الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الأحد ١٦ حزيران ٢٠١٩ | الموافق ١٢ شوال ١٤٤٠ هـ | العدد ٣١٦٩ السنة الثالثة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع | www.alwatan.sy | Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | Jun 16, 2019 | No. 3169 | 13th year

هذا ما تفعله الهواتف في مفاصل اليد

| وكالات

حذر الأطباء من أن هوسنا بمتابعة هواتفنا الذكية بشكل مبالغ فيه، يمكن أن تؤدي إلى وباء جديد أطلق عليه مجازاً «أيدي الآيفون».

وأفادت تقارير أن عدداً متزايداً من المرضى يصابون بالتهاب «أوتار الآيفون»، حيث إن تبديل الكتابة على الشاشات باستخدام اللمس بدلاً من الأقلام، تسبب في إصابة إبهام اليد الذي أصبح لا يستخدم بشكل كاف.

وقال البروفيسور راكيل كانتيرو، وهو معالج طبيعي، في تصريحات نقلتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية: «ضمور الإبهام أصبح شائعاً بسبب ممارستنا اليومية، في الواقع، نحن نتحدث بالفعل عن التهاب الأوتار عبر الهاتف».

وحذر باحثون في جامعة ملقة الإسبانية من أن عادتنا في كتابة الرسائل النصية والبريد الإلكتروني وتنزيل التطبيقات وخلافه، تسبب التهاب المفاصل.

وقالوا: «في عصر الأجهزة الإلكترونية المحمولة، يستخدم العديد من الأفراد مراراً وتكراراً الإبهام في الكتابة اليومية على الهواتف الذكية، هذا الأمر تنتج عنه إصابة بالتهاب الغشاء المفصلي».

وتحدث إصابة الغشاء المفصلي عندما تلتهب الأنسجة الرخوة في المفاصل، والمعروفة باسم الغشاء الزلالي.

طفلة تدخل الجامعة في سن العاشرة

| وكالات

إستر أوكادي ليست كأي طفلة عادية في العاشرة من عمرها، فبالإضافة إلى حبها لأفلام ديزني وباربي، هي مميزة بذكائها الخارق، إذ تدرس هذه الطفلة البريطانية من أصول نيجيرية في الجامعة، وحققت المرتبة الأولى في دروسها وحصلت على نتيجة ١٠٠ في المئة في امتحان الرياضيات.

تقول وهي تضحك: «إنه مساقٌ مثيرٌ للاهتمام، إذ يحوي نوع الرياضيات التي أحبها، الرياضيات الحقيقية، مثل النظريات والأرقام المعقدة وكل هذه الأمور، إنها سهلة للغاية، علمتني أمي بشكل جيد».

وأشارت إلى أنها ترغب في إنهاء الدراسة الجامعية خلال عامين، مضيفة: «بعدها سأخطّط لأحصل على شهادة الدكتوراه في الرياضيات المالية، وأرغب في أن أُنشئ بنكاً خاصاً بي في عمر ١٥ سنة، لأنني أحب الأرقام وأحب الناس والبنوك تعد طريقة عظيمة لمساعدتهم».

عماد رمال ضيف «الوطن»

| الوطن

الفنان السوري عماد رمال خلال إحيائه حفلاً ساهراً في فندق الداما روز في دمشق الأسبوع الماضي، علماً أنه يحل ضيفاً على صحيفة «الوطن» في لقاء تقرؤون تفاصيله في أعداد قادمة.

من دفتر الوطن

قمحنا وإعلامنا

حسن م. يوسف

طوال الأسبوع الماضي كنت ممتلئاً بدخان الحرائق الإجرامية التي تنفذ في حقول قمحنا لمنع وصوله إلى صوامعنا لتعزيز صمود وطننا، وقد استنتجت أن الأيادي السوداء التي «تكفر بنعمة القمح» عديدة ومختلفة إلا أنها كلها، بقناعتي، تتصل بالمحتل الأميركي الذي يحاصرنا ويفعل كل ما بمقدوره لتجويعنا، فالطائرات الأميركية قامت في العام الماضي بتدمير صوامع ومطاحن الحبوب في منبج عن عمد، في محاولة منها للانتقام من جيشنا البطل الذي أفشل مشاريعها ودحر عملاءها!

نعم، كنت أنوي أن أكرس هذا المقال لنعمة القمح، إلا أن الحوار الذي أجرته الفضائية السورية مع الأستاذ عماد سارة وزير الإعلام هيّج أشجاني بشدة لا تحتمل التجاهل أو التأجيل. والحق أن حملة: «ساعدونا لنصير أحسن» التي أطلقها التلفزيون مؤخراً، فتحت شهيتي للإدلاء بدلوي في هذا المجال نظراً لأنني أمضيت أكثر من ثلاثين عاماً في الصحافة السورية حيث أستطيع القول إنني بت أعرف مشاكلها جيداً.

أكثر ما استوقفني في حديث السيد وزير الإعلام قوله: «وجدنا من خلال أزمة الغاز والبنزين أن المواطن ابتعد عن وسيلة إعلامه الرسمية بسبب ابتعاد وسيلة الإعلام عن هذا المواطن». صحيح أن مشكلة الثقة طرحت نفسها بوضوح مؤخراً، إلا أنها مشكلة قديمة ومزمنة! ونظراً لأنني أثق بحسن نيات وزير الإعلام ورغبته في إحداث فرق، سأحاول فيما تبقى من هذه الزاوية أن أتوقف عند بعض مشكلات إعلامنا وتصوري لكيفية معالجتها.

– ثمة مشكلة عضوية ولدت مع القطاع العام الإعلامي لا تزال موضع خلاف، ولم تحسم تشريعياً حتى الآن، فالحكومة تعتبر المؤسسات الإعلامية تابعة لها، وتعتبر أن مهمتها هي نقل وجهة نظرها والدعاية لها. فيما يرى الإعلاميون أن المؤسسات الصحفية هي ملك للدولة السورية وأن أوجب واجباتها هو صنع المعرفة وتعرية الممارسات الخاطئة في الحكومة والمجتمع.

– في صحفنا الحكومية ثمة موظفون مهمتهم عدّ الكلمات التي يكتبها الصحفي لتحديد المكافأة التي يستحقها! وهذا الأمر يساوي بين كيلو البطاطا وكيلو الألماس، ويمكن حل هذه المشكلة من خلال تصنيف الكتّاب إلى درجات، أسوة بالفنانين، ووضع تسعيرة منصفة لكل نوع من الكتابة الصحفية وفقاً لذلك التصنيف.

– صحيح أن موارد إعلامنا المالية محدودة، قياساً إلى أي مؤسسة إعلامية– ميزانية قناة الجزيرة مثلاً تبلغ مليار دولار سنوياً–، لكن موارد إعلامنا على محدوديتها، تبدد. فمؤسسة الإعلان تستفرد بأربعين بالمئة من وارد الإعلانات التي تنشر في الصحف، من دون أن تفعل شيئاً. لذا أرى رفع وصاية تلك المؤسسة عن الإعلانات والسماح للمؤسسات الإعلامية، وخاصة الصحف، بأن تتفق مع المعلنين بشكل مباشر، كما أقترح أن يسمح لمحرري الصحف والعاملين فيها بتوفير الإعلانات، كما هو الحال في مصر، لقاء مكافأة تتراوح بين ٥٪ من قيمة الإعلان الناجز، و١٠٪ من قيمة الإعلان التحريري، وفرض رقابة صارمة على سلوك الصحفيين لمنع اختراق أصحاب الفعاليات لهم ووضع حد لظاهرة الإعلان المُقنّع!

– في كل بلدان العالم يدلّل مالكو الإعلام، الموالي لهم محدود الموهبة، من خلال وضعه في مركز القرار، لكنهم يحيطون المدير الموالي بمجلس إدارة مسؤول من ذوي الكفاءات، حيث لا يستطيع ذلك المدير اتخاذ قرارات ارتجالية كما لو أن المؤسسة مزرعة ورثها عن والديه.

– مما لا شك فيه أن دخل الصحفي السوري هو الأقل في العالم برمته، لذا أرى كخطوة أولى صرف تعويض الاختصاص حيث يكون ٥٥٪ من الراتب الحالي، ويمكن توفير ذلك من خلال ضغط نفقات السيارات التي توضع في خدمة المدعومين.

– يتم التركيز حالياً على تقديم المعلومة الصحيحة للمواطن، غير أن هذا بحد ذاته لا يكفي، إذ يجب على الإعلام أن يعالج المعلومات الصحيحة بطريقة خلاقة وأن يقوم بتحويلها إلى معرفة تعزز الانتماء والهوية الوطنية. بعد مشاهدة لقاء الأستاذ عماد سارة خشيت عليه من تفاؤله! فأزمة الثقة لا تعالج بالإرادة الطيبة رغم أهميتها. لقد مرّ عليّ الكثير من الوزراء والمديرين الذين أرادوا بإخلاص (النهوض بالإعلام)، لكنهم لم يغيروا الأسباب، لذا بقيت المشكلة على حالها، وقد حضرت اجتماعات كثيرة للتطوير حيث لخصت رأيي بأربع كلمات لا غير: «زيدوا القروش وقللوا الرقابة».

قوادري وحمشو أبطال المرحلة الأولى من بطولة سوبر سيرف سورية للسرعة والدريفت

برعاية «وزارة السياحة» و«شركة سيريتل» وتنظيم نادي السيارات السوري انطلاق المرحلة الأولى من بطولة سوبر سيرف سورية للسرعة والدريفت بنسختها الرابعة عشرة

| الوطن:

انطلقت يوم الجمعة ١٤ حزيران ٢٠١٩ المرحلة الأولى من بطولة سوبر سيرف سورية للسرعة والدريفت بنسختها الرابعة عشرة وبرعاية وزارة السياحة وشركة سيريتل وتنظيم نادي السيارات السوري.

وأكّد رئيس نادي السيارات المهندس وليد شعبان أهمية هذه البطولة التي تم التحضير لها منذ أشهر بفضل كوادر النادي الذين يمتلكون خبرة كبيرة في تنظيم الأحداث الرياضية، لافتاً إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي أكسب السباق متعةً وحماسة، مشيراً إلى التغطية الإعلامية الكبيرة التي حظي بها السباق قائلاً: إن الإعلام بكل أطيافه شريك أساسي وعامل مهم في تطوير رياضة السيارات في سورية.

بدوره بيّن رئيس اللجنة المنظمة الدكتور سامر خضر أن النادي يسعى إلى إنجاح كل الأحداث الرياضية عبر التخطيط الجيد والتنفيذ على أرض الواقع لافتاً إلى أن روزنامة هذا العام تحظى بالعديد من المفاجآت أبرزها عودة سباقات تسلق الهضبة من جديد. مشيراً إلى أهمية التعاون بين نادي السيارات والرعاة الذين حضروا بقوة هذا الموسم عبر سيريتل الراعي البلاتيني للبطولة إضافة إلى كيو ميديا ودلتا للصناعات الغذائية وسينالكو وأداء موتورز وإذاعة نينار. إف إم وميلك مان و AD2Z وفريق إنقاذ السيارات الذين قدموا كل التسهيلات الممكنة لإنجاح هذا الحدث المهم.

وفي بيان صحفي لسيريتل تلقت «الوطن» نسخة منه بيّن أن سيريتل تلتزم ببرامج المسؤولية الاجتماعية والرياضية ومن ضمنها البرامج التي ترعى وتدعم الفعاليات والأنشطة الرياضية إيماناً منها بالطاقات السورية القادرة على رفع علمنا عالياً في كل مكان من خلال الإنجازات والبطولات، أمثال أبطال السباحة السورية الأخوين فراس وهمام معلّا، والحورية بيان جمعة الذين صنعوا مجداً رياضياً مشرّفاً أضيف لتاريخ الرياضة السورية، وبطل القوى السورية اللاعب العربي مجد الدين غزال، والبطلة رشا الشيخ لاعبة منتخبنا الوطني للرياضات الخاصة، إضافة لاتحاد ألعاب القوى السوري

كما أضاف البيان أن سيريتل تلتزم بزرع ثقافة الرياضة وتنميتها لدى موظفيها، وتفتخر بأبناء عائلتها الأبطال الرياضيين، ومن بينهم البطل مجد عربشة الذي لمع نجمه الرياضي بإحرازه عدّة ألقاب بمختلف البطولات المحلية والعالمية في كرة السلة – البطل رضا سلطان الحائز المركز الثالث في بطولة مصر الدولية للركبي عام ٢٠١٧ – الكابتن علاء الإدلبي لاعب فريق الوحدة لكرة السلة الحائز بطولة الجمهورية ٢٠١٦–٢٠١٧ – البطل محمد المحمد الملقب بـ«أبو الذهب» البطل العالمي برياضتي رمي الرمح ورمي الكرة الحديدية.

واليوم تكمل سيريتل هذا الالتزام بكل محبة، من خلال رعايتها البلاتينية الحصرية لبطولة سوبر سيرف سورية ٢٠١٩ للسرعة والدريفت، والتي جعلت شعارها أيقونة «سوبر سيرف» الإنترنت الأسرع في سورية.

وفي بطولة سورية لسباقات السرعة في نسختها الـ١٤، تُوّج المتسابق أنس قوادري بالمركز الأول قاطعاً السباق بزمن ١:١٩,٦٢ دقيقة وحل ثانياً اللبناني باهو إلياس بزمن قدره ١:٢٤,٨٦ دقيقة وحلّ ثالثاً أيسر أبو حمدان بزمن قدره ١:٣٤,٢٧ دقيقة في فئة الإنتاج الخاص.

وفي فئة الإنتاج التجاري تفوّق معاذ المهايني على أسماء تفوقه خبرةً مع فوزه بالسباق في مشاركتّه الأولى وبزمن ١:٢٤,٥٠ دقيقة متفوقاً على حامل اللقب إياد الأفغاني الذي حل ثانياً بزمن قدره ١:٢٥,٩٧ د وتلاهما مازن النجار بزمن قدره ١:٢٧,٥٧ دقيقة. وفي فئة الـ 1600cc، حل حامل اللقب زاهر دحكول بالمركز الأول قاطعاً السباق بزمن قدره ١:٣٥,٤٣ دقيقة.

أما بطولة سورية الرابعة لسباقات الدريفت، فشهدت تحقيق قفزات نوعية عاماً تلو الآخر مع تقديم المتسابقين لاستعراضات رائعة وسط تقارب مستوى الأداء ما يخوّلهمّ المشاركة في السباقات الخارجية وتحقيق نتائج جيدة، حيث فاز عمرو حمشو بالسباق بعد تقارب مذهل في النتائج، متفوقاً على محمد كريزان بنقطة وحيدة، في حين جاء المخضرم أحمد حمشوّ بالمركز الثالث بفارق أربع نقاط.

وكانت قد شهدت المرحلة الأولى منافسات حامية وقوية بين المتسابقين ولاسيما بين المخضرمين والجدد وسط حضور جماهيري غفير غصّت به مدرجات حلبة النادي في معرة صيدنايا بريف دمشق. بمقر نادي السيارات، حيث واجه المتسابقون تحديات كبيرة على مدار السباق، نظراً لأن الكشف عن مسار التسابق حصل قبل دقائق فقط على الانطلاق.

وكان المتسابق أنس قوادري سعيداً بهذا الفوز، مع إشادته بـ«السباق المذهل والجمهور الرائع». حيث قال: «أشكر أعضاء نادي السيارات كافة على جهودهم الحثيثة، وآمل أن تبقى المنافسة مستمرة حتى نهاية الموسم مع المحافظة على هذه الوتيرة». وأشار المتسابق عمرو حمشو إلى سعادته بالفوز بسباق الدريفت الأول للموسم الحالي، وخصوصاً مع افتقاره للخبرة نسبياً بالمقارنة مع منافسيه.

وأكد حامل لقب بطولة الدريفت للعام الماضي أحمد كريزان أن الاستعدادات كانت كما يجب، ولكنه أشار إلى أن المستوى أصبح أفضل من الأعوام الماضية، سواء على صعيد المنافسة أم على الصعيد التنظيمي، ووصف مسار التسابق بأنه كان تقنياً أكثر من الأعوام الماضية.

وكان أحمد المهايني قد توج العام الماضي بطلاً لفئة الإنتاج الخاص تلاه أيسر أبو حمدان ومحمد شفيق الحجار، وفي فئة الإنتاج التجاري جاء أولاً إياد الأفغاني ثم المغيرة القباني وزاهر دحكول، أما في بطولة الدريفت فكان التتويج من نصيب أحمد كريزان ثم محمد كريزان ومحمد الفوال.

يذكر أن البطولة برعاية وزارة السياحة، وبرعاية بلاتينية من شركة سيريتل وإعلامية من Qmedia، وذهبية من دلتا للصناعات الغذائية، سينالكو وأداء موتورز وإذاعية من نينار FM، إضافة إلى كل من ميلك مان وAD2Z وأنّ أهم ما تم العمل عليه هو تجهيز مضامير السباق بشكل مُتقن لتوفير الأمن والسلامة للمتسابقين خلال المنافسات، ولتأمين جوّ مميز سواء للعائلات أو الشباب عشاق رياضة المحركات.

ويُشار إلى أن نادي السيارات السوري قام بتغييرات مهمة على مستوى التحكيم وتصميم المسار والتنظيم لإتاحة الفرصة لجميع عشاق رياضة السيارات لمتابعة سباقات مثيرة وأكثر ديناميكية. كما يأتي هذا النهج التحكيمي ليتماشى مع ما يتم اتباعه في بطولات الدريفت الإقليمية، وبحيث يمكن للمتسابقين السوريين التمتع بمستوى عال من المنافسة أثناء مشاركتهم في تلك البطولات نظراً لحصولهم لخبرتهم التي سيكتسبونها مع هذه الأساليب التحكيمية الجديدة.

يُذكر أن نادي السيارات السوري تأسس في الأول من أيار عام ١٩٥٠ في مدينة دمشق بمبادرة من أعضاء هيئة المكتب الأول وانضم للاتحاد الدولي للسيارات /فيا/ في ١٩٦٠ وأصبح ممثله الرسمي في سورية.