

اليوم.. افتتاح مؤتمر الثقافة السوري

الموطن

برعاية رئيس مجلس الوزراء عماد خميس، يفتتح المؤتمر الثقافي السوري اليوم في العاشرة صباحاً في مكتبة الأسد الوطنية. ويتضمن اليوم محورين، الأول يحكي عن العقلانية ومواجهة الفكر الغيبي والفكر التكفيري وإعادة قراءة التراث الفكري والأدبي من منظور عصري وعلمي، أما الثاني فيبحث عن الثقافة وتحديات العصر الرقمي ووسائل اتصاله وسبل مواجهة الضخ الإعلامي المضلل. وفي اليوم التالي، يتحدث المتصوون في المحور الأول عن مشروع استكمال الدولة الوطنية وترسيخ مفهوم الحرية والديمقراطية، والانتقال من الهويات الجزئية إلى الهوية الوطنية الجامعة، ودور الفكر النقدي في بناء الدولة العصرية، على حين يعنون المحور الثاني بالسياسات الثقافية التي ينبغي اتباعها من أجل إشاعة قيم التسامح والحوار ونبذ التعصب وإعادة الاعتبار لمنظومة القيم، وتحصين الإنسان ثقافياً ومعرفياً.

رحيل مدير التصوير عبده حمزة

الموطن



بعد رحلة عامرة بالجهد والعمل والإبداع، عمل فيها في أكثر من بلد عربي، رحل مدير التصوير السينمائي الكبير عبده حمزة. درس الراحل فن التصوير السينمائي في جمهورية مصر العربية - المعهد العالي للسينما وتخرج فيه مع كوكبة من الفنانين المصريين في الدفعة الأولى عام ١٩٦٣.

عمل في المؤسسة العامة للسينما حتى عام ٢٠٠٣ صور فيها ٥٨ فيلماً قصيراً و١٥ فيلماً روائياً طويلاً بين القطاعات العام والخاص منها.

درّس مادة السينما في المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق، وشارك في العديد من الدورات والورشات المتخصصة.

انطلاق مهرجان نقابة الفنانين المسرحي السادس في اللاذقية

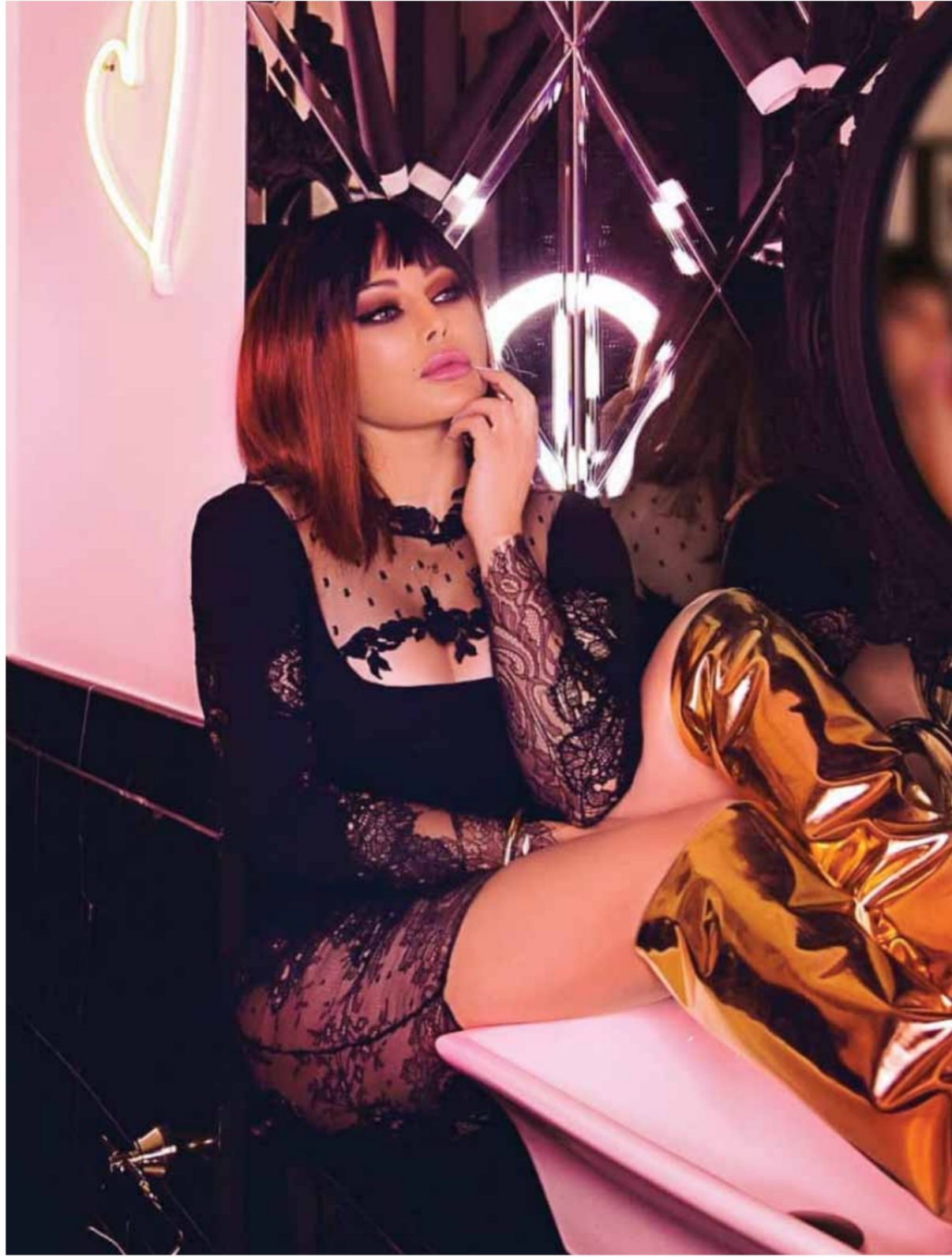
وكالات

انطلقت فعاليات مهرجان نقابة الفنانين المسرحي في اللاذقية بنسخته السادسة على خشبة المسرح القومي والذي يقام بالتعاون بين فرع نقابة الفنانين في المحافظة ومديرية المسارح والموسيقا بوزارة الثقافة. المهرجان افتتحته فرقة دمشق للموسيقا بقيادة الفنان رامي غنيجة بحفل موسيقي تحت عنوان «نوتات موسيقية من سورية».

وكرم المهرجان الممثل وضاح حلوم والمغني برهان القصير، كما قدم المهرجان درعه التكريمي لضيوف المهرجان: عمر عبد العزيز رئيس اتحاد النقابات الفنية بمصر والأديبة عفاف مطر من العراق ومسعد فودة رئيس اتحاد الفنانين العرب من مصر الذي اعتبر أن هذا التكريم له معنى خاص لأنه جاء بلعم النص الذي صنعه الجيش العربي السوري والذي سطر لمحة وطنية للعلم أجمع.

وتعرض في المهرجان الذي يستمر حتى الـ٢٠ من الشهر الحالي خمسة عروض مسرحية.

هيفاء وهبي بغاية الجمال والأنوثة



وكالات

تألقت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي في أحدث صورها بإطلالة أنيقة وبتسريحة جديدة قصّت فيها شعرها وصبغته باللونين الأحمر والأسود، فبدت كعادتها بغاية الجمال والأنوثة.



من دفتر الوطن

شعار المنتخب الواحد

زياد حيدر

طرح منتخب سورية الوطني لكرة القدم شعاره لبطولة آسيا المقبلة التي تقام الشهر القادم، في الإمارات. تكون الشعار من ثلاثة جمل متلاصقة هي «فريق واحد، أمة واحدة، سورية واحدة».

وسرعان ما انتقد البعض الشعار، باعتباره «مشبوها»، يروج لفكرة الأمة السورية الواحدة، وتبرع كثيرون بالتوضيح بأن هذا يروج لانتزاع سورية من بينتها العربية، وبشاعرية أكبر تحويلها لجزيرة منعزلة عن هذا المحيط!

أنا لا أعرف ماذا كنا كل تلك السنوات التي مضت، إن لم تكن شبه جزيرة تكالب على محاولة تفتيت صخورها وحرقت أشجارها الأقراب قبل الأعداء. لكن لست بصدد السياسة والتذكير بشعارات الأمة الواحدة والروابط التاريخية التي تجمع بين العرب، وهذه الأخيرة يمكن رؤيتها جلية في هذا الزمن أكثر من غيره.

هذا كله ورائنا، فالحديث هنا عن المنتخب، والشعار الذي لا أعرف شيئاً عن خلفيته، ولا عن النقاش الذي جرى لاختياره، ولا أعرف كتابه، ولا أدري إن تم تداول الرأي بين شباب الفريق الذي تنطلق لرويته متوجاً بال نجاح والاحترام.

لهذا المنتخب قصة، يرغب البعض في تجاهلها. وربما من لا يهتم بالرياضة، لا يدرك المعنى الجامع لهذا الشعار. وأنا مجدداً ومن دون اعتمادي أي معلومة خاصة، أسرد مشاهدات شخصية، بدأت منذ أشهر، حين كان منتخبنا يخوض صراعاً مع الأقدار في محاولته التأهل لمسابقة كأس العالم، هل نسينا الجدل الكبير الذي ترافق مع عودة النجم المحبوب هادي المنتخب عمر السومة؟ الجدل الكبير الذي سبق عودة النجم رقيق القلب عمر خربين، أو المعلم الكبير فراس الخطيب؟

لا داعي للعودة لذلك الزمن، ولكن لا يجب نكرانه. فمعروف أن لاعبين سوريين كثيراً كانوا على بعد خطوة عن التنجيس من منتخبات عربية «شقيقة»، طمعت باستثمار سمعته ومواهبهم وحتى من دون خجل جيناتهم الشرقية المميزة.

هل تعود للمنتخب الذي صقل الآن بمواهب شابة من أصقاع الأرض تحمل هذه الجينات لكن ليست بالضرورة تتحدث العربية جيداً. في لقاء مع والد اللاعب الماهر محمود عثمان، تفاخر الأب بكل تأثر باستدعاء ابنه للعب مع المنتخب، رغم أن الابن لا يعرف من سورية أكثر مما يعرف عنها أي سوري مغترب، وحاله حال آخرين، من دون انعاء الاطلاع على أوضاع اللاعبين ولكن الصورة شبه واضحة.

هل كان هذا ما فكر به الذين وضعوا هذا الشعار، مروراً بكل مراحل بناء المنتخب، والبحث عن لاعبين وطنيين طموحين في كل أصقاع الأرض، وهو ما يغطه معهم مجموعة كبيرة من الشباب التحمس على مدار الساعة في شبكات التواصل الاجتماعي؟

وبينما نحن هنا، هل نتذكر الجدل الذي وصل صفحات وسائل إعلام عالمية، عن المنتخب وما شكل صعوبه في ذلك التوقيت، ومناقصاته التي خاضها على أرض غربية، والمعارضة التي تشكلت ضده، ومن ثم انسجام الأغلبية العظمى من السوريين، ووراءهم قسم كبير من العرب والجمهور العالمي حول علم البلاد، الذي ليس شعراً حزبياً ولا كلاماً عقائدياً وإنما شعار بلد جامع لتقافات عشرات الحضارات، صامد أمام مئات الغزوات، باق بقاء السماء والبحر.

مجدداً، لست هنا أبداً جدلاً سياسياً، أجدّه عتيباً وإن كنت لا أخشاه، وإنما أذكر بأن سورية هي حضن أمة واحدة، قبل أن تبث هذه الكلمة عن عنوان حضن أكبر.

علماء قاب قوسين

من علاج الإيدز

وكالات

توصل باحثون أميركيون إلى حل قد يكون فعالاً في علاج فيروس نقص المناعة المكتسبة «الإيدز»، ما يجدد الأمل لدى الملايين الذين يصارعون المرض المعضل.

وحسب صحيفة «ديلي ميل» البريطانية تمكن الباحثون من جامعة إلينوي في شيكاغو من جعل فيروس نقص المناعة البشرية الذي يخترق داخل الخلايا أن يكون مرئياً لجهاز المناعة وبالتالي باتوا على بعد خطوة واحدة من إيجاد علاج.

وأشار الباحثون إلى أن استهداف جين «تي إن تي» داخل الدماغ قد يطرد الفيروس من مخبئه ويتركه عرضة لنظام المناعة والعقاقير المستخدمة حالياً لمواجهة المرض الأمر الذي ربما يهدد للسيطرة عليه.

ولا تستهدف الأدوية المستخدمة حالياً لمواجهة المرض سبب المشكلة الأمر الذي حاولت الدراسة الجديدة علاجه بتعزيز الجهد باتجاه الجين حسبما نشرته دورية الأكاديمية الوطنية للعلوم مؤخراً.

ووفقاً للباحثين فإن تنشيط الجين «تي إن تي» سيؤدي إلى التسبب في إنتاج خلايا مصابة بالعدوى بشكل كاف ومن ثم تدميرها وتدميرها بواسطة جهاز المناعة.

وقال أستاذ الهندسة الحيوية جي ليايغ الذي قاد الدراسة: خلال الإصابة يشق الحمض النووي لفيروس نقص المناعة المسبب للإيدز طريقه إلى نواة خلية الجسم البشري المستضيفة له ويدمج نفسه في الجينوم الخاص بها ليساعد بعد ذلك جين «تي إن تي» في السيطرة على آلية الخلية لإنتاج نسخ جديدة من الفيروس تتفجر في النهاية في الخلية لتصيب الخلايا المجاورة بالعدوى والتي تؤدي عملها بشكل طبيعي رغم إصابتها بالفيروس طالما لم ينشط جين «تي إن تي» لإنتاج نسخ جديدة.

ألبوم ملحم زين بداية العام



غذاء يجعلك تخسر الوزن وأنت نائم

وكالات

انتهى الفنان اللبناني النجم ملحم زين من العمل على جميع تفاصيل ألبومه الجديد المقرر طرحه مع بداية العام الجديد. على سعيد آخر، يواصل حصد نجاح أغنية «الله عليك، التي طرحها مؤخراً بمشاركة الفنان العراقي نور الزين حيث حصد الفيديو الرسمي الخاص بها أكثر من ١١ مليون مشاهدة في شهر واحد فقط.

وكالات

كشفت دراسة حديثة أن تناول وجبة خفيفة قبل النوم يساعد على تعزيز عملية التمثيل الغذائي ليلاً. ولفتت مجلة «فرويندين» الألمانية أن الدراسة التي أجرتها المجلة البريطانية للتغذية بينت أن التغذية الصحية ولاسيما تناول وجبة خفيفة من الجبن القريش قبل الذهاب إلى النوم ينصف ساعة يساعد على تنشيط عملية التمثيل الغذائي أثناء النوم ما يساعد في فقدان الوزن. ووجد الباحثون أن ٣٠ غراماً من الجبن كان له تأثير إيجابي في عملية الأيض وهي جميع العمليات الكيميائية التي تحدث باستمرار داخل الجسم للمحافظة على العمليات الحيوية المختلفة. ويحتوي ٣٠ غراماً من جبن القريش على ٣٠ سعراً حرارياً والتي يجب خصمها من الهدف اليومي للسرعات الحرارية للشخص.

عارض مرتبط بالنوبة القلبية تجمله النساء

وكالات

يعلم معظمنا أن آلام الصدر وضيق التنفس من الأعراض التي تشير إلى احتمال الإصابة بنوبة قلبية، ولكن هناك مؤشرات أخرى أقل شهرة يمكن ألا تكون على دراية بها.

وحققت تجربة ممرضة نشرت قصتها المريفة والأعراض التي تعرضت لها على حسابها في تويتر، انتشاراً واسعاً.

وتحدثت المريضة عن شعورها بانسداد التروية إلى قلبها بنسبة ٩٥ بالمئة، ولكنها لم تعان من آلام في الصدر. وكتبت قائلة: «أريد أن أحذر النساء، فالشعور بالنوبات القلبية لدينا مختلف، حيث انتقل الألم من أعلى ظهري وكتفي وانتشر بتساو عبر ساعدي، شعرت بالحرقنة والألم».

واستطردت: «اعتقدت في الواقع أنني مصابة بشد عضلي، إلى أن بدأت أتحرق وأتقيأ، حتى اتصلت بالطوارئ».

ولحسن الحظ، عاشت المريضة بعد ساعة من وصولها إلى غرفة الطوارئ.

وقالت إدارة مراكز الصحة الوطنية ومؤسسة القلب البريطانية إن هذه القصة لا تعد غير عادية، حيث إن الأعراض التي تتعرض لها النساء يمكن أن تختلف عن آلام الصدر المعتادة، على الرغم من أن الأمر شائع لدى الرجال.

وكتب البروفيسور، كولينز: «يمكن أن تحدث نوبة قلبية لدى النساء بشكل مختلف، وربما يكون ذلك بمنزلة ألم في الظهر بين الكتفين، أو قد تعاني المريضة من نوبة غثيان وقيء من دون الشعور بأي ألم في الصدر».

وأوضح أن الأسباب معقدة، إلا أن إنتاج الأستروجين يمكن أن يعني أنه لدى النساء عتبة أعلى من الألم. ولسوء الحظ، من المرجح أيضاً أن تشخص حالة المرأة بشكل خاطئ بعد النوبة القلبية، لذلك من المهم أن تكون على دراسة بالعلامات والأعراض التي تشمل ألماً في الصدر والشعور بالضغط، وألماً في أجزاء من الجسم، مثل الزراعين والفك والرقبة والظهر والبطن، والشعور بالدوار والتعرق والغثيان وضيق في التنفس.

فيفي عبده: الناس مش مصدقة إني هرجع أرقص



وكالات

أكدت الفنانة الاستعراضية المصرية فيفي عبده، أنها ستعلن عودتها للرقص، وقالت: «الناس مش مصدقة إني هرجع أرقص تاني، عدد كبير من الجماهير لم يصدقوا عودتي للرقص، ولهذا قررت الإعلان في مؤتمر صحفي». ومن المقرر أن تتحدث عن سبب عودتها إلى الرقص، والطريقة التي استعادت بها رشاقتها وكيف خسرت وزنها.

التغير المناخي

يقلص فصل الشتاء

وكالات

أكد علماء أميركيون أن كمية الثلوج المتراكمة على الجبال تتناقص عاماً بعد آخر، ما يدل من جديد على مدى التأثير الخطير لظاهرة الاحتباس الحراري لكوكب الأرض.

وإضافة إلى تناقص كميات الثلوج المتراكمة، فإن مدة ظهور الجبال باللون الأبيض تتناقص ستة بعد أخرى، أي إن مدة فصل الشتاء تقلص تدريجياً مع الارتفاع غير المسبوق لحرارة الكوكب.

ومن ثم، فمن المتوقع أن يعاني كثير من مناطق العالم نقصاً في نسب المياه العذبة، لأن تلوج المرتفعات الجبلية تعد مصدراً حيويًا لغزارة ينبابيع الأنهار والأبار. كما أضاف العلماء أن الحرائق المتكررة في الغابات -كالتتي تندلع في كاليفورنيا مثلاً- هي دليل صارخ على قدوم الصيف في وقت مبكر، على حساب فصل الشتاء.

وكشف العلماء عن الحقائق الأخيرة مرفقة بصور فضائية تؤكد، خلال اجتماع رسمي للاتحاد الأميركي الجيوفيزيائي، وهو أكبر تجمع دولي لعلماء الجيولوجيا والفضاء. وتجب الإشارة إلى أن الدراسة الأخيرة نتجت عن جهد أكاديمي وعلمي كبير، شمل مراقبة الدورة السنوية للتلوج وسرعة ذوبانها في سلاسل الجبال الأميركية، من عام ١٩٨٠ ولغاية عام ٢٠١٨.