صباح الوطن

تحليل عادل

في يوم ختام الدورتين التحكيميتين المتعلقتين بإعداد اختبار جميع الحكام الدوليين الآسيويين ومساعديهم من أجل التحضير لإنجاح جميع اللقاءات الكروية المحلية والآسيوية والدولية للموسم القادم.. لبيت دعوة مسؤولي الإدارة التحكيمية في اتحادنا القاري من أجل شرح وتوضيح ما تم لي تحمل مسؤولياتي الكروية ماضياً كلاعب وحكم ومحاضر ومراقب على أكثر من مجال سوري وعربي وآسيوي ودولي.. إضافة لتقييمي لأداء المحاضرين والحكام نظرياً وعملياً في كلتا هاتين الدورتين، وما يمكن أن أقدمه من نصائح وتوصيات لطواقمنا التحكيمية الآسيوية المشاركة في هاتين الدورتين.. ففي مجال هذه اللعبة الشعبية فقد بدأتها لاعباً في نادي بردى الدمشقي منتصف خمسينيات القرن الماضي.. تابعتها كحكم كروي محلي منتصف ستينيات القرن الماضي وحكم دولي في أول بطولة كروية دولية لكأس العالم للشباب في تونس عام ١٩٧٧ وبطولة نهائيات كأس العالم التي استضافتها الأرجنتين منتصف العام الذي يليه، لأتقاعد بعدها عن التحكيم ملبياً دعوة الاتحاد الدولي لكرة القدم كي أصبح محاضراً ومراقباً كروياً دولياً وعضواً في لجنة الحكام الدولية، توليت من خلالها إقامة محاضرات نظرية وعملية في أكثر من مئة وعشرين دولة من دول العالم تم إثرها تكريمي وإحرازي لأفضل جائزة دولية عام ١٩٩٦.. وإضافة إلى ذلك فقد تم أيضاً انتخابي عضواً في اللجنة التنفيذية للاتحادين العربي والآسيوي عام ١٩٨٠ ورئيساً للجنة الحكام في كلا الاتحادين.. وبعد كل ما ذكرت عن تاريخي الكروي أردت وبكل الصراحة والصدق القول لجميع المشاركين في هاتين الدورتين التحكيميتين إن محاضرينا الآسيويين الحاليين كان لهم الدور الأبرز في تقديم المعلومة الصحيحة والواضحة نظرياً وعملياً بكل نجاح واقتدار.. أما الحكام المشاركون فقد كانوا جميعاً في منتهى الالتزام والانضباط نظرياً وعملياً، لكني طالبتهم بضرورة الاستمرار في تطوير مهاراتهم وقدراتهم من خلال التدريب اللياقي يومياً. أما تحكيمياً فقد أشرت لضرورة الحرص على التطبيق الصحيح والثابت لمواد قانون اللعبة داخل ميدان الملعب مع ضرورة مراجعة كل ما تم اتخاذه من قرارات تحكيمية في اللقاءات المكلف قيادتها من خلال شريط متلفز وذلك من أجل العمل على التطور التحكيمي الذي نريده وننشده.

فاروق بوظو

جمبازنا يتألق

أحرز اللاعب يزن سليمان المركز السابع في بطولة كأس العالم باليابان بالحركات الأرضية وحصل على ١٢,٣٥ درجة وقد شارك في البطولة كل من الدول التالية: اليابان – الولايات المتحدة – كوريا الجنوبية – هونغ كونغ – كندا – ألمانيا – روسيا– أوكرانيا– بريطانيا– تايلاند– الفلبين إضافة إلى عدة دول أخرى، وبالمناسبة لاعبنا يزن يتدرب في اليابان منذ ثمانية أشهر بمنحة دراسية وتدريبية لمدة ثلاث سنوات وقد شارك في بطولة العالم الأخيرة وأحرز بالحركات الأرضية ٩,٤٠ وكان أفضل لاعب عربي مشارك، وعن الإنجاز قال رئيس اتحاد الجمباز فايز الخطيب: إن هذه النتيجة من أفضل نتائج الجمباز السوري ونأمل للبطل مزيداً من التطور والازدهار في السنين القادمة.

قراءة في مباريات المرحلة ١٢ من الدوري الممتاز

نتائج منطقية وحظ عاثر وشغب عارم وعتب تحكيمي

ناصر النجار

جميع النتائج المحققة في مباريات المرحلة ١٢ من ذهاب الدوري الممتاز كانت منطقية وحسب التوقعات، ولم نشهد أي مفاجأة كبيرة ولا صغيرة.

فرسان الدوري الثلاثة بقوا في مأمن عن أي إزعاج من أي غريب يطرق بابهم العلوي، وفرق الطابق الثاني تحركت نحو المناطق الأكثر أماناً وباتت قريبة من المربع الأول لكنها ما زالت بعيدة عن دخول خط المنافسة وقد يستمر ذلك حتى نهاية الذهاب على الأقل.

فرق المؤخرة ما زالت حائرة من دون أن تحقق النتائج الملموسة ما يوحي أنها قادمة على إياب ساخن لتخرج من عنق الزجاجة التي تقع فيه.

نتيجة القمة التي تعادل فيها تشرين مع الوحدة أسعدت الجيش الذي اختصر المسافات فكان الرابح الأكبر، مرحلة الذهاب ستبقي الفرسان الثلاثة بمواقعهم، إلا إذا حدثت مفاجآت غير محسوبة ووقتها ستتبادل الفرق المواقع والترتيب.

الاتحاد تابع الصحوة، والشرطة فاز بعد أربع خسارات والوثبة أضاع الكثير بتعثره الثاني، فريقا حماة يسيران بخطا واثقة نحو الأمام، الكرامة فقد حيويته، والساحل فقد عامل المباغتة فابتعد عن مفاجآته، والخطر يداهم حطين وجبلة والمجد، والحرفيون ما زال في القاع ينتظر معجزة في زمن خال من المستحيلات.

من فوز الاتحاد على الكرامة (ت: محمد حمصي)

المدرب الـ٢٤

أنس صاري مدرب الحرفيين كان أحد المدربين الـ٢٣ الذين سجلوا اسمهم في الدوري الممتاز وقد استقال بعد ١٢ مباراة حقق فيها أربع نقاط فقط.

الصاري كان مفاجأة الدوري في ذهاب الموسم الماضي، لكن لم يكن كذلك هذا الموسم لأن فريقه فقد الكثير من المقومات.

البصمة الوحيدة التي تركها الصاري فوزه على الوثبة ٢/صفر.

وسبق أن حقق تعادلاً سلبياً مع المجد بدمشق.

الأقوال التي يرددها الشارع الحلبي أن استقالة الصاري لم تكن بفعل النتائج، فما يحققه الفريق أمر طبيعي قياساً على ظروفه وأحواله وإمكانياته، فالاستقالة جاءت بداعي الالتحاق بدورة المدربين A.

المدرب البديل غير وارد بأجندة النادي في هذه الأوقات، والتفكير بالبديل سيكون بين الذهاب والإياب.

المباراة الأخيرة للفريق أمام حطين بحلب سيقودها محمد ديب دياب وسيكون المدرب الـ٢٤ بالدوري، فهل سيتوقف الرقم عند هذا الحد؟

مباراة صاخبة

مباراة الوثبة مع حطين كانت صاخبة ومتوترة وانتهت بما لا يحمد عقباه من العراك والتشنج بين لاعبي الفريقين ومنذ إضاعة الوثبة ركلة الجزاء ساد التوتر لاعبي الوثبة وجمهوره، وزاد من ذلك استفزاز لاعبي حطين بإضاعتهم الوقت بطريقة غريبة عجيبة وقف لها حكم المباراة موقف المتفرج من دون أن يردع ذلك بالتوقيت الصحيح، فكان الفلتان عنوان المباراة في مجرياتها الأخيرة وبعد صافرة الختام.

المباراة حملت كمّاً وافراً من البطاقات الصفراء وثلاث بطاقات حمراء، اثنتان لحطين والثالثة للوثبة، وحملت أيضاً مباراة النواعير مع المجد حمراوين واحدة للنواعير والثانية للمجد، ليبلغ مجموع البطاقات الحمراء في هذا الأسبوع خمس بطاقات ويصبح المجموع ٢٤ بطاقة حتى الآن.

الحظ الضائع

المجد يندب حظه العاثر بلقاء النواعير وقد أضاع فوزاً كان بمتناوله وخصوصاً أن مستضيفه لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة الستين، وأضاع لاعبو المجد جملة من الفرص لو سجل نصفها لكان للمباراة نتيجة أخرى، وأبرز الفرص ركلة الجزاء التي أضاعها عبيدة السقي د ٧٢.

وخرج مدرب المجد غير مصدق وخصوصاً أن هذه الركلة الضائعة كانت الثالثة فسبق أن أضاع ريفا عبد الرحمن بمواجهة حطين وقبله رجا رافع بمواجهة الحرفيين، فقال: بات اللاعبون يتهربون من تنفيذ ركلات الجزاء، مع العلم أن التمرين اليومي للفريق يتضمن تنفيذ ركلات الجزاء، ولا أعرف ما سر عدم نجاحها في المباريات؟

المفارقة العجيبة أن ركلة الوثبة على حطين، نفذها لاعب المجد السابق رامي عامر وضاعت، فهل في هذا الأمر سر؟

الركلة الثالثة هذا الأسبوع نفذها بنجاح لاعب جبلة مصطفى الشيخ يوسف بمرمى الجيش، وبذلك بلغت ركلات الجزاء هذا الموسم ثلاثين ضاع منها تسع ركلات.

الدقيقة القاتلة

ثلاث مباريات من مباريات الأسبوع المنصرم انتهت بالهدف الذهبي، فضاع جهد فريق بالدقيقة القاتلة، وكسب النقاط الفريق الآخر في اللحظات الأخيرة، فالشرطة قبض على نقاط لقائه مع الحرفيين بالدقيقة ٩٠ من المباراة، والطليعة حقق الفوز على الساحل بهدف متأخر د٨٧، فلم يدع لأصحاب الأرض أي فرصة لالتقاط الأنفاس وتعديل النتيجة، والوثبة حفظ ماء وجهه بالدقيقة ٩١ عندما سجل التعادل بمرمى حطين وانتهت المباراة بالعراك بدلاً من التحيات والقبلات.

العامل المشترك بالأهداف الذهبية الثلاثة أن مسجليها يسجلون لأول مرة بالدوري، فهل في ذلك غرابة؟ وعلى ذكر المسجلين الجدد، فقد سجل عشرة لاعبين أهدافهم للمرة الأولى هذا الموسم، ولاعبان سجلا للمرة الثانية.

قصي حبيب سجل هدفه الثالث، وأسعد الخضر هدفه الرابع ومصطفى الشيخ يوسف هدفه الثالث، ومحمد غباش هدفه الرابع، وعبد الملك عنيزان هدفه الثالث.

قمة الهدافين بقيت على حالها بقبضة الواكد بـ١٤ هدفاً من دون منافسة والحبل على الجرار، فهل نشهد مسجلين جدداً في المرحلة الأخيرة مع وجود العقم التهديفي؟

ملاحظات تحكيمية

بغض النظر عن الأداء التحكيمي حلوه ومره، فإننا نقف أمام مسألتين في غاية الأهمية واحدة إنسانية والثانية تكتيكية، فالأولى شاهدناها بلقاء جبلة مع الجيش عندما سقط الواكد على الأرض وبقي أكثر من دقيقة بين الحياة والموت ينتظر الحكم حتى أوقف المباراة وبدأت العلاجات، وتدخلت العناية الإلهية فأنقذت الواكد من الموت المحتم.

نقول: ليس كل سقوط هو إضاعة للوقت، وكرة القدم لعبة جماعية جمالية من أهم أهدافها حماية اللاعبين من أذى، ولهذا أطلق الفيفا مفهوم اللعب النظيف.

بالمقابل على الحكام أن يبادروا بإنذار كل لاعب يدعي الإصابة حتى يتم القضاء على التحايل فلا يضيع المصاب بجريرة مدعي الإصابة.

الحالة الثانية التكتيكية هي إضاعة الوقت، وهذا ما تعمد إليه بعض الفرق في الدوري، هناك كسب للوقت مشروع، وهناك إضاعة للوقت مفضوحة، ودور الحكم هنا يتمثل بالقضاء على كل أساليب التحايل التي يعمد إليها بعض الفرق وصولاً إلى عدالة كروية ولعب نظيف، الأمثلة كثيرة، وآخرها مباراة الوثبة مع حطين.

وخزات رياضية

حساد

• نجا هداف الدوري محمد الواكد من الموت بعد أن بلع لسانه بلقاء جبلة؟
الله يجيره من عيون الحساد!

اهتزاز

• بعد أن وصل الوثبة إلى مربع الكبار اهتزت نتائجه الأخيرة.
دليل جديد على تذبذب أداء فرق الدوري!

مفاجأة

• أخيراً حقق الشرطة الفوز على الحرفيين بعد أربع خسارات؟
مفاجأة.

بلا حظ

• المجد خسر أمام النواعير وأضاع ركلة جزاء؟
حظ اعطوني وبالبحر ارموني!

بكير

• استقال مدرب الحرفيين أنس صاري بعد الخسارة مع الشرطة؟
يمكن بكر بالاستقالة شوي!

تكتيك

• القطيفة نجا من الهبوط إلى الدرجة الثالثة بعد فوزه على المخرم ٥ / ٤.
تكتيكات آخر الدوري الناجحة!

مواهب

• ما أجمل شيء شاهدته بمباراة الوثبة مع حطين؟
فواصل الكاراتيه والتايكواندو والكيك بوكسينغ بعد المباراة والفريقان مملوءان بالمواهب بهذه الألعاب!

فرحان

• قمة الدوري بين تشرين والوحدة كانت متعادلة؟
والجيش كان أسعد الفرحين!

متصدر

• شو موقف جماعة ليفربول من خسارة مانشستر سيتي أمام تشيلسي؟
قمة السعادة، متصدر لا تكلمني!

تقنين

• بعد نهاية مباراة تشرين والوحدة تم انقطاع الكهرباء بالملعب وحاص ولاص الجمهور، فلم يعرفوا طريق الخروج إلا بصعوبة؟
تقنين رياضي

قمة

• ماذا تقول عن مباراة تشرين والاتحاد القادمة؟
قمة غير معلنة!

كوابيس

• فرق مغمورة تنافس على الصعود إلى الدرجة الممتازة؟
عم تشتري الكوابيس بفلوسها!

صدارة

• على غير العادة خرج جمهور تشرين سعيداً بنقطة التعادل أمام الوحدة.
التعادل أبقى تشرين متصدراً والمهم الصدارة.

حسن العويد حطيني الهوى

اللاذقية- الوطن

نجح حطين بكسب ود المهاجم حسن العويد وضمه لصفوف الحيتان بعقد يمتد لموسم ونصف وفقاً لما ذكره المكتب الإعلامي بالنادي، عضو مجلس الإدارة مسؤول الألعاب الجماعية بسام زراوند أكد أن انضمام العويد يشكل إضافة كبيرة للفريق لكونه من أفضل المهاجمين والفريق بحاجة لمهاجم وخاصة أن حطين يعيش حالة انتعاش كروي بالفريق الأول مع استلام الكابتن محمد شديد الذي وضع بصمته بشكل واضح والنتائج خير دليل، وتابع: التعاقد مع العويد يمتد لموسم ونصف وسيشارك مع الفريق بمرحلة الإياب ومسابقة الكأس، وحول الفريق قال: الأمور كلها تسير وفق المخطط له وهناك جهد واضح من الجهاز الفني والتزام كامل من اللاعبين وتصميم على تغيير الصورة التي ظهر بها الفريق بداية الدوري،و الفريق يحقق نتائج إيجابية تترافق مع أداء يشهد له الجميع وقد نجحنا بحصد نقاط جعلت الفريق يتقدم بسلم الترتيب وما زال لدينا الكثير لنقدمه كون أداء الفريق في تصاعد، وتمنى زراوند أن يحظى الفريق بحقوقه خلال المباريات لأن ما حصل مع حطين بالمباراة الأخيرة كان ظلماً واضحاً مع العلم أن إدارة نادي حطين دعمت وتدعم حكامنا وتؤكد أن يكون لهم دور واضح ومؤثر، وقد خاطبت لجنة التحكيم وأكدت دعم النادي لها وما نتمناه ألا تتكرر حالة الظلم التي تعرض لها الفريق بمباراتنا مع الوثبة.

يذكر أن حطين يحتل المركز ١١ بالدوري الممتاز برصيد ١٣ نقطة من ٣ انتصارات و٤ تعادلات و٥ خسارات وسجل ١٠ أهداف واستقبلت شباكه ١٤ هدفاً والتعاقد مع العويد سيضيف الكثير للفريق في ظل انخفاض نسبة التسجيل لهجوم حطين.

سلة بردى تستعد وتطمح للعودة مجدداً للأضواء

مهند الحسني

بعد موسم غير ملب لطموح القائمين على أمور سلة نادي بردى، وخروج فريق السيدات من مسابقتي الدوري والكأس دون أي نتائج ايجابية توازي حجم العطاء المقدم من الإدارة، حيث لم يتمكن الفريق من البقاء في جنة الأضواء، وهبط للدرجة الثانية بعدما قام اتحاد السلة بتطبيق قرار التصنيف للموسم الحالي، لكن الفريق رغم هذه النتائج لم يكن سيئاً، وإنما تنقصه بعض الخبرة لدى لاعبات متميزات لكون أعمارهن صغيرة، وسيكون لهن مستقبل مشرق في قادمات الأيام لكون الدعم المقدم من إدارة النادي بات كبيراً، وكل شيء يدعو للتفاؤل برؤية سلة بردى من المنافسين بقوة على المراكز المتقدمة بمسابقتي الدوري والكأس.

تعاقد

يضم فريق بردى لاعبات متميزات، لكنه بحاجة للوقت الكافي حتى ينضج، لكونه يلعب في المجموعة الجنوبية التي تضم فرقاً قوية، ولها سمعة عطرة، وسجل حافل بالانجازات، وهو الفريق الوحيد الذي هبط من أندية العاصمة، ومع ذلك ما زالت مراكز الفريق غير مكتملة قياساً على تحضيرات باقي الفرق المنافسة، وخاصة أندية الشهباء.

في ضوء هذا الواقع تسعى الإدارة للتعاقد مع لاعبة نادي النصر سارة البقاعي التي سيعول عليها الجهاز الفني الكثير لكونها من اللاعبات المهاريات المتميزات، لكن هذه كتابة حتى السطور لم تصل الإدارة لاتفاق نهائي مع إدارة نادي النصر.

إعادة ترتيب

لم يكن هبوط الفريق للدرجة الثانية مؤثراً في الإدارة بشكل كبير، لكونها تعاملت مع الموضوع بردة فعل إيجابية مفعمة بالتصميم والإرادة على إعادة ترتيب أوراق اللعبة، والعودة بسرعة لدوري الأضواء من جديد الموسم المقبل، لذلك أجرت الإدارة تقييماً لرحلة الفرق بشكل عام، ووضعت العديد من التصورات المستقبلية للعبة بشكل عام للمواسم المقبلة.

مدربون

بعد دراسة متأنية وتنسيق متكامل مع مشرف اللعبة الكابتن أبي دوجي، توصلت الإدارة إلى تكليف اللاعبة والمدربة شام أوضه باشي تدريب فريق الصغار، فيما تولت المدربة سيدرة جمعة تدريب فريق الشبلات، وتم تكليف المدرب غيث فرهود قيادة فريق الناشئات، ويقود فريق السيدات المدرب هلال الشيخ نجيب.

صالة وتأخر

تتمرن فرق النادي في الصالة الفرعية بمدينة الفيحاء ضمن حجوزات صعبة نتيجة الضغط الكبير على هذه الصالة، لذلك يتمرن فريق السيدات بمعدل ثلاث حصص تدريبية بالأسبوع، وهي لا تكفي لفريق يتطلع للمنافسة والعودة السريعة للدوري الأولى، لذلك تسعى الإدارة إلى بناء صالة تدريبية بميزات جيدة في مقر النادي، وتبدو الأمور تسير بشكل جيد، ونحن بصدد وصول الدراسات من الشركة المتخصصة، وسيتم البدء ببناء الصالة التي ستكلف نحو ١٢٠مليون ليرة، وسيتم تشييدها على مدار سنتين، وستكون من أفضل الصالات بالعاصمة، وسوف تخدم فرق النادي بشكل جيد، وهذا سوف ينعكس إيجابا على مستوى اللعبة بالنادي.

نتيجة جيدة

تلعب سلة بردى ضمن المجموعة الجنوبية التي تضم أندية جرمانا، الفيحاء، العربي، والبداية كانت بلقاء فريق جرمانا حيث قدم الفريق أداء جيداً وحقق فوزاً كبيراً (٦٣-٣٢) وتبدو حظوظ الفريق بالتأهل للدور الثاني كبيرة نظراً للتحضيرات الجيدة إضافة لعدم قوة باقي الفرق ضمن المجموعة.

المجد يفتقد صانع ألعابه ٤٥ يوماً!

مأمون جبيلي

ازدادت متاعب الفريق الكروي الأول لنادي المجد مع تأكيدات الأطباء حاجة صانع ألعابه المتألق بشار قدور إلى استراحة اضطرارية لمدة ٤٥ يوماً بالتمام والكمال عقب الإصابة التي تعرض لها في مباراة النواعير الجمعة الماضي بملعب حماة وتسببت بكسور وخلع في كوع يده اليسرى، ما اضطره لوضع يده في الجبس ومن ثم توجهه يوم أمس إلى مشفى الرازي لإجراء عمل جراحي تم خلاله وضع وتثبيت البراغي في يده وتكللت العملية بالنجاح.

واللافت هنا أن لاعب النواعير إبراهيم الطويل كان أول من اتصل بالقدور مهنئناً إياه بسلامته ومعتذراً منه عن ركلته الخاطئة والقاسية غير المقصودة التي تسببت في إصابة بشار قدور وخروجه من الملعب وتكفل كادر الهلال الأحمر بحماة مشكوراً بنقله إلى المشفى الوطني وبقي بجانبه طوال فترة وجوده فيه!!

وتوجه القدور بالشكر إلى إدارة ناديه التي سارعت إلى توفير كامل نفقات العمل الجراحي الذي أجري له عصر أمس، التي بلغت نحو ربع مليون ليرة سورية.

ورغم الأوجاع التي عاشها صانع ألعاب المجد عقب الإصابة إلا أنه حمل وعوده إلى جماهير فريقه بقدرة المجد على البقاء بدوري المحترفين وختم من منزله في حي الزاهرة في دمشق: سيكون المجد «شكل ثاني» في الإياب ويعود إلى مستواه وصورته الحقيقية وبالنسبة لي يقول قدور الذي قطع ٣٦ سنة من عمره: سأبقى في ملعب المجد ولي الشرف أن أختم مشواري مع كرة القدم، وأنا أرتدي قمصانه الغالية على قلبي، علماً أن نجم المجد كان قد احترف سابقاً مع البسيتين البحريني ولعب محلياً مع الوحدة والمحافظة قبل أن يعود مجدداً وأخيراً لصفوف المجد.

وسلامات للخلوق بشار قدور!

كأس السلة

تستكمل اليوم الثلاثاء مباريات مرحلة الإياب من مسابقة كأس الجمهورية لسلة الرجال المجموعة الجنوبية بلقاءين، حيث يلتقي الثورة مع الجيش في لقاء أشبه بحصة تدريبية للجيش الأكثر تحضيراً ومباراة الذهاب انتهت لمصلحته (١٠٥-٧٥) وفي السادسة يلتقي النصر مع الوحدة في موقعة سهلة للوحدة لكون النصر يلعب دون مدرب بسبب سفره خارج البلاد في إجازة قصيرة مباراة الذهاب انتهت وحداوية (٨٧-٦٢) وكانت مباريات هذه المرحلة انطلقت السبت بلقاءين، حيث تمكن الجيش من تجاوز النصر (١٠٦-٨٧) وفاز الوحدة على الفيحاء و(؟؟) وفي المجموعة الشمالية يلتقي اليوم فريقا اليرموك مع الاتحاد الذي فاز ذهاباً بواقع (٦٧-٥٧) فيما يلعب الحرية مع الجلاء المتصدر الذي فاز في مباراة الذهاب بواقع (٦٠-٤١).

قرارات مؤجلة لكرة الحرفيين

استقالة كانت متوقعة لمدرب فريق الحرفيين الكابتن أنس صاري بعد الهزيمة من الشرطة، حيث فضل الصاري عدم المتابعة لأنه قدم كل ما لديه وهو لم يعد قادراً على المواصلة مع الفريق بتلك النتائج، من جانبه شدد رئيس النادي السيد محمد جمال حبال على ضرورة التريث وعدم الاستعجال وموضوع الاستقالة هو مؤقت ولن ننظر لها لحين نهاية مرحلة الذهاب، وعدم التسرع بالخروج بأي قرار قد يكون بغير محله من مجلس الإدارة، وخاصة أن المدرب موجود في دمشق لاتباع الدورة الآسيوية فئة A، ونوه بضرورة الفوز في مباراة ختام ذهاب الدوري الممتاز على حطين لأنها ستكون مفتاح مرحلة الإياب من وجهة نظره حتى يستعيد الفريق عافيته، وفي حال الهزيمة لا سمح الله ستتلاشى حظوظنا بدرجة كبيرة بالبقاء ضمن الكبار، لذلك جميع القرارات مؤجلة لحين نهاية مرحلة الذهاب وذلك حتى نعلم ما الطريق الذي سنسير عليه، فريقنا رغم الضائقة المالية الخانقة التي يعانيها لكننا لم نكن سيئين لتلك الدرجة، وكرة القدم في كثير من المباريات لم تنصفنا وآخرها لقاء الشرطة ومن قبله الساحل والنواعير حيث تعرضنا لأهداف غير مقبولة، من جهتنا كمجلس إدارة نسعى بكامل طاقتنا لتأمين مستحقات اللاعبين ونحن ملتزمون لأبعد الحدود رغم قلة الدعم وحالة الخذلان من بعض الجهات التي وعدت بالوقوف معنا، وهذا كان مجرد كلام فقط ولم ينفذ على أرض الواقع، ولا بد من الإشادة بجهود رئيس منظمة الاتحاد الرياضي العام اللواء موفق جمعة ونائب رئيس المنظمة الدكتور ماهر خياطة على تجاوبهما معنا في كثير من الأمور واهتمامهما من خلال التواصل مع رئيس اتحاد الحرفيين في دمشق لحل بعض المشاكل العالقة.

المعسعس يشتكي

ما زالت خسارة الساحل الأخيرة مع الطليعة ترخي بظلالها على الشارع الرياضي بطرطوس، وقبل تدريب الأمس اجتمع المعسعس مع لاعبيه وتحدث عن المباراة وطلب بطي هذه الصفحة والتفكير بمباراة المجد القادمة.

وللحديث عن مباراة الطليعة قال المعسعس: كرة القدم كثيراً ما تكون قاسية وعندما لا تستغل فرصك وتسجل تعاقب بالتأكيد. أشكر اللاعبين على ما قدموه من أداء رجولي رغم خيرات السماء وصعوبة أرضية الملعب.

وللأسف حتى التحكيم لم يكن موفقاً عندما ألغى هدف التعادل السليم مئة بالمئة براية ظالمة، وحقيقة لم نستحق الخسارة مطلقاً وطوال المباراة سعينا إلى النقاط الثلاث لكن خاننا التوفيق.