

شكران مرتجي لسامية الجزائري: كل عام وأنت تاريخ لا يتكرر



الوطن

نشرت الممثلة السورية النجمة شكران مرتجي صورة لها برفقة الممثلة السورية الكبيرة سامية جزائري وجهت من خلالها معابدة لها بمناسبة عيد ميلادها.

وعلمت: «اليوم عيد ميلاد سيدة الكوميديا السورية والعربية سامية الجزائري، كل عام وأنت تاريخ لا يتكرر، تعلمت منك أن العفوية والطبيعية هما سر الكوميديا وسر الحياة، بحبك كتير وبتعريفك عنك ملايين المحبين وبين مارحنا ببسالونا عنك، بحبك وبحبك، وإن شاء الله يرجع يشتغل معك وجنك، الله يطول عمرك»، ويشار إلى أن الجزائري تصور مشاهدتها في مسلسل «حارس القدس» مع المخرج باسل الخطيب، على حين لم تقتنع مرتجي موسمها الدرامي بعد.

مطعم يقدم أطباقاً يعتبرها البعض مقرزة

وكالات

بحقق مطعم مخصص لتقديم أطباق الحشرات في كمبوديا نجاحاً كبيراً وذلك بفضل ماكولاته المكونة من الحشرات. وقد فتح فرنسيان «باغ كافيه» أي مقهى الحشرات قبل خمس سنوات في «سببم ريب»، قرب موقع أنكوري الشهير. ومن الأطباق التي يقدمها اللغاف بالتمل أو الشطائر بالعناكب أو الكعك بالبدان وأسباخ العفارب، ويعتبر مطعماً فائراً يقدم لزبائنه وجبات عالية الجودة. وزبائن المطعم، بأكثرهم الساحقة، من السياح الآتين من سائر أنحاء العالم، وقال البريطاني جوشوا بين وهو يستعد لتذوق طبق من الشورية مع الجراد والديدان: «هذا النوع من الأطباق لا نأكله في ديارنا». ويستهلك ملياراً شخص في العالم الحشرات في نظامهم الغذائي، بحسب منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (فاو). وتعتبر الحشرات مكوناً محبباً للأطعمة في هذه المملكة، لكنها غالباً ما تقدم مقلية ومتبلية بصلصات بسيطة داخل أكشاك صغيرة في الشارع.

رضيح حديث الولادة يعرض للبيج

وكالات

تبحث شرطة مقاطعة ميامي داد بولاية فلوريدا الأميركية عن الشخص الذي نشر إعلاناً عن رغبته في بيع طفله حديث الولادة بمبلغ ٥٠٠ دولار. وأفادت صحيفة «ذا صن» بأن الإعلان نشر يوم ٢٢ تشرين الثاني الجاري وجاء فيه: «يعرض للبيج طفل حديث الولادة يبلغ عمره أسبوعين بمبلغ ٥٠٠ دولار. الطفل هادئ وبنام ولا يزج ليلاً، وترفق معه ملايسه والحليب. ويمكن أن نعطي أخته التي عمرها أربع سنوات معه مجاناً». كما يشير الشخص إلى أنه «لا يريد أن يحاسب على عدم رغبته في تربية الأطفال». وطبعاً تم حذف هذا الإعلان من الموقع المذكور والشرطة مستمرة في البحث عن المعلن من أجل التأكد هل كان الإعلان حقيقياً ومن صاحبه، وتم التحقيق مع امرأة مشتبه بها، ولكنها نفت علاقتها بهذا الإعلان.

دريد لحام.. نشاط وحيوية



الوطن

الممثل السوري الكبير دريد لحام خلال حضوره العرض الخاص لفيلم «يحدث في غيابك»، حيث يواظب على حضور معظم الفعاليات الثقافية والفنية والاجتماعية بنشاط وحيوية لافتين.



من دفتر الوطن

مدينة للسياحة الثقافية

حسن م. يوسف

أُس الأول الجمعة استجبت لرغبة زوجتي في الذهاب لحى ساروجة الذي بدأت تهجس بأوضاعه منذ الحملة الإعلامية التي قام بها الباحث التاريخي عماد الأرمشي على مواقع التواصل الاجتماعي، «معا للحفاظ على ساروجة». صحيح أنني بين وقت وآخر أمر بالشارع الذي يخترق حى ساروجة من شارع الثورة إلى ساحة المحافظة، ولدي فكرة عامة عن أحواله، إلا أنني لم أتوقع أن تكون تلك الأحوال قد وصلت، داخل الحى، إلى هذا الحد من التدهور المنذر بالخطر. إضافة إلى أن من يزور الحى يظن بأنه في منطقة نائية وليس في قلب العاصمة، لشدة تراكم القمامة؛ والحق أنني عدت مصدوماً من زيارتي لحى ساروجة حيث طغى على زيارتي محافظة الرقة وغيره من المواضيع المهمة. أحسب أن أبناء الجيل الحالي من الشباب بحاجة لمن يذكرهم بتاريخ هذا الحى المهم، لذا أكرس بقية هذا المقال للحديث عنه. ساروجة كلمة تركية تعني أصفر اللون، وساروجة هو أول حى يشاد خارج أسوار مدينة دمشق القديمة أوائل القرن الرابع عشر الميلادي في عهد الأمير الملوكي سيف الدين تنكز. وقد استمد الحى اسمه من كنية صارم الدين ساروجة الذي كان أحد قادة تنكز وتوفي عام ١٣٤٢م.

يقال إن المدرسة الشامية البرانية كانت السبب في إنشاء حى ساروجة، فبعد إشارتها خارج السور، بدأ البناء ينتشر حولها بالتدريج حتى اكتمل الحى في عهد الأمير «تنكز» وأصبح له سوقه الخاص، وتقيد كتب التاريخ أن أمراء المماليك كانوا يتساقون على بناء الدور والمدارس والجامع والحمامات في حى ساروجة، حتى كان يعتبر في ذلك العصر أرقى أحياء دمشق. في عهد المماليك الرجبية، تم تدمير المدرسة الشامية البرانية برمتها بسبب الصراع بين الأمراء، وعندما احتل تيمورلنك دمشق عام ١٤٠٠م، جعل من الحى قاعدة لمنجنيقاته التي كانت تقصف قلعة دمشق. وقد قام تيمورلنك بإحراق دمشق بما فيها حى ساروجة، قبل أن ينسحب منها. تجمع كتب التاريخ على أن حى ساروجة تميز بسوقه الكبير ومنازله الواسعة وحماماته ومساجده الفخمة، لذا قام العثمانيون بعد احتلالهم لدمشق بطرح عائلات المماليك منه والاستقرار فيه، وقد أطلقوا عليه اسم «إسطنبول الكبرى».

وقد جاء في «تقرير مخطط دمشق داجيه وبناشويه لعام ١٩٣٦»، أن حى ساروجة يتميز عن غيره من الأحياء ب: «أعلى نسبة لتلاميذ المدارس كانت في ساروجة، عدد النساء يشكل تقريبا ثلثي عدد السكان الإجمالي في المنطقة، وهذه حالة فريدة وخاصة جداً. وتبين الإحصاءات أنه لم يكن يوجد أي حيوانات في هذا الحى، كما تبين أن نسبة حوادث السير في ساروجة هي الأدنى في دمشق، وغيرها من الملاحظات المهمة والشائقة التي تدل على تميز هذا الحى وأهميته، وتشير إلى ضرورة حمايته والحفاظ عليه وتشجيع الباحثين على دراسته ودراسة هذه الظواهر المتميزة والتي هي جزء مهم لا يتجزأ من تاريخ مدينة دمشق».

يخيل إلي أن ثمة خطرين جديدين يهددين مستقبل حى ساروجة، الخطر الأول هو عملية القضم الممنهج التي تجري من الأبراج الإسمنتية وتجار البناء، والثاني هو إهمال البيوت وعدم ترميمها وتحويل معظمها إلى مستودعات، ما يجعل معظمها يتصدع ويصبح مهدداً بالسقوط.

الجميع يعلمون أن الترميم هو الحل، وقد قدم طلاب ماجستير مركز فخري النابودي بجامعة دمشق مؤخراً اثنين وعشرين مشروعاً لإعادة تأهيل مبان أثرية وتاريخية. وبما أن المشكلة تتمثل في عدم توافر التمويل أقترح إصدار تشريع يقضي بتحويل حى ساروجة إلى مدينة للسياحة الثقافية، ويلزم أصحاب العقارات بترميمها، تمت إشراف الدولة، إما بمفردهم أو بالشراكة مع رجال أعمال يتم تملكهم حصصاً من العقارات التي يرمونها أو يتم إعطائهم الحق في استثمار تلك العقارات لفترات محددة قبل إعادتها لأصحابها الأصليين.

افتتاح فندق جوليا دومنا دمشق

مارتيني لـ«الوطن»: يعيد الألق إلى وسط العاصمة دمشق

إلى وسط العاصمة دمشق



أوروبي مميز وفاخر ليتماشى مع أعلى معايير الجودة العالمية. ويضم الفندق مطعم «آراند» و«موسكو» كافيه أحد أهم فروع سلسلة المقاهي العالمية وذلك بطاقة استيعابية تصل إلى حوالي ١٣٠ كرسي، كما يحتوي الفندق على مركز لرجال الأعمال وصالة خاصة لإقامة المعارض الفنية والمنسجات المختلفة. ويقع الفندق وسط الأحياء التجارية الدمشقية في شارع ٢٩ أيار، وينضم إلى مجموعة فنادق جوليا دومنا للسياحة.

إنجازها بطريقة دقيقة للغاية، كما تم الأخذ بعين الاعتبار مسائل مثل الطاقة البديلة وتهيئة أحدث التقنيات. وافتتح ظهر أمس وزير السياحة ومحافظ دمشق المهندس عادل العليبي، فندق جوليا دومنا بدمشق بحضور عدد من الشخصيات الرسمية وعدد من رجال الأعمال والمستثمرين في القطاع السياحي. ويعد فندق جوليا دومنا من مستوى ٤ نجوم بطاقة استيعابية ٣٢ غرفة وجناحاً موزعة على أربعة طوابق مجهزة بأحدث التقنيات وأثاث

الناحية الاستثمارية لكونه ذا طابع معماري مميز فهو يضيف إلى الاستثمار السياحي لمسة مميزة تؤكد وجود مبان وسط المدينة تستحق أن توظف سياحياً، فضلاً عن القيمة المضافة التي قدمها للمنطقة المحيطة به. وأوضح مارتيني أن المشروع باكورة خمسة مشاريع سياحية تتم متابعتها من الوزارة، ومن هناك من يعمل على إعادة الحياة للعمارة الدمشقية.

وأشار مارتيني في حديثه لـ«الوطن» على هامش افتتاح الفندق يوم أمس إلى أهمية الفندق من

الوطن

اغسل شعرك بطريقة صحية

وكالات

هل تساءلت يوماً كيف تغسل شعرك بالطريقة الصحيحة؟ وكما مرة يجب غسله؟ وهل تستخدم الشامبو فقط أم للبسم؟ غسل الشعر أمر مهم وروتيني، ولكننا جميعاً قد نرتكب أخطاء أثناء القيام بذلك، ما قد يؤدي إلى الإضرار بصحته وجماله.

يقول زوي باس، الخبير في الشعر بشركة «فيليب كينغسلي» العالمية، أن أكبر خرافة عن الشعر هي أن غسله المتكرر أمر سيئ، إذ لا يوجد منطق وراء هذه الفكرة، أيضاً تكون أو تذهب يلتقط الشعر الأوساخ والقاذورات، فضلاً عن العرق، والزيوت، وخلايا الجلد الميتة.

كم مرة يجب غسل الشعر؟ يقول «باس»: «يمكن غسل الشعر يومياً إذا أردت، ففكرت الغسل لن يزيل الزيوت الطبيعية من الشعر، لأنها -ببساطة- لا تنتقل من فروة الرأس إلى خصل الشعر، وخصوصاً إذا كان الشعر متضرراً أو مصبوغاً». مضيفاً: «من الناحية الفسيولوجية، جميع أنواع الشعر متشابهة، والفرق فقط في شكل الخصل».

وينصح «باس» باستخدام الشامبو (الغسل)، فهو يحتوي على منشطات السطح المصممة للإسك بالأساخ والزيوت، والتي يسهل غسلها بعد ذلك، على الرغم من التوجه الجديد المنتشر إلى استخدام البلمس فقط أثناء غسل الشعر.

كيف تغسل شعرك؟ بلل شعرك حتى يصبح رطباً تماماً، وإذ كانت رغوة الشامبو أكثر عند غسله للمرة الثانية فهذا يعني أن الشعر مبلل بشكل صحيح. وتكفي كمية شامبو قدرها ٥٠ ملليمتراً لمعظم الناس بمختلف أنواع الشعر. قم بغسل فروة الرأس بدلاً من الشعر، واسمح للرغوة بالانتشار إلى أطراف الشعر. وفي حال غسله كل يوم، فلا حاجة إلى غسله مرتين بالشامبو.

لكن، في حالة غسله مرتين أسبوعياً، أو إذا أصبح شعرك لزجاً أو كنت تستخدم الكثير من منتجات تصفيف الشعر، فقد ترغب في القيام بذلك مرة ثانية.

يكون الشعر المجعد أكثر عرضة للتلف والجفاف، لكن يمكن تكرار غسله بما يتناسب مع الشعر -على الأقل مرة في الأسبوع. وبالنسبة للشعر القصير، لا حاجة إلى استخدام البلمس، لكن مع الشعر الطويل، ينبغي استخدامه، وخصوصاً مع الشعر المصبوغ. يعمل البلمس على ترطيب وتنعيم طبقة الشعر الخارجية، لكن يوضع فقط على وسط الشعر والنهايات.

حذاء نابليون بـ ٨٠ ألف يورو

وكالات

تطرح دار «درو» للمزادات حذاء برقية يعتقد أنه حذاء نابليون بونابرت، للبيع بمبلغ قد يصل إلى ٨٠ ألف يورو (٨٨١٦٦ دولاراً). وتعتقد دار المزادات أن نابليون امتلك حذاء ركوب الخيل الجلدي خلال منفاه الأخير في جزيرة سانت هيلينا في المحيط الأطلسي، بعد هزيمته في معركة واترلو.

ولفت المسؤول عن مزاد بيع الحذاء الكسندر جيكيو إلى أنه من الصعب فصل هذا الحذاء عن صورة نابليون في أذهاننا، مشيراً إلى أنه جزء من أيقونة نابليون العالمية. نحن نعلم اليوم: بيع مثل هذه القطع غير مألوف. نحن نعلم جيداً صورة نابليون في أنحاء العالم: قبعة، وحذاء برقية، وربما سترة طويلة. وأوضحت الدار أن المارشال برتران، آخر من رافق نابليون، حصل على الحذاء بعد وفاة الإمبراطور الفرنسي

في ١٨٢١، قبل أن ينتقل للنحات كارلو ماروكيتي لاستخدامه في نحت تمثال يصور نابليون على صهوة جواد لوضعه في مقبرته، ووفقاً لدار المزادات، منح ابن ماروكيتي الحذاء للسبتاتور الفرنسي بول لورو في مطلع القرن العشرين، ومنذ ذلك الحين ظل مملوكاً لأسرته.