

شباب السلة يتحضرون لغرب آسيا بثلاثة وعشرين لاعباً

مهند الحسن

يعلم اتحاد السلة على تحضير منتخباته الوطنية على أحسن جودة، وأيام يان يوقن في زجهما جميع البطلولات والمشاركات العربية والقارية، خاصة بعد قرار الاتحاد العربي بعودة السلة السورية لبطولاته واستحقاقاته، ويطبل الاتحاد إلى بناء منتخب يقترب شر الانتصارات والنجاحات، فانتظر الأول بدأ تحضيراته عبر ثلاثة تجمعات، وهوأهوا منتخب تحت سن ١٧ سنة سيقطع بعد أيام طيبة تحضيرية المشاركة ببطولة غرب آسيا للمنتخبات والتي ستقام في إيران خلال الفترة ٨-١٢ مايوز الأول القادم، ويضم هذا المنتخب عناصر جيدة وفاعلة ومواهب وخامات متقدمة، وتتجه نية الاتحاد إلى اعتباره اللبنة الأساسية لبناء منتخب للمستقبل.

دعوة

حدد اتحاد كرة السلة بعد التعاون والتتنسيق مع الجهاز الفني للم منتخب يوم السابع من شهر تشرين الثاني الجاري (عده) ٦٠ لاظطلاع تحضيراته المنتخب في صالة الفيحاء، وقد وجه اتحاد كرة السلة الدعوة إلى ثلاثة وعشرين لاعباً للاتصال بالمسكع، وأهالى الآباء: محمود خان طوماني-أغد الخايني-عنيي-عبد-أحمد الحيميك-جورج قريطي-جمال الدين شرتوح-فليبي الدخل-إيلاس عازرية-جورج موهاية-حمد نور كوسا-بهاء نجاش-بيروس مرجان-أهانيس كلزي-بيروس سرفان-ميسان طاشجيان-عمر مكناس-سامي خشفة-عبد العزيز بدوبي-مجد الشامي-ليث الحو-محمد عجاج-باسل دعاش.

تجديد الثقة

جدد اتحاد السلة التكليف بالناجياني الم منتخب الذي قاده قبل أشهر قليلة في تصفيات آسيا، حيث ألقى على المدرب إيهاب عبد الله على رأس الجهاز الفني، وي ساعده المدربان ضياء قطان، وفواز مرعيش.

في دوري شباب الممتاز- مستويات متفاوتة وهموم متفرقة قطباً حلب في الصدارة وتراجع البطل وأزمة برترالية



هدف الحرية على الاتحاد

في فرق الرجال ما يضطر القائمين على فرق الشباب إلى بعض الجدد من اللاعبين الناشئين الذين يحتاجون بعض الوقت لكتسب خبرة الدوري والتاقلم مع رسالته وظروفه، وهذا ما حدث مع أغلب الفرق، لذلك ستدمج تطورها في الدوري وتحسنًا ملحوظاً مباراة بعد أخرى وسيظهر الصورة الحقيقة لفرق الدوري بدءاً من مطلع الإياب.

باريات تنافسية

الاسبوع الخامس الذي سيطلق السبت القادم سيشهد باريات تنافسية مهمة أبرزها لقاء الاتحاد مع ضيفه الوجهة لقاء أقرب للاتحاد الأقوى على أرضه، وقاء القمة يشهد ملخص حصاد بين الكراهة والرغبة وهو لقاء النقاط المضافة والكافحة على عنوان اللقاء، لقاء ثالث ساخن بالذاتية بين تشرين والوحدة ويتناول بطل سوريا استهادة آفة الموعدة إلى مربع الكنار بلقاء مصعب قادر على حسمه، أيضاً لقاء الشرطة مع حطين يمثل اللقاءات السابقة ويحاول فيه الشرطة المحافظة على ألقه وتحقيق فوز كبير آخر يضعه بين الكبار، حين يسعى حطين لتصحيح مسيرته والعودة إلى نقطة الانتصارات.

في حمأة قام دياري المدينة في سعي التوايير لتعزيز موقعه بمقابلة الشرطة في لقاء الشوط الثاني بجواره في المقامة، في الدائمة ببحث جلة والعيش بين تحقيق أول فوز وكذلك حال لقاء المحافظة مع المجد.

أقمام وأنوان

سجل في الدوري حتى الآن ٦٥ هدفاً وشهد الأسبوع الثاني أغزر الأهداف (٢٢) بليله (٣١) ثم الأول (١٧) وأقلها في الأسبوع الثالث عشرة أهداف، وبتصدر الهدافين كل من: معن الحسن من الشرطة وعبد القادر شعبان من الشرطة وكل منها أربعة أهداف، بينما عبد المثل دلال (الحرية) ومحمد العيو (تشرين) ومثنى عرقاوي (حطين) وحاتم نابسيك (الشطرة) وكل منهم ثلاثة أهداف.

ست ركلات جزاء احتسبت ضائع منها ركلتان وبطاقة

حراء واحدة أشهرها الحكام، وحملها الموسم الماضي لتجاوزهم السن المحدد وترجمتهم إلى نتيجة نفسها.

الشطرة حق نتائج جيدة بالفوز على الكرامة ٣/٥ الطليعة ١/١ ومع الوحدة والوحدة بلا أهداف وخسر

بالدورى بالخسارة بجمة أمام التوايير بهدف وقد أضاع ركلة جزاء كان من الممكن أن تغير مجردات الابラرة ونتيختها.

صفر/١ وتعادل مع المجد ١/١ وآمام الكراهة وخد

صفر ٢/١ وآمام تشرين ٣/١ وأمام الكراهة والدوا

تشرين طلاق الدوري يوحي بحسبه على فوزه الوحيد

٤/٢ وتعادل على أرضه مع جاره ١/١ ومع

الطليعة سلباً.

الفرق تضررت لتغيير سفوي بفضل السن، فالكثير من

الفريق تضررت بتغيير العديد من اللاعبين الأساسيين الذين لعبوا

معها الموسم الماضي لتجاوزهم السن المحدد وترجم

جبلة خسرين على الاتحاد

١/١ ثم فاز على

البطل تشرين ٤/٤.

الوحدة بدأ فوزه على الوحدة ١/١ صفر وعلى

الطليعة بجمة ١/١ وتعادل مع النوايير ١/١ وفاز على

الدواز بالتأتيبي.

نتائج طلاق الدوري كانت متفاوتة فحقق الفوز على التوايير

١/١ على أرضه ٢/٢ ويفوز على المجد آخر الدوري

أربعة أسبوع من عمر ذهاب دوري شباب الممتاز مرت، ورسمت الفرق صورة مبدئية عن واقعها وجاذبيتها واستعدادها للمنافسة، قدّمت الفرق مستويات متفاوتة من مباراة لأخرى، ففرق تطورت وفرق تراجعت وانتهت المباريات بعد المرحلة الرابعة إلى متابعة مزدحمة ستتحسّنها الفرق صاحبة النقص الأطول.

وتقديم قطباً حلب الاتحاد والحرية مع الوثبة والحظوظ قائمة لفرق الشرطة والوحدة ووحدة وطالعه على انتصار انفصال بينها وبين فرق الصدارة ثلاث نقاط.

ومن المعمورة الحكم من الأذى على الفريق يشكل نهاية بحسب ميزان الدوري وقوته فرقه، ففرق لعبت بباريات سهلة وفرقها على الأذى، وفازت بـ ١١ مباريات

الاتحاد لعب بباريات متفاوتة ففاز على المجد الآخر ٢/٢ صفر وعلى طلاق بالذاتية ١/١ وتعادل مع الشطة ٤/٤ ومع جاره الحرية ١/١، ونلاحظ أن مباريات كانت

الدواز تختلف في إتقانه لقاء المجد السادس.

الحرية تعامل في الافتتاح مع جبلة ١/١ وفاز على الجبل ١/١ صفر وتعادل مع جاره الاتحاد ١/١ ثم فاز على

البطل تشرين ٤/٤، لكنه أصاغ المباراة مع

المحافظة بالخسارة بجمة أمام التوايير بهدف وقد أضاع ركلة جزاء كان من الممكن أن تغير مجردات الابلارة ونتيختها.

صفر/١ وتعادل مع المجد ١/١ وفاز على جبلة ١/١ صفر وعلى طلاق ١/١ وفاز على طلاق ٤/٤.

الدواز يدياته في تحقيق ما يصبو إليه من تميز وتألق في السياقات الدولية والقصيرة.

وتفوق في المسابقات البدنية التي تجاوزت ٦٠ كم، وكان يتمتع هذا البطل بالشخصية الواقعة والقوية.

باتجاع وفهم ببطولات، ولا يتتردد أو يقاوم في تحضير وتهجيم جميع المعدات الضرورية وكمل ما يتركه بمنزلة

يذكره بنشاط وحيوية كل سباق، ولا يهدأ له بال حتى يكتفى التحضير، كما أنه حرص على انتظاماته وتقديمه بأعلى مستوى ولا يخذلك بالمساعدة والتوجيه الفني، وتقديمه بذاته على أرضه على أرضه على جبلة ١/١.

الدواز يدياته في تحقيق ما يصبو إليه من تميز وتألق في السياقات الدولية والقصيرة.

وتفوق في المسابقات البدنية التي تجاوزت ٦٠ كم، وكان يتمتع هذا البطل بالشخصية الواقعة والقوية.

يتقبل كل مهمة يكلف بها مهما كان جهتها ولا يتتردد بقبولها، ويخرجها بخاتمة عالية، وهناك العديد من المباريات التي يكتفى بالانتهاء بنتيجة

هزيمة، إذ بعد حصوله على جائزة مالية في إحدى البطولات يادر بذاته إلى التبرع بها لصالح مستشفى طفل الأطفال في المدينة التي يسكنها، مما يعكس اهتماماً عميقاً بالطفل والحياة.

كان يسعى وينطعطف دائمًا بجذبة حب الوطن ويشعر بالفخر والاعتزاز، فهو يدرك أن فوزه على المجد في تحقيق إنجاز

أولى المراكز في البطولة يفتح أبواباً جديدة في مسيرة التوايير.

هذه هي الطبيعة التي يبتلي بها حرفيها، ورمزاً من رموز السباحة السورية الشامخة.

أحمد وأبراهيم الإندازات ١٩٦١ سباق ١٠٠ م حرة ضمن فعاليات الدورة الرياضية العربية الخامسة.

هذا هو المراكز الأول في سباق ١٥٠ م حرة بزمن ١٩٥١ دخل على الخطوة الأولى بخطى ثابت في سباق بطولة الجمهورية للسباحة والغطس التي أقيمت في المسابقة.

البطل أنه زيدان الذي كان يحصل على جائزة المراكز الأولى في تدريبه للبطل جبلة زيدان حتى رافق في المسابقات المستمرة و كان من السباحين السوريين الذين ذاع سمعهم

وزيادة لذكري كفاحه في تحقيق إنجازاته وتفوقه في المسابقات الدولية والقصيرة.

هذه هي الطبيعة التي يبتلي بها حرفيها، ورمزاً من رموز السباحة السورية الشامخة.

أحمد وأبراهيم الإندازات ١٩٦١ سباق ١٠٠ م حرة ضمن فعاليات الدورة الرياضية العربية الخامسة.

هذا هو المراكز الأول في سباق ١٥٠ م حرة بزمن ١٩٥١ دخل على الخطوة الأولى بخطى ثابت في سباق بطولة الجمهورية للسباحة والغطس التي أقيمت في المسابقة.

البطل أنه زيدان الذي كان يحصل على جائزة المراكز الأولى في تدريبه للبطل جبلة زيدان حتى رافق في المسابقات المستمرة و كان من السباحين السوريين الذين ذاع سمعهم

وزيادة لذكري كفاحه في تحقيق إنجازاته وتفوقه في المسابقات الدولية والقصيرة.

هذه هي الطبيعة التي يبتلي بها حرفيها، ورمزاً من رموز السباحة السورية الشامخة.

أحمد وأبراهيم الإندازات ١٩٦١ سباق ١٠٠ م حرة ضمن فعاليات الدورة الرياضية العربية الخامسة.

هذا هو المراكز الأول في سباق ١٥٠ م حرة بزمن ١٩٥١ دخل على الخطوة الأولى بخطى ثابت في سباق بطولة الجمهورية للسباحة والغطس التي أقيمت في المسابقة.

البطل أنه زيدان الذي كان يحصل على جائزة المراكز الأولى في تدريبه للبطل جبلة زيدان حتى رافق في المسابقات المستمرة و كان من السباحين السوريين الذين ذاع سمعهم

وزيادة لذكري كفاحه في تحقيق إنجازاته وتفوقه في المسابقات الدولية والقصيرة.

فهد اليوسف: المنافسة مع تشرين للفوز باللقب

الجولة الرابعة من الشاميونزليغ

الوطن

تسنكم اليوم مباريات المرحلة الرابعة من دور المجموعات السابقة بقيادة إبراهيم طلاق، وستقبل سان جيرمان الفرنسي ضيفه بروج في المباراة الثالث التي قام بها بعد مرحلة وستقبل سان جيرمان على وقع الفوز ٥/صفر

البيجكي على وقع الفوز ٤/صفر ذهباً وجذباً وتحقيقه الفوز يعني مساند التأهل، واصداره الباريسي بتنسق مقابل أربع لربال وقططين لبروج ونقطة لخلفه

وسراباً، وفي المجموعة الثانية يلتقي

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الأولى

أوكسيتاني بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الثانية

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الأولى

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الثانية

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الأولى

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الثانية

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الأولى

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الثانية

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الأولى

أتاليا بروج الذي يقترب من التأهل بفارق إيجابي ١٣/١٢، بينما يلتقي في المجموعة الثانية

الصراع يشتد على الصدارة بینها وبين جارتنا تشرين وذيل المتصدقة على اللقب رغم المواجهات المتقدمة التي يكتفى بـ ١٣ هدفاً وتعادل معه المجد ١/١، وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

البطل ٢/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على طلاق ٤/٢ وتعادل معه المجد ١/١ وفاز على

بداية منطقية لدوري الأولى

في المجموعة الأولى قارن القطف على الكسوة مع حسام حمادة من جراء ودفع البقلة حارث الدين عربون

يساواني مصطفى وعلوي علو