

## الدوري السوري بنسخته التاسعة والأربعين ينطلق الأحد القادم

## الأبطال عشرة والجيش زعيم تاريخي بكل المقاييس



الجيش ١٩٧٣



الكرامة ١٩٨٤

| محمود قرقورا

تستعد جماهير الكرة السورية لاستقبال النسخة التاسعة والأربعين من الدوري السوري، و«الوطن» تستغل هذه الفرصة لتتفرد بملف يلخص الموسم الثمانية والأربعين التي اكتملت بشيء من العجالة، وبإمكان المهتمين اقتناء نسخة من كتاب «الدوري السوري ومضات وأبطال» الذي أجزأه النور اليوم لكتاب هذه السطور.

الدوري السوري انطلق رسمياً موسم ١٩٦٦/١٩٦٧ بمشاهدة ثمانية أندية هي (الأهلي والسوري من حلب ودمشق الأهلي وقاسيون من دمشق والساحل من اللاذقية والغداة من حمص وغازي من دير الزور والحسنة من الحسكة وأمية الذي انسحب بعد مباراتين من حماة)، ودان اللقب في أول نسختين لأهلي حلب وقلده في النسختين التاليتين بردي وكل ذلك غياب الجيش والشرطة، ومع عودتهما شاهدنا هيمنة ملحوظة لدرجة أن الجيش فاز بكل النسخ ٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩.

الجيش هو الأكثر تتويجاً ١٧ مرة ثم الكرامة بثماني مرات فالإتحاد بست وجيلة بأربع والشرطة بثلاث مقابل لقبين لكل من بردي وتشيرين والقوة والحرية والوحدة، ويحصل بردي اللقب في المحاولة الثانية وآخر الأبطال للشرطة الوحيدة وبلغ مرماه في المحاولة الثالثة، ويحصل للشرطة أنه أول نادٍ يحقق ثنائية الدوري والكأس ١٩٨٠ بينما الكرامة هو الأكثر جيزة للثنائية بخمس مرات أعوام ١٩٨٣ و١٩٩٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩.

فريداً دخل رجا رافع تاريخ الدوري من أوسع أبوابه في النسخة الفائتة بريادته قائمة الهادفين التاريخيين ١٦٦ هدفاً منها ثلاثة مصادرة على هامش شطب نتائج تشيرين والجهد موسم ٢٠٠٢/٢٠٠١ مقابل ١٦١ هدفاً لعارف الأغا، واستحق المدرب زكي الناطور الإنفراد بميزة كونه المدرب الوحيد الذي حقق اللقب مع ناديين مختلفين. عشرة أبطال لا نعتقد أن هذه القائمة ستحرق ما لم يكن لحامل كأس الجمهورية الوثبة رأي مغاير لكونه الأجهز بين الأندية غير المتوجة.

الملف التالي يعكس بصورة أبطال أهم البطولات المحلية على القدم، وفي عدد لاحق سنضعكم بأهم الأرقام القياسية بكرة مدار النسخ ٤٨.

## الاتحاد البطل الأول

فاز بلقب الدوري ست مرات ١٩٦٧ و١٩٦٨ و١٩٧٧ و١٩٩٣ و١٩٩٥ و٢٠٠٥، وإذا كان الجيش زعيم أندية سورية لكونه الأكثر تتويجاً باللقب وصاحب البصمة والحضور عربياً وقارياً، فإن الإتحاد يستحق أن يكون الركن الثاني المتملك والأكثر أهمية رغم فوز الكرامة ببطولة الدوري أكثر منه باعتبارات عديدة منها:

هو النادي الوحيد الذي لم تغيب شمس عن بطولة الدوري السوري منذ النسخة الأولى ١٩٦٦/١٩٦٧، فهو أحد الأبطال الشبهية التي لا غنى عنها على مائدة الدوري، وهو النادي الأكثر شعوراً وجماهيرية في بلدنا تاريخياً، وهو البطل الأول للدوري السوري، كما أنه أول نادٍ احتفظ باللقب في الموسم التالي، وهو صاحب النتيجة الأعلى بتاريخ الدوري السوري على حساب النصر في ذهاب الموسم ١٩٧٧/١٩٧٨ بـ١٥ هدفاً.

فاز ثلاثة فنانا بلقب الدوري لاعبياً ومدربياً وهم: فاتح زكي وياسر العبدان وأمين الآبي، وقارياً هو أحد ناديين سوريين فازا بلقب كأس الإتحاد الآسيوي إضافة لفريق الجيش وكان ذلك عام ٢٠١٠، وخرج ستة لاعبين فازوا بلقب هدف الدوري سبع مرات بداية من محمد هوشا ١٩٦٨ بعشرة أهداف مروراً بمحمود سلطان ١٩٧٧ بخمسة وعشرين هدفاً ومحمود السيد ١٩٨٨ بأحد عشر هدفاً ومحمد غفش ١٩٩٢ بتسعة عشر هدفاً، ومهند البوشي ١٩٩٣ بأحد عشر هدفاً بالاشتراك مع عساف خليفة لاعب الوحدة والبوشي نفسه ١٩٩٥ وبوحد وعشرين هدفاً، وانتهاءً برياضون الأبرش ٢٠٠٢ بأربعة عشر هدفاً.

## بردي لقبان منصفان لشخص الأندية

بردي شيخ الأندية السورية، ولعبوه ومحبوه وأعضاؤه القدامى عندهم من الوفاء ما يمكن اعتباره نروساً وعبراً، وهو من الأندية التي أصابها الدمج بالوقت السوري، ففي طريح الفراش أكثر من عقدين وتوزع لاعبه على الأندية وأغلبهم اتجه للشرطة، وعندما بدأ بالعودة خلال التسعينيات توفي داعمه وليد الصباغ فعاد أمداده إلى فراش الموت ليظل أنفاسه الأخيرة بون بوادر أمل للشفاء، لدرجة أن كرة القدم أساس شهرة النادي اندثرت ولم تعد متوافرة رغم إمكانات البنية التحتية، من حيث المنشأة والملاعب والاستثمارات، ولولا لقباً نادي بردي في ثالث ورابع نسخ الدوري ١٩٦٩ و١٩٧٠ لكان اسماً بلا جسم، ولذلك هما لقبان مستحقان منصفان لركن من أركان الكرة السورية في الماضي.

خرج لاعبين لا يطولهم الشيطان كأحمد عليان ومحمد خير ضاهر واليقونة المدافعين في بلدنا إبراهيم محلمي، والهداف يوسف تميم أفضل لاعب سوري عام ١٩٦٥ والحارس أحمد عقدا، وهؤلاء الأعداء سامهوا بمصداق لقبى الدوري، وأحمد عليان أضفى مع نهاية دوري ١٩٦٩/١٩٧٠ أول من يفوز باللقب لاعباً ومدرباً بأن معاً ولم يقلده إلا جميل جرو مع الكرامة وأنور عبد القادر مع الفتوة.

أتحقنا بالكثير من القامات الرياضية القيادية والإدارية والإعلامية والتحكيمية أمثال خير الدين البكري أول رئيس لاتحاد كرة القدم السوري، وفصيل شيخ الأرض الإعلامي الألمي، وعدنان وفاروق بوظو اللذين دخلا إلى كل بيت في الوطن العربي وليس سورية، وجمال الشريف أول عربي يحضر في ثلاثة مونديالات من بين أصحاب الزى الأسود. هدفه اللمع يوسف تميم تربع على عرش الهادفين موسي

مدرية محمد قويض هو المدرب الوحيد الذي فاز بلقب أربع مرات متتالية أعوام ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩، ولإعبه حسان عباس عائق اللقب خمس مرات، والأهم أن الكرامة جمع ثنائية الدوري والكأس خمس مرات كرقم قياسي ومدربه محمد قويض هو الوحيد الذي حقق الثنائية ثلاث مرات متتالية.

خرج ثلاثة لاعبين فازوا بلقب هدف الدوري وهم: فواز شارهي ١٩٧٥ بـ١١ هدفاً ونبييل السباعي ١٩٨٣ بـ١٠ أهداف، وماكيتي ديبوب مشاركة مع علي صلاح لاعب الوحدة ٢٠١١ بـ١٠ أهداف، ولكن الذاكرة تحفظ الكثير ممن تائق، وهناك عائلات كلسياي والبيروني والحصوية وغيرهم، وخرج الكثير من الحراس الذين مثلوا المنتخب كأحمد عيد وماهر بيرقدار وسالم بيطط ومصعب بلحوس.

## الشرطة ماضٍ لتليد برقم خراي

فريق الشرطة حقق اللقب ثلاث مرات أعوام ١٩٨٠ و٢٠١١ و٢٠١٢ وله ذكريات لا تنسى مع بطولة الدوري، فكان الركن الثاني المتملك لكرة القدم عموماً في بلدنا على مدار سنوات قبل انطلاق الدوري والكأس، وخلال الستينيات حقق لقب الكأس بـ١٧ لقباً، وهو النادي الأكثر تديفاً خلال موسم واحد بثماني عشر هدفاً في تتويجه الثالث ١٩٧٩، وهو الوحيد الذي حقق اللقب خمس مرات متتالية بداية من ٢٠١٤/٢٠١٥.

٤٦ عاماً تفصل بين لقبه الأول والأخير وهذا رقم قياسي أيضاً، ولإعبه محمد الواكد صاحب الرقم القياسي لعدد الأهداف المسجلة في موسم واحد ٢٩ هدفاً في الدوري الفائت، وخرج خمسة هدافين للدوري بداية من سمير سعيد ١٩٧٣ بـ١٧ هدفاً ثم مروان قسطلبي ١٩٧٦ بـ٢١ هدفاً وكيفورك مردكيان ١٩٧٩ بـ٥٤ هدفاً وزيد شعبو ٢٠٠٣ بـ٢٣ هدفاً ومحمد الواكد ٢٠١٩ بـ٢٩ هدفاً.

لاعبوه طارق جبان وعز الدين عوض ومحمد شريف الأثر تتويجاً مع ناد واحد بستة ألقاب، ومدربه أحمد الشعار الأكثر تتويجاً بست مرات أعوام ٢٠٠١ و٢٠٠٢ و٢٠٠٣ و٢٠١٣ و٢٠١٦ و٢٠١٩ سواء في بداية الموسم أم وسطه أم نهايته، وهو أول ناديين سوريين فازا بلقب قاري وحدث ذلك في مسابقة كأس الإتحاد الآسيوي زمن ولايتها ٢٠٠٤ والحديث عن فخر الكرة السورية لا ينضب ويمكن المهتمين اقتناء كتابي الصادر عنه عام ٢٠١٨ بعنوان: الزعيم في الكرة السورية.

## الكرامة القابيه توقفت فجأة

سفير حصص الكرامة يعد من كبار المسابقة بعد من ركن من أركان اللعبة في بلدنا رغم تأخر مشاركته حتى النسخة الثالثة موسم ١٩٦٨/١٩٦٩ فهو ثاني أكثر المتوجين بثمانية ألقاب أعوام ١٩٧٥ و١٩٨٣ و١٩٨٤ و١٩٩٦ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩ ولكنه احتفظ بمكانه بين الكبار منذ حضوره الأول.

تأخر فوزه باللقب حتى النسخة السادسة موسم ١٩٧٤/١٩٧٥ بعدما سبقته أندية الإتحاد وبردي والجيش، ولكنه من الأرقام الصعبة في كرة القدم السورية، فهو النادي الأول الذي يفوز بالدوري أربع مرات متتالية، وحدث ذلك بداية من موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦ ولم يكن أحد يراهن على أن ليقب ٢٠٠٩ سيكون الأخير، لكنها الحقيقة الواقعية، ولا جدال فيها أن الأزمة السورية أقرت سلباً في نادي الكرامة أكثر من غيرها.

ويحصل له أنه النادي السوري الوحيد الذي لعب في نهائي دوري أبطال آسيا وحدث ذلك عام ٢٠٠٦ وبحق كان الكرامة يستحق التتويج ذاك العام وكان قوة ضاربة من جوانب عدة، ومن منا ينسى الفوز الكبير على الإتحاد السعودي بشحمه ولحمه ٤/صفر ومن سوء طالع الكرامة أنه خسر نهائي كأس الإتحاد الآسيوي ٢٠٠٩ فقيبت ألقابه على الصعيد المحلي.

لم تجتمع جماهير أندبنتنا على حب نادٍ وتشجيعه والوقوف خلفه كما حدث مع الكرامة يوم خوضه نهائي الشاميونز الآسيوي ٢٠٠٦.

## الولادة

سببقي يوم الجمعة السابع من تشرين الأول عام ١٩٦٦ خالداً في مسيرة الكرة السورية، ففي ذلك اليوم انطلقت شرارة الدوري السوري رسمياً بكرة القدم والغريب أننا لا نلتفت لهذا التاريخ، واتحاد كرتنا لم يفكر جدياً ولم ولو مرة واحدة بالإحتفال بهذه المناسبة، ولم يدر في خلد المعنيين أن يفخروا بإطلاق الدوري تزامناً مع هذا التاريخ كي تكون الفرحة فرحتين.

في ذلك اليوم جرت أربع مباريات وفق التالي:

على أرضية الملعب البلدي في دمشق التقى دمشق الأهلي (الجدد) مع ضيفه السوري (البروموك) وقادها عدنان بوظو وانتهت ١/٣ للفريق الزائر، وسجل

ثلاث مرات.

أتحقنا نادي البشارة بلاعبين محفورين في الذاكرة أشهرهم ملك الكرة السورية وقبائرتها عبد القادر كردغلي هدف الدوري ١٩٨٤ بتسعة أهداف، وموفق كنعان هدف الدوري مرتين متتاليتين ١٩٨٥ برصيد ١٤ هدفاً و١٩٨٦ برصيد ١٦ هدفاً، ونضال قضيماي هدف الدوري ١٩٨٩ برصيد ١٥ هدفاً ورغم النحافة متأخراً حينها، وحازم حرباً هدف دوري ١٩٩٦ بـ١٨ هدفاً، ويعبداً عن الهادفين هناك سيف الدين إسكبة ومحمد البدي وعلي الجندي وهيب عنيزة والثاني عمار حبيب ويوسف هولا الفائزان بذهبية المتوسط ١٩٨٧، ولا تغفل الفنان عبد الله مندو، والثاني المتوج ١٩٩٧ أحمد كردغلي وعلي الشيخ ديب.

من المفردات التي يتغنى بها جمهور تشيرين أنه صاحب الفوز الأعلى على الجيش في كل أندبنتنا، فهو الوحيد الذي سجل عليه خمسة أهداف وحدث ذلك مرتين، الأولى ١٩٩٥/١٩٩٦ بخمسة أهداف لهدف، والثانية أكثر وقفاً عند جماهير أندبنتنا موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ بسبعة أهداف لثلاثة وهكذا هو صاحب الفوز الأعلى على الجيش في العاصمة وخارجها.

## جيلة شارك متأخراً وساد سوريا

جيلة من الأندية التي ساهمت في انطلاق مسابقة كأس سورية ١٩٦٦ بيده عائق اللقب مرة واحدة بعد عتاء، وعلى عكس مسابقة الكأس فقد تأخر حضوره في الدوري حتى النسخة الحادية عشرة موسم ١٩٨٣/١٩٨٢، ولكنه ساد بسرعة قياسية وعائق اللقب في المحاولة السادسة ١٩٨٧ وزادها ثلاثة ألقاب أخرى ١٩٨٨ و١٩٨٩ و٢٠٠٠، وتحول إلى رقم صعب وقوة ضاربة لوني قدميات، فنافس الكرامة على لقب موسم ١٩٨٣/١٩٨٤ وزاحم الجيش قبل حله على لقب موسم ١٩٨٥/١٩٨٦ ثم استأنز باللعب عندما غاب الزعيم لثلاثة مواسم متتالية وبقي مهاب الجانب في ملعبه على الأقل قرابة عقدين.

هو البطل السابع للدوري بعد الإتحاد وبردي والجيش والكرامة والشرطة وتشيرين، لكنه أول من حازه ثلاث مرات متتالية بداية من موسم ١٩٨٧/١٩٨٦، وهو أول نادٍ محلي يفوز على الجيش في مسابقتي الدوري والكأس خلال موسم واحد وحدث ذلك موسم ١٩٨٥/١٩٨٥.

خرج الكثير من القامات متموك الوسط أحمد شلبي والمدافع المصروف ومطعم الثمانينيات ويحفظ الشرطة مع ذاك الذي يميزه لم يحققه غيره فهو النادي الأول الذي لم يخسر في دوري لم يفز بلقبه وحدث ذلك موسم ١٩٧٨/١٩٧٩، وجاء بعده الوحدة ٢٠١٥/٢٠١٦ مع ميزة أن الشرطة لعب ٢٨ مباراة مقابل ٢٤ للوحدة.

والميزة الأهم ذلك الجيل عاش على الطفرات وهبط زمن للدرجة الثالثة، وعاد ليستفيد من الاستقرار الذي عاشه زمن الأزمة، فجدد ذكريات الفوز بلقب الدوري سواء بالفاصلة المصطنعة عام ٢٠١١ ما يشكك جدير ٢٠١٢.

أفوز لاعبياً واحداً تربع على عرش الهادفين وهو أحمد وتد ١٩٨٠ برصيد تسعة أهداف، ومراجع نقول إنه تتساوى مع زميله أنور عبد القادر.

والجزيرة الأهم أحد أصحاب السلسلة الأطول من دون خسارة سواء في بطولة الدوري وحدها بـ٦٤ مباراة، وكذلك في الدوري والكأس معاً بـ٧٧ مباراة.

## تشرين النجمة الثالثة ترفضه ويرفضها

جمهور تشرين بات بين ليلة وضحاها الأهم والأكثر صخباً في ملاعبنا ومع هذا الجمهور استعصمت عليه النجمة الثالثة الدوري منذ ١٩٧٩ رغم اقتربها مرتين خلال المواسم الثلاثة الأخيرة، الأمر الذي جعل تقاد الكرة في بلدنا منقسمين بين رفضه الوصول إلى اللقب الثالث على خلفية مناصرات وجارات أهل البيت، وبين رفض الكرة وتمتعها في وصول البشارة إلى لقب ثالث بدا وشيكاً، والأمر لا يتعلق بالدوري وحده، فقد أخفق في الوصول لنهايي الكأس منذ عام ٢٠٠٦! تشرين هو البطل السادس للدوري ولكنه لم يفز بالكأس ولا بنصفه أقول: إذا كان من نادٍ يستحق أن يكون بطلاً من غير الفائزين بكأس الجمهورية فلا خلاف أنه نادي تشرين الذي خاض مباراة اللقب خمس مرات، ويفرغ عن الخاسرين في النهائي بأنه واجه صاحب الأرض والجمهور

## الأبطال العشرة

عشرة أندية فقط أحرزت اللقب والنادي الأخير الذي انضم للقائمة المتوجين يستحق ذلك وهو الوحدة موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٣، وفي الدوري القادم ثمانية أبطال حاضرون وهم: الإتحاد والجيش والكرامة والشرطة وتشيرين وجيلة والقوة العائد لحصاف الكبار والوحدة، ويصغر غياب بردي، إضافة للحرية الذي لم تسعفه المباراة الفاصلة مع الجزيرة، وللمعلم فإن الدوري لم يرقم أو يستكمل لأسباب مختلفة مواسم ١٩٧١/١٩٧٠ و١٩٧٢/١٩٧١ و١٩٧٣/١٩٧٢ و١٩٧٤/١٩٧٣ و١٩٧٧/١٩٧٨ و١٩٨٠/١٩٨١. تاريخياً ثلاثة أندية لم تدافع عن لقبها أو لم تكمل موسم الدفاع عن اللقب وهي: بردي ١٩٧٢/١٩٧٣ والجيش ١٩٧٥/١٩٧٤ و١٩٧٦/١٩٧٧ و١٩٧٧/١٩٧٨ و١٩٧٩/١٩٨٠، والشرطة ١٩٨١/١٩٨٢.

الأزرق تقديم النجوم كمؤمن الخلف وماهر حقي وخالد الهمشري وهمام حمزاوي، وفي الألفية الثالثة أمدع عمر السومة وعدي جفال ومحمد العبادي وورد السلامة. الأزرق هو البطل الثامن للدوري وحدث ذلك موسمي ١٩٨٩/١٩٩٠ و١٩٩٠/١٩٩١ وإذا كان الأول مطعوناً فيه فإن الثاني جدير، لكن يحسب له أنه أول نادٍ يفوز بالثنائية المحلية مرتين متتاليتين، كما أنه أول نادٍ يفوز بالكأس أربع مرات متتالية بداية من ١٩٨٨، ورمزه أنور عبد القادر أول مدربين فازا بلقب الكأس أربع مرات حيث جاء بعده محمد قويض، ويبقى أنور الأكثر حضوراً في النهائي بين لاعب ومدرب بسبع مرات فأر بست منها.

نجزم أن لاعبي القوة المحترفين ملحقاً وخارجياً هذه الأيام لو اجتمعوا لأحكر فارس الفرات بطولة الدوري وتكفي الإشارة إلى عمر السومة أشهر لاعب سوري احتراف في الدوري السعودي.

## الحرية ثنائية الفريدة خالدة

الحرية مفرخة للنجوم المتألقة في ملاعبنا، وشكّل تحول اسمه من العربي إلى الحرية مطلع التسعينيات بداية لتخريج أجيال وأجيال نثرت السحر في ملاعبنا وفرضت نفسها على أجيالنا الكروية، والعديد من هؤلاء ارتقوا لتعظيم المنتخب بعد انتقاليهم من الحرية إلى الجيش والشرطة ومنهم من حاز شارة قيادة المنتخب كحوا وبدهمان، وهناك عديدون كانوا متميزين مع النادي والمنتخب كرياضون الشيخ حسن ومدراي وشيخ ديب والحلو والناصر وقادير والظاهر وأخري.

خرج لاعبياً فارقاً بلقب هدف الدوري، علي الشيخ ديب موسم ١٩٩٣/١٩٩٤ بثلاثة عشر هدفاً.

تأخر ظهور العربي على مسرح أحداث دوري النسخة السورية حتى النسخة الرابعة موسم ١٩٦٩/١٩٧٠ وفي الثمانينيات والتسعينيات كانت جماهيرنا ترتب على أداء فريقين ينثران المتعة في ملاعبنا أينما حلاّ وماما حطين والحرية، وكلاهما لم يكن يعرف طريق حصص الألقاب رغم وجود لاعبين قادريين على صنع الحدث، علماً أن الحرية أظهر منافسة جادة للشرطة زمن زهورته خلال أطول موسم كروي بتاريخ دورينا وقتها كان الوحيد الذي تعادل مع الشرطة، ومطلع التسعينيات نجح المدرب الرمز للأخضر ديبو شخو في خلق توليفة متنافسة منسجمة قادها إلى المجد مع أسماء محفورة في الذاكرة، فحققت لقب الدوري للمرة الأولى موسم ١٩٩١/١٩٩٢ بعد منافسة شرسة من جيلة ليصبح البطل التاسع للدوري، وفي الموسم ذاته أضفى البطل العاشر للكأس بفوز صعب على غريمه الأزرق الإتحاد في مباراة شهيرة على أرضية ملعب الحمدينية، وجدد أخضر الشبهاء العهد مع التتويج بالدوري بعد عامين تأتيداً على قوة ذاك الجيل ومن بعدما بقي مهاب الجانب حتى السنوات الأولى للألفية الثالثة ولكن الألقاب غابت، بل كانت عليه عن مسرح الدوري شبه اعتيادي خلال الألفية الثالثة وتحديداً منذ هبوطه للمرة الأولى مع نهاية موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨.

## الوحدة لقبان لا يتناسبان مع سمعته

الوحدة أحد أقطاب العاصمة وأكثرها جماهيرية في العصر الراهن ولا خلاف أن جمهوره تنامي عندما كان الجيش غائباً ولكنه بعد عودة الجيش احتفظ بجمهوره وهذا شيء مهم، انتظر طويلاً حتى حاز أول لقبه في الكرة السورية فكان البطل الحادي عشر للكأس عام ١٩٩٣، ثم أضفى البطل العاشر للدوري عام ٢٠٠٤ مع المدرب الصربي نينادا، وهو بذلك آخر نادٍ جديد يفوز بالدوري.

وتحقق لقبه الثاني ٢٠١٤ بشق الأنفس بعد مباراة فاصلة مع الزعيم الجشاوي، ولكنه لم يحقق الثنائية حتى الآن وهذا ما بحث عنه القاتنون على الفريق مراراً دون بلوغ مآربه. لقبان خلال ٤٨ نسخة اكتمل فيها الدوري بعد ضيلاً لنادٍ بحجم الهالة المحيطة بالفريق وحجم استثمارات والنجوم الذين خرجوا من مدرسته، ومن هذا المنطلق سمعته أكبر من تاريخه، مع الإشارة إلى أن الفريق صرفت عليه أموال زمن بعض الداعين أكثر مما صرف على أندية الهبطات.

قدم نجوماً كثرًا لكرة السورية وتكفي الإشارة إلى الشقيقين حسام وماهر السيد واليقونة نزار محروس والهداف عساف خليفة وماهر مازال صاحب السعر الأعلى في سوق الانتقالات المحلية حتى وقتنا الراهن، وما دمنا نتحدث عن النجوم لا نتجاهل الدوليين الحاليين عساف وخريبين وأومري.

خرج سبعة هدافين للدوري وهو رقم قياسي، بداية من عثمان بوارشي ١٩٩١ بأحد عشر هدفاً وعساف خليفة ١٩٩٣ بـ١٣ هدفاً مشاركة مع مهند البوشي لاعب الإتحاد، وعلي صلاح ٢٠١١ بـ١٠ أهداف مشاركة مع لاعب الكرامة ماكيتي ديبوب، وماجد الحاج ٢٠١٤ بانتي عشر هدفاً، ورجا رافع ٢٠١٦ بانتي وعشرين هدفاً، وأسامة أموري ٢٠١٧ بسبعة عشر هدفاً، وباسل مصطفى ٢٠١٨ بخمسة عشر هدفاً.

خاض نهائي كأس الإتحاد الآسيوي ٢٠٠٤ وأفضلية التسجيل بأرض الخصم حرمنا من لقب كان ممكناً أن يضع النادي بمكانة أفضل بين أندية بلدنا.



الإتحاد ١٩٦٧



الفتوة ١٩٩٢



جيلة ١٩٨٩