



من دفتر الوطن

ما الحل يا قوم؟

عبد الفتاح العوض

ثمة سؤال يبحث عنه الجميع.. إن كان الرقص مع أميركا ضاراً.. وعدم الرقص مع أميركا ضار أيضاً فما أخف الضررين؟! ثم يأتي سؤال أفضل.. إذا ما النافع؟! لعل الإجابة الأكثر حضوراً لدى فئة من المثقفين وخاصة التكنولوجيا يركز على أهمية الاهتمام بشؤون الوطن بحيث تصبح ركائزه أقوى وأعدته أصعب.

ولعل المسألة المهمة هنا إن كان سيسمح لبلد على المدى المدى مع إسرائيل بالقيام بهذه «المهمة».. فزيادة المناعة الداخلية للوطن ورفع مستوى حس المواطنة والإحساس بالمسؤولية أشياء ضرورية لأي حالة تفرضها اللحظة الراهنة بكل صعوباتها ويفرضها المستقبل بكل توقعاته.

إن بلداناً كثيرة خرجت من أزماتها، لكن خرجت بإرادة ومنهج وطريق، ولدينا ما يكفي لتتقاع بأن دورة التاريخ وحكمة الزمن مع مزيج من الحس الوطني ستجعل من الأمر ممكناً وإن كان صعباً. الحل الوطني مع ربط المصالح إقليمياً ودولياً ليس حلاً آتياً فقط، بل هو في الإطار العام يعطي الضمان للمستقبل.

إن مناعة الوطن تحتاج إلى الكثير من الجهد، أما الحديث عن شبكة المصالح مع العالم، فلها أكثر من الجهد.. «الحكمة» ولدينا الجهد والحكمة.

أقوال:

قد يجد الجبان حلولاً عديدة لمشكلته لكنه لا يختار سوى حل واحد.. وهو الفرار. أحياناً يكون الحل الوسط بمنزلة أرجوحة تصيبك بالدوار وتمنع العيث ذريعة الاستمرار. الندم على الوقت الضائع يعد مزيداً من إضاعة الوقت. لا تنتقد نفسك على الفشل، بل انقدها على عدم المحاولة.

روبين عيسى تتألق في الأحمر



الوطن- تصوير: طارق السعدوني

الفنانة روبين عيسى في افتتاح العرض الخاص بفيلم «جوري» للمخرج يزن أنزور، حيث جسدت شخصية الأم في منطقة يسيطر عليها الإرهابيون لتعيش ظروفاً قاسية ومتعبة.

مجموعة من نجوم مصر يشاركون في حفل افتتاح معرض دمشق الدولي



علمت «الوطن» أن مجموعة من نجوم مصر يصلون إلى دمشق تبعاً للمشاركة في حفل افتتاح الدورة ٦١ لمعرض دمشق الدولي. ووجهت وزارة الاقتصاد السورية عدة دعوات لنجوم عرب للمشاركة في افتتاح هذه الدورة، وأكدت المصادر أن من بين الذين أكدوا حضورهم من مصر: نبيلة عبيد وصفية العمري وسمية الخشاب ومحمود حميدة وإلهام شاهين، كما يشارك عدد كبير من نجوم الدراما والسينما السورية في الحفل الذي ينطلق مساء اليوم ويعلن افتتاح الدورة الجديدة للمعرض.

قسطنين زريق في ندوة قامات الفكر والأدب

الوطن

تقيم وزارة الثقافة عند السادسة من مساء اليوم ندوة الأرياء الثقافية الشهيرة «قامات في الفكر والأدب» بعنوان: «قسطنين زريق المفكر العربي في زمن الحلم» وذلك في قاعة المحاضرات بمكتبة الأسد الوطنية في دمشق. وتتضمن الندوة عدة محاور، هي «مميزات قسطنين زريق وتوجهاته الفكرية في أعماله وكتابه- نحن والتاريخ» لخليل سارة، و«المنابع الفكرية عند قسطنين زريق» لحسين جمعة، و«الفكر القومي عنده» لسليم بركات، ويدير الندوة إسماعيل مروة.

قسطنين زريق مؤرخ سوري وأحد أبرز دعاة القومية العربية أطلق عليه أكثر من لقب، بينها: شيخ المؤرخين العرب، المرئي النموذجي، مرشد الوجدانيين، داعية العقلانية في الفكر العربي الحديث. ولد في دمشق عام ١٩٠٩ في حي الغيرية؛ والتحق زريق بالجامعة الأمريكية في بيروت كدارس للرياضيات ثم تحول مجال دراسته إلى التاريخ حيث نال درجة بكالوريوس الآداب عام ١٩٢٨، سافر بعدها إلى الولايات المتحدة ملتحقاً بجامعة تكساس حيث حصل على درجة الماجستير من جامعة شيكاغو عام ١٩٢٨ ثم الدكتوراه عام ١٩٣٠ من جامعة برنستون. من مؤلفاته: «الكتاب الأحمر، الوعي القومي، معنى النكبة، هذا العصر المنقصر».



معرض دمشق الدولي 61st DAMASCUS INTERNATIONAL FAIR



ندعوكم لزيارتنا في معرض دمشق الدولي
الجناح OE12 من ٢٨ آب - ٦ أيلول



الشركة السورية للكابلات
SYRIAN CABLE COMPANY



011 2271001-2



SMC.Cables.sy



Sales@smc-cables.com