بعد هزيمة الوحدة وتعادل الكرامة

كرة الاتحاد تحتاج لشخصية قيادية لإنهاء الفوضى

| حلب – فارس نجيب آغا

ربما أدخلت هزيمة فريق الاتحاد من الوحدة والتعادل الصادم أمام الكرامة الشك في قلوب جماهير الأحمر بعد العرض المتقلب ووجود عدة أخطاء فنية وتكتيكية مع التلميح حول عملية التمركز لدى اللاعبين وخصوصاً أيمن الصلال الذي لم يعتد اللعب وسط الميدان وهو بالأصل ظهير أيسر، ناهيك عن فقدان الانسجام بشكل تام في الخط الخلفي وتحديداً قلبي الدفاع الذي كان مشرعاً أمام هجمات الوحدة، ما تابعته الجماهير على شاشة التلفزيون أصبح مثار جدل بعد اللقاء على منصات مواقع التواصل بين عدة شرائح، كل يبني وجهة نظر ويتبناها لأشياء منها موجودة ومنها لا أساس لها! مع عملية تطاول على مجلس الإدارة بشكل معيب خارج عن القيم الرياضية؟! في موقف يضعنا أمام فلتان أخلاقي وانحطاط لا مثيل له والمؤسف أن الأزمة وسعت الفجوة وكشفت الفجور أكثر في وسطنا الرياضي وزاد الأمر سوءاً أن الكرة لم تنصف الاتحاد أمام الكرامة.

وفي النهاية هناك فائز وهناك خاسر ولا يمكن لكلا الطرفين أن ينتصرا في آن معاً، فلماذا كل تلك الدوامة ولماذا يبدأ الهجوم مع الهزائم فقط ولا نسمع أحداً حين الانتصارات؟ ونحن طبعاً لسنا طرفاً ولسنا بصدد الدفاع عن أحد، لكن ما يحدث بين جماهير الاتحاد أمر خارج عن الحد وانفلات معيب رغم تدخل بعض العقلاء لترطيب الأجواء، الفريق ربما لم يكن في مباراة الوحدة كما رسمت جماهير الاتحاد بأذهانها خاصة أن اللقاء يعتبر ذا شجون لكن رغم كل ما حدث كان بوسع الاتحاديين الخروج بنقطة التعادل على أقل تقدير عطفاً على الفرص التي أهدرت في الربع الأخير من اللقاء بسبب التسرع والتشنج الذي رافق الأجواء كما كان الفوز منصفاً لو حدث أمام الكرامة.

قرار فني

لاشك أن بعض التفاصيل الصغيرة تحدث في كل فريق لكن هناك رجل حكيم وعاقل يستطيع السيطرة عليها وحلها ولست أدري ما دور الجهاز الفني والإداري وهل هناك توافق بينهم؟ ربما سؤال يبدو محيراً لم نجد له حلاً منذ بداية الدوري في ظل تجاوزات عديدة مرتكبة من قبل بعض اللاعبين الطواويس الذين يعتبرون أنفسهم أكبر من نادي الاتحاد وعملية الردع ظهرت بعد المرحلة الثالثة من خلال التخلي عن المدافع عبد الناصر حسن وعدم استدعائه لأي مواجهة نتيجة قرار فني بحت من قبل المدرب قيس اليعقوبي، لكن اللاعب نفسه لم يسع لتصحيح صورته وبقي يغرد خارج السرب من خلال عدم الالتزام بشكل جدي وهذا شيء كلفه الابتعاد عن اللعب والاعتماد على شاهر شاهين ليكون الحل المناسب من وجهة المدرب الذي فضل عدم الدخول بدوامة المشاكل مع حسومات مالية حضرت من قبل مجلس الإدارة طالت عدداً لا بأس به من اللاعبين المخالفين، وهو شيء طبيعي نتمنى السير عليه وتطبيق النظام على الجميع في ظل مخالفات بين الحين والآخر نتيجة العقلية التي لا تعرف معنا الاحتراف والهم والاهتمام هو قبض المستحقات المالية فقط دون النظر للأداء والمستوى الفني المتراجع لبعض اللاعبين أصحاب الرؤوس الكبيرة.

استقالة مرفوضة

لا نخفي على أحد أن المدرب قيس اليعقوبي لوح باستقالته عقب نهاية مباراة الوحدة في ردة فعل وطدتها الأجواء المتوترة التي رافقت المباراة وهو أمر مرفوض ولم يأخذ به مجلس إدارة النادي، معتبرين أن ما أقدم عليه هو نتيجة العصبية الزائدة والأمور لا تحل بتلك السرعة لذلك تم طي الموضوع مع وجود ضغوطات أفصح عنها المدرب لضرورة إشراك بعض اللاعبين، وهنا لا بد أن نتوقف عند هذا الأمر كونه من صلاحية اليعقوبي لكن نعلم حق اليقين بأن القرار الأول والأخير له ولا وجود لتدخلات وقضية مشاركة محمد ريحانية أمر بات مبالغاً فيه وقصة زادت عن حدها وهو بالأساس لاعب ضمن صفوف فريق الشباب ومن غير المقبول أن تكون تلك القصة الشماعة التي يعلق عليها ما يحدث من أخطاء وليس بذلك اللاعب الخارق الذي يحمل الفريق على عاتقه، لذلك لا بد من التروي وعدم رمي الكلام هنا وهناك والفريق لا يتوقف عند لاعب واحد صغير والشركة الراعية دفعت عشرات الملايين في عملية انتداب لاعبين كبار للمنافسة على اللقب فليس من المعقول أن يكون الريحانية هو كلمة السر وليس من المقبول أن يكون هو العذر الرئيسي لدى المدرب الذي يعول عليه كما يصلنا في ظل وجود لاعبين مخضرمين!؟

تجاوزات معيبة

ما يحدث ضمن فريق الاتحاد هو سوء تنظيم وعدم انضباط وتفاصيل يصنعها بعض اللاعبين الفوضويين وتلك من اختصاص مدير الفريق الذي يجب أن يكون أشد قساوة في المعاملة وإلا فإن الاتحاد سيدفع ثمن تمرد البعض ممن يعتبرون أنفسهم أكبر من النادي والمؤسف أن تطلق عليهم صفة محترفين وقد تم ضبطهم عدة مرات في أماكن يجب ألا يتواجدوا فيها لكن من يردعهم ومن يوقفهم عند حدهم؟ هنا بيت القصيد وتلك النقطة التي نبحث عن حل لها وتحتاج لشخص ذي شخصية قيادية قادر على ضبط الايقاع وكبح جماح الطواويس الذين فاقت تصرفاتهم ومخالفاتهم الحد المسموح به ونرى أن مجلس الإدارة استعان بالمدير الفني لنادي الاتحاد أحمد هواش ليكون أقرب للفريق نظراً لما يتمتع به من شخصية قيادية قادرة على إنهاء تلك المشاكل بجانب مدير الفريق محمود السيد خاصة أن الدوري مازال في الميدان والوقت مبكر والهواش معين بشكل رسمي وتواجده أمر منطقي مع الفريق.

عقوبات وقرارات

عملية اتخاذ القرارات المتسرعة لدى الجهاز الفني في بعض الأحيان تبدو غير منطقية فمصلحة الفريق تتطلب الصبر ببعض المواقف وتفضيل مصلحة الفريق، والعقوبات المالية سلاح جيد يمكن الاستعانة به وعملية الاستبعاد تعتبر تصرفاً يعبر عن ردة فعل فقط والنادي بالنهاية يدفع الثمن والعقوبة أمر لا بد منه لكن نوعيتها وتوقيتها يجب أن يكونا مدروسين وغير اعتباطيين فخسارة لاعبين بمراكز يحتاجها الفريق ليس أمراً جيداً تحسباً لعدم نزف النقاط في رحلة المنافسة على اللقب والمطلوب الهدوء والتروي عند أي مشكلة قد تحضر ومراعاة الظرف والعوامل بشكل متأن قبل اتخاذ القرار الذي جاء حتى الآن بمعظمه غير مقبول، خلاصة الكلام كرة الاتحاد تحتاج لشخصية قيادية قوية قادرة على ضبط بعض اللاعبين المتمردين ومن يعول على فسخ عقده بتعمده تكرار المخالفات فهو مخطئ تماماً.

بركات: التضامن اكتسب ثقافة الفوز وطموحنا بلوغ الممتاز

| اللاذقية- الوطن

أكد علي بركات مدرب التضامن أن فريقه بأتم الجاهزية لاستئناف ما تبقى من مبارياته بدوري الدرجة الأولى والتي ستكون بدايتها مع الجهاد يوم ١٥ كانون الثاني القادم في مباراة مؤجلة من الأسبوع الأول وتابع: فريقنا لم يوقف تدريباته رغم التوقف غير المبرر للدوري من نحو الشهر والذي يخلف نتائج سلبية على الفرق ويزيد من التكلفة المادية عليها والمؤسف عدم وجود روزنامة ثابتة، بالنسبة لنا بدأنا التحضير للدوري من نحو ٧ أشهر.

بركات أكد أن هدف التضامن هو التأهل للدوري الكروي الممتاز وخاصة أن الفريق يعيش حالة مثالية إدارياً وفنياً وهناك استقرار وانسجام متناغم بين اللاعبين المخضرمين والشباب والروح المعنوية عالية لدى الجميع، وخاصة مع اكتساب اللاعبين لثقافة الفوز والتي عملنا على تعزيزها منذ سنتين حتى الآن وهو ما بدا واضحاً في مبارياتنا حيث حققنا الفوز خارج ملعبنا وداخل ملعبنا وتصدرنا لمجموعتنا برصيد ١٠ نقاط ولدينا مباراة مؤجلة مع الجهاد سندخلها بواقعية محترمين فريق الجهاد الذي سيسعى لتحقيق نتيجة إيجابية بعد تدعيم صفوفه، بالنسبة لنا سيكون هدفنا الفوز لضمان التأهل للمنافسة بالدور النهائي والذي سيكون أكثر صعوبة وقوة من الدور الأول.

وأشاد بركات بما تقدمه إدارة النادي للفريق وفقاً للإمكانيات المتوفرة وما يميزها هو العقلية الرياضية التي تساعدنا كأجهزة فنية من خلال التعامل الحضاري.

يذكر أن التضامن أنهى مرحلة الذهاب متصدراً لفرق مجموعته برصيد ١٠ نقاط من ثلاث انتصارات على حرفيي حلب ٣/صفر وعلى قمحانة ٥/صفر وعلى عمال حماة ٣/صفر وتعادل وحيد مع عفرين خارج أرضه ١/١.

في سلتنا الوطنية... رياح التغيير أسقطت أوراق عواجيز الأندية

| مهند الحسني

ليس كل تراجع بمفاصل كرة السلة السورية تقع مسؤوليته على اتحاد السلة، فهو عمل حسب خبرته وطاقته، لكن هناك من يشاركه في عمليتي التراجع والتطوير إن وجدتا، وبداية التطوير يبدأ من أنديتنا، ولو كانت هذه الأندية تسير ضمن خطط مدروسة وممنهجة، وتقودها إدارات محترفة لا منحرفة، بأشخاص رياضيين وفنيين بعيداً عن الانتخابات التي تفرز أشخاصاً لا ينتمون للرياضة بصلة، وعملت في معترك الأزمة على قواعدها بشكل صحيح، وإعدادها بطريقة علمية، لكانت أنديتنا حالياً تملك في رصيدها مجموعة متميزة من المواهب القادرة على المنافسة الحقيقية حتى على الصعيد الخارجي، لكن عبثاً، فغياب التخطيط الممنهج لدى جميع أنديتنا بات واضحاً، وزاد من همومها دخول الاحتراف بطريقة عشوائية ساهم في هموم وشجون الأندية.

تعاقدات

تسعى هذه الأندية إلى تحقيق نتائج مسبقة الصنع حتى لو كانت على حساب بنيان النادي وألعابه، لذلك تلهث الأندية للتعاقد مع لاعبين من أجل تحقيق إنجازات تسجل في سجلها، وتسببت هذه التعاقدات في إهمال فئة عمرية مهمة كانت بمثابة اللبنة الأساسية لفرق الرجال لو تم رعايتها بشكل جيد منذ سنوات، كنا حالياً أمام جيل جديد ومفعم بالحيوية في جميع أنديتنا التي ما زالت تضم لاعبين بلغوا الأربعين، ولن نأتي على ذكر أسماء أحد لأنهم معرفون للجميع.

خطوة بمكانها

أبدت أغلبية الأندية استياءها حيال قرار تحديد الأعمار الذي أقره اتحاد السلة منذ سنوات، واتهموا الاتحاد جزافاً باتهامات ما أنزل الله بها من سلطان، وخاصة اللاعبين الكبار الذين وجدوا أنفسهم على دكة البدلاء، حتى خلنا كمتابعين لتفاصيل السلة السورية أن هذا القرار خاطئ، ولا يوجد فيه أي شيء من الصوابية والصحة، لكن ومع مضي أكثر من موسمين على تطبيق هذا القرار، ومع وصولنا لمباريات المربع الذهبي لمسابقة كأس الجمهورية، اتضحت الصورة الحقيقية لهذا القرار، وبدا واضحاً أن رؤية الاتحاد كانت في محلها، وجاءت كالبلسم الشافي لأسقام أنديتنا، وكانت نتائج قراره مثمرة ويانعة ومفيدة، فظهر خلال مباريات الكأس لاعبون شباب أثبتوا علو كعبهم، وبأنهم مشاريع لنجوم سلوية لا محالة.

في الوحدة ظهر، محمد عبد النبي، وميشيل غيث، إياد كمون بمستوى مبشر بالخير، وفي الجيش تألق خليل خوري، ورامي ريحاني محمد صعلوك، وفي الكرامة، فاروق العمر، زياد جنيد، وفي الوثبة علي خضر، أشرف الأبرش، وفي الاتحاد تألق ناظم قصاص، ويزن حريري، فارس الفرا، وكذلك الحال في الجلاء حيث تألق إسحاق عبيد، مهران نرسيس، وفي نادي الثورة تألق اللاعبون، عمر إدلبي، أيوب غاوي، مايكل مرجي، ومن الحرية ظهر اللاعبان بسام معاذ، محمود خان طوماني بأداء جيد.

كل هؤلاء اللاعبين سيكونون في الموسم القادم ضمن التشكيلة الأساسية لفرقهم، وضمن خيارات مدربيهم حتماً، وهذا سينعكس على المنتخب الأول الذي تنتظره مشاركات عديدة.

كل هذا التطور جاء بفضل قرار الاتحاد الذي وضع يده على مكامن الخطأ الذي تنتهجه أنديته، وساهم في خلق جيل سلوي واعد سيكون له شأن كبير في قادمات الأيام، غير ذلك سيبقى هذا الجيل المبشر بالخير عرضة لأمزجة وقوانين خشبية لأندية ما زالت تعمل بعقلية هاوية.

خلاصة

هؤلاء اللاعبون لم يأتوا نتيجة اهتمام إدارات أنديتهم بهم، وإنما تطور مستواهم نتيجة منحهم فرصة اللعب، والمشاركة مع اللاعبين الكبار، وهذا من شأنه أن ينعكس إيجاباً على مستوى السلة بشكل عام، وصفوف أنديتنا بالمرحلة الحالية ما زالت تعج باللاعبين الكبار الذين باتوا يشكلون عبئاً ثقيلاً عليها، فهي لن تتطور طالما أنها ترى تحقيق نتائجها من وراء تعاقدها معهم.

مشاهدات من الدوري الكروي الممتاز بعد عشر مراحل

الشرطة أداء جيد ونتائج مقبولة والقادم أفضل

من لقاء سابق للشرطة مع الكرامة في الدوري الممتاز لكرة القدم

| نورس النجار

قدم الشرطة في مباريات الدوري العشر التي أقيمت حتى الآن من ذهاب الدوري الممتاز أداء جيداً وحقق نتائج معقولة وبدأ رسم هوية جديدة لكرته بعد مجمل التغييرات التي طرأت على صفوفه بدءاً من الكادرين الفني والإداري الجديدين وصولاً إلى تشكيلة جديدة من اللاعبين فيها القدامى والجدد والمواهب الشابة والمخضرمون من ذوي الخبرة العالية، والشرطة مثله مثل العديد من الفرق التي بدلت وغيرت في صفوفها من أجل مستقبل واعد مبني على أسس واضحة جلّه من الشباب القادرين على رسم معالم كرة واعدة ومنافسة للمواسم القادمة.

مع نهاية الأسبوع العاشر حقق الشرطة المركز الثامن بـ١٢ نقطة من ثلاثة انتصارات ومثلها تعادلات وخسر أربع مرات، وكان بالإمكان أحسن، لكن ظلمه الحكم بلقاء الفتوة وظلم نفسه بلقاء الكرامة وظلمه الحظ بلقاءي الجيش وتشرين، وعلى العموم جاءت النتائج معقولة وضمن التوقعات قياساً إلى إمكانياته وإمكانيات الفرق الأخرى.

مفارقة عجيبة

المفارقة أن أغلب نقاط الفريق حققها خارج أرضه، فحقق الفوز على جبلة ١/٤ وعلى الساحل ١/٣ وتعادل مع الفتوة والوحدة بلا أهداف، وحقق أربع نقاط على أرضه بالتعادل مع حطين ١/١ والفوز على الجزيرة ٢/صفر، والخسارات الأربع التي تعرض لها كانت بدمشق مع الاتحاد بهدف ومع الكرامة بهدفين ومع الجيش وتشرين بهدف لاثنين، وما يخفف من أذى الخسارات أنها جاءت أمام فرق كبيرة ومنافسة على اللقب.

حظ وتوفيق وحكم

البداية كانت صاعقة ومفاجئة نوعاً ما بالفوز على جبلة بأرضه وبين جماهيره بأربعة أهداف لهدف جعلت المراقبين يرفعون قبعاتهم تحية للفريق الذي قرن الأداء بالنتيجة وأتبعه بتعادل مثير مع حطين المدجج بلاعبي المنتخب الوطني في السنوات العشر الأخيرة والمرشح الأبرز للقب وقتها.

التحول السلبي بدأ في المباراة الثالثة مع الفتوة عندما نال تعادلاً ظالماً بقرار تحكيمي ظالم عندما دخلت الكرة مرمى الفتوة نصف متر ولم يحتسب الحكم صفوان عثمان الهدف والحالة أوضح عنده من المكان الذي يقف فيه الحكم المساعد، وقد أقرت لجنة الحكام صحة الهدف بعدها ولكن «فات الميعاد».

المباراة الرابعة كانت مع الاتحاد وفاز الاتحاد بهدف وقدم الشرطة عرضاً أفضل من الفائز لكنه لم يستثمر الفرص المتاحة.

استعاد الفريق بعض توازنه مع جاره البرتقالي وانتهت المباراة إلى التعادل السلبي مع أفضلية نسبية للشرطة.

مع الكرامة استحق الخسارة المفاجئة بهدفين، والفريق بمجمله لم يكن بوضعه الطبيعي وقدم أسوأ مباراة له هذا الموسم.

مع الجيش قدم مباراة كبيرة وكان نداً لبطل الدوري في الكثير من المجريات لكن أنفاس المباراة الأخيرة ابتسمت للجيش عندما أهدته هدف الفوز الذهبي الصاعق لفريق الشرطة فخرج نادباً حظه على خسارة لم يكن يستحقها.

مع تشرين متصدر الدوري لم يحالفه التوفيق وخانه الحظ فأضاع هدافه محمد كامل كواية ركلة جزاء وخرج لاعب الوسط المتميز هادي الملط بالحمراء، فكان من الطبيعي أن يخرج خاسراً بصعوبة بهدفين مقابل هدف وحيد.

الأسبوعان الأخيران «التاسع والعاشر» لعب بواقعية وحقق فوزاً منتظراً على الساحل بطرطوس بثلاثة أهداف لهدف وعلى الجزيرة بهدفين نظيفين.

وكان نجم المباراتين محمد كامل كواية الذي سجل الأهداف الخمسة.

نهاية صعبة

تنتظر الفريق ثلاث مباريات صعبة سيختتم بها ذهاب الدوري مع فريقي حماة بحماة ومع الوثبة أبرز المنافسين على لقب الدوري بدمشق، مع النواعير والطليعة تحتاج المباراتان لتحضير خاص وقراءة دقيقة لواقع الفريقين، ومع الوثبة يحتاج الفوز إلى تكتيك خاص، وبالمحصلة لا يمكننا الحديث من الآن عن المباريات الثلاث لأنها مرهونة بظروفها وجاهزية الفريق ومنافسيه.

معوقات وعثرات

الكثير من المعوقات رافقت الفريق في مشواره بالدوري ومنها تعدد فترات التوقف وهذا أثر على استعداد الفريق وجاهزيته وسرب الملل إلى نفوس لاعبيه وخصوصاً التوقف الأول، فالفريق بدأ الاستعداد للدوري بشكل مبكر ولما وصل للجاهزية الكاملة أعلن عن توقف طويل لأكثر من شهر فعاد إلى نقطة الصفر.

وفضلاً عن ذلك فإن تحقيق الانسجام بفريق مثل الشرطة يضم مخضرمين وشباباً وقدامى وجدداً يحتاج إلى الكثير من الوقت وهذا ما نلمسه في المباريات القوية مع الفرق المحترفة.

ونعتقد أن المدرب باسم ملاح كسب الرهان بما حققه من نتائج وقدمه من أداء وخصوصاً أنه وعد بمركز يليق بالفريق مبتعداً عن التصريحات الرنانة التي تخالف الواقع والإمكانيات، وكان مما تكلم عنه أن سعر ثلاثة لاعبين أو أربعة لاعبين في بعض الفرق الأخرى يعادل ميزانية الشرطة، وهنا نعتقد أن مقارعة الفرق الكبيرة يعتبر شيئاً جيداً لمستقبل أفضل.

ونشير أن المدرب قدم العديد من مواهب النادي هذا الموسم كصهيب الشرعبي ومجد الغايب ومحمد الخلف وغيرهم، كما كان رهانه على اختياراته من لاعبين جدد صائباً وبرز منهم محمد البري ومالك علي وأحمد محيا ومن المخضرمين برز الكابتن خالد عكلة ومازن علوان ولاعب الكرامة السابق محمود اليونس، إضافة لبقية اللاعبين ومنهم عقبة المرعي وقاسم بهاء الدين وهادي الملط ومحمد عيسى وكرم عمران والحارسان شفان أوسي وعلي مريمية.

ولا بد أن نشيد بجهود الإدارة ودعمها الكبير ومتابعتها وعلى رأسها العميد حاتم الغايب الذي وفر للفريق كل سبل النجاح والتطور.

أرقام وألوان

سجل ١٢ هدفاً ودخل مرماه عشرة أهداف، وسجل أهدافه كل من: محمد كامل كواية ٦ أهدافه وهو ثالث الهدافين بالدوري بعد محمد الواكد ومحمد زينو، وهدفين لمحمود اليونس وأحمد محيا وهدف لعقبة المرعي وصهيب الشرعبي.

نال ركلة جزاء أضاعها محمد كامل كواية بمواجهة تشرين واحتسبت عليه ركلتان، الأولى أضاعها عبد الرزاق حسين من حطين والثانية سجلها مهاجم الساحل ياسر إبراهيم.

بطاقة حمراء واحدة نالها هادي الملط بمباراة وتشرين ورفع الحكام الصفراء عشرين مرة بواقع ثلاث لكل من: محمود اليونس ومحمد البري وعقبة المرعي، وبطاقتين لمالك علي وخالد العكلة وهادي الملط وكرم عمران وبطاقة لمحمد عيسى وشفان أوسي وأحمد محيا.

قاد مبارياته ستة حكام، أيمن العسافين بلقاءي جبلة والكرامة، وصفوان عثمان بلقاءي حطين والفتوة وفراس الطويل بلقاءي الاتحاد والساحل ووسام ربيع بلقاءي الجيش والجزيرة ومحمد سليمان قناة بلقاء الوحدة وعبد الله بصلحلو بلقاء تشرين.

الحوايني يبتعد

لأسباب باتت واضحة للجميع وهي تراجع نتائج فريق النواعير بعد استقالة الكابتن فراس معسعس وتولي الكابتن أنور عبد القادر قيادة الفريق والتراجع في الأداء والنتائج وآخرها الخسارة أمام الفتوة بهدف لاثنين، وإهدار العديد من النقاط كانت ممكنة، قدم الكابتن حوايني استقالته من مهمته في إدارة الفريق وقد لاقى هذا الخبر العديد من الردود على صفحات التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض.

وفي اتصال مع الحوايني أكد أن مهمته في الفريق إدارية وليست فنية وأن الأمور الفنية أخذت بالتفاقم، ولا أستطيع التدخل في العمل وقد اتخذت قراراً بالابتعاد وربما أتصدى لمهمة فنية في قادمات الأيام مع فريق آخر، وكان الفريق قد خسر بقيادة أنور ثلاث مباريات على التوالي مع الاتحاد والوثبة والفتوة.

غموض البستنلي!

لم تتضح بعد الأسباب الحقيقية لإصرار مدرب جبلة سامر بستنلي على البقاء في اللاذقية وعدم مرافقته لمساعده الكابتن محمد منصور في رحلة العودة لدمشق لقضاء الإجازة التي منحت للفريق الأزرق الساحلي لستة أيام!

ومساء أمس أعلن البستنلي في اتصال خاص مع «الوطن» أنه سيتوجه صباح اليوم الثلاثاء إلى طرطوس من دون أن يقدم أي تفاصيل حول سبب زيارته المفاجئة والتي تأتي بعد ساعات على تأكيدات عضو إدارة نادي الساحل والمسؤول المالي فيها خالد الجندي بقرار إدارة ناديه الطرطوسي بالتمسك بخدمات مدرب الفريق الأصفر الكابتن هشام الشربيني واستمرارية مهامه التدريبية معه اعتباراً من يوم الخميس القادم، حيث يعود الشربيني من الشام منهياً الإجازة التي منحت لأسرة الفريق وفي برنامجه الإعدادي خلال فترة التوقف إقامة ثلاث مباريات تجريبية لفريقه قبل مواجهته الكبيرة مع ضيفه حطين في الأسبوع الحادي عشر من ذهاب بطولة الدوري الممتاز.

وعلق الشربيني على خسارات فريقه المتتالية، وكان آخرها مع الوثبة بالقول: لم أقصر في أداء واجباتي كمدرب ولو حصل مني أي تقصير ولو بنسبة ١٪ لقررت المغادرة فوراً.

المدرب بستنلي أعلن أنه ستكون أمامه فترة لا بأس بها من الوقت لتجهيز فريقه الجبلاوي بشكل لائق وأكثر قوة مع عودة تدريبات الفريق نهاية الأسبوع الجاري وسيعمل على تصحيح الأخطاء التي وقع بها الفريق في آخر مباراتين له في الدوري أمام تشرين والوحدة ضمن جهود كبيرة هدفها الأول والأخير إبعاد جبلة عن شبح الهبوط والتقدم للأمام في سلم ترتيب فرق الدوري.

إدارة المصفاة توزع المهام

عقدت إدارة نادي مصفاة بانياس اجتماعها الأول بحضور علي مصطفى عضو المكتب التنفيذي لاتحاد عمال طرطوس ورئيس مكتب الثقافة والإعلام، حيث تم توزيع المهام على أعضاء الإدارة كل حسب اختصاصه.

١– تيسير حمود رئيساً ومسؤول إعلام ٢– غسان زيدان أميناً للسر ٣– علي هاشم مسؤول ألعاب جماعية ٤– رجاء وردة مسؤولة ألعاب فردية ٥– أوس حسن مسؤولاً مالياً ٦– ميساء ديوب مسؤولة ألعاب القوة ٧– نادر خطيب مسؤول منشآت.

على الفور وبسبب مشاركة النادي بدوري كرة القدم لكل فئاته (رجال – شباب – ناشئين – أشبال) تم تشكيل لجنة كرة القدم لمتابعة كل تفاصيل اللعبة كما يلي: تيسير حمود رئيساً، نادر خطيب نائباً وأمين سر، علي هاشم عضواً، أوس حسن عضواً.