



## كأس آسيا - الإمارات ٢٠١٩

# المجموعة الثالثة.. عملاقان وضيغان خفيان



### عراقة دون تاريخ

يشكل مبكر عرفت الفلبين لعبة كرة القدم، حتى إن الاتحاد الكرة فيها تأسس عام ١٩٠٧، وبالعدوى من الدول المجاورة أنشأت منتخبات وطنياً مطلع العقد الثاني من القرن العشرين، وشارك في دورة ألعاب الشرق الأقصى منذ عام ١٩١٣، لكنه بقي في الظل دائماً، فعلى عكس دول تلك المنطقة بقي الاهتمام بكرة القدم في الدرجة الثانية لدى الشعب الفلبيني بوجود لعبة كرة السلة التي سجل فيها منتخب الفلبين نتائج باهرة على صعيد القارة الصفراء، ومثلها أكثر من مرة بالمونديال، ولذلك لم تحقق الفلبين أي تقدم يذكر على مستوى كرة القدم، وعلى كل الصعد، ومن ثم عندما يشارك كنادٍ الشوارع أو الكلاب الضالة (لقب منتخب الفلبين في أي مناسبة ذلك من باب المشاركة لا أكثر ولا أقل.

### تاريخ وحاضر

كانت الفلبين إحدى الدول المؤسسة للاتحاد القاري، وذلك شارك منتخباتها من النسخة الأولى، لكنه خسر بالتصفيات أمام كوريا الجنوبية مرتين وبمجموع صفر/٥، وفي تصفيات ١٩٦٠ خسر من هونغ كونغ صفر/٧ وأمام تايوان ٧/٤، وانسحب من تصفيات ١٩٦٤، وعاد إلى النسخة التالية وخسر ٤ مباريات بنتائج نظيفة متلقياً ٢٤ هدفاً، وهو ما تكرر معه عندما عاد إلى تصفيات الكويت ١٩٨٠، فخسر ٣ مباريات مع فارق تسجيله هدفاً تيمماً، وخسر ٥ مرات كاملة في تصفيات ١٩٨٤، وفي تصفيات ٢٠٠٠ حقق المنتخب أول فوز له في تاريخ مشاركاته، وجاء على حساب غوام بهدفين نظيفين، قبل أن يغيب مجدداً عن ٢٠٠٤ و٢٠٠٧.

في النهائيات سيكون اعتماد المدرب السعودي الخبير زفين أريكسون على بعض المحترفين الذين يشبهون في أندية مغفورة أمثال الشاب هاري فوي وجون ستروفر (محترفين في أمانا)، وستيفن بايا ولوك ويلاند (تايلاند) وإيوان رامزي والخضرم ألفارو سيلفا (٣٤ عاماً) ويلعبان في ماليزيا والمدافع ديوك ساتو ويبيقي الحارس الأساسي هو الأظهر ويدعى إيجريج ويلعب في كارديف سيتي بالفوري الإنكليزي.



منتخب الفلبين

(هدفاً)، ويعد وي شيهاو رمزاً للجيل الجديد، وهو أحد نجوم كأس آسيا للمنتخبات الأولمبية.

### الفلبين أول مرة بالأميريكي وبين العائدين

يعد منتخب الفلبين لكرة القدم من أقدم المنتخبات الآسيوية، فقد سجل حضوره الأول قبل الحرب العالمية الأولى، ولعب مباراته الأولى أمام الجار العملاق الصيني في مانابا عام ١٩١٣، إلا أن الكرة الفلبينية التي داومت على المشاركة في بطولات شرق القارة إبان تلك الحرب، وبعبء، ثم شاركت في بطولات إقليمية خاصة بتلك المنطقة الجغرافية بقيت ضمن المنتخبات الضعيفة، حتى أنها فشلت ببلوغ مراحل متقدمة من التصفيات المؤهلة، ولم تصل إلى النهائيات الآسيوية. لكنها بفضل توليفة من اللاعبين الذين تلقوا أجدديات اللعبة في أندية أوروبية كبيرة ومدرب أميركي (من أصل ألماني) استطاعت بلوغ كأس آسيا في نسختها القادمة، على أمل أن تكون محطة للانطلاق نحو الصفوف الأولى في القارة.



منتخب الصين

الثالثة إلا مع الجولتين الأخيرتين، وفي التصفيات المكسلة إلى المونديال لم يبد الفريق شخصية القادر على المنافسة على العودة إلى العرس العالمي.

### عملاق بلايا الصغار

منذ خسارة نهائي آسيا ٢٠٠٤ اندحر مستوى التنين كثيراً، ففشل بتجاوز ربع النهائي في النسختين الأخيرتين، على الرغم من الظفرة المالية التي شهدها الكرة المحلية عقب دخول شركات عملاقة على خط الأندية البارزة، ما أدى إلى جذب عدد من النجوم العالميين على غرار اليابانيين مطلع التسعينيات من القرن الماضي، وبالفضل ازدهرت أحوال بعض الأندية منملاً حدث مع غوانشو إيفرغراند الذي توج بطلاً لدوري أبطال آسيا مرتين في غضون ثلاثة أعوام، إلا أن الأمر لم ينطبق على المنتخب الوطني الذي بقي ضمن الصف الثاني إن لم نقل الثالث بعض الأحيان. دخل التنين التصفيات المزدوجة لمونديال ٢٠١٨ وآسيا ٢٠١٩ بأمال عريضة وطموحات محددة، ونجح بالفعل بقطع بطاقة الإمارات منذ الدور الثاني، وإن احتفنا بعض الصعوبة، فلم يضمن العبور من المركز الثاني للمجموعة

أيام قليلة وينطلق العرس الآسيوي بنسخته السابعة عشرة حيث تستضيف الإمارات بطولة القارة الصفراء بحضور ٢٤ منتخباً يأمل كل منها بتسجيل مجده الخاص وبالطبع فإن التتويج بالكأس الجديدة سيكون حلم الجميع.

### الصين التنين الأحمر واللعب بين الكبار

تقول بعض المراجع التاريخية: إن الصين أول من مارس كرة القدم، وفعلياً ظهرت الكرة الصينية في عام ١٩١٣، لكنها بقيت في ظل الهواية ورهينة الأوضاع السياسية، فكان الانسحاب من المنافسات الخارجية لعقدين مؤثراً، وكانت العودة دون الطموح، وخاصة على مستوى التتويج بالألقاب القارية وبلوغ المونديال، فبقي منتخب التنين الذي يمثل بلد مليار النسمة خلف النخبة، حتى إنه أخفق ببلوغ النهائيات العالمية باستثناء مرة بنيمة، وعلى الصعيد القاري نجح بخوض نهائيين وخسرهما أمام زعمي البطولة، وماهو المراد الأحمر يستعد لخط طريق جديدة نحو القمة، مستفيداً من انفتاح البلاد على الاحتراف، واستقطاب أسماء كبيرة من النخبة العالمية لاعبين ومدربين.

### عودة محمودة

الغياب لعقدين بين ١٩٥٠ و١٩٧٤ أدى إلى تراجع الكرة في بلد مليار النسمة، فكان لا بد من إعادة التأسيس وخاصة في ظل اهتمام الدولة بالرياضة الشعبية ورفض الاعتراف حتى وقت متأخر، وبدا التنين بالتقدم خارجياً من خلال بطولات القارية والتصفيات العالمية، ورغم تطور الكرة الصينية كثيراً فإن التنين أخفق بلوج المونديال ماعدا مرة واحدة، مستغلاً غياب كوريا واليابان، إلا أنه أصبح صاحب صولات في كأس آسيا، على الرغم من إخفاقه في اعتلاء منصة التتويج، ذلك أنه اكتفى ببلوغ النهائيين مرتين خسرها بالتتويج أمام السعودية واليابان. وفي مشاركته الأولى ١٩٦٧ حل رابعاً ثم بلغ نهائي ١٩٨٤، وهو الأمر الذي تكرر مرة أخرى بعد عشرين عاماً، وخلاها بامت كل المحاولات للتتويج بالفشل، ما شكل

## بعد نهاية ذهاب الدوري الممتاز.. الإياب أدهى وأمر

# مواقف متباينة للفرسان الثلاثة وترقب للاتحاد والطليعة



الجيش والوحدة شريكان مع تشرين في الصدارة (ت: طارق السعدوني)

### ناصر التجار

فرزت مرحلة الذهاب من الدوري الممتاز فرق الدوري إلى ثلاثة طوابق، ضم الطابق الأول فرق المقدمة التي ما زالت أمالها قائمة بالفوز بلقب الدوري وهي: الجيش والوحدة وتشرين والطليعة والاتحاد. وضم الطابق الثاني فرق النواير والوئبة والشرطة وحطين بينما ضم الطابق الثالث فرق الساحل والكرامة وجبله والمجد وحرثي حلب.

والتوزيع هذا ليس نهائياً، ويمكن أن يتغير مع أول مباراة قادمة، حديث هذه الحلقة سيكون مع فرق الطابق الأول، بين الأرقام والتوقعات، والحديث بمجمله نظري لأن الأحوال قد تتغير وخصوصاً إن هبت رياح الفرق المتأخرة.

### إلى التفاصيل:

### الطابق الأول

فرق الطابق الأول ستخوض غمار مباريات صعبة من ركلة البداية وحتى صافرة النهاية، وهي ترفق شعاع ممنوع السقوط، فأي زلة ستستفيد منها الفرق الأخرى. وإذا كانت فرق الجيش والوحدة وتشرين متساوية بالنقاط ٢٧ نقطة، فإن الجهد الأكبر سيكون على فرقي الطليعة ٢٢ نقطة والاتحاد ٢٠ نقطة لتجاوز الفارق أولاً ودخول المنافسة من أوسع أبوابها. اللقاءات التي جمعت الفرق الخمسة في الذهاب كانت متباينة، والفرق الواحد حصته العظمى من هذه النقاط ١٢ نقطة، فكيف كانت نتائج الذهاب فيما بينهم؟ في وقتنا الحالي تتصدر قائمة الكبار بثلاث نقاط من خلال فوزه على الجيش والطليعة ١/٠ صفر وتعادل مع تشرين والاتحاد ١/١. مع بقية الفرق نال ١٩ نقطة من أصل ٢٧ نقطة ممكنة وهذا يعني أن مشكلته الكبرى تكمن مع الفرق الأخرى. مشكلة الوحدة التي خسرت هذه النقاط على أرضه من خلال خسارته أمام الشرايط والساحل وتعامله مع الوئبة، لكن الإيجابي أنه فاز بمبارياته الخارجية على حطين والكرامة والحرثيين. الوحدة بدأ الدوري متفترراً فحسر اللقاءين الأولين أمام الشرطة والساحل وتعادل في الرابع مع الوئبة وبينهم فاز على الحرثيين، وبعدها انطلق نحو الأعلى متجاوزاً عشرات البداية، مع العلم أن الوحدة لم يخسر في أحد عشر أسبوعاً متتالياً.

### هم كبير

بحارة اللاذنية في هم كبير، ورغم أن فريقهم ما زال شريكاً في الصدارة إلا أنه ضيق فرصة الأفراد بالصدارة، وموقفه الآن على كف عرفت.

تشرين أضاع سبع نقاط مع فرق الطابق الأول ولم يحقق أكثر من خمس نقاط من خلال فوزه على الجيش ١/٠ صفر وخسارته أمام الطليعة بالنتيجة ذاتها وتعادله مع الوحدة ١/١ ومع الاتحاد صفر/صفر.

وهنا كان جمهور تشرين يمني النفس بالفوز على الوحدة والاتحاد ليفرغ بالصدارة، لكن التعادل ختم على المباراتين فلم يحقق الفريق آماله وأحلامه التي رسمها بعبثاً.

مع الفرق الأخرى حقق ٢٢ نقطة من أصل ٢٧ نقطة ممكنة، وهي نسبة ممتازة فلم يخسر إلا مع الوئبة ٢/١، وتعادل مع المجد ١/١، والمباراتان جرتا خارج أرضه، وربما التعادل مع المجد قسم ظهر الفريق لأنه كان غير متوقع وخارج حسابات الفريق.

مشكلة الفريق بالدرجة الأولى أنه يفترق إلى اللابع والهدف القاصص، فالفرق لم يسجل بالدوري إلا ١٤ هدفاً مثله مثل فريق الوحدة، وأغلب مباريات الفريق انتهت بنتيجة ١/٠ صفر كميارياته مع (السواغير وحطين وجبله والشرطة والجيش) وفاز ١/٢ على الحرثيين و٢/٠ صفر على الساحل والكرامة،

وهذا كله يؤكد ضعف الفاعلية الهجومية. شيء آخر اعترف به أبناء البحارة أنفسهم بأن فريقهم لا يملك الوعي الاحتياطي الذي يوازي الأساسيين وهذا يعني إن صدق القول إن تشرين سيعف في مازق كبير في الإياب.

### المهمة الأصعب

فريق الطليعة نال خمس نقاط من فرق المقدمة حاله كحال تشرين، لكنه مبتعد عن فرق المقدمة بفارق خمس نقاط، الطليعة تعثر في البداية، وبلغ مرحلة النضوج بعيد منتصف الذهاب وتحديداً منذ الأسبوع السابع وحتى النهاية لم يخسر أي مباراة فحقق الفوز خمس مرات وتعادل مرتين مع الكبار، فاز على تشرين بهدف وخسر مع الوحدة بهدف وتعادل مع الجيش ٢/٢ ومع الاتحاد ١/١.

الطليعة يحتاج إلى كسر حاجز الخوف، فالفوز على الكبار في الإياب هو الطريق نحو المقدمة شريطة ألا يقع في المحذور بمطبات مع فرق الطابق الثاني. فريق الطليعة تطور كثيراً وعليه أن يثبت في الإياب أنه يملك شخصية البطل.

### عشرات الكبار

الجيش حاز أغلب نقاطه مع فرق الطابق الثاني والمؤخرة وتعثر مع فرق المقدمة،

### رحلة الإياب

الإياب نظرياً سيكون الأصعب على تشرين لأنه يواجه فرق الصدارة خارج أرضه، فسيلعب مع الجيش والوحدة والاتحاد خارج وهم ميزان البطولة فإن نجح من هذه المباريات كانت له البطولة. يلعب خارج أرضه أيضاً مع جبله والشرطة والحرثيين.

ويستقبل على ملعبه الوئبة والكرامة والطليعة والنواير والساحل والمجد ولا تنسى مباراة التدريب مع حطين. وأغلب المباريات على أرضه غير محمودة والعواقب يخشى فيها من بعض المفاجآت. كل مباريات الوحدة التي سيلعبها خارج أرضه صعبة، أصعبها الطليعة والاتحاد، والوئبة والسواغير تدخلان في خانة الصعوبة إنما بدرجة أقل، أما الساحل وجبله فستتسبان درجة الصعوبة من كونهما مهديين بالهبوط وقد يكونان بخطر.

الانتساب، وفحص الكور في أغلبية المحافظات، الأمر يساهم في توسيع القاعدة التحكيمية بعدما انتسب العديد من الحكام الشباب في الأونة الأخيرة.

### رفع الأجور

ما كان حلماً بات واقعاً ملموساً، فعلى الرغم من المحاولات الحثيثة لاتحاد السلة من أجل رفع أجور حكماءه منذ توليه مهامه، غير أن محاولاته كانت تصطدم بسد منيع من القيادة الرياضية الرافضة لأي زيادة مالية على أجور الحكام، هذا الواقع لم يكن فلاً خيراً على القاعدة التحكيمية، حيث بدأ عزوف أغلبية الحكام الشباب عن أجور التحكيم نظراً لعدم وجود حوافز مالية تشجع على رفع القاعدة بحكام شباب، لكن الاتحاد لم يبش، ولم يتسرب إليه المبل تحقيق ما يصبو إليه، وكانت محاولته الأخيرة لها صدأ إيجابي عند القيادة الرياضية التي سارعت إلى إعادة النظر في أوضاع الحكام، وقامت بمهر طلب الاتحاد بموافقته الكريمة على زيادة رفع أجور الحكام والمراقبين، حيث تم رفع أجور الحكام الدوليين في دوري الدرجة الأولى إلى (٥٢٠٠) أما حكام الدرجة الأولى فتم رفع أجورهم إلى (٤٥٠٠) والدرجة الثانية (٣٥٠٠) وحكم بدرجة ثالثة (٣٠٠٠) أما حكام الطاولة فتم رفع أجورهم لتصبح (٢٢٠٠) وفي دوري الدرجة الثانية باتت أجور الحكام كالتالي: الحكم الدولي (٤٠٠٠)، حكم بدرجة أولى (٣٥٠٠)، حكم بدرجة ثانية (٣٠٠٠)، حكم بدرجة ثالثة (٢٥٠٠)، حكم طاولة (١٥٠٠)، ونص قرار المكتب التنفيذي على أن تقع أجور الحكام من الدرجة الأولى على عاتق النادي صاحب المستضيف، على حين تقع أجور الحكام من الدرجة الثانية على عاتق اتحاد كرة السلة.

### تشجيع

هذه الزيادة سيكون لها انعكاسات إيجابية على الواقع التحكيمي، وبات الأمر مشجعاً لدخول أعداد كبيرة من الحكام الشباب الراغبين في تأمير مورد مالي آخر، وبذلك ستتوسع القاعدة التحكيمية، ومن الطبيعي أن يظهر جيل جديد من الحكام الشباب.

## الهواش عينه على المهتمي

لم تضأ أيام قليلة على اعتراف مدرب نادي الاتحاد الكابتن أحمد هواش بحاجة فريقه للمسة إلى مهاجم هدف قادر على اقتناص الفرص، حتى جاء الخبر العاجل من مصادر مقربة جداً من القلعة الأهلاوية ونقلت فيه في معلومات خاصة لـ"الوطن" عن جلسة اجتماع للهواش جمعت مع هدف فريقه السابق محمد مهتمي بحضور مشرف الكره بالنادي وتم خلالها البحث في عملية انتقال سريعة للمهتمي في فترة الانتقالات الشتوية، ونقل اللاعب رغبتة بثلمية دعوة ناديه ووضع الكرة في ملعب إدارة الاتحاد التي ستقول كلمتها قريباً جداً وتكشف عما إذا كانت ستوافق على الشروط المالية التي أعلنها صراحة المهتمي في اجتماعه الصريح مع الهواش وتم في أحد مقاهي حلب.

وتحدثت المعلومات أن نادي الوحدة كان قد سارع أيضاً إلى طلب

المهتمي وبمبلغ مالي كبير لكن اللاعب مازال يفضل العودة للعب الاتحاد وفي حال تعثرت تلك الخطوة فإنه لن يتردد في الذهاب لدمشق والتوقيع ليرتقلها. وكان اللاعب محمد أرفأت مهتمي قد فك عقده بالتراضي مع فريق أربيل قبل أيام بعد إعارته من نادي الظفرة الإماراتي الذي ينظر بدوره عودة مهاجماً المتألق يوم ٢١ تموز القادم وهذا يؤكد المهتمي سيوقع لهجماً الموسم فقط! وكان الهواش قد أعلن لـ"الوطن"، قبل أيام أن فريقه الذي يحتل المركز الخامس مع نهاية مرحلة الذهاب سيكون جاهزاً في مرحلة الإياب للمناقشة على لقب بطولة دوري المحترفين وهو لم يوافق لاتنين من لاعبيه على الانتقال والاحتراف خارجياً حاجة فريقه لها.