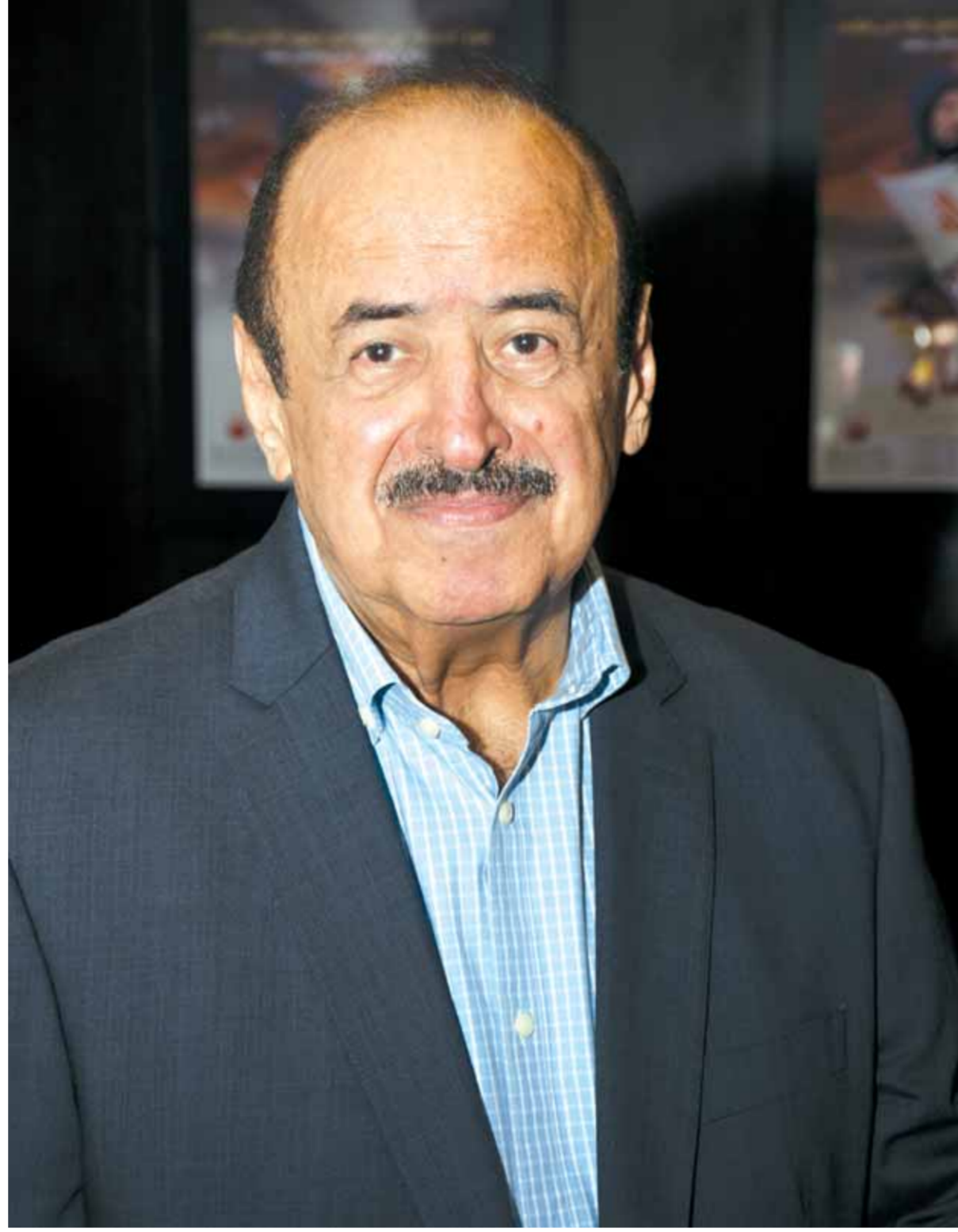
أطلق الممثل الصيني جاي شان كتاباً جديداً عن مذكراته بعنوان: «كنت حقاً مقرفاً وأحمق» في المتاجر الكبرى حول العالم.

ويتحدث في الكتاب عن معاناته بسبب الإدمان على الكحول وتأثيره في حياته وعمله على حد سواء، كما يعتبر للمرة الأولى أنه ضرب ابنه يعنف ذات مرة.

والمفاجأة الكبيرة التي يحملها الكتاب هي اعترافه بخيانة زوجته مع امرأة أخرى في الماضي وتأكيد أنه يشعر بالندم من كل هذه الأفعال.

وكالات

أسعد فضة مكرم في قرطاج



الوطن - ت: طارق السعدوني

الفنان السوري الكبير أسعد فضة سيكرم مكرماً في مهرجان «أيام قرطاج المسرحية» بدورته العشرين التي تنطلق يوم الثامن ويستمر حتى السادس عشر من الشهر ذاته.

بعد غياب ٢٤ عاماً.. عودة «باباي» الأسطوري



وكالات

قررت شبكة يوتيوب التلفزيونية إطلاق مسلسل الكرتون الشهير «باباي» في حلقة جديدة وموسم قادم، بعد مرور أكثر من ٢٤ عاماً على إنتاج آخر موسمه.

ويأتي تجديد المسلسل ضمن خطة واعدة لتطوير محتوى شبكة يوتيوب، على حين تنوي الشركة بدء تطبيق الخطة مع بداية العام المقبل.

ومن المقرر أن تتحور أحداث الموسم القادم حول المغامرات التقليدية لـ «باباي» مع حبيبته المفضلة، «زيتونة»، أي لن يكون هنالك تغيير كبير في الشخصيات المشاركة، ولكن الموسم القادم سيتمتع بصورة عالية الدقة وتأثيرات مرئية مميزة، لم تكن متاحة قبل ٢٤ عاماً.

مؤسسة السينما

تعلن نتائج مسابقة سيناريو الفيلم القصير

وكالات

أعلنت المؤسسة العامة للسينما نتائج الموسم الرابع لمسابقة النصوص القصيرة لاختيار أفضل نص سيناريو لفيلم قصير في مجالي سينما الأطفال وسينما الواقع الراهن والتي أطلقتها شهر آب الماضي.

وفاز سيناريو «الأطفال يطربون كالعصافير» لانتصار جوهي في فئة سينما الواقع الراهن بينما فاز سيناريو «فوتوغراف» لبثينة نعيسة بفئة سينما الأطفال.

وتأتي هذه المسابقة في إطار مساعي مؤسسة السينما لدعم المواهب الشابة في الفن السابع ومنحهم فرصاً إنتاجية جيدة.

«دراما الطفل» جديد المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني

وكالات

فتحت المؤسسة العامة للإنتاج الإذاعي والتلفزيوني الباب أمام كتاب الدراما لتقديم مسلسلات درامية موجهة للطفل بفئاته العمرية المختلفة ليتم إنتاجها من المؤسسة.

ويأتي هذا المشروع كخطوة جديدة ضمن مشروع «خيز الحياة» على أن تكون الأعمال المنتجة متعددة الأشكال مثل دراما كبار للصغار ودراما صغار للصغار ودراما متعددة الوسائط من تمثيل ورسوم متحركة وودي.

وطلبت إدارة المؤسسة من الكتاب تزويدها بحلقات من هذه الأعمال لتتمكن من إدراجها في خطتها المقبلة لتكون جاهزة للعرض في أقرب وقت.

لا يجب العمل أكثر من ٢ أيام بعد هذا العمر

وكالات

كشفت دراسة أسترالية أن الذين تزيد أعمارهم على ٤٠ سنة يصبحون أكثر إنتاجية عندما يعملون ثلاثة أيام في الأسبوع أو أقل.

وتوصل الباحثون من معهد ميلبورن الأسترالي إلى هذا الاستنتاج بعد متابعة ٣٠٠٠ متطوع من الذكور و٣٥٠٠٠ متطوعة، حيث طلب الباحثون من المشاركين في هذه الدراسة إكمال الاختبارات الإدراكية وتحليل عادات العمل والذاكرة والتفكير التنفيذي والتفكير المجرد.

وشملت الاختبارات الإدراكية مطالبة المتطوعين بقراءة نصوص بشكل معكوس أي من النهاية إلى البداية وقراءة الكلمات بصوت عالٍ ومطابقة الأرقام والحروف في وقت محدود.

ولاحظ الباحثون تحسناً تدريجياً في الأداء المعرفي للمشاركين خلال ٢٥ ساعة من العمل لكن بعد تجاوز ذلك بدأ الأداء بالانخفاض لدى الذكور والإناث من المتطوعين، كما أظهر المتطوعون الذين كلفوا بالعمل لمدة ٥٥ ساعة في الأسبوع نتائج معرفية أسوأ من أولئك الذين تقاعدوا أو العاطلين عن العمل تماماً.

وأشار الباحثون إلى أن تباين ساعات العمل له علاقة بالحفاظ على الأداء الإدراكي لدى البالغين في منتصف العمر وكبار السن وأن العمل لبعض الوقت وليس طوال الأسبوع يمكن أن يكون فعالاً في الحفاظ على القدرة الإدراكية.

ويقول كولين ماكنزي أستاذ الاقتصاد في جامعة كينيو اليابانية والذي شارك في البحث: «يمكن أن يكون العمل سلاحاً ذا حدين إذ يمكن أن يحفز نشاط الدماغ، ولكن في الوقت نفسه يمكن لساعات العمل الطويلة وأنواع معينة من المهام أن تسبب التعب والإجهاد ما قد يؤدي إلى تلف الوظائف المعرفية».

نقود آلاف الثعالب الطائرة

وكالات

خرجت مواطنة أسترالية من ولاية كوينزلاند من منزلها وهي في حالة رعب شديد، بسبب المشهد الرهيب الذي رآته في الفناء الخلفي لبيتها.

وذكرت صحيفة «ذا صن» أن فيليبيا شور، فزعت منظر آلاف الثعالب الطائرة (نوع من الخفافيش) النافقة متكدسة في فناء منزلها الخلفي، وفي داخله أيضاً.

وقالت: «لا أستطيع العودة إلى هناك، حتى أجد عامل نظافة ليس بإمكانه التخلص من بقايا جيف هذه الحيوانات النافقة وحسب، بل من راحلتها أيضاً، ويفضل الإناث والجدران والشرف».

وتشير الصحيفة إلى أن الحرارة المرتفعة بلغت ٤٠ درجة مئوية، وتسببت بنفوق جماعي لمئات الثعالب الطائرة، فالحرارة العالية تسببت بقتلها للتوجه، ما جعلها تصطدم بالأبنية والأشجار حتى البشر.

علاج جيني يبشر بنهاية السمنة

وكالات

تخيل لو أنك قادر على أكل ما تشاء من دون أن تخشى زيادة الوزن أو السمنة، هذا بالضبط ما يعكف عدد من العلماء على تحقيقه في الوقت الحالي.

وحسب موقع «ياهو»، فإن علماء من جامعة فليندرز الأسترالية أجروا تجربة ناجحة على الفئران أثناء البحث عن طريقة ناجحة لمنع زيادة الوزن.

وتقوم هذه الطريقة الطبية على إزالة جين مسؤول عن زيادة الوزن يعرف بـ«RCAN1»، وبعد إجراء هذا التدخل أصبح الجسم في رشاقة دائمة.

وتعد السمنة أحد الأسباب الرئيسية لاضطرابات صحية خطيرة مثل داء السكري وارتفاع ضغط الدم والسرطان.

وشملت التجربة فئران يقدم لها غذاء مشبع بالدهون، وأظهرت النتائج أن هذه الحيوانات ظلت رشيقة بعدما أزيل منها الجين المذكور.

فضلاً عن ذلك، أصبحت الفئران قادرة على حرق الطاقة في الجسم بصورة أكبر بعد إزالة الجين، ويأمل العلماء أن تنطبق هذه النتائج المشجعة على جسم الإنسان.

ويلجأ الراغبون في خسارة الوزن، خلال الوقت الحالي، إلى حمية قاسية إلى جانب التمارين الرياضية وجراحات تصغير المعدة.

وبينهم باحثون إلى أن إزالة هذا الجين لا تعني نهاية المشاكل، لأن الشخص الذي يأكل من دون ضوابط يظل معرضاً للاضطرابات الصحية وإن لم يصب بالسمنة.

كيف هارت يقدم حفل الأوسكار

وكالات



اختارت إدارة الأوسكار، الفنان الكوميدي والممثل الأميركي كيف هارت لتقديم حفل توزيع الجوائز المنتظر في عام ٢٠١٩ القادم.

وكشفت وسائل إعلام أجنبية أن إدارة الأوسكار تعاهدت رسمياً معاه على تقديم الحفل في مفاجأة مميزة للجمهور ومحبيه.

ويقام الحفل في الولايات المتحدة الأميركية يوم ٢٥ شباط من عام ٢٠١٩ المقبل.

ثاني محاولة انتحار لمقدمة البرامج

وكالات

بعد محاولتها الانتحار للمرة الثانية على التوالي خلال أيام، استقرت الحالة الصحية لمقدمة البرامج التلفزيونية في جمهورية الدومينيكان كيارا روميرو. وتم العثور على كيارا، البالغة من العمر ٢٩ عاماً، طريحة الأرض خارج منزلها في مدينة سان بيدرو دي ماكورييس شمال شرق الدومينيكان، بعد أن رمت بنفسها من شقتها الكائنة بالطابق الثالث.

والتقطت كاميرا مراقبة في مبنى مجاور اللحظة الحزينة عندما سقطت كيارا على الأرض، وأصيبت بكسور في قدميها ورضوض بالرأس.

وذكرت تقارير الشرطة أن زوجها كارلوس باولينو قال إنها حاولت أيضاً قطع شرايينها في وقت سابق.

علاج طبيعي يحل مشكلة التهاب الجيوب الأنفية

وكالات

يعتبر التهاب الجيوب الأنفية وتضخم اللحمية من المشكلات الشائعة عند الكثيرين وخصوصاً في المناطق الجافة وعالية الرطوبة، إلا أنه يمكن التخلص من هذه المعاناة عبر وصفة طبية بسيطة.

والتهاب الجيوب، هو التهاب الجيوب المجاورة للأنف، ما يؤدي إلى أعراض عدة، مثل انسداد الأنف وضعف الشعور بالراحة والتهاب الحلق والسعال.

ووفق ما نقلت صحيفة «صن» البريطانية عن اختصاصيين، فإن حل التفاح هو العلاج الطبيعي الذي يعالج تراكم البكتيريا والالتهابات الشديدة في الأنف، التي تسبب الصداع المستمر والحُمى أيضاً.

ويحتوي خل التفاح على الفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة وأحماض المالك، التي يمكن أن تستهدف الانسداد بشكل مباشر.

وحيث يؤخذ عن طريق الأنف عبر الرش فإنه يفصل المخاط وينظف المسالك الهوائية ويحارب العدوى.

وأوضحت الصحيفة البريطانية، أن الأطباء ينصحون بتناول ملعقة أو ملعقتين من خل التفاح كل يوم، لأنه يساهم كذلك في تعزيز نظام المناعة.

وكانت دراسة طبية قد وجدت أن التهاب الجيوب الأنفية المزمن ربما يؤثر في عدد كبير يقدر بـ٢٥ مليون شخص في الولايات المتحدة، وغالباً ما يكون العلاج بالمضادات الحيوية غير فعال.

ديك عملاق ينتقي شريكتين لحياته

وكالات

تمكن ديك ضخم اشتهر على صفحات التواصل الاجتماعي بمقاساته الكبيرة، من العثور على شريكتين لحياته دفعة واحدة.

ولم يصدق مستخدمو الإنترنت عام ٢٠١٧ الفيديو الذي انتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي لضخامة الديك الذي بلغ ارتفاعه ٩١ سنتيمتراً ووزنه ٧,٧ كيلوغرام، واشتهروا آنذاك بأن الديك الذي في الفيديو ليس حقيقياً وما هو إلا طفل صغير ليس زي ديك.

وأكد المزارع فايبي سيفاي، في كوسوفو، أن ديكه الذي أطلق عليه لقب «ميركلي»، حقيقي وينتمي إلى سلالة دجاج براما التي تصل أوزان طيورها في المتوسط إلى ٥,٥ كيلوغرامات.

وقال سيفاي للصحفيين: «ميركلي طائر سعيد ولطيف للغاية ويعامله جميع من في المزرعة معاملة جيدة، ولقد اختار لنفسه دجاجتين».

أريانا غراندني تحصد ٩٠ مليوناً



حطمت المغنية العالمية أريانا غراندني، مواقع التواصل الاجتماعي بفيديو كليب جديد حصده ٩٠ مليون مشاهدة على يوتيوب منذ نشره في ٣٠ تشرين الثاني الماضي.

فقد اكتسح كليب «Thank You Next»، الإنترنت، وهو عبارة عن إعادة تمثيل مجموعة من الأفلام التي انتشرت في بداية القرن الحادي والعشرين وتكلم أريانا بالأغنية عن علاقاتها السابقة، وحقق أول مليون مشاهدة بعد ٣٥ دقيقة من نشره فقط وفي ثالث يوم له حقق نحو ٥٥ مليون مشاهدة و٩٠ مليون في اليوم الرابع.

كرسي متحرك يحدد الاتجاهات بإشارات الدماغ والعين

وكالات

نجح باحثون إيرانيون في صنع كرسي متحرك قادر على تحديد الاتجاهات من خلال إشارات الدماغ والعين باستخدام سماعات البلوتوث اللاسلكية.

وقال الباحث الإيراني جعفر آقازاده لوكالة فارس: «إن الكرسي المتحرك الإلكتروني الجديد يعمل من خلال مزيج من إشارات المخ والعين التي استخدمناها للجمع بين الاثنين لتحديد الاتجاه».

وأضاف: «إنه يمكن استخدام الكرسي المتحرك للأشخاص الذين يعانون من إصابة الحبل الشوكي ولكن لديهم دماغ سليم حيث يتم تحليل البيانات الصادرة من الدماغ، والتي مبنية على الرأس ومن ثم إرسال المعلومات المستلمة عن طريق البلوتوث إلى الكرسي المتحرك». وأشار الباحث إلى أنه لا يستخدم في الكرسي المتحرك الأسلاك لأنها تعطل عمله حيث لا يستطيع المريض التحرك بل تم استخدام سماعة لاسلكية تحتوي على جهاز استقبال مثبت أمام العين، ويتحكم في حركات العين، ومن خلال هذه العملية يتم تحديد الاتجاهات الرئيسية ويستقبل ويحلل احتياجات المعوق ويؤدي ذلك من خلال الجهاز الآلي الملتصق على الكرسي المتحرك.