في ختام ذهاب الدوري الممتاز.. تشرين بالتعادل يخسر

الجيش يتصدر والطليعة يتأهب وختام حزين للحرفيين

| ناصر النجار

أنهى الدوري الممتاز مباريات الذهاب يوم الجمعة الماضي وتقاسم الفرسان الثلاثة الصدارة برصيد (٢٧) نقطة يتقدمهم الجيش بأفضلية الأهداف يليه الوحدة ثم تشرين.

والفوز الذي حققه الجيش على الشرطة كان صعباً بهدف نظيف بعد أن اتبع الشرطة الأسلوب الدفاعي في المباراة ومثله كان حال جبلة بلقاء الوحدة الذي انتهى بنتيجة مماثلة.

أما تشرين فواجه خصماً صعباً تفوق عليه في الشوط الأول وكان خطراً في الثاني، وكان الاتحاد الضيف يمني النفس بفوز يضعه على حدود الكبار لكنه لم ينل أكثر من التعادل في أصعب المباريات.

التعادل بين كبار الدوري وضع الإياب على فوهة ساخنة قبل أن تقلع مبارياته، ولا شك أن الفرق هذه ستعيد حساباتها قبل انطلاق الإياب في الأول من شباط حتى تتدارك أي تقصير ممكن أن يطيح بها ويبعدها عن المنافسة.

التفكير الجدي بالمنافسة يغزو أجندة الطليعة الذي اقترب من مربع الكرامة بعد فوزه على الوثبة ٢/١، فارق النقاط الخمس الذي يفصله عن الكبار ليس بعيداً أمام مرحلة كاملة قوامها (٣٩) نقطة، والكلام نفسه قد ينطبق على الاتحاد بالمركز الخامس بعشرين نقطة، فإن تعامل مع الإياب بجدية فلا شك أنه سيقض مضاجع الكبار ويفسد عليهم متعة الصدارة.

النواعير ما زال يحقق النقاط الصعبة ويتقدم وفوزه على الكرامة كان كبيراً ومؤثراً لأنه ارتقى به على سلم الترتيب على قمة فرق الطابق الثاني ولأنه كشف المستور بنادي الكرامة.

حطين والمجد خلطا أوراق الطابق الثاني بفوزيهما أمس فحطين هزم الحرفيين الأخير بهدف والمجد فاز على الساحل بثلاثة أهداف لهدفين وبات الغموض يلف عدة فرق لا يفصل بينها إلا نقطتان أو ثلاث، وهذه الفوارق البسيطة تدل على أن الإياب سيكون ساخناً بين مجموعة فرق الشرطة وحطين والساحل والكرامة والمجد وجبلة على بطاقة الهبوط الثانية إن بقي الحرفيون على حاله وقد حجز البطاقة الأولى منذ بداية الدوري.

بالعموم لن تخلد الفرق للراحة في فترة توقف الدوري لأن ما انتهت عليه بالذهاب يجعلها تستعد بأقصى إمكانياتها للإياب وهذا يخص كل الفرق التي تطمح بالمنافسة على القمة أو الفرق التي تخشى دوامة الهبوط.

تعادل تشرين والاتحاد أفرح الجيش والوحدة

فوز بوقته للزعيم

| الوطن

حقق الجيش فوزاً متوقعاً على جاره الشرطة جاء بوقته بعد مباراة مثيرة شكلاً ضعيفة مضموناً أربك بها دفاع الشرطة لاعبي الجيش بعد أن حدّوا من تحركاتهم الخطرة طوال المباراة.

ولعب الشرطة بتشكيلته المتوقعة مفضلاً لاعبي الخبرة على لاعبي الشباب لأن مدربه أرادها مباراة مغلقة وليست مفتوحة، وبدا أداء الشرطة منذ البداية حريصاً على تمتين الخطوط الدفاعية أملاً بتحقيق التعادل ونيل نقطة واحدة تعادل الكثير بميزان الفريق الذي تراجع أداؤه مؤخراً وتعرض لخسارات متتالية من اليمين واليسار، لكن حسابات الفريق لم تكن مطابقة لحسابات المباراة فتعرض لهدف قضى على آماله، والغريب أن الفريق بقي في قوقعته الدفاعية ولم ينطلق ليحقق التعادل أو الفوز باعتبار الخسارة بهدف مثلها مثل أي خسارة أخرى وكأن المطلوب من الفريق أن يخرج بأقل الخسائر.

الجيش سيطر على المباراة منذ بدايتها وحتى نهايتها وهاجم مستضيفه منذ الدقيقة الأولى لكنه ارتبك بالزحمة الدفاعية بمنطقة جزاء الشرطة وبتألق حارسه وضاعت العديد من الفرص بسبب الاستعجال أو الرعونة ولم تشكل هجمات الشرطة الخطورة المؤثرة فكان حارس الجيش متفرجاً أغلب الوقت.

في الشوط الثاني سارت المباراة على هدى الشوط الأول دون أي تعديل، وزاد الجيش من ضغطه حتى تمكن المدافع البديل إبراهيم الزين من تسجيل هدف المباراة الوحيد بعد دربكة أمام المرمى د٧٨، بعد الهدف زاد الجيش من هجماته وتعددت فرصه وكان أبرزها فرصة الواكد من مباشرة علت القائم بقليل وتسديدة المصطفى التي جاورت القائم وأبعد الحارس كرة العنيزان واختراق العنز، محاولات الشرطة الهجومية كانت خجولة ولم تسمن من جوع فكانت النهاية العادلة التي أطلقتها صافرة الدولي مسعود طفيلية تبوأ بها الجيش سلم الترتيب مع نهاية الذهاب وتراجع الشرطة إلى المركز التاسع.

تعادل بطعم الخسارة للبحارة

| اللاذقية - محسن عمران

قدم تشرين وضيفه الاتحاد مباراة مقبولة المستوى لم ترض ٢٥ ألف متفرج حضروها وكانوا يتمنون مشاهدة مباراة تليق بسمعة الفريقين ووضح تأثر تشرين بالغيابات الكثيرة لديه.

الشوط الأول جاء مقبول المستوى من الفريقين وتقاسما فيه السيطرة والفرص التي غابت الخطورة الحقيقية عنها، واعتمد الفريقان على الدخول من الأطراف ورفع الكرات للمهاجمين وكانت أخطر فرص تشرين كرة طويلة من المصري للحميشة داخل الجزاء سددها بجانب القائم وثانية أمسكها الحارس وأخرى من المرمور للعقاد لعبها برأسه وأنقذها الخياري ومباشرة للمرمور أمسكها الحارس بينما ضاعت رأسية الدعاس بجانب القائم وتسديدة الهنداوي فوق العارضة وأبعد المدافعون مباشرة الغباش.

الاتحاد كان الأفضل انتشاراً وسيطرة وفرصاً في الشوط الثاني وأضاع الغباش والأحمد والعمر والنشار عدة فرص، على حين كان تشرين يعتمد على المرتدات وكاد ينجح أكثر مرة عبر المرمور والحميشة والعقاد، وفي الدقائق الأخيرة تنشط تشرين وهاجم لإحراز هدف ولكن محاولاته لم يكتب لها النجاح، كما كنت هناك محاولات اتحادية ضلت طريق المرمى، لتنتهي المباراة بتعادل سلبي قد يدفع ثمنه تشرين كثيراً.

ترتيب فرق الدوري الممتاز- نهاية الذهاب

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	الجيش	١٣	٨	٣	٢	٣٠	١١	+١٩	٢٧
٢	الوحدة	١٣	٨	٣	٢	١٤	٥	+٩	٢٧
٣	تشرين	١٣	٨	٣	٢	١٤	٦	+٨	٢٧
٤	الطليعة	١٣	٦	٤	٣	١٥	١٢	+٣	٢٢
٥	الاتحاد	١٣	٥	٥	٣	١٦	١٣	+٣	٢٠
٦	الوثبة	١٣	٤	٦	٣	١٨	١٤	+٤	١٨
٧	النواعير	١٣	٥	٣	٥	١٥	١٥	–	١٨
٨	حطين	١٣	٤	٤	٥	١١	١٤	–٣	١٦
٩	الشرطة	١٣	٥	١	٧	١٣	١٨	–٥	١٦
١٠	الساحل	١٣	٤	٣	٦	٩	١٦	–٧	١٥
١١	الكرامة	١٣	٤	٢	٧	١٢	١٤	–٢	١٤
١٢	المجد	١٣	٢	٧	٤	١١	١٦	–٥	١٣
١٣	جبلة	١٣	٣	٣	٧	١٠	١٥	–٥	١٢
١٤	ح. حلب	١٣	١	١	١١	٩	٢٨	–١٩	٤

حطين بصعوبة تجاوز الحرفيون

| حلب – فارس نجيب آغا

تعذب حطين كثيراً حتى تمكن من تجاوز الحرفيين ونال مبتغاه في الدقائق الأخيرة من المواجهة التي جاءت دون المستوى الفني مع الكثير من علامات الاستفهام رسمت حول أداء حطين المتخم بالأسماء التي صرف عليها عشرات الملايين حيث لم يقدم ما يقنع في ظل عشوائية وغياب الترابط بين خطوطه وسعادة لا توصف مع صافرة النهاية وهو دليل على معاناته أمام متذيل الترتيب الذي أحرجه كثيراً، الحرفيون بالمقابل لعب ضمن حدوده فأغلق منطقته بجدار دفاعي متين واعتمد المرتدات الخاطفة التي كادت تطيح بفريق حطين في بعض لحظات الشوط الثاني لكن مشكلته أنه لا يمتلك قناصاً يجيد استغلال الفرص، لذلك دفع الثمن وخرج مهزوماً بعد أن كانت نقطة التعادل من نصيبه، وبالمحصلة المباراة مؤسف أن تكون ضمن دوري يطلق عليه الممتاز وهي أقرب للهواة.

حطين بدا أفضل من مستضيفه نتيجة سيطرته على الكرة بنسبة أكبر وسط محاولات متعددة خجولة كانت تتكسر على مشارف الجزاء ولم يغامر الحرفيون رغم محاولة حطين جره بغية فتح ثغرات في دفاعه المتكتل الذي نجح بصد جميع غزوات الضيف مع رقابة فرضت على العلوش والخضر ومن خلفه الجنيد، لذلك تعذب حطين في الوصول لمرمى المارديني وفي أول حضور للحرفيين أرسل طه دياب حرة مباشرة ضربت العارضة وعبر مجهود فردي غربل عمر الترك جملة من لاعبي المضيف ودخل منطقة الجزاء ليواجه الحارس لكنه سددها بجوار القائم، ولم يجد حطين صعوبة في الاستحواذ والسيطرة نتيجة تراجع خصمه وترك له حرية التحرك ومن مجهود فردي للترك دخل منطقة الجزاء وسدد بيد المارديني وكاد الأصيل يفتتح التسجيل برأسية وجدت قدم حازم عليص الذي ردها قبل أن تعبر خط المرمى، وحاول الحرفيون التخفيف من ضغط حطين عبر هجمات معاكسة فمرر الفران كرة بينية وضعت فارس هنداوي في حالة انفراد تام مع المنون الذي تصدى واختتم الشوط برأسية للنوارة التقطها المارديني.

الشوط الثاني كثف حطين هجماته التي عابها قلة التركيز فلم يكن هناك تهديد حقيقي لمرمى الحرفيين وبقيت الأفضلية ضمن وسط الملعب فقط مع افتقار للهجمات الخطرة وجملة من المناوشات البسيطة للجانبين عبر تسديدة لنور علوش وأخرى لطه دياب تصدى لها المنون ومع دخول حبال الحرفيين تنشط الفريق وصعّد من هجماته المتتالية مع اعتماد العبور عبر الخاصرة اليسرى لحطين التي ضربت بأكثر من هجمة للحاج والميشو لكن جميع الكرات التي لعبت بشكل عكسي لداخل منطقة الجزاء لم تجد من يضع بصمته عليها وسط ارتفاع نسق اللعبة في الدقائق الأخيرة عبر هجمات متبادلة ليقع عبد المعطي كياري بالمحظور حين أخفق بتشتيت الكرة لتصلح لنور علوش الذي أصلحها وأهداها لأسعد الخضر المتربص على حافة الجزاء ليطلقها قوية عن يمين المارديني هدفاً أهدى به النقاط الثلاث لحطين.

اعتراض

اعتراض كبير من كادر فريق الحرفيين على حكم المباراة محمد قرام نتيجة الوقت الإضافي الذي لم يكن منصفاً حيث منح أربع دقائق فقط بينما شهد الشوط الثاني دخول خمسة لاعبين من الفريقين كبدلاء وتوقف اللعب لأكثر من مرة نتيجة الإصابات وقبل النهاية بدقيقتين تعرض حارس حطين هادي منون لإصابة توقفت المباراة من خلالها ست دقائق كاملة ناهيك عن عدم تعامل القرام مع الوقت المهدر خلال الوقت الإضافي الذي منحه والتساهل مع حارس حطين الذي عطل اللعب أكثر من مرة وظهر سوء الانسجام بينه وبين حكام الراية المساعدين.

الطليعة ختامه مسك

الطليعة فاز على الوثبة وواصل الارتقاء (سانا)

| حماة- عمار شربعي

حقق الطليعة فوزاً مستحقاً إلى حد ما على ضيفه الوثبة الذي حاول الخروج بنقطة إلا أن كرة القدم لا تعترف إلا بحسابات الأهداف.

البداية أرادها أصحاب الأرض سريعة ومتعددة الهجمات ومن محاور مختلفة فكان لهم ما أرادوا وحققوا هدفهم الأول من ركلة جزاء أعلنها الدولي فراس الطويل إثر خطأ ارتكبه أحد مدافعي الوثبة على دينار الطليعة تصدى لها محمد زينو بنجاح عند الدقيقة ١١ والذي كاد يضع الضيوف في موقف محرج بعدها عندما واجه الرحال وسدد كرته ضعيفة، هذه التفاصيل السريعة حركت الضيوف وحاولوا السيطرة على وسط الميدان لتحجيم تحركات الطليعة والانطلاق بهجمات سريعة بغية التعديل على أقل تقدير ونجحوا بتشكيل كثافة عددية في منطقتي الوسط والمقدمة مع مراعاة الواجبات الدفاعية من خلال تبادل المراكز مؤقتاً واتضحت عندهم الرؤية الهجومية بجهد كبير بذله العامر والدعبول والحفيان والبرو والخطاب الذي اخترق خاصرة الطليعة اليمنى مرات متعددة وخلق فوضى دفاعية كبيرة في دفاع الخصم قبل أن يحول كرة لمنطقة الطليعة لم يستطع حمزة كردي إبعادها بالشكل المناسب وبرأسه استقرت في شباك فريقه عند الدقيقة ٣٣، هذا الهدف لم يحبط رفاق الخالد الذي طالبهم بالامتداد السريع فشهدت دقائق الشوط الأخيرة تحركات داخل نصف ملعب الوثبة بغية التعزيز بالتزامن مع ترتيبات دفاعية وثباوية خارج حدود الصندوق الأمر الذي دفع لاعبي الطليعة للتسديد البعيد للوصول لمرمى الرحال لكن لم تنفع تسديدات الدينار والزينو والفاخوري الذي أرعب الجميع بقذيفته في الخروج من الحصة الأولى متقدمين.

في شوط خبرة المدربين دفع البحري بالعويد لتعزيز الوسط والشاب حداد للاستفادة من سرعته في الجانب الأيسر في حين سارع الشمالي لتعزيز جبهته الأمامية بالمرعب عدي عيد الذي كاد يصنع الفارق للوثبة بكرة مخادعة أبعدها الخلف بأعجوبة قبل أن يفرض عليه أصحاب الأرض حظراً كبيراً للحد من تحركاته ونجحوا في ذلك إلى حد كبير ليتسنى لهم توسيع طرق العبور لمنطقة الرحال بتحركات الشامي والمخضرم الخالد والعويد والحداد الذين نجحوا بمحاصرة الوثباويين بطوق محكم وبمساندة ارتكازية من المحمد والتتان خشيةً من انعكاسات وثباوية قد تغير سير العملية الهجومية لترتفع وتيرة اللقاء لدرجة عالية ونجح الوثباويون في تكليف خصومهم العديد من البطاقات الملونة لتمرير الوقت لكن غليان الجمهور الطلعاوي الذي هز بهتافاته أرضية الميدان حركت اللاعبين أكثر في التصميم على ضرب مرمى الرحال العنيد ولأن لاعبي الطليعة وجدوا صعوبة بالغة في تجاوز مدافعي الوثبة فقد حاولوا الاعتماد على التسديد المباغت أو الكرات الثابتة التي حققت لهم الغاية المطلوبة فتصدى الحداد لإحدى الكرات الثابتة عند الدقيقة ٨٧ ويحولها سريعة على مستوى منخفض يدخل عليها أيمن الخالد برأسه معلناً الفرح الطلعاوي قبل أن يندفع لاعبو الوثبة بخطوطهم الثلاثة لإدراك التعادل لكن مدافعي الطليعة حدوا من تحركاتهم السريعة بارتكاب الأخطاء التكتيكية دفعت الطويل لإشهار بطاقاته الصفراء للطلعاويين والحمراء للاعب الوثبة الحفيان مع غروب شمس اللقاء في وقته البديل.

لقطات

- **قامت رابطة مشجعي الطليعة بتكريم الطفل ابن مدينة بانياس / عبودي / قبل اللقاء والمصاب بمرض عضال وهو من مواهب كرة القدم بعد أن حضر إلى حماة بدعوة من رابطة الطليعة وقدمت له الهدايا الرمزية والمادية من أحد رجال الأعمال طلب عدم الكشف عن اسمه في بادرة إنسانية تستحق التقدير.**
- **استحقت رابطة مشجعي الطليعة نجومية اللقاء بهتافاتها وجماهيرها التي أثرت بشكل مباشر في أداء اللاعبين مع الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء.**

كأس الجمهورية

استؤنفت الجمعة والسبت مباريات الدور التمهيدي والدور الأول من مسابقة كأس الجمهورية، ففاز في الدور التمهيدي بانياس على النضال ٣ / صفر وسبق للقلعة أن فاز على النيرب ١ / صفر.

وفي الدور الأول فاز مصفاة بانياس على معضمية الشام بركلات الترجيح ٤ / ٣ بعد التعادل ٢ / ٢ والمحافظة على قارة ١ / صفر وعفرين على الجولان ٤ / ٣ والعربي على شرطة حماة ٣ / ١.

وتستكمل المباريات اليوم بلقاء الشيخ بدر مع السلمية على ملعب حمص الصناعي والحرية مع النشابية بدمشق وغداً يلعب حرجلة مع النورس على ملعب حمص الصناعي والقلعة مع عمال حلب على ملعب السابع من نيسان.

وسيلتقي في الدور الثاني الذي سينطلق الجمعة بعد القادم التضامن مع الساحل والجيش مع الجزيرة وعفرين مع المجد والشرطة مع العربي وحطين مع الفتوة، بينما يلعب السبت اليقظة مع الطليعة والمحافظة مع الاتحاد وتشرين مع الرابح من مباراة حرجلة والنورس والوثبة مع البريقة والجهاد مع النواعير ويلعب الأحد قمحانة مع جبلة ومصفاة بانياس مع بانياس والرابح من مباراة الحرية والنشابية مع الكرامة وحرفيو حلب مع الرابح من مباراة القلعة مع عمال حلب، وأخيراً عمال حماة مع الرابح من مباراة الشيخ بدر مع السلمية.

أندية دمشق تحقق الامتياز..

الوحدة يعود للصدارة والمجد يترك مركز الهبوط

| دمشق – ساري قوطرش

تمكن المجد والوحدة من تحقيق انتصارين مهمين في ختام الذهاب وذلك عندما نجحا في استغلال استضافة الساحل وجبلة على التوالي فنجح المجد بتحقيق الفوز بثلاثة أهداف مقابل هدفين في مباراة مثيرة كما انتصر الوحدة على جبلة بهدف برهان صهيوني.

فعلى ملعب الجلاء كان فريقا الساحل والمجد الأسوأ هجومياً في الدوري قبل بداية اللقاء لكن لغة الأرقام لم تعنى لهما الكثير، البداية كانت سريعة ومتوازنة فبدأ القضماني بتسديدة جاورت عيسى الأشقر رد عليها علي حسن بأخرى كانت سهلة على أمجد السيد، الدقيقة الثانية عشرة حملت أخطر فرص المجد برأسية من المهاجم الشاب أحمد باكير ردتها العارضة، نيات المجد الهجومية كانت واضحة ومن ركلة ركنية تمكن الظهير أحمد حمو من تسجيل الهدف الأول في الدقيقة الرابعة والعشرين بعد سوء رقابة من دفاع الساحل، وبعدها بتسع دقائق حصل المجد على ركلة جزاء أهدرها أحمد قضماني بعدما سدد كرة أرضية على يمين المرمى لينتهي الشوط الأول بتقدم مستحق للمجد.

وفي الثاني نجح أحمد قضماني بتسجيل هدف مبكر في الدقيقة الثامنة والأربعين بعدما استغل خروجاً خاطئاً من الحارس عيسى الأشقر فأسكن كرة رأسية بشباكه، وبعدها بعشر دقائق جاء الدور على عبيدة السقي الذي تمكن من مراوغة عمار السليمان وتسجيل الهدف الثالث لفريقه، الضيوف لم يستسلموا بعد الهدف الثالث وحاولوا تقليص الفارق وكان لهم ما أرادوا عندما قاد القائد علي حسن هجمة مرتدة رائعة ختمها مؤنس أبو عمشة بالشباك مقلصاً الفارق لفريقه بالدقيقة الخامسة والسبعين، بعدها حاول الساحل تحقيق ما كان مستحيلاً وتسجيل هدفين فأضاع له مجد شلهوم فرصة خطيرة عندما سدد كرة من على حدود منطقة الجزاء علت العارضة بقليل، وفي اللحظات الأخيرة من عمر اللقاء أثمر ضغط الساحل عن هدف متأخر بقدم الشلهوم بالدقيقة الثانية من الوقت الضائع لكن ذلك لم يغير الكثير في المباراة ليعلن الحكم حنا حطاب عن فوز مثير للمجد.

المنطق فرض نفسه

بأجواء جماهيرية رائعة في ملعب تشرين كان لطرفي اللقاء أهداف مختلفة فالضيف كان يبحث عن الهروب من المركز الثالث عشرة بعد فوز جبلة والوحدة أراد مشاركة تشرين والجيش صدارة الدوري، بداية المباراة كانت سريعة فسدد خالد المبيض أولاً كرة علت العارضة رد عليها كنان ديب بتسديدة أرضية سهلة عند العالمة، وفي الدقيقة الثانية والعشرين تمكن الحارس علاء قاسم من التصدي ببراعة لرأسية الدكة الخطيرة، بحثُ الوحدة عن الهدف الأول أجبر لاعبيه على التسرع واتخاذ قرارات خاطئة وذلك عندما تمكن العكيل من مراوغة مدافعين والدخول لمنطقة الجزاء لكنه فضل التصويب وكان كرته فوق العارضة، وفي اللحظات الأخيرة من عمر الشوط ارتكب علاء قاسم هفوة قاتلة في إمساك الكرة لتعود للظهير برهان صهيوني الذي سدد كرة من بعد دخل للمرمى بمساعدة القائم الأيمن لينهي الشوط الأول.

الشوط الثاني كان أفضل من طرف جبلة فبدأه بتسديدة عن طريق العوض علت العارضة وبعدها قام المدرب مناف رمضان بتبديلات هجومية أنعشت الفريق فحاول استغلال ارتباك دفاع الوحدة في أكثر من مرة لكن اللمسة الأخيرة غابت عن الفريق، وفي الدقيقة الثالثة والسبعين كاد العقاب يأتي عندما انفرد أيمن عكيل بالحارس وسدد الكرة بجوار القائم الأيسر ليتحول بعدها الضغط للطرف الآخر، فتألق العالمة بالتصدي لكرة محمد اللولو وحاول محمد العوض عن طريق تسديدة أرضية قوية أبعدها لركنية في الدقيقة التاسعة والسبعين لتفشل تالياً جميع محاولات جبلة بإدراك التعادل وبهذا الفوز حافظ الوحدة على سلسلة طويلة من دون خسارة امتدت لإحدى عشرة مباراة.

تعثر إعارة الآمنة للحرية

| مأمون جبيلي

بات في حكم المؤكد تعثر الجهود والاتصالات المكثفة التي بذلتها إدارة نادي الحرية في استعارة نجمها الأسبق محمود آمنة ومشاركته مع الأخضر في مباريات الحسم الثلاث المؤهلة إلى دوري المحترفين التي تنطلق في العاشر من كانون الثاني القادم ويجري اتحاد اللعبة غداً قرعة المباريات للمجموعتين.

وعلمت «الوطن» من مصادر مقربة جداً من نادي الحرية أن الآمنة كان قد رحب بطلب ناديه لكن فاتورة استعارته لثلاث مباريات فقط وصلت إلى ٣٥ ألف دولار وهذا المبلغ أحرج إدارة ناديه السابق ولم تستطع تأمينه!

ووفق تلك الحالة توجهت أنظار الحرية إلى مهاجم الكرامة السابق مهند ابراهيم، والأنباء الأولية ليست مثمرة للفريق الحلبي في كسب مهند لكن المحاولات معه ومع غيره من النجوم مازالت قائمة والأمور ستحسم هذا الأسبوع! وكان نجمنا محمود الآمنة قد توج تألقه مع فريق ايست بنغال الهندي بالفوز بجائزة أفضل لاعب محترف في الملاعب الهندية طبقا لاختيار الجماهير الهندية ورابطة النقاد الرياضيين، وآمنة الذي يبلغ من العمر خمسة وثلاثين عاماً يتقاضى من فريقه الهندي اثني عشر ألف دولار رأس كل شهر.

وهو كان قد احترف بنجاح مع أندية كبيرة وعريقة أبرزها سيم ديربي الماليزي والسليمانية العراقي وراه آهن الإيراني وسبرتنج دي جوا وايست بنجال الهنديين.

الحرية سبق له الفوز ببطولة الدوري مرتين ومكانه الطبيعي العودة إلى الدوري الممتاز.

انتصار صعب للنواعير

| حمص- هاني سكر

مُني الكرامة بهزيمة غريبة أمام ضيفه النواعير بهدف وحيد في مباراة تسابق فيها لاعبو صاحب الأرض على إهدار الفرص في حين خطف حارس النواعير أحمد الشيخ أنظار الجميع بتقديمه مباراة رهيبة.

الضيوف بكروا بافتتاح التسجيل حيث تابع عبد الله جمعة عرضية زاهر خليل من ركلة حرة جانبية لينجح بوضع النواعير بالمقدمة عند الدقيقة الثانية وبعد ذلك بدأ سيل محاولات الكرامة حيث علت تسديدة نكدلي العارضة، أما خليل فلم يستثمر تفوقه على المدافع كما يجب وسدد بجوار القائم قبل أن يوقف الحارس تسديدة رائعة من قاروط وبآخر ربع ساعة من الشوط الأول حاول النواعير إبعاد الضغط عنه والتقدم للأمام وكاد جمعة يسجل هدفاً آخر من مرتدة واجه بها نعسان لكن الأخير أوقف كرته قبل أن يبعد حارس الكرامة تسديدة بعيدة وقوية من موصلي.

مع بداية الشوط الثاني زادت سيطرة الكرامة فأوقف الشيخ انفراد نكدلي كما حرمه من هدف محقق حين تألق بإبعاد رأسية من مسافة قريبة قبل أن يبعد انفراداً آخر لعلي خليل، كما رفضت العارضة رأسية غرير في حين أضاع بسمار فرصة التسجيل من مسافة قريبة إضافة لعدم تمكن البديل الحموي من التسجيل ليفشل الكرامة باستغلال سيطرته التامة وينقاد للهزيمة الخامسة على التوالي في حين نجح النواعير بمواصلة صحوته محققاً انتصاره الثاني على التوالي.