سلافة معمار تشيد بأداء أحمد الأحمد ودرة التونسية تكشف سراً لا يعلمه أحد

وائل العدس

انصبت معظم منشورات النجوم هذا الأسبوع حول العروض الدرامية الرمضانية وأداء الممثلين فيه، هي حالة طبيعية واعتيادية وحاضرة في كل عام خلال الشهر الكريم وإلى التفاصيل:

فخر وحب

دافعت الفنانة اللبنانية إليسا عن الممثل السوري معتصم النهار وأبدت إعجابها بأدائه في مسلسل «خمسة ونص» بعدما انتشرت صور قديمة له كشفت عن تبدل ملامحه بشكل ملحوظ.

وكتبت: «أنا فخورة جداً بما قدمته حتى الآن وأدعمك بقوة، التنمر ليس بمزحة وكن فخوراً بما كنت عليه وأظهر ثقتك بنفسك».

وردّ قائلاً: «طول عمري بحبك».

أنت معلم

أثنت الممثلة السورية سلافة معمار على أداء مواطنها أحمد الأحمد في مسلسل «حرملك» حيث نشرت صورة له من العمل وعلقت: «في أحلى من هيك ممثل؟ هون عم نحكي عن ممثل وصديق من الطراز الرفيع جداً... أحمد الأحمد أنت معلم».

وانهالت التعليقات من محبي الاثنين وأثنوا على كلامهما، وأكدوا أن الأحمد من الممثلين المميزين والذين يجسدون أدوارهم بطريقة محترفة جداً.

سر لا يعلمه أحد

تحدثت الفنانة التونسية درة عن مرحلة الطفولة وعائلتها، وقالت: «في الصغر اتفقت مع أخي على عمل مقلب في والدتنا، ومثلت الموت عليها، وشعرت هي بالخوف الشديد عليّ، وفجأة صفعتني على وجهي بقوة ما أفاقني من التمثيل، وتضايقت أمي بالطبع من هذا الموقف».

وتابعت: «كان هذا الموقف السبب في معرفتي قدرتي على التمثيل، وهذا سر لا يعلمه أحد».

الممثل الصح

وقعت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي في خطأ عندما أشادت بأداء الممثل المصري محمد ممدوح الذي يقوم ببطولة مسلسل «قابيل»، حيث كتبت محمد محمود ما دفع بعض متابعيها للسخرية، ولم يمر سوى ثوان قليلة لتقوم بتعديل التغريدة التي نشرتها من خلال حسابها على «تويتر».

وكتبت: «الممثل الصح هو اللي بيدرس الدور وأبعاد الشخصية لآخر نفس، أنا مبهورة بتمثيل محمد ممدوح، مش معقول كمية التفاصيل اللي بملامحه الي بتتغير كل ثانية».

خلاف حاد

دخلت الفنانة المصرية منة فضالي في خلاف حاد مع متابعيها بسبب تعليقاتهم على صورها التي تكشف عن تدخينها الأرجيلة مع أصدقائها.

وكتب أحد متابعيها على صورة خلال وجودها مع أصدقائها في أحد المقاهي وقال لها: «بتشربي شيشة يا محترمة يا قدوة لترد عليه قائلة: «هو عيب ولا حاجة مش فاهمة».

وكتب آخر: «بتشربي شيشة هما دول ممثلين مصر»، لترد عليه قائلة: «آه عندك مانع أنا حرة».

سلافة معمار

أحمد الأحمد

سرطان الرئة

أعلن الفنان المصري زكي فطين عبد الوهاب نجل النجمة الراحلة ليلى مراد وأحد أزواج النجمة سعاد حسني، إصابته بمرض السرطان.

وأوضح أنه يعاني سرطان الرئة وبدأ العلاج منذ فترة كما نشر صورة صدمت جمهوره بسبب تغير ملامحه والضعف الشديد الذي أصبح عليه.

وعلق: «أصدقائي الأعزاء دي صورتي، دي مش نيولوك ولا حاجة، أنا اكتشفت إني عندي سرطان بالرئة من شهر بس، أنا تمام وبتعالج، وبتعامل مع مرضي زي الفنان فاروق الفيشاوي عندما قال إنه دور برد وهيعدي.. وأي مريض سرطان لازم يتعامل معاه بنفس المنطق».

رسالة قوية

نشر الفنان المصري عمرو سعد رسالة قوية رداً على الذين هاجموا مسلسله الرمضاني «بركة»، حيث قال: «شكراً لكل حقير تافه أو مأجور لأنه ببساطة وضح حجم المحبة والاحترام والشعبية وكفاية عليا ردكم».

وتابع: «لأني تعودت على العمل والاجتهاد للبقاء على قدر مسؤولية المكانة التي وضعتوني بها، أسكت على أي إساءة لأني متأكد أنه لا يمكن التغطية على النجاح أو شراء الحب».

الحلاوة الطبيعية

شن الناقد المصري طارق الشناوي هجوماً على الممثلة ياسمين صبري بسبب كثرة عمليات التجميل التي خضعت لها.

وكتب: «لا تضع سكر ع الحلاوة، أتحدث عن الجميلة ياسمين صبري التي أسرفت في عمليات تجميل نفخ وغيره فأفسد السكر الصناعي حلاوة ربنا الطبيعية».

طقوس رمضانية

شاركت الفنانة اللبنانية ديانا حداد بمقطع فيديو لها، كشفت فيه عن طقوسها الخاصة خلال شهر رمضان الكريم.

وقالت: «الله يتقبل صيامكم، كتير عم يسألوني عن جدول يومي العادي برمضان، بكل صراحة وبمختصر، بحاول استغل كل لحظة بهالشهر الفضيل، لأن ما تتخيلوا كمية الروحانيات والطاقة الإيجابية العالية».

وأضافت: «بحاول استغله بشيء مفيد وأنا بحبه، بقرأ كتب كتير، وبقرأ القرآن الكريم، وبعمل رياضة، بطبخ وبقضي وقت مع بناتي وأهلي، مع احترامي لاحقين على المسلسلات والبرامج اللي ما بتخلص، وشهر رمضان بينتهي بسرعة لهيك حاولوا استغلوه، واستغلوا هالأوقات الحلوة بمحبة وهدوء، وصدقوني رح تستفيدوا أكتر».

وراء الحلم

كشفت الممثلة المصرية حلا شيحة أنها لا تهتم بآراء الناس والفكرة التي يأخذونها عنها، وأضافت إنها سارت وراء حلمها سابقاً ونفذت ما كانت ترغب به رغم اعتراض بعض الأشخاص طريقها، إلا أنها كانت قوية في اتخاذ قراراتها.

ووجهت نصيحة للجميع بألا يهتموا بما يقال عنهم وأن يسعوا دائماً لتحقيق طموحهم، معتبرة أن كل شخص قائد نفسه.

الرد على الاتهامات

نشرت الممثلة المصرية سمية الخشاب الإعلان الترويجي لحلقتها في برنامج « شيخ الحارة » مع الإعلامية بسمة وهبة وذلك للرد على تصريحات طليقها الفنان أحمد سعد الأخيرة بحقها.

وقالت: «أنا فقدت طحالي بسبب أحمد سعد»، وكشفت عن العديد من المشاكل ضده خلال الحلقة.

وأكدت أن كل ما قاله سعد عن استيلائها على شقته وأمواله كلام غير صحيح وافتراء منه عليها، وظهر في الإعلان الترويجي رغبتها في الانسحاب عدة مرات من الحلقة وأكدت أنها تريد الرد على الاتهامات الكاذبة بحقها.

اختلاف وخلاف

وجهت الممثلة اللبنانية نادين نسيب نجيم رسالة شكر لمتابعيها على تعليقاتهم ومحبتهم لمسلسلها الرمضاني «خمسة ونص».

ونشرت صورة لها من المسلسل، وعلقت: «شكراً من كل قلبي لمحبتكم وتعليقاتكم أنا مبسوطة فيكم ومبسوطة أنكم مستمتعين بالقصة والآتي أجمل.. وبدي قول شكراً لكل نجوم العمل والفنيين وعلى رأسهم المخرج فيليب أسمر، كنا كلنا إيد وحدة وتعبنا وعطينا من قلبنا ونجاحنا واحد لا يتجزأ.. الاختلاف ما بيعمل خلاف».

برافو برافو

جدل كبير أثارته الإعلامية المصرية ريهام سعيد بعد كشفها عن طلاق مواطنها عمرو دياب من زوجته السابقة زينة عاشور، وجاء ذلك بعد أن نشرت صورة لبوستر مسلسل دينا الشربيني «زي الشمس» وأثنت على أدائها قائلةً: «غير أنك محترمة ومتواضعة أنت إنسانة جميلة وتستحقين كل خير. أبدعت. أبدعت برافو برافو برافو.. ربنا عوضك خيرَ وإن شاء الله تَفضلي عاليه فوق السما.. ربنا بجد كبير».

الأمر أثار ضدها بعض التعليقات السلبية، انطلاقاً من العلاقة التي تجمع الشربيني بدياب، حيث قال لها أحد المتابعين: «هو أنت يا ريهام مش عندك مبدأ أنك تكرهي خطافات الرجالة»؟ فأجابت: «عمرو دياب مطلّق بقاله كتير أوي قبل دينا».

الحمرة الحمراء

أثارت الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور الجدل بالحمرة الحمراء التي اعتمدتها في شخصيتها ضمن أحداث مسلسل «الهيبة الحصاد».

وردت على تداول اعتمادها الحمرة الحمراء لافتة إلى أنها تدل على الجرأة والإبداع والطموح، فالمرأة التي تختار أحمر الشفاه الأحمر غالباً ما تكون واثقة من نفسها، وتجذب الانتباه إلى جمالها وشخصيتها المتحررة».

من دفتر الوطن

«تُوك شو» أم «تُوك تُوك شو»؟

فرنسا- فراس عزيز ديب

«توك شو» مصطلحٌ يُطلق على برامج الحوارات التلفزيونية، تلكَ النوعية من البرامج التي شكلت علامة مميزة للَكثير من القنوات العالمية. في سوريةٍ لم نكن نعرف نوعاً كهذا من البرامج إلّا عبر القنوات اللبنانية وما تبثّه من برامجَ سياسية تستضيف من خلالها طرفين يقدم كل منهما وجهةَ نظره ويدافع عنها، كانت هذه البرامج في تلك الفترة كفيلة بالغرض، لأنها تحقّق في الداخل السوري أمرين:

إبعاد الإعلام الرسمي السوري عن «الحديث في السياسة» وتقدم وجهة النظر السورية بطريقة غير مباشرة.

مع مطلع العام ٢٠٠٥ وبدءَ الحملة الشعواء على سورية كان لابد من التعاطي إعلامياً بطريقة مختلفة، فبدأت بعض الشخصيات السورية بالظهور في البرامج الحوّارية على القنوات الناطقة بالعربية، حتى جاء الربيع العربي وجاءت معه الحرب على سورية.

خلال الحرب كانَ لابد من كسر كلّ القيود التي تحيط بما يتعلق بالحوارات السياسية، فالانكفاء خلف عبارة «الحيطان لها أذنين» لم يعد مجدياً، فبدأت تنهال برامج الحوارات السياسية على قنواتنا المحلية، وإن كنا نحترم أي جهد يحاول تقديم ما لديه فإننا هنا لا نسعى لتقييم أي تجربة بقدر ما هو سعي للوصول نحو الأفضل عبر ملاحظات منطقية:

نبدأ من الأسماء، فمن قالَ إن الأسماء المزلزلة للبرامج ستعني أن نسب المتابعة ستحقق الأرقام القياسية؟ ثم إن فكرة برامج حوارية كهذه تتطلب كاريزما خاصة أهمها الثقافة العالية للمقدم ومتابعته الدقيقة لكل ما يُكتب ويُنشر في كبريات الصحف ليتمكن من مقاطعة الضيف وتصحيح المعلومات لديه.

كذلك الأمر فإن من بديهيات برامج الحوارات السياسية أن يكونَ هناك فكرتان متناقضتان، بالتأكيد ليس تناقضاً سلبياً من قبيل:

هل أنت مع استعادة الجولان أم لا؟

نتحدث عن تناقض يخلق الحد الأدنى من مصداقية طرح الفكرة وتطوير النقاش، ليجعل المتلقي ينتظر أسبوعياً عودة البرنامج لا أن يبحث عنه في القنوات الأخرى، إذ لا يكفي أن يكون مقدم البرنامج هو من يتبنى وجهة النظر الثانية لأنه سيسقط في المجاملات واللا حيادية، فالمسار الأحادي يسقط الهدف الأساسي من برامج كهذه فعلى سبيل المثال:

عندما يكون هناك برنامج هدفه الإضاءة على عمل وزارة ما فلماذا لا يكون هناك من يدافع عن عمل الوزارة، وآخر يقدم الأدلة على تقاعسها، عندما يكون هناك ضيف يتحدث عن انهيار المشروع الأميركي في المنطقة فما المانع أن يكون هناك رأي يناقض هذا التوجه بإطار لا يخرج أساساً عن رفض المشاريع الأميركية في المنطقة، لكنه يقدم تصوراً جديداً للحال الذي وصل إليه هذا المشروع، ما المانع مثلاً أن يكون هناك حلقات عن دور الجبهة الوطنية لا لنتغنى بها فقط، لكن للحديث عن الذين أعاقوا تقدمها، تناقضات كهذه بإمكانها خلق مصداقية تصاعدية ليس للبرنامج فحسب بل للمنظومة الإعلامية كلها.

ما زال لدينا فرصة لجذب المشاهد ببرامج تتجاوز العقلية القديمة في الهروب من المشاكل بدل مواجهتها بكل شفافية، يجب عدم تفويت فرصة كهذه كي لا نبدو كمن كان يحلم بأن يمتلك سيارة فارهة، ورغم توافر الإمكانات لديه للحصول عليها فإنه فضّل الحل الأسهل، جاء بـ«التوك التوك» ذي العجلات الثلاث ووضع عليه شارة تلك الماركة الفارهة، والمشكلة أنه ما زال مقتنعاً أن من حوله مقتنعون بأن مايرونه هو «تُوك شو» وليس «تُوك تُوك شو».

برجك اليوم ٥/١٦

نجلاء قباني

الحمل: إن ما يحصل من صرف هو طارئ ولن يحصل كل شهر بالعكس الشهر القادم سيكون تعويضا لكل ما تدفعه ومع ذلك أنصحك أن تزن أمورك بعيدا عن صرفك الأكثر من دخلك.

الثور: أنت تفكر بآليات مختلفة وترى التعدد في الحلول لاختيار الأفضل والأسهل وهذا يمنحك الطاقة والثقة بالنفس ولاحظ أنك تستيقظ مبكراً وتنام متأخراً.

الجوزاء: لا تقحم نفسك في معركة وحاول أن تلجأ للمفاوضات والمصالحات وتأكد مما تسمع فقد تعيش سوء تفاهم مع المحيط أو يفسر الآخرون أقوالك وتصرفاتك بطريقة سلبية.

السرطان: قد تحضر لمشروع ثقافي واجتماعي وتبني جسوراً بينك وبين من تحب وتكسب التأييد أو نصيحة تسمعها من صديق تنير أمامك الدرب وتدعمك في خطواتك وتمنحك الالتزام.

الأسد: أنت معرض للخضوع لأطراف تمارس عليك ضغوطاً أو تعترض على بعض التوجهات وقد يوجه إليك نقد أو لوم على أمور تعتبرها تدخلاً سافراً في شؤونك الخاصة.

العذراء: حاول أن تسأل نفسك ما احتياجاتك الحقيقية وتوجه نحو هدفك فأنت تتحرك في أوساط مشجعة وتسيطر على أوضاعك بقوة وخاصة على الصعيد العملي أو المالي.

الميزان: هذا يوم سعيد على المستوى العملي بمعونة الأصدقاء وبفكرك البناء فأنت تمد يد المحبة إلى أصدقائك وستجد أن الأمور ستكون أفضل بتعاون المحيط.

العقرب: تأجيل وعرقلة وخاصة في مال من الغرباء أو في سفر أو مع أشخاص لا تعرفهم فاليوم للإرباكات الحتمية وغالباً في صراعات عائلية زوجية أو مع شركاء.

القوس: انظر إلى من حولك فالجميع مثقل بالأعباء ولست وحدك من يعاني فأنجز عملك كما يجب وقد تشتد الأعباء الصحية ولكنها سيضايقك وقد تجعلك حساساً أكثر من اللازم.

الجدي: يجب أن تمنح نفسك الوقت وتجمع من حولك ولو كنت منظماً لأقنعت من حولك لأنك ذكي وتعبر عن نفسك بصراحة وإيجابية وتطرح آراءك، الحظوظ ستتحسن وتمنحك تفاؤلاً.

الدلو: تعاني إزعاجات بسيطة وقد تطلب أجوبة عن أسئلة فلا تجد فحاول أن تبتعد عن الخلافات وربما يغيظك شخص لا يقول الحقيقة كاملة وترى نفسك مضطراً لامتحانه.

الحوت: أنت تدرك أنك جزء من كُل وأنك محتاج لكل الآخرين من حولك لتسير بأمورك إلى فرح على صعيد علاقاتك الإنسانية سواء كانت عاطفية أم عائلية فهي أقوى وأكثر رسوخاً.

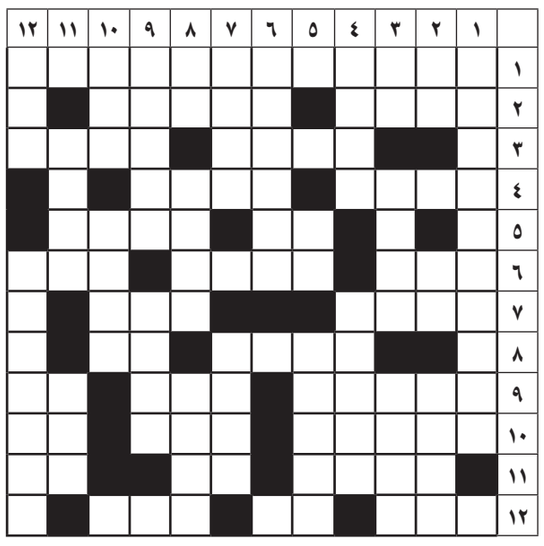
كلمات متقاطعة

أفقي:

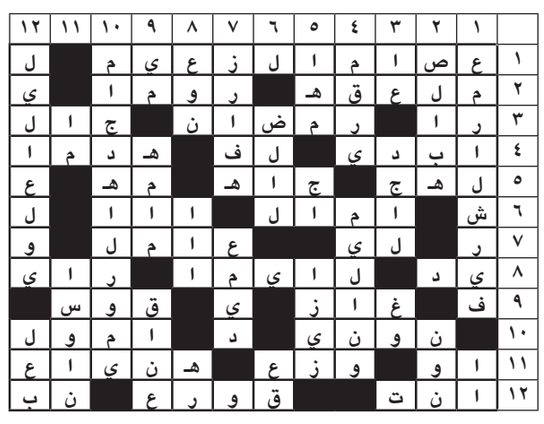
١ – ممثل عالمي راحل.
٢ – نار مشتعلة – آلة موسيقية وترية.
٣ – ذكي – عشقه.
٤ – عقد – أندب (مبعثرة).
٥ – خاصته – ينتظر (م).
٦ – شجر ضخم – مدينة أثرية سورية – رقم (م).
٧ – حروف متشابهة – يحترم (م).
٨ – في الزهر – نصف وفرة.
٩ – في السيارة – للاستثناء – ضمير منفصل (م).
١٠ – لا شكل محدداً له – ظاهرة طبيعية – في الوجه (م).
١١ – كاتب – والد (م) – حرف ناصب (م).
١٢ – حروف متشابهة – بحر – دولة.

عمودي:

١ – ممثل مصري.
٢ – للمساحة – نصف وميض – إخلاص.
٣ – علامة موسيقية – أشعل – ماركة سيارات.
٤ – من الطيور – هدفي.
٥ – حرف جازم – عشقي.
٦ – نبغيها.
٧ – حروف متشابهة – سفينة صغيرة.
٨ – للمساحة (م) – كريم الخلق – يفرزه الفم.
٩ – مزامير – حصان.
١٠ – شرب – مشابه.
١١ – صلب – أول التوبة (م).
١٢ – محيا – روائي سعودي شهير.



الحل السابق:



كلمة السر

هـ	ب	ق	ي	و	ا	ل	ق	د	ي	م	ت
و	و	أ	ص	ا	ب	ع	ك	ع	ن	د	ت
ا	ف	ي	ا	ل	م	ق	هـ	ى	أ	ن	غ
ل	ح	د	و	د	و	و	ص	ي	ت	ك	ل
ذ	و	غ	ي	ا	ب	ن	ا	ا	ح	د	غ
ي	أ	ك	و	ن	ب	خ	ي	ر	ة	ا	ل
ح	و	ا	ب	ت	س	ا	م	ت	ي	ئ	ي
ي	ف	ي	ا	ل	ز	ح	ا	م	ا	م	م
ث	ا	ل	ع	ا	ب	ر	و	ن	ل	أ	ر
أ	ص	ا	ب	ع	ي	ش	ف	ت	ي	ك	ر
ف	ي	ذ	ا	ك	ر	ت	ي	ا	ب	ي	ن
ا	س	م	ك	ا	ل	ج	م	ي	ل	هـ	ب

كلمة السر مؤلفة من ٠١ أحرف: مخرجة سورية.

اسمك الجميل هو الذي بقي في ذاكرتي.. وأصابعك تتغلغل بين أصابعي في المقهى القديم حيث يمر العابرون عند حدود شفتيك.. وابتسامتي.. وغيابنا في الزحام.. ووصيتك دائماً أن أكون بخير..

SUDOKU

7	6				4	8	2	
	3				6			9
		4	7		1		3	
1		2	8					7
6				4	2			5
3			5			1		2
	1		6		3	2		
4			9				6	
	7	6	4				1	3

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

7	9	3	4	8	2	1	5	6
2	4	8	5	1	6	3	7	9
6	5	1	9	7	3	2	8	4
5	1	4	3	2	7	9	6	8
3	6	7	8	9	4	5	2	1
8	2	9	1	6	5	7	4	3
9	7	5	6	3	8	4	1	2
1	8	2	7	4	9	6	3	5
4	3	6	2	5	1	8	9	7

الطقس

	اليوم	غداً
دمشق	٢٥°/٩°	٢٣°/٨°
حمص	٢٢°/١١°	٢١°/٩°
حلب	٢٦°/١٥°	٢٣°/١٢°
اللاذقية	٢٤°/١٦°	٢٣°/١٤°
السويداء	١٩°/٥°	١٦°/٦°
الحسكة	٢٨°/١٤°	٢٤°/١٢°

من هو؟

ممثل سوري: إذا جمعت الأحرف.

١ + ٧ + ٤: رمح
٢ + ٣: أحصى
٥ + ٦: عملة آسيوية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

حل العدد السابق: سليم كلاس.