

كل خبيس

رغدة: «ارحموا دماغنا بقى.. أوف» محمد رمضان يغني مع حفيدات عادل إمام ونانسي عجزم متهممة بالسرقه وحيوان يقتحم غرفة هيفاء وهبي

وائل العديس

دخلت مجموعة من الفنانين أجواء مواقع التواصل الاجتماعي بعد غياب، في وقت غاب عن الأضواء عدد كبير منهم وإلى التفاصيل:

أمر غريب

تحدثت الفنانة السورية رغدة عن الواقع المعاش خلال أيامنا هذه وكتبت: «غريب أمر الكائنات البشرية التي طفت على سطح حياتنا فجأة وكلها مستقيمة يا مؤمن وتطالب الغير باستقامة وما هو مفروض وما هو واجب، في الوقت الذي هي بحاجة إلى من يقومها على حد قول الشاعر: «أبدأ بنفكس فانهها عن غيها، فإذا انتهت عنه فانت حكم، لا تنته عن خلق وتأتي مثله، عار عليك إذا فعلت عظيم».

وختمت بالقول: «ارحموا دماغنا بقى.. أوف».

فكرة جريئة

طرحت المطربة التونسية لطيفة مؤخراً أغنياتها الجديدة «في الأحلام»، بطريقة الفيديو كليب، وبمجرد عرضه وجمعت بشكل حاد من الكثيرين لجرأة الفكرة والكلمات، والتي تعتبر جديدة على أذان المستمع العربي. وفي سياق ردعها على تلك الانتقادات، قالت إنها أصرت على تصوير هذه الأغنية بالتحديد، لأن كلماتها تعبر عما يحدث في الواقع، إذ تتعرض الكثير من النساء للحياتة من قبل أزواجهن.

وأضافت أنه من الجيد أن نتناول القضايا الواقعية في الأعمال الفنية، مؤكدة أن الحياة تتكرر كثيراً في عصرنا هذا، ولذلك فإن من ينتقد أغنياتها يشعر بالخوف بالتأكيد، معلقة: «كل واحد واثق من نفسه يخاف من غنة زى دي».

قبيلة على الخلد

تناقل الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو للفنانة اللبنانية ميريام فارس وظهرت فيه برفقة رجل لم يتم كشف وجهه. وبدأ وهو يقوم بتقبيلها على خديها بطريقة لافتة وهو ما أثار جدلاً كبيراً، وتساءل البعض عن هوية الرجل وما إذا كان زوجها الذي تحرض على عدم إظهاره على المواقع أو عبر وسائل الإعلام المختلفة. وبدأ أنه تم تسجيله خلال احتفالها بيوم ميلاد ابنها «جايدن»، وقد أجرت الاستعدادات لذلك من خلال تحضير نشاطات ولعاب وديكورات مناسبة للأطفال.



رغدة



محمد رمضان



هيفاء وهبي

وكانت الكيك جددت هجومها على عدد من الممثلات اللواتي تعتبرن بأنهن يستغلن جمالهن فقط ولا يمتلكن القدرات الفنية الكافية ومن يبهن مواطنها نجيم، لافتة إلى أن الأخيرة تمثل ونجحت والجمهور أحب أداءها لكنها ليست ممثلة ولم تقدم أي أدوار بها استعراض لإمكانات التمثيل.

نانسي «سارقة»

فاجأ الفنان العراقي روني داود الجميع باتهامه الفنانة اللبنانية نانسي عجرم وصناع أغنيها الجديدة «قلبي يا قلبي» بسرقة الفكرة وتحويل الكلمات من أغنيته التي تحمل الاسم نفسه.

ونشر فيديو وفق من خلاله التشابه بين الأغنيتين وقال: «أول تشابه في عنوان الأغنية (قلبي يا قلبي)، والثاني تقطيع أبيات الأغنية، والثالث فكرة الأغنية مع تحويل بسيط، فكلتا يحاور القلب بنفس الكلمات المستخدمة القلب، العين، السهر، الليلي الخ».

وأضاف: «التشابه الرابع أنا أقول في الأغنية، قلبي يا قلبي وإيش فيك ما تهدي (بالخليجي)، وهي تقول قلبي يا قلبي تركني يا قلبي (باللبناني) إيش فيك ما تهدي يعني أهدا، وهي تقول تركني».

وتابع: «أما التشابه الخامس أنا أقول حيك أسرتي ليلى سهري، هي تقول في عيوني أنت ولي ليلى ليلى عم بسهر لياني، والتشابه أنا أقول حيك أسرتي وهي تقول في عيوني أنت ويس، وأنا أقول ليلى سهري وهي تقول ليلى لياني عم بسهر لياني والتشابه في سهر الليلي». ودعا في النهاية النجمة اللبنانية للتواصل معه للوصول إلى حل ودي.

وعلق على مقطع الفيديو قائلاً: «لقد تمت سرقة أغنيتي، أغنية الفنانة نانسي عجرم الجديدة قلبي يا قلبي مسروقة من أغنية الفنان روني داود بنفس العنوان».

ويظهر من خلال موقع «يوتيوب» أن الفنان العراقي قد طرح أغنيته قبل ٥ أشهر وهي من كلمات الشاعر توفيق فاخوري، وتحمل لهجة الخليجي في حين أغنية نانسي عجرم طرحتها بداية الشهر الجاري وهي باللهجة اللبنانية.

حساب مزور

نشرت الفنانة المغربية دنيا بطمة صورة حساب مزور باسمها وأكدت أنه ليس لها ولا علاقة لها بكل ما ينشر عليه. وتابعت معلنة أنها قررت اتخاذ الإجراءات القانونية على اللازم وكتبت: «هذا الحساب ينتحل شخصيتي على الإنترنت وسيتم مقاضاة مسيرته أو مسيرته لأنه لا يمثلني أبداً ولست مسؤولة عن أي شيء يتعلق بهذا الحساب اللهم إني قد بلغت وشكراً».

وتابعت: «هذا حسابي الوحيد على إنستغرام وموقع فيه الخمسة مليون والخمسة ألف متابع حقيقيين».

التعليقات قائلاً: «أنت لابس ساعة في صباحك» بسبب حجم الخاتم الكبير.

ولم يتوقف الأمر بينهما على ذلك حيث تدخل أحمد السقا الذي اعتاد مؤخراً الرد والتواصل والتفاعل مع زملائه ليعلق على هندي مستعينا بصورته في فيلم «صعدي في الجامعة الأميركية» ببديته الصفراء قائلاً: «مش أحسن من اللي كان يعمل ستارة بيتهم بدلة»، فما كان من هندي إلا أن رد اللعبة بصورة من نفس الفيلم وهو يعني «كريم كريم أحمر شفاف»، ليختتم حلمي اللعبة كما بدأها بصورته الشهيرة من فيلم الناظر وهو يقول «شكراً».

ووجد فتابين آخرين من حفيدات الزعيم، ليغني معهن رمضان الأغنية.

من ناحية أخرى نشر رمضان مقطع فيديو أعلن فيه عن مفاجأة جديدة لجمهوره، وهي تقديم أغنيته الجديدة بعنوان «ستيخ» وعلق قائلاً: «واق الخطوة وماشي بطلاقة، هي معايا خلصانة بلياقة، ستيخ».

قناع العيون

أثارت الفنانة المصرية عيبر صبري الجدل بعد نشرها صورة جديدة لها ظهرت فيها وهي ترتدي قناعاً على عينيها.

وكتبت: «ساعات بتبقى عاوز تستخبي من كل الناس اللي لابسين وشوش مزيفة، وفكرين إننا مش شايقينهم ولا فاهمينهم، مع أن المنطق يقول إنهم هما اللي لازم يتداروا مننا».

لا طالع ولا نازل

نشر الفنان المصري أحمد حلمي صورة ساخرة أراد أن يداعب بها جمهوره، حيث ظهر وهو في مصعد يلتقط لنفسه صورة سيلفي، وعلق عليها قائلاً: «على فكرة أنا لا طالع ولا نازل، أنا بتصور وخارج».

لكن الفنان محمد هندي لم يترك الصورة تمر مرور الكرام دون أن يضع لسته الفكاهية عليها، فرد عليه في

وبدت في غاية الانسجام مع أجواء المناسبة التي سيطرت عليها الشخصيات الكرتونية من عالم القط والفأر الشهيرين نوم وجيري.

حيوان الراكون

تناقل عدد من الحسابات النشطة على «إنستغرام» فيديو جديداً للفنانة اللبنانية هيفاء وهبي لفت أنظار عدد كبير جداً من المتابعين.

وأظهرت من خلاله دخول حيوان الراكون إلى غرفتها في الفندق حيث أقامت على هامش إحيائها حفلاً في المكسيك.

وأرفق المقطع بتعليق لها أوضح فيه ما حدث وكتبت: «مبارك بعد الحلقة فجأة دخل علينا هيدا الشبي يلي أول مرة بشوفو وصاروا البنات من ورا القزاز يتشاطروا عليه ومن دقيقة كان صرخن واصل لغيرص، طبعاً أنا ما بتوصى صريخي وصل مطار بيروت، شو هيدا؟».

غناء مشترك

بعد نشر الفنان المصري محمد رمضان مقطع فيديو يجمعه حفيدات الفنان عادل إمام، وهو يغني معهن أغنيته الجديدة «رايحين نسهر».

تداول رواد إنستغرام الفيديو والذي انتشر بشكل سريع، وظهر رمضان بصحبة إحدى حفيدات الفنان عادل إمام في الفيديو وقام بتقبيل رأسها، لتدور الكاميرا وتكشف عن

كلمات وتقاطعة

- افئتي:**
- ١- موسيقار سوري مغترب.
 - ٢- روائي لبناني عالمي - اكتمل.
 - ٣- أساسية في الحياة - نصف.
 - ٤- طنت - جواب (م) - جزيرة.
 - ٥- رتبة عسكرية - طمر - عزة في المتوسط.
 - ٦- للتأوه (م) - مسدس (م) - يقل (م).
 - ٧- أرشد - خصم - تعب.
 - ٨- حاجز - هرم - سنم.
 - ٩- حمام - شهر ميلادي.
 - ١٠- عشقه - مار (م).
 - ١١- شعوب - من الأنبياء (م) - من الماكولات.
 - ١٢- أحمى (م) - نعتب.
- عمودي:**
- ١- مخرج سوري - حاذق (م).
 - ٢- ممثلة سورية.
 - ٣- مقام موسيقي - مستمر.
 - ٤- خصم (م) - مدينة يمنية - متشابهان.
 - ٥- رتبة عسكرية - طمر - عزة النفس (م).
 - ٦- إقرار - في الغم.
 - ٧- سقط - أحرقت روما.
 - ٨- دولة أوروبية - طريق.
 - ٩- بيرد - كذب.
 - ١٠- يقبل - تعرف.
 - ١١- ضمير منفصل (م).
 - ١٢- والدة - ممثل سوري شهير.

SUDOKU

7	1	2	3					
8	4		6	3			2	7
	3			1	5	6	8	
	5	3	9	7		2		8
1								9
9		7	8	6		5	3	
	1	8	5	9			7	
4	7			2	8		5	3
		2	3			8		6

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

8	4	1	7	3	6	2	9	5
7	2	3	5	9	8	4	6	1
9	5	6	4	1	2	8	3	7
5	1	4	9	7	3	6	8	2
2	3	7	8	6	4	1	5	9
6	9	8	1	2	5	3	7	4
1	6	9	3	4	7	5	2	8
3	7	5	2	8	1	9	4	6
4	8	2	6	5	9	7	1	3

كلية السر

كلمة السر مؤلفة من ١١ حرفاً: مخرج سوري راحل.

إذا، حبيبتي تهوى الحصرم والليمون الملح وتعشق جداً أفلام الكرتون والتسوق طبعاً، ومفاصلة البائعين، وتكره الغش والكذب والأغاني العاطفية ونشرات الأخبار والفقر وأنا.

الطقس

اليوم	غدأ
دمشق	٠٦/١٩ - ٠٥/١٩
حمص	٠١/١٩ - ٠٧/١١
حلب	٠٩/١٧ - ٠٦/١١
اللاذقية	٠١٣/٢١ - ٠١١/١٤
السويداء	٠٥/١٣ - ٠٣/٧
الحسكة	٠٧/١٧ - ٠٦/١٢

من هو؟

مخرج سوري إذا جمعت الأحرف:

٢ + ٤ + ٣: نجيمه.

٥ + ١: حرف جر.

٧ + ٦: علامة موسيقية.

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
---	---	---	---	---	---	---

الحل السابق: حنا مينه.

برجك اليوم ٢/٦

اليوم تبدو وكأنك تريد الغربة لتعرف أين تضع قدميك وقد تشعرب بالاحباط أو اليأس، وهذا قد يقلق لأنه يبعدك عن الحداثة وعن العمل وقد تسمع أخباراً متضاربة عن أمر مهم عملي أو مالي.

تبدو مشغولاً بقضايا الأسرة سواء الزوجة أم الأهل ولكن الانشغال الذي تحبه فهو مسؤولة وقوة قرار وسيطرة على الشؤون المادية أو المعنوية للأسرة.

حاول أن تتعاطى بحكمة في أمورك المالية فقط وأجل إسرافك وخفف نسبة صرفك إلى الحد الأدنى، فالأمور المالية تتحسن بشكل ملحوظ ما يوفر لك الهدوء والاحساس بالأمان.

الكواكب تعاضدك وتساندك وتؤمن لك الأفراح ما يمنحك الطاقة والحماسة والإشراق الدائم، وخاصة إذا ناقشت وحاورت في أدق التفاصيل واستعملت حظوظك السعيدة بهدوء.

تشعر أن مسيرتك صعبة وتتمنى ترك العمل أو هجر الناس لأنك تفضل العزلة، وقد تتناك الشكوك أو الوسواس من صحة كلام تسمعه أو تعاني الغيرة ممن حولك.

تطورات اجتماعية أو فنية ستكون ذات فائدة لتكون سعيداً ولتحسن صورتك، فتعبك تزداد وهذا يدخل البهجة إلى حياتك وقد تتشغل بجديد يمنحك الرضا.

الأمور لا تأخذ طابع المشاكل بل طابع القلق فلا تجعل قلقك يضايك من دون أسباب مبررة، وقد يحمل لك هذا اليوم بعض الاضطرابات المعنوية على أمور صحية أو عائلية.

لو تعلقت على ضعفك لوصلت إلى ما تريد فأنت تمتلك حجماً منطقية تسوقها أو باختيارات سلمية من محيطك لتصل إلى ما تريد ترقية أو سفر أو دورة تدريبية أو مركز جديد.

أنت تعمل وتحب وتساعد وتطلب المساعدات وتحقق أهدافك وتساعد غيرك في تحقيق أهدافه، وكل ما يلزمك هو تنظيم وقتك لتستفيد من كل دقيقة فالحظوظ مساعدة وتحمل لك الفرح.

تحاول حل مشاكل متراكمة وتشعر أن الجميع يحاول تعقيد المشاكل فلا تفرض رأيك، لأن اليوم قد يحمل لك تراعاً فالصاعب تبرز في مجال اتصالك بالآخرين واليوم منتهب.

أنت تبدأ يومك بحيوية وطاقة ولكن بجهد كبير وقد تصل إلى هدف يستدعي العمل الكثير، فالطلب بالسرعة في الإنجاز والأمور الصحية تقلق فتنظم وقتك وأكمل الضروري.

اتصل بالمرجع المعنية بشؤونك فقد تجد الأذن المصغية لما تقول وحوك ودعم حاضر من المسؤولين عنك وتحدث بمشاكلك لأنك قد تلاقى لها حلولاً باليوم لاتصالات واسعة.

