

الجزيرة: فقير بالإمكانات والمقومات غني بالمواهب واللاعبين

ناصر النجار



من الموسم الأخير للجزيرة بين الكبار

فريق الجزيرة سفير الجزيرة السورية الخضراء في الدوري الممتاز، يحكي لنا قصة جهد وتعب ومعوقات وإنجازات بلا بطولات. فأبناء الجزيرة يكابدون من المصاعب التي تعترض مسيرة الفريق ليكون منافساً أو حائزاً لقباً ولو يتيماً، وفي طليعة هذه العقبات السبولة المالية التي تكون على الأغلب شحيحة لا تكفي لسد الرمي، فضلاً عن البعد الجغرافي الذي حرم الجزيرة من ملعبه وجمهوره، لذلك تواضعت نتائج الفريق وميط إلى الدرجة الأولى موسم ٢٠١٦-٢٠١٧ بعد معاناة مع المال والسفر والترحال وضغط المباريات وزاد فوقها اقتتاد النادي عاملي الاستقرار الإداري والفني، قلب سنوات الأزمة وهو في أزمة حتى فقد كل وسيلة للبقاء فكان الهبوط قدراً، وما هو بعد موسمين يهود سريعاً على أمل أن يصبح مسيرته وأن يعالج أخطاؤه وأن يقضي على الأسباب التي أدت إلى هبوطه حتى لا تتكرر القصة ويعود أفرجه من حيث أتى.

وعلى بالمقابل أن نرفع بعيننا احتراماً وتقديراً لكرة الجزيرة التي صنعت مواهب وخامات عديدة صدرتها إلى معظم الأندية السورية والخارجية بعضهم لعب مع الجزيرة موسم الهبوط وبعضهم قبله وبعده وفي طليعتهم أحمد العلي وشيخ موسى أوسي وريفا عبد الرحمن عبد الخالق، وياسر عويد ومحمد العنز ومحمد عوض خليل ومجد خشمنا وعبد المهدي الحاج محمد وسليمان رشو وحديد أوصمان وآخرون ممن يوفنا تذكركم، وهذه الأسماء تعاقبت في زمننا الحاضر، أما إذا أخذنا في عمق السنوات فسند أن خيرة لاعبي الكرة السورية خرجت من رحم الجزيرة السورية والأسماء كثيرة ولا مجال لذكرها الآن.

لذلك يعتبر نادي الجزيرة هو النادي الوحيد (إضافة للجهد) المنتج والمصدر للاعبين، وفريقه لم يستقبل في السنوات العشر أي لاعب من خارج الجزيرة الخضراء.

أسباب ومسببات

في الأسباب المباشرة التي أدت إلى هبوط كرة الجزيرة ضعف الإمكانيات واقتتاد النادي للمقومات التي تدعم وجوده، فالأزمة غفلت ففعلها، فال مال ولا داعمون ولا استثمار، وشارك بالدوري بجهود خاصة ودعم من الاتحاد الرياضي العام تمثل بالأجور وبنققات السفر والإقامة، وأغلب اللاعبين لعبوا بالجان أو تقاضوا أجوراً رمزية نخجل من ذكرها وزاد الطين بلة اقتتاد النادي بالاستقرار الإداري والخلافات الكثيرة مع تغيير إدارة النادي، ما أسفر عن اضطراب فني فقد الفريق عدة مدربين على مدار الموسم، الأمر الذي أسهم بتراجع الفريق وضعف نتائجه، ونذكر أيضاً السفر ومشقته وضغط المباريات، فبعد في الأسبوع الواحد ثلاث مرات بينما كانت الفرق تلعب كل أسبوع مباراة واحدة. وغياب الأرض والجمهور سيسترمان هذا الموسم ويعول

فريقه على محبيه الموجودين في كل ملاعب الدوري ليؤازروه ولو كانت أعدادهم قليلة، وبشكل طبيعي سيذهب ذهاب الموسم ضغطاً على كل الفرق، والمشكلة المالية على ما هي عليه، لذلك يبقى الرهان على الاستقرار الفني والإداري وعلى حماس اللاعبين وإخلاصهم لقميص النادي ولإعلاء شأن فريقهم ليبقى بين الكبار.

الدوري التصنيفي

استطاع الجزيرة النجاة من مطب الدوري التصنيفي والتأهل للممتاز أواخر فريق في مجموعته متقدماً على الحرفيين بفارق نقطة، فنال عشرين نقطة مقابل ١٩ للحرفيين.

وحصل على نقاطه من الهابطين ففاز مرتين على الحرفيين ٣/٣ و٢/٣ و٢/٣ وتعادل مرتين مع الساحل صفر/صفر ومرتين مع الجار الفتوة صفر/صفر و٢/٢ والمفاجأة كانت بفوزه على الطليعة ١/٢ بعد الخسارة ذهاباً صفر/٣ وخسر مرتين أمام تشرينين صفر/١ و٣/٣ وتعادل مع الوئبة ١/١ وخسر ذهاباً صفر/٢، وجاء في مجموعته خاسراً بعد تشرينين والطليلة والوئبة والفتوة على التوالي، وهبطت إلى الدرجة الأولى مباشرة فرق الحرفيين والنضال والساحل آخر المجموعة.

المركز ١٥

لم يقو فريق الجزيرة على الصمود في الممتاز فجاء في المركز ١٥ متقدماً على الحرية وهبط معها الفتوة وجبلية وكان الهبوط استثنائياً لأربعة فرق ولعب

نتائج وأرقام
خسر أمام تشرينين في لقاءاته الأربعة بواقع (صفر/١، ٣/٣، ٢/١، مرتين) وخسر أمام الطليعة ثلاث مرات (صفر/٣، صفر/٤، ٢/١) وخسر أمام الكرامة مرتين ٢/١ وأمام الجيش مرتين صفر/١ وبالتالي لم يحقق في هذا الموسم الفوز على تشرينين والكرامة والجيش والوئبة والشرفة والاتحاد والمجد وجبلية والنواعير والمحافظه والوحدة، وانتصاراته اقتضرت على الحرفيين ٣/٣ و٢/٣ وعلى النضال ٣/٣ صفر و٢/٣ وعلى الطليعة ١/٢ في الدور التصنيفي، وفي الدوري الممتاز فاز على الحرية مرتين ١/١ صفر، ٤/٦ وعلى حطين ١/٢ وعلى الفتوة ١/٢. والخسارات الأخرى غير التي ذكرناها كانت مع الفتوة ٢/١ ومع الوئبة ٢/٢ بالتصنيفي و١/٢ بالممتاز ومع حطين والوحدة والشرفة ٢/١ ومع الاتحاد ٢/٢ صفر ومع جبلية صفر/١، ومع النواعير ٣/١. وتعادل في ١٥ مباراة مع الساحل مرتين سلباً ومع الوئبة ١/١ ومع الفتوة مرتين صفر/صفر و٢/٢ في الدوري التصنيفي، وفي الممتاز تعادل مع الاتحاد ١/١ وأدرك الجزيرة التعادل ٩٤ ومع المجد مرتين صفر/صفر ومع حطين والوئبة صفر/صفر ومع الشرفة والوحدة والنواعير ١/١ ومع المحافظة ٢/٢ مرتين.

المدريون

واجه فريق الجزيرة مشكلة حصول المدرب المعتمد على الشهادة A التي أقرها اتحاد كرة القدم تدريبي الدرجة الممتازة فتم تعيين رئيس النادي فيصل أحمد مديراً فنياً وتناوب عليه مع عليوي عليوي وتولى التدريب مصعب محمد حتى الأسبوع العاشر ثم زياد عطا الله ومعها لوسيان داوي مساعداً وفي البداية كان عبد الله السلطان مساعداً لكنه غادر بعد ثلاثة أسابيع، ومدرب الحراس وليد الأحمد بقي محافظاً على منصبه حتى الأسبوع ١٢. وفي الأسبوع ١٣ حدث تغيير جزئي فصار أدون دوشي مديراً للفريق وأحمد الصالح مديراً بمساعدة عبد الله السلطان وجوني عنتر، ومجد قدور مديراً للحراس، ثم تولى صلاح حميدة تدريب الحراس في مرحلة الإياب. في الأسبوع ٢٤ غادر الصالح والسلطان وتولى التدريب زوبع يونس حتى نهاية الدوري.

اللاعبون

أحمد العلي، نبيل كرو، لحيان الأحمد، يوسف البرو للمرمي، وشيخ موسى أوسي وكاوا خليل ومصعب عبد الوحمود والوحدة وطارق يوسف وريفا عبد الرحمن والخالق وياسر عويد وسيبان محمد ومحمد العنز ومحمد عوض خليل ومجد خشمنا ومنصور صالح ضهير وأحمد العلو ودجوار ناصو وعمر عمر وعدنان مفرح ومحمد عبد الرحمن عبد الخالق وإمين حبال وأند ناصو وعبد المهدي الحاج محمد ومحمد فارس أرناؤوف.

صباح الوطن

شرح وتوضيح القرارات التحكيمية الدولية

متابعة لما سبق لي نشره في زاويتي الأسبوع الماضي حول القرارات الرسمية التي أصدرتها اللجنة التشريعية الدولية لهذا العام.. فإني أود اليوم شرح وتوضيح جميع هذه القرارات بدءاً من المادة الثالثة لقانون اللعبة التي أوضحت في قرارها أن على اللاعب المستبدل مغادرة ميدان اللعب من أقرب نقطة لخطوط حدود الملعب إلا إذا أشار الحكم بإمكانية خروج اللاعب من خط المنتصف أو من أي نقطة أخرى بسبب السلامة أو الأمن أو الإصابة.

أما ما جاء في المادة الخامسة بأن على الحكم تحذير أو إشهار البطاقة الصفراء أو الحمراء ضد مسؤولي الفريقين المتنافسين الذين يفشلون بالتصرف بطريقة مسؤولة، وقد تم تحديد المخالفات التي تستوجب التحذير أو الإنذار، أما ما جاء في المادة الثامنة من قانون اللعبة حول إسقاط الكرة حيث إسقاط الكرة من حارس المرمى داخل منطقة جزائه في اللحظة التي يتوقف فيها اللعب وتكون الكرة داخل منطقتة.. أما إسقاط الكرة خارج منطقة الجزاء فيتم لأحد لاعبي الفريق الذي كان آخر من لمس الكرة.. وخلال التنفيذ فإن على جميع لاعبي الفريقين البقاء على بعد لا يقل عن أربعة أمتار من الكرة حتى تصعب الكرة في اللعب.

وحول المادة الثانية عشرة المتعلقة بالأخطاء وسوء السلوك.. فإن لس الكرة باليد هو الموضوع الأهم لأن فلسفة اللعبة لا تقبل تسجيل الأهداف باليد.. ولهذا فقد تم التعديل حيث تم منع حارس المرمى من تسجيل هدف بيده أثناء وجوده في منطقة جزائه.. وإن حصل ذلك وهو أمر صعب يستأنف اللعب بركلة مرمى للفريق المنافس.. ويبقى لي أخيراً متابعاً ما تم تعديله في المادة الثالثة عشرة من قانون اللعبة والخاصة بالركلات الحرة، حيث يجب أن يبقى جميع لاعبي الفريق المهاجم خارج الحائط الدفاعي وعلى بعد متر واحد على الأقل من الحائط سواء من الأمام أم الخلف أو الجانب حتى تصعب الكرة في اللعب.. ويعود السبب في ذلك إلى أنه لا وجود أي مبرر تكتيكي إضافة لضرورة إنهاء الصراعات أو إضاعة الوقت الناتج عن ذلك.

هاروق يوظف

فوز كبير لجبلية والنواعير

جبلية - خالد عكو

أكرم جبلية وفادة الجهاد وتغلب عليه بسباعية لحساب الجولة الثانية لدورة الانتصار الكروية، وسبق المباراة توقيع أحمد بيريش لاعب تشرين السابق مع جبلية، وقد تسيد جبلية المباراة من بابها الحراجي، وجاء الهدف الأول بتوقيع القاروط بعد ثمانية بيته وبين الشمالي، والثاني عبر الشيخ يوسف بمجهود فردي، والثالث عبر متابعه طه بصيص، والرابع أيضاً القاروط بمشاركة الشمالي، ليتبني الشوط الأول ٠/٤. وفي الشوط الثاني ورغم إشراك جبلية لعدد من البدلاء استطاع تسجيل ثلاثة أهداف أولها عبر محمد عوض، والثاني عبر حيدر حسن والثالث عبر الوافد الجديد ريفا عبد الرحمن، كما فاز النواعير على الساحل ٣/٣، سجلها رافع عمر وزاهر خليل ومحمد حديد بالخطء في مرمه.

الدوري الأوروبي أمس واليوم

اليونايته يستضيف أرسنال

الفوز السادس على التوالي على حساب مضيفه سامبدوريا بثلاثة أهداف لهدف رغم النقص العددي طوال الشوط الثاني إثر طرد مهاجمه اليكسس سانشيز الذي سجل الهدف الثاني لفريقه.

وحافظ اليونبي على ضيفه مع المتصدر إثر فوزه على سبال بثمانية نظيفة سجل الثاني منها كريسيتانو رونالدو، وتغلب أتلانتا على ساسولو بأربعة أهداف لهدف.

في الدوري الإسباني جرت أمس خمس مباريات ضمن المرحلة السابعة فغلب ريال مدريد على أوساسونا وكالاتية سجل ليفاندوفسكي هدفاً رائعاً برصيده إلى ١٠ أهداف بأعلى قائمة هدافي الدوريات الأوروبية الكبرى، وجاءت الصدارة للبايرن إثر الخدمة الحبلية التي قدمها له شاكه عندما قهر المتصدر السابق لايبزيغ بعقر داره بثلاثة أهداف لهدف، وانتهت المباراة المتأخرة يوم السبت بتعادل دورتموند مع بريمن بهدفين في كل هدف.

وتعادلتك من دون أهداف، وحافظ الملكي على الصدارة بخمس عشرة نقطة مقابل أربع عشرة لغرناطة وأتلتيكو مدريد و١٣ لبرشلونة، ويملك سوسيداد فرصة الارتقاء للصدارة إن فاز في المباراة المتأخرة أمس التي دخلها وفي برصيده ثلاث عشرة نقطة.

في الدوري الإيطالي جرت أمس ست مباريات لحساب المرحلة السادسة وفي أبرز مباريات السبت حقق باريس سان جيرمان الفوز على مضيفه بوردو بهدف مقابل لا شيء سجله نيمار محافظاً على الصدارة برصيد ١٨ نقطة، وجاء أفراد الباريسي بالصدارة إثر تعادل إنجيه مع ضيفه إيميان بهدف لثله فرغ إنجيه برصيده إلى ١٦ نقطة وكلاهما من نماني مباريات.

الوطن

تختتم اليوم مباريات المرحلة السابعة من الدوري الإنكليزي الممتاز بقيمة خاصة بين مانشستر يونايتد وأرسنال بداية من العاشرة ليلاً وكانت مباريات السبت عرفت فوز المتصدر والوصيف ليفربول والسيتي، الأول على مضيفه شيفيلد يونايته ١/٠ صفر والثاني على ضيفه إيفرتون بثلاثة أهداف لهدف، فرغ الريز برصيده إلى ٢١ نقطة مقابل ١٦ للسيتي، وأمس جرت مباراة واحدة جمعت ليدستر مع نيوكاسل وانتهت إلى فوز ليدستر ٥/٠ صفر.

في الدوري الإسباني جرت أمس خمس مباريات ضمن المرحلة السابعة فغلب ريال مدريد على أوساسونا وكالاتية سجل ليفاندوفسكي هدفاً رائعاً برصيده إلى ١٠ أهداف بأعلى قائمة هدافي الدوريات الأوروبية الكبرى، وجاءت الصدارة للبايرن إثر الخدمة الحبلية التي قدمها له شاكه عندما قهر المتصدر السابق لايبزيغ بعقر داره بثلاثة أهداف لهدف، وانتهت المباراة المتأخرة يوم السبت بتعادل دورتموند مع بريمن بهدفين في كل هدف.

وتعادلتك من دون أهداف، وحافظ الملكي على الصدارة بخمس عشرة نقطة مقابل أربع عشرة لغرناطة وأتلتيكو مدريد و١٣ لبرشلونة، ويملك سوسيداد فرصة الارتقاء للصدارة إن فاز في المباراة المتأخرة أمس التي دخلها وفي برصيده ثلاث عشرة نقطة.

في الدوري الإيطالي جرت أمس ست مباريات لحساب المرحلة السادسة وفي أبرز مباريات السبت حقق باريس سان جيرمان الفوز على مضيفه بوردو بهدف مقابل لا شيء سجله نيمار محافظاً على الصدارة برصيد ١٨ نقطة، وجاء أفراد الباريسي بالصدارة إثر تعادل إنجيه مع ضيفه إيميان بهدف لثله فرغ إنجيه برصيده إلى ١٦ نقطة وكلاهما من نماني مباريات.

وليم الحداد لـ «الوطن»:

لهذه الأسباب تركت الجيش والكرامة سينافس

مهند الحسني



مع فكر حديث لكرة السلة، ومع التمرين من الطبيعي أن يتطور الفريق بشكل كبير، واعتقد بأن الكرامة سيكون بشكل مختلف عما ظهر عليه الموسم المنصرم.

هل تتوقع أن تتم دعوتك للمنتخب الوطني القادم؟ دعوة المنتخب تتعلق بتطور المستوى الذي ساطهر عليه خلال الدوري والكأس، وفي حال دعوتك للمنتخب القادم، فسأكون سعيداً وهذا شرف كبير لي ولكل لاعب، وسوف أبذل كل طاقاتي للظهور بشكل أفضل، وتحقق نتائج جيدة في التصفيات الآسيوية القادمة.

أنت لعبت لكثير من الأندية فأين وجدت نفسك؟ كل الأندية التي لعبت لها وجدت نفسي فيها لأنني أعب بكل طاقتي وأبذل كل جهودي بالمعنى، أنفذ تعليمات المدرب والحمد لله لكل ناد لعبت له في محبة كبيرة من الجمهور، وهذا شرف أعز به، واللاعب يكبر بمحبة الجمهور له.

هل ستعود يوماً ما إلى ناديك الأم الثورة؟ دائماً أتمنى العودة للمنتخب الذي تربيت فيه، ولكن هناك ظروفراً تتعلق بي وبالنادي تحول دون العودة بهذه الفترة له، مع العلم بأن أفتخر بكل تواضع أنني من أبناء نادي الثورة.

تجارب مقنعة لملاكمتنا الناشئة



أمون جبيلي

وذلك بمشاركة ٣٦ لاعبياً. وأكد رئيس اتحاد الملاكمة الدكتور محمد كامل شبيب وأمين سر الاتحاد محمود السلوم وجود عدد جيد من اللاعبين الواعدين بمستقبل الملاكمة السورية.

حيث قام اتحاد الملاكمة بانتقاء ٢٦ لاعباً من طلاب المدارس وتجهيزهم للاتحاق بالمعسكرات التي ستقام في خمس محافظات سورية هي: دمشق -الأردنية- حلب- حماة- طرطوس.

والأشرف شبيب إلى أن الاتحاد سيعمل على تأمين معسكر تدريبي استعادي لبطولة العرب في الملاكمة التي ستقام بنهاية تشرين الأول المقبل وهناك معسكر مركزي سيقام بدمشق قبل السفر إلى دولة العراق الشقيقة.

وهذا الاهتمام بمستقبل الملاكمة السورية يأتي لأهمية الرياضة ومشاركة الفرق السورية في الداخل والخارج وإزدهار البلد ورفع راية الوطن عالياً.

وهذه قائمة بأسماء أفضل اللاعبين كما ظهروا في التجارب: علي دعبول - وليد جابر - عمر هبره. سليمان البطح - أمين نسياني. محمد شحيب سعيد - خالد مقدار. عمر فضيلة - جعفر المصري. زين العابدين - عيدان حدان. حيدر العسلي - عمار سور. بشار شريقي - بسام العلوي. مهدي الشلة - علي إبراهيم.

محمد خليل - علاء جبور. قارون جنيدى - محمد تبت. مالك حصرماني - عبادة النمر. ويذكر أنها المرة الأولى التي تم استخدام الكمبيوتر فيها بالتحكم.

تجارب الناشئين

اختتم المنتخب الوطني في الملاكمة لفئة الناشئين في دمشق تجاربه التي استمرت يومين متتاليين بمصالة الفيحاء

رابطة داعمي الفتوة تتكفل «بكامل» عقد السليمان

شادي علوش

رغم أنها ليست المرة الأولى التي تقف فيها روابط مشجعي الفتوة في صف استقطاب واستقدام اللاعبين وخاصة المحترفين في السنوات السابقة بالتكفل بدفع جزء من مقدمات العقود وحدث هذا مطلع الألفية الجديدة بعد تطبيق نظام الاحتراف بالمساهمة باستقدام عدد من المحترفين آنذاك كالغابرية الزنون وصغيرو وبلكو والدولي والشيخ نيب، إلا أن ما حدث اليوم بشكل رابطه الحبين والداعمين بكامل عقد أحد اللاعبين وبكل مستحقاته المالية يعتبر دعماً يحدث للمرة الأولى في تاريخ النادي بهذا الحجم وهذه الطريقة.. عضو رابطة الداعمين المركزية ورئيس فرع دمشق المحامي أحمد العيسى وفي حديث خاص بصحيفة «الوطن» قال: لقد تكلفت الرابطة بشخص

رئيسها ناصر الرادوي وجميع أعضائها بعقد اللاعب الدولي السابق سليمان السليمان ونحن قدمنا كعده كمالاً هدية لنادينا بعد شعورنا بحاجة النادي للمسة له وعدم توافر المال في خزينة الإدارة، مضيفاً: جئنا لנסاند النادي بعد الحمل الثقيل الذي وقع عليها وخاصة رئيس النادي بسام العرسان الذي دفع مبلغاً كبيراً من جيبه وكل ما تم دفعه عن طريقنا جاء بجهود شخصية عن طريق المحبين.. قدما مليوناً ونصف المليون عن طريق رئيس الرابطة وشقيقه رئيس النادي الأسبق فرج الرادوي، كما تم تقديم مستلزمات طبية كاملة مع التكاليف باستمرارها حتى نهاية الموسم عن طريق العضو حازم بطاح وحالياً مبلغ ٥٠٠ ألف ليرة سنقدهم للإدارة عدان مع صندوق الرابطة الخاص وأنا كنت أول المتبرعين به بمبلغ أتخفظ عن ذكره.. كذلك تكفلنا بكل ما يخص المشجعين على الدرجات من مستلزمات كالقمصان والإعلام، وحول نشاط الرابطة الإضافي قال العيسى: لدينا لجنة علاقات عامة ومقنا بزيارة رئيس المنظمة وطلبتنا منه غرة كعقد للنادي ودعماً مالياً وتحريك موضوع منشأة النادي في المدير وطلب منا إعداد دراسة حقيقية لاستثمار المنشأة مع الموافقة حال وجود مستثمر يقوم بأعمال الإنشاء.. كذلك توصلنا مع إحدى الشركات لرعاية لمشجعي الفريق وتواصلنا مع جميع الفعاليات الرسمية والخاصة في دير الزور وعدد كبير من ميسوريها والبلديات استجاب لنا والبيض الآخر اعترز.. هذا الجهد الذي نقوم به هو خدمة أولاً لبلدنا الموجهة ولأن نادي الفتوة يمثل مجتمع دير الزور وهو موجود بداخل كل بيت ديربي، ونحن نعمل ككون لإدارة النادي وللتأكد فكل ما دخل صندوق النادي من الرابطة أم الإدارة كان بجهود شخصية ولولا تلك الجهود لكان رصيد النادي صفراً.