أرقام وألوان من المرحلة الرابعة من الدوري الممتاز

يوم المهاجمين.. تشرين يكسر الأرقام وطوفان الحوت مستمر

ناصر النجار

يمكن اعتبار مباريات الجمعة من الدوري الممتاز لحساب المرحلة الرابعة أنه يوم المهاجمين الذين بصموا وسجلوا وأمتعوا، فالهجوم كان حاضراً مع الفرق الفائزة، فارتاحت بقية المراكز، وربما الشهية الهجومية التي شاهدناها الجمعة كانت حصيلة طبيعية للفوارق بين الفرق، ففاز الأفضل والأقوى، وكان الفوز في كل مباراة جديراً ومستحقاً مع احترامنا لبقية الفرق التي اجتهدت ولم تستطع تجاوز حدودها التي رسمتها إمكانياتها.

جولة اليوم نمضيها بين الأرقام والألوان وبعض الملاحظات الخفيفة وإلى التفاصيل..

شهية هجومية

الملاحظ في أهداف مباريات الجمعة والسبت البالغة ١٧ هدفاً أن أغلب المسجلين كانوا مهاجمين صريحين ما يؤكد عودة الشهية التهديفية لمهاجمينا، أنس بوطة يسجل للمرة الأولى هذا الموسم بعد أن غاب في المباريات السابقة للاتحاد بداعي الإصابة وبقرار المدرب.

أيضاً مهاجم تشرين باسل مصطفى يسجل للمرة الأولى، وأنس عاجي مهاجم الوحدة يسجل للمرة الأولى وسجل رامي عامر من النواعير للمرة الأولى وعزز مهاجما الوحدة عبد الرحمن بركات وعبد الهادي شلحة رصيدهما وكذلك مهاجم حطين مرديك مردكيان وخارج لاعبي الهجوم فإن رأفت مهتدي لاعب حطين يسجل للمرة الأولى والمدافع حسين جويد يسجل أجمل الأهداف لحطين وبالفعل أهداف هذا الأسبوع كانت جميلة.

على صعيد القمة ما زال لاعب تشرين محمد مرمور بالصدارة وله أربعة أهداف يليه عبد الرحمن بركات من الوحدة ومرديك مردكيان من حطين بثلاثة أهداف وسجل هدفين كل من: أحمد محيا (الشرطة) وبرهان صهيوني (الوثبة) وورد السلامة (الجيش) ومؤيد العجان وعبد الهادي شلحة (الوحدة).

مباراة واحدة انتهت إلى التعادل السلبي وغزارة الأهداف شهدها ملعبا حلب واللاذقية، فالوحدة سجل الرقم الأكبر بفوزه على الجزيرة ٥/٢ وحطين فعل ما فعله تشرين الأسبوع الماضي فسجل النتيجة الثانية الكبيرة بفوزه على النواعير ٤/٢.

على صعيد البطاقات الحمراء رفعت بطاقتان نالهما لاعب الجزيرة مهدي الحاج للإنذار الثاني د ٧٩، وكذلك لاعب الوثبة صبحي شوفان د ٦٢، واقتصرت الحمراوات على أربع بطاقات فقط هذا الموسم وهو مؤشر جيد لوعي اللاعبين والابتعاد عن خطر هذه البطاقات.

أما الجزاء فكانت مباراة حطين مع النواعير مملوءة بالركلات سجلت ثلاث ركلات اثنتان للنواعير وواحدة لحطين وهي حصيلة الأسبوع وبلغت ركلات الجزاء تسع ضاع منها ركلتان.

الرقم السري

من كتاب الزميل محمود قرقورا (الزعيم فخر الكرة السورية) اخترنا لكم هذه المعلومة المفيدة وهي: فوز تشرين على الجيش حمل الرقم ١١ بلقاءات الفريقين، وبات البحارة ثاني أكثر فريق يفوز على الجيش بعد الكرامة الذي حقق الفوز على الزعيم ١٤ مرة.

وهدف تشرين أمس الأول كان الهدف الـ٤٥ بمرمى الجيش وعادل أهداف الاتحاد المسجلة بمرمى الزعيم، وهما الأبرز الذين هزوا شباك فريق الجيش منذ انطلاق بطولات الدوري.

الجيش عادل رقمه السابق الذي سجل موسم ٩٥/٩٦ كأسوأ بداية بثلاث خسارات في أربع مباريات، وسبق له أن خسر في ذاك الموسم مع الشرطة وحطين وبردى.

النتائج الكبيرة المحققة في دوري هذا الموسم (٥/٢، ٤/٢، ٤/١) ما زالت طبيعية ولم تكسر الأرقام السابقة وأكبرها كان فوز الاتحاد على النصر ١٤/صفر موسم (٩٧٦– ٩٧٧).

نجوم وأضواء

من خلال متابعة مباريات الجمعة كان لاعب حطين رضوان قلعجي نجم الأسبوع الذي كان ورقة رابحة لفريقه فصنع هدفين وملأ الملعب حيوية ونشاطاً.

ولأننا نريد إعطاء كل ذي حق حقه فإن الدولي مسعود طفيلية أدار مباراة حطين مع النواعير باقتدار وثقة، وكذلك لمسنا الجهد الكبير للحكم ياسر الحسين الذي أحسن قيادة مباراة الجيش مع تشرين وأوصلها إلى بر الأمان.

وتراجعت أسهم حارس النواعير أحمد الشيخ قليلاً بمباراة حطين رغم أنه منع العديد من الهجمات الخطيرة وتصدى ببراعة لطوفان الحوت لكنه يتحمل مسؤولية ركلة الجزاء وهدفين من الأهداف الأربعة.

أما حارس الوحدة طه موسى باشا فكان في أسوأ أيامه ويتحمل مسؤولية هدفي الجزيرة مسؤولية كاملة.

بطاقة عتب

العتب كل العتب لمدرب الوحدة رأفت محمد وكادره الفني والإداري الذي استقال قبل يومين من لقاء الجزيرة واضعاً فريقه في حرج ما بعده حرج.

مهما تكن المبررات الشخصية في هذه الحركة غير المقبولة فإن الولاء للنادي هو أولى.

الواضح أن مدرب الفريق وكادره كان ولاؤهم لمن كان في النادي، وربما كانت ردة فعلهم المتسرعة بسبب الخشية من الإقالة، فبادروا إلى الاستقالة، والتوقيت غير مناسب بكل الأحوال.

البطاقة الثانية نوجهها لبعض لاعبي الجيش وتشرين اللذين كانوا متشنجين أكثر من اللازم وأكثروا من الاعتراض على الحكم بمناسبة وغير مناسبة، ونأمل أن يعي اللاعبون إلى خطورة ما يقومون به، وفي أقله بطاقة صفراء أو حمراء قد تكون مكلفة وتجييش سلبي للجمهور وهو ما نحن بغنى عنه.

ثالث البطاقات نوجهها للاعب تشرين باسل المصطفى الذي نال إنذاراً مجانياً بعد تسجيله هدف فوز فريقه، البطاقة قد يدفع هو وفريقه ثمنها غالياً في مباراة قادمة قد يكون فريقه بحاجة إلى جهوده ووجوده.

أيضاً لم يعجبنا تصرف اللاعب رأفت مهتدي الذي قلد المصطفى بالفرحة فخلع قميصه بعد تسجيله هدف حطين الثالث، وكأنه يسجل للمرة الأولى بتاريخه.

سلوك غريب

في العقوبات الصادرة عن اتحاد كرة القدم المتخذة بحق مخالفات الأسبوع الثالث وجدنا ظاهرة غريبة في مباراة جبلة مع حطين حيث تم فرض عقوبة مالية على الفريقين لشتم جمهورهما فريق تشرين، علماً أنه غير حاضر في المباراة، وأعتقد أن هذا السلوك غريب وعلى إدارة الناديين التصرف السريع قبل أن يقع المحظور.

المباراة ذاتها كسب منها اتحاد الكرة غرامات مالية بلغت مليون ومئتي ألف ليرة سورية، كما تم معاقبة الاتحاد بنصف مليون ليرة لشتم جمهوره لاعبي الطليعة الضيف.

وإذا أضفنا إلى المليون وسبعمئة ألف حصيلة غرامات الأسبوع الثالث غرامات الأسبوع الثاني البالغة مليون والأول بالمبلغ نفسه، لعلمنا أن اتحاد الكرة حصل على ثلاثة ملايين وسبعمئة ألف ليرة سورية، وهي تجارة مربحة نتمنى أن تعود فوائدها على الكرة السورية بالخير.

الطليعة دفع ثمانمئة ألفاً وحطين سبعمئة وكل من جبلة والجيش والفتوة والاتحاد خمسمئة ألف ليرة، والوحدة مئتي ألف ونال تشرين لقب الجمهور المثالي مرتين ومرة واحدة لحطين، وخلا الأسبوع الأول من هذا اللقب.

الطليعة وجبلة بقيا دون فوز (سانا)

في الجزيرة.. كارثة مؤقتة وباب التوبة مفتوح أمام الجميع؟

الحسكة - دحام السلطان

خروج كارثي وغير موفق لكرة الجزيرة في نهاية المحطة الأولى من منافسة ذهاب الدوري الممتاز، بخسارة الفريق ثماني نقاط ممكنة من أصل تسع، من تعادل سلبي مع آزوري الدير وخسارتين مزدوجتين ومدويتين أمام بحارة تشرين وبرتقال دمشق، ليقف رصيد الفريق عند نقطة يتيمة فقط وله أربعة أهداف وعليها تسعة؟ الأمر الذي جاء كنتيجة منطقية للمقدمة التي كان عليها الفريق قبل أن يبدأ الدوري؟

نتيجة منطقية

الوضع الراهن الآن، برهنت عنه مجريات ما اعترى جزيرة الحسكة في نهاية الوجبات الثلاث التي ابتلعتها أسود الشرقية مكرهة وغصت فيها وشكّلت عسر هضم بالنسبة إليها، وهي في حقيقة الأمر لم تكن مفاجأة، بل نتيجة منطقية لـ«مانشستر» الحسكة من خلال متابعتنا له في مباراة ودية واحدة فقط على أرض ملعبه في الحسكة مع جاره الجهاد، وعلى الرغم من أنه لم يكن جهاد «أيام زمان»! ومع ذلك فإن الملاحظات والثغرات قد كشفت نفسها على (بساط) أحمدي، وقد اعترت بعض خطوط الفريق المؤثرة والمهمة في الملعب، إضافة إلى الناحية الانضباطية ومرادفاتها في الحالة الإدارية أيضاً، وهي التي لم تكن بحجم فريق بات ضمن عداد الفريق الممتاز، وبالتالي فقد غابت التوليفة المناسبة نتيجة لكثرة الطباخين وعدم براعتهم المأمولة في الطهي فاحترقت الطبخة في ملعبي اللاذقية وحلب؟ بأيدي أناس بارعة في كل شيء إلا في كرة القدم وتلك هي النتيجة التي لم يكن الجزراويون يرجونها ويتمنوها من جزيرتهم في يومها الموعود وهم الذين بكوا الدموع بسخاء لرؤيتها في الدوري الممتاز بعد جولات دراماتيكية مثيرة؟

مكاشفة وصراحة

بعد الفصل الأول الحزين للفريق وبمشاهده الثلاثة المؤلمة، فإن الأمر الآن منوط بإدارة الجزيرة اليوم وبجهازها الفني وكل من يهمه أمر النادي من الرسميين في الحسكة، وبالتالي فهو يحتم على كل من تم ذكرهم أعلاه، أن يكاشفوا أنفسهم ويصارحوا لاعبيهم، بالمصير والمستقبل الذي ينتظر ناديهم اليوم وقبل غد إذا لم يصطلح الحال، لإغلاق صفحة فقدان ثمانية النقاط وعقدة الذنب التي حلت بعد كارثتي اللاذقية وحلب، والبدء بفتح صفحة جديدة، لأنه إذا بقيت الأمور على هذا المنوال والأجواء ملبّدة بالسموم والغيوم وبالحفر والطمر وبالمصالح الآنية الضيقة داخل كواليس البيت الجزراوي التي ليست خافية على أحد، فلن تكون النتائج بأفضل حالاً من حال المقدمة الهزيلة للفريق، وساعتها لن يقف الجزراويون مكتوفي الأيدي عن كل ما يحصل داخل جدران ناديهم، فإن كان العجز اليوم دائماً أو جزئياً، فإن النصيحة اليوم «ببلاش» فعلى الجميع تداركها، وقبل أن يصبح لاحقاً ثمنها «بعيراً» ومرتفع الثمن، على غرار أيام «بعير تدمر» الذي زارته الجزيرة في عقر داره قبل نحو ١٠ سنوات! فالخيارات سهلة وليست معقدة يا جزراويين فإما الإصلاح والبقاء، وإما الرحيل عن النادي قبل الترحيل إن عجزتم لا سمح الله عن خلق الحلول المطلوبة.. ولحديثنا بقية؟

الساحل يلتقي الكرامة بحثاً عن الفوز

الوطن

تختتم اليوم في طرطوس مباريات الأسبوع الرابع من ذهاب الدوري الممتاز بلقاء الساحل مع الكرامة.

الفريقان أنهيا الموسم الماضي بلا ديون، فالساحل فاز ذهاباً بهدف مجد خشمان بينما فاز الكرامة بخماسية مقابل هدفين وسجل للكرامة أحمد العمير «هاتريك» واحداً جاء من جزاء وأضاف نصوح نكدلي وعلي خليل البقية، وسجل للساحل مؤنس أبو عمشة ومحمود الصالح.

الفريقان سيفتحان صفحة جديدة وسيكسران حالة التوازن التي فرضت عليهما الموسم الماضي.

الساحل ليس كما بدا الموسم الماضي ولا يتفاخر إلا بفوز كبير على الاتحاد بهدف، أما الكرامة فيدخل المباراة خالياً من كل شيء، وفي جعبته خسارة واحدة ومباراتان مؤجلتان.

الضيف يطمح ليسجل أول انتصاراته أو لنقل لخطف نقطة، وأهل الأرض يسعون للمصالحة مع الذات واستغلال الأرض والجمهور ليحقق المراد.

أوراق الفريقين متوازنة نوعاً ما، والمباراة بين فكر مدربين مجتهدين يسعيان للفوز بكل تأكيد وهو قريب من المدرب القادر على القراءة الصحيحة واختيار التشكيلة المناسبة، واستثمار أوراق فريقه وقدرات لاعبيه نحو الفوز.

ملامح المباراة تبدو متعادلة، لكن فوز أحدهما لا يدخل سجل المفاجآت.

بعد أربع مراحل من الدوري السوري الممتاز

«البحارة» في الصدارة بشطارة والمرمور هداف

مراسم مباراة الجيش وتشرين (سانا)

اللاذقية – محسن عمران

خطف تشرين الأضواء من كل فرق الدوري عندما تصدر سلم الترتيب بشطارة ومهارة بعد أن ظن الجميع أن تعادله مع النواعير في افتتاح الدوري بداية النهاية للتألق التشريني الذي كان العنوان الأبرز للدوري السوري في السنوات الماضية وإن لم يفز باللقب.

ولم يتوقع أشد المتشائمين بالبحارة أن يسقط في فخ التعادل مع النواعير قياساً لإمكانيات الفريقين وكان الأمر الذي أرعب التشرينيين أنهم لم يسجلوا أي هدف بغض النظر عن النتيجة وهو الذي يضم في صفوفه أفضل مهاجمي الدوري.

وكان التعادل بمثابة الصحوة في المباريات التالية وفيها حقق الفريق ثلاثة انتصارات متتالية، اثنين منها على أقوى منافسين له بالدوري الوحدة وفاز فيها البحارة بثلاثة نظيفة بعد مباراة هي الأجمل له منذ عدة سنوات وتألق فيها اللاعبون دفاعاً وهجوماً ولعبوا بانضباط تكتيكي عال وتركيز ذهني كبير.

وعلى الجيش بهدف وحيد بعد مباراة تفوق فيها تشرين بالشوط الثاني فيما كان الشوط الأول للجيش ويبدو أن مدرب تشرين استنفد كل طاقات لاعبي الجيش في الشوط الأول فصال وجال لاعبوه في الثاني وسجل هدفاً هو الأغلى له على بطل الدوري.

وما بين المباراتين لعب تشرين مع الجزيرة وفاز بأربعة أهداف لهدفين بعد مباراة لم يقدم فيها المطلوب رغم النتيجة الكبيرة وكانت أخطاء المدافعين قاتلة كما لم يكن خط الوسط في يومه.

الخباز تعاقداتنا مدروسة

كان للتعاقدات التشرينية دورها الكبير في تحقيق هذه النتائج وكان البحث عن النوع والكيف وحاجة كل مركز خلاف السنوات الماضية التي كانت التعاقدات فيها تتم بشكل «دوكما» ويسجل لرئيس نادي تشرين المهندس مصطفى خباز ذلك فكان بحق مهندس الصفقات التي أصبحت حديث الشارع الرياضي.

ويقول المهندس خباز إنا التعاقدات جرت بالاتفاق مع المدرب ماهر بحري حسب حاجة كل مركز ولم ننظر للأسماء بقدر نظرتنا لإمكانية كل لاعب ومدى الفائدة التي سيقدمها للفريق ونجحنا في ذلك وكل من تعاقدنا معه أدى دوره حتى الآن على أكمل وجه، كما كان لفترة التحضير والبرنامج التدريبي الذي أعده الجهاز الفني بقيادة البحري دوره الكبير في رفع سوية اللاعبين الفنية والبدنية والفكرية، وظهر ذلك واضحاً في دورتي الوفاء والانتصار اللتين نظمهما النادي واطمأن الجمهور من خلالهما على الفريق ولاحظ الجميع أن تشرين أصبح يلعب بطريقة مغايرة لما كنا نشاهده خلال السنوات الماضية وأصبح الهجوم عنواناً رئيسياً لنا وسجلنا ثمانية أهداف في ثلاث مباريات فيما غاب اللاعبون عن التسجيل في مباراة النواعير لأنها المباراة الرسمية الأولى ولعدم التوفيق الذي لازمنا طيلة مراحلها.

ويضيف الخباز أن الإدارة تعاقدت مع عبد الرزاق المحمد وزكريا العمري وعلاء الدالي وخالد مبيض واستطعنا إعادة أحمد مدنية وباسل مصطفى ومحمد حمدكو، وجددنا لحسن أبو زينب وباقي اللاعبين الذين كانوا معنا بالموسم الماضي ويضم فريقنا لاعبين في صفوف المنتخبات الوطنية كمحمد مرمور وكامل حميشة وخالد كردغلي والليث علي ومحمد مالطا وخالد مبيض، وهذه التوليفة قادرة على تحقيق حلم جمهورنا الكبير بالفوز باللقب.

أرقام

لعب تشرين أربع مباريات تعادل في أولى مبارياته في حماة مع النواعير سلباً ثم فاز على الوحدة في اللاذقية بثلاثية نظيفة سجلها المرمور من ركلة جزاء ومحمد مالطا وعلاء دالي وفي المباراة الثانية في اللاذقية فاز أيضاً على الجزيرة بأربعة أهداف لهدفين سجلها زكريا العمري ومحمد مرمور ثلاثة أهداف أحدها من ركلة جزاء وفاز أخيراً على الجيش في دمشق بهدف سجله باسل مصطفى، أي أن الفريق سجل ثمانية أهداف في أربع مباريات بواقع هدفين في المباراة الواحدة وهي نسبة جيدة في دورينا ودخل مرماه هدفين سجلا في مباراة واحدة فيما حافظ على نظافة شباكه في ثلاثة مباريات وهذا إنجاز جيد ويتصدر المرمور لائحة هدافي الدوري بأربعة أهدف وهو أول لاعب يسجل الهاتريك في النسخة التاسعة والأربعين من دورينا.

في لجنة احتراف السلة..

أخطاء جسيمة والمحاسبة غائبة

مهند الحسني

على طريقة المسلسلات البدوية والمجالس التراثية، وعلى بساط المحبة وتبويس الشوارب، وضع ملف قضية الخطأ في انتقال لاعب نادي الكرامة السابق والمستقبلي أشرف الأبرش، القضية التي تتطلب الوقوف على تفاصيلها، ومجرياتها بدقة ومحاسبة من أخطأ فيها، أو مال بكفته لمصلحة هذا أو ذاك، واليوم وقبل الغد اتحاد كرة السلة مطالب بموقف جريء يعرض فيه تفاصيل هذا الخطأ الفادح ومحاسبة مرتكبيه، وإلا سيثبت ما أثير عنه سابقاً بتستره على المخطئين والمقصرين.

حل ولكن

الحل الذي توصلت إليه الأطراف، أثبت بالدليل القاطع صحة موقف نادي الكرامة في مطالبته وموقفه السليم، الذي كاد أن يذهب أدراج الريح، بسبب هفوة أو جهل أو غير ذلك، صدر عن لجنة الاحتراف في اتحاد كرة السلة التي وافقت على انتقال اللاعب إلى صفوف الوثبة خلافاً للأنظمة والقوانين، ولولا التحرك السريع من طرف نادي الكرامة لتابع اللاعب مشاركته ضمن صفوف ناديه الجديد، وخسر نادي الكرامة فنياً بسبب عدم الاستفادة من حقه المحفوظ في اللائحة بالتعاقد مع اللاعب، أو حقه بالحصول على بدل مالي لقاء منح اللاعب تنازلاً للانتقال لنادي جديد.

الوثبة والكرامة ليسا طرفين في مواجهة أو خصومة مباشرة بينهما في هذه القضية، فكل منهما التزم باللوائح والأنظمة واتباع التسلسل الإداري السليم، فالوثبة سعى لضم اللاعب والكرامة تمسك بالحفاظ عليه.

أخطاء

الخطأ واضح وصريح، ولا يحتاج لاجتهادات، إلا بالتحقيق مع مرتكبه، فإذا كان صادراً عن لجنة الاحتراف بكامل أعضائها وبعلمهم وموافقتهم، فهم جميعاً لا يستحقون البقاء في هذا المكان، وأما إذا كان قراراً فردياً صادراً عن أحد أعضائها من دون العودة لباقي الأعضاء، فالمحاسبة يجب أن تكون مشدّدة بمخالفتين كبيرتين، الأولى عدم الالتزام بأصول العمل التنظيمي، وضرورة اتخاذ القرارات بطريقة جماعية، والخطأ الآخر الجهل الفاضح بالأنظمة والقوانين واللوائح، فارتكاب خطأ واحد أو اثنين في قضية بهذا المستوى من الدقة والأهمية، كفيل بإشعال فتيل أخذ وجذب بين ناديين جارين لولا حكمة مجلسي الإدارتين وتعاملهما الإيجابي مع القضية، والاستجابة السريعة من اتحاد كرة السلة لتدارك الخطأ ومعالجته لترقيع ما تفتق عن لجنة الاحتراف من أهوال ومصائب تنظيمية يندى لها الجبين.

الحظ يخدمك مرة

من اعتمد على الحظ في تدارك مشكلة انتقال اللاعب هذه المرة، قد لا يخدمه الحظ في مطب آخر، فالموسم في بدايته واللاعب شارك في مباراة واحدة، ونتيجة المباراة التي شارك بها قبل اكتساب الوضع القانوني ليست ذات أهمية كبرى لفريق النواعير الذي خسر أمام الوثبة بمشاركة اللاعب، وإلا لكان الاعتراض مشروعاً وواجباً على نادي النواعير للمطالبة بالفوز بالمباراة، وإدارته الحكيمة التي سعت للوصول للعنب بدلاً من قتال الناطور، وابتعدت عن التشنج الذي حاول البعض إثارته، فظفرت بسنة تعاقدية إضافية مع اللاعب، وحققت مكسباً مادياً كبيراً، وأرضت جماهيرها التي طالبت بعودة اللاعب للفريق، فحققت مكسباً إضافياً بتعهد إدارة الوثبة بعدم مشاركة اللاعب بمواجهات الكرامة لتحقق النقاط الكاملة، فنياً ومالياً وإدارياً، ولم تفتح جبهات عدائية مع اتحاد كرة السلة والاتحاد الرياضي العام.

الوثبة من جهته كسب جهود اللاعب لهذا الموسم، وألقى بالتبعات المالية لهذه الصفقة على عاتق اتحاد كرة السلة والمكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام، وحافظ على نقاط فوزه على النواعير التي كانت مهددة بالإلغاء.

والخاسر في هذه القضية هو العمل الإداري في اتحاد كرة السلة، وربما في مرفق لجنة الاحتراف تحديداً التي خلطت جساساً بفرناس بإجراء ليس له أساس، لتصبح أضحوكة بين الناس.

خلاصة

اتحاد كرة السلة وقبل مؤتمره الانتخابي مطالب أكثر من أي يوم مضى نفي تهم التستر على الفاسدين والمقصرين في بعض مفاصل العمل الإداري، لأننا لم نجد أي مبرر لحماية جاهل أو منتفع أو مقصر، إلا إذا كانت تصرفاته بعلم ورضا القائمين على اتحاد كرة السلة، عموماً لن نستبق الأمور بل سننتظر ما سيجود علينا المنظرون من تبريرات هذه المرة.

الثورة يفوز على الساحل بكأس سلة السيدات

طرطوس- ممدوح علي

بحضور جماهيري كبير في الصالة الرياضية بطرطوس تقابل يوم الجمعة في الدور ربع نهائي من ذهاب كأس سيدات السلة الثورة حامل اللقب مع مستضيفه الساحل وكان الفوز من نصيب الثورة وبفارق خمس نقاط في آخر دقيقتين من المباراة نقاط ٤٦ / ٤١ بعد مباراة دراماتيكية ومثيرة ساهمت فيها اللياقة البدنية والخبرة عند اليسا وزينة يازجي في ترجيح كفة الثورة ولعب الساحل بغياب نجمتيه مي عثمان وجلنار مبارك.

بداية الربع الأول كانت بتقدم الثورة ٩ / ٢ بفضل سلات اليسا وجيسيكا وماري وردت الساحليات بسلات رشا وسوسن وريم لكن الربع كان للثورة ١٦ / ٨ وفي الربع الثاني نشط الساحل ودخل بجو المباراة أكثر وأنهى هذا الربع لصالحه ١٤ / ١٠ بسلات ريم ورشا وآية ليتقلص الفارق مع نهاية الربع الثاني إلى ثلاث نقاط للثورة ٢٥ / ٢٢.

وشهد الربع الثالث قمة في الإثارة وخاصة من جانب الساحليات اللواتي تقدمن بفارق نقطة بسلة رشا ثم بفارق ٤ نقاط ٢٩ / ٢٥ بحرة وثلاثية لرشا وينتهي هذا الربع لصالح الساحل ١٠ / ٦ وبالنتيجة ٣٥ / ٣١ وبالربع الأخير ازدادت الأخطاء الشخصية على الساحليات ووقف الحظ بوجه بتول ورشا وعفاف بينما أيضاً ظهرت خبرة الثورة وجاهزيته ليتفوق بنهاية اللقاء بفارق ٥ نقاط ٤٦ / ٤١. وبعد المباراة شاهدنا الرضا عند كوادر وجماهير نادي الساحل على عودة فريقهم إلى مقارعة الأندية الكبيرة لأنه كان من الفرق المهددة الموسم الماضي.

الوثبة يتجاوز الفتوة بهدفين

حمص - هاني سكر

حقق الوثبة انتصاره الثاني على التوالي وتفوق على ضيفه الفتوة بهدفين نظيفين.

بدأ الفتوة اللقاء باللعب في مناطقه والتكتل بالخلف وحصل الوثبة على فرصة أولى عبر غلاب نجح فاتح العمر بالخروج وإبعادها ليأتي الرد بفرصة من رمضان خرج لها غنام، وصمدت شباك الفتوة لحوالي ٣٠ دقيقة قبل أن تهتز للمرة الأولى هذا الموسم من مقصية بغاية الروعة لسعد أحمد الذي لعب الكرة بصورة لم يتوقعها مدافعو الضيف ليتمكن من افتتاح التسجيل، بعد الهدف واصل الوثبة ضغطه واعتمد على سرعة نقل الكرة وهو ما ساعده على رسم هدف ثان ممتع بعد سلسلة نقلات بدأها الرفاعي ومرت عبر دعبول وصلال قبلَ أن تنتهي عند أحمد غلاب الذي لعب كرة أرضية أربكت الحراس لتساعده على تسجيل أول أهدافه الرسمية بقميص الوثبة «د٤٠» .

في الثاني زادت نزعة الفتوة الهجومية وحاول كنيص تكثيف انطلاقاته للأمام إضافة للبديل علاء محمد أما الوثبة فسعى لتهدئة إيقاع اللقاء وإغلاق مناطقه ليحرم الفتوة من تشكيل خطورة حقيقية وعند الدقيقة الـ٦٢ حصل لاعب وسط المضيف صبحي شوفان على بطاقة صفراء ثانية ليخرج بالحمراء إثر تدخل قوي بالقرب من منتصف الملعب لكن الفتوة لم يتمكن من استغلال التفوق العددي كما يجب وحصل على فرصة خجولة لم يتمكن كنيص من استغلالها بالوقت الذي واصل فيه أصحاب الأرض سعيهم للتقدم بأقل عدد من اللاعبين وبالدقيقة الـ٩٥ حصل الفتوة على حرة مباشرة لكنيص تألق غنام بإبعادها ورغم متابعة رمضان لها بالشباك إلا أن الحكم ألغاه بداعي التسلل.