كورونا يرفع البطاقة الحمراء بوجهها ويحرم جمهورها من المتعة

كرة القدم العالمية تدخل الحجر الصحي

| خالد عرنوس

أصاب وباء كورونا لعبة كرة القدم العالمية بمقتل.. هذا باختصار ما بدا خلال الأسبوعين الأخيرين بعدما جمد العديد من النشاطات المحلية والقارية وأوقف تماماً مسابقات جماهيرية والحبل على الجرار، وهاهي اللعبة الشعبية الأولى تعلن الرضوخ لأحكام هذا المرض الذي فتك بالآلاف من البشر ويهدد بتوقف محافل رياضية عالمية أو تأجيلها إلى أجل غير معروف في ظل انتشاره السريع كالنار في الهشيم، حيث باتت كل دقيقة تحمل خبراً طازجاً عن إصابة جديدة بين اللاعبين ووضع آخر تحت الحجر الصحي لتتسع الدائرة شيئاً فشيئاً لتشمل أندية برمتها وتتوقف عجلة عن الدوران بانتظار القادم عسى أن يجد العالم حلاً جذرياً لهذه المعضلة التي طاولت كل مناحي الحياة، إذا توقفت بعض البطولات وأعلن عن تأجيل أخرى وخوض المتبقي دون حضور جماهيري، ولا بد من تساؤل: ماذا بعد؟.. ومتى تعود ملاعب كرة القدم إلى حالتها الطبيعية؟

قصة كورونا

لن ندخل في تفاصيل طبية إلا أنه لابد من ذكر بعض التواريخ لنعرف كيف وصلنا إلى حالة توقف كلي تقريباً لمنافسات اللعبة الشعبية التي يتنفس بعضنا متابعتها وملاحقة أخبارها وتفاصيلها، ففي أواخر عام ٢٠١٩ بدأت تفشي مرض يدعى متلازمة الالتهاب الرئوي الحاد في إقليم خوبي الصينية، وفي ١٢/٣١ أبلغت الصين منظمة الصحة العالمية بانتشار هذا المرض بشكل متسارع وبدأت بعض الحالات تسوء قبل أن تعلن حالات وفاة ناجمة عن المرض، وما هي إلا أيام حتى ارتفع عدد الوفيات بشكل بدأ يثير القلق خاصة مع اكتشاف حالات جديدة في مدن الصين المختلفة، وبسبب العدوى السريعة وصعوبة اكتشاف المرض وتحوله إلى فيروس متنقل لا يكتشف إلا بعد نحو الأسبوعين فقد أصبح خارج الحدود لينتقل إلى آسيا خلال أيام، وما هي إلا أسابيع حتى أضحى كابوساً يؤرق العالم أجمع.

كرة ثلج

البداية كانت بإيقاف أو تأجيل بعض المسابقات والمباريات الرياضية في الصين ثم امتد خارجها ليشمل عدداً من الدول القريبة التي كشفت عن خوفها من دخول الفيروس إلى أراضيها أو أنه أصبح بين ظهرانيها وبدأت سلسلة التأجيلات، وفي منتصف شباط أعلن عن أول حالات كورونا في إيطاليا وخلال أيام قليلة بدأ بالانتشار الكثيف وذلك بسبب تأخر الطب عن اكتشاف الفيروس، الشيء الذي أدى إلى إعلان أكثر من إقليم الإغلاق الجزئي وبالتالي انعكس الأمر على كرة القدم، ونوه البعض بتأجيل بعض المباريات لكن الأمر سرعان ما أجبر الجميع على إيقاف كل التجمعات التي يزيد الحضور فيها على ١٠٠٠ شخص، وبالتالي أقيمت بعض المباريات من دون جماهير إلا أن كل هذا لم يعد كافياً مع صعوبة الأمر حتى بالنسبة لمفاصل اللعبة من لاعبين وإداريين، وجاء الخبر الأول بهذا الخصوص برصد أول حالة بين لاعبي أندية الدرجة الثالثة، وبعد إكمال جولة بلا جمهور رأى القائمون أنه لابد من إيقاف اللعبة كلياً، وهاهي الكالشيو تنصاع لأوامر السيد كورونا وتصبح عصية على عشاقها في الوقت الحالي.

ملاعب أوروبا مقفرة من دون جماهير ولاحتى لاعبين

الضحية التالية

ومن سوء حظ الإسبان جيران الطليان أن فريق فالنسيا خاض مباراة في برغامو الإيطالية أمام أتلانتا ضمن ذهاب دوري أبطال أوروبا فكانت أحد الأسباب لنقل العدوى إلى البلاد عبر الجماهير التي رافقت الفريق وبالطبع لم يقتصر الأمر على هذه المباراة بل هناك طرق أخرى لا يمكن حصرها في انتقال الفيروس إلى باقي بلدان العالم أجمع لاسيما أن الكشف كما ذكرنا لا يظهر الإصابة مباشرة، وكان القرار في إسبانيا بإقامة الدوري أمام مدرجات فارغة قبل أن تصدر الأوامر الخميس الماضي بإيقاف الليغا تماماً وكل المسابقات الرياضية.

ورغم معاندة البعض وانتظار الوقت بمحاولة أخذ الحيطة والحذر الشديدين إلا أن الجميع رضخ للأمر الواقع، وبدأت حكاية التأجيل تتسارع حتى شملت القارة العجوز برمتها، ولم يقف اليويفا متفرجاً فرضخ للقرارات المحلية فأعلن إيقاف مسابقاته بعد رفض عدد من الأندية خوض بعض المباريات لأسباب تتعلق بكورونا طبعاً.

توقف شامل

وجاء الكشف عن إصابات بعض اللاعبين في أندية كبيرة ليفرض موقفاً موحداً من الوضع القائم، ففي إيطاليا أعلن عن فحوص إيجابية لمدافع يوفنتوس روجاني ما جعل الفريق يعلن وضع لاعبيه تحت الحجر الصحي الاختياري مع إيقاف النشاط الرياضي كاملاً، ولحق به ريال مدريد بسبب اكتشاف الفيروس عند الكشف على أحد لاعبي السلة، وهو ما يعني أن لاعبي كرة القدم بالنادي أصبحوا تحت طائلة الإصابة به ذلك أنهم يستخدمون المرافق نفسها مع فريق السلة، وفي إيطاليا أعلن عن إصابة غابياديني لاعب سامبدوريا قبل أن تتسع الدائرة داخل أزرق جنوا فالعدوى انتقلت على ما يبدو إلى بعض زملائه.

في إنكلترا وعلى الرغم من الإعلان سابقاً عن إقامة المباريات دون جماهير إلا أن الشك بوجود بعض الحالات في فريق ليستر أجبر القائمين على البريميرليغ النظر جدياً بالتأجيل وهذا ما كان، ولحق به كل مسابقات الدرجات المختلفة ولم تتأخر لجنة الدوري في ألمانيا وفرنسا بإيقاف النشاط الرسمي، وعلى العموم فقد رأى الاتحاد الدولي الفيفا تأجيل كل المباريات المتعلقة بتصفيات مونديال ٢٠٢٢ المقررة في شهر آذار.

ماذا بعد؟

إذاً توقفت المسابقات الكروية في ثلاثة أرباع دول العالم ولم يتبق سوى بعض المسابقات هنا وهناك، ويبدو أن الأمر لن يطول كثيراً حتى يشملها الحظر أو التأجيل، ودخلت الأمور النفق المظلم، ليقف القائمون على اللعبة موقف الحائر، فالقادم مجهول ولا أحد يعلم إذا كانت اللعبة ستعود في الوقت الذي حددته بعض الجهات، أم إن الركود سيطول وعندها تبدأ التساؤلات الطبيعية بالنسبة للموسم المحلي والبطولات القارية، إلا الآن بدأت الأندية بتكبد الخسائر المالية التي من الممكن أن تقصم ظهر كثير منها في حال طال الأمر، وعلى سبيل المثال بلغت خسارة يوفنتوس جراء إقامة مباراة القمة مع إنتر دون جمهور قرابة ٥ ملايين يورو، لتزداد الخسائر في حال أقيمت بقية المباريات بمدرجات فارغة، هذا عدا العائدات من النقل التلفزيوني وغيرها من الرواتب والأجور والمصاريف الأخرى.

والأهم من ذلك يبقى السؤال الأهم؟.. ماذا عن البطولات الكبرى القادمة؟ هل تؤجل بطولة يورو ٢٠٢٠ المقررة في حزيران؟ وماذا عن الألعاب الأولمبية الصيفية المقررة في الصيف؟.. وماذا لو عادت المسابقات الأوروبية المحلية؟ وبأي وضعية ستحسم هذه البطولات؟.. وماذا بالتالي عن الموسم القادم؟ علماً أن معظم الأندية كانت تشتكي أساساً من ضيق الوقت وازدحام الروزنامة، كل هذا التساؤلات وغيرها ربما اضطررنا للحديث عنها في الأيام القادمة.

صباح الوطن

المراقبون التحكيميون تحت المجهر

بعد نهاية الجولة السادسة عشرة لدورينا الكروي فقد تقرر رسمياً تجميد جميع بطولاتنا ومسابقاتنا الكروية، وذلك للوقاية من الاحتكاك المباشر بين اللاعبين والمدربين والحكام إضافة للحد من انتشار أي فيروس مرضي مؤثر.. وكل هذا قد تم انسجاماً مع قرارات الاتحادين الآسيوي والدولي بهذا الشأن.

الآن.. ونتيجة هذا التوقف الكروي لدينا.. فإني أود في زاويتي هذا الأسبوع التركيز على التحكيم الكروي محلياً خلال جولاته الكروية الأخيرة وما يجب أن نسعى لتطويره حاضراً ومستقبلاً من خلال خصائص بدنية وفنية ونفسية وتكتيكية، وخصوصاً أن كرة أنديتنا الحالية قد أصبحت سريعة في الوقت الحاضر، إضافة للأجواء الصعبة التي يمكن أن يواجهها حكامنا في حال استئناف الدوري منتصف شهر نيسان القادم، وعليه فإن الذكاء الفكري السريع والعادل لدى حكمنا الكروي هو الذي سيتيح له حسن التصرف داخل ميدان الملعب بدءاً من معرفته بمواد قانون اللعبة نصاً وروحاً من خلال المطالعة الدائمة ومتابعة كل ما تتم له مشاهدته تلفزيونياً للعديد من المباريات في العديد من الدوريات الكروية عربياً وقارياً وحتى دولياً، مع ضرورة الاستمرار حالياً بتحسين وتطوير لياقته البدنية من خلال الارتقاء بقوة التحمل والسرعة والرشاقة والمرونة وذلك من أجل اتخاذ القرار التحكيمي الصحيح والعادل والمقنع دون أي تأخير تحاشياً من ردود فعل اللاعبين والمدربين وحتى الجماهير.

وكم أتمنى على حكامنا الكرويين ضرورة تقبل النصائح من أصحاب الخبرة التحكيمية المكلفين بالمتابعة والمراقبة الميدانية خارج خطوط ميدان اللعب وخصوصاً حول القرارات التحكيمية الصعبة والمؤثرة في النتيجة من خلال المتابعة الدقيقة من مكان وجودهم كمراقبين فعليين ميدانياً وحتى تلفزيونياً، وخصوصاً أن معرفة الحكم بقراراته واعترافه بالأخطاء التحكيمية التي سبق له اتخاذها يمكن أن تسهم في عدم تكرارها من قبله في أي مباراة رسمية قادمة له، ويبقى على لجنة حكام اتحادنا الكروي ضرورة العمل حالياً خلال فترة توقف بطولاتنا ومسابقاتنا المحلية وتطوير الأداء الفعلي لحكامنا الكرويين نظرياً وعملياً.. وهذا ما نأمل تحقيقه..!

فاروق بوظو

العقيل والدكتور البناي على رادار كرة الاتحاد

| حلب – فارس نجيب آغا

تعديلات شبه مؤكدة خلال الساعات القليلة القادمة ستطرأ على الجهاز الفني لكرة الاتحاد حيث استغل مجلس الإدارة توقف النشاط الرياضي وبدأ بترتيب أوراقه الداخلية في سبيل تصحيح مسار الفريق والتطلع نحو فتح صفحة جديدة خاصة أن هناك حيزاً من الوقت، وتبدو الفرصة سانحة لهذا الأمر في ظل عدم الرضا عن الفريق خلال مسيرة الدوري وما أفرزته من نتائج غير مقنعة ولم تلب طموح جماهير الأهلي التي عقدت آمالاً كبيرة على لاعبيها، لكن الحسابات لم تتطابق ميدانياً رغم تخمة الأسماء وكثرة التعاقدات التي لم تفرز شيئاً يمكن الحديث عنه في عهد المدرب التونسي قيس اليعقوبي الذي سير الفريق بطريقة تركت الكثير من الجدل وأقحم لاعبيه بمشاكل كان بغنى عنها، مع التحفظ على سلوكه وتعامله الذي لا يرتقي لمستوى مدرب محترف؟ كما أن الفريق لم يظهر بصورة المنافس على اللقب مع تخبط في التشكيل من مباراة لأخرى وحصول شرخ كبير بينه وبين لاعبيه، فكان لا بد من وضع حد لهذا بعد هزيمتين من الجزيرة والوثبة التي حملت السطر الأخير في مسيرته مع نادي الاتحاد.

بحسب مصدر مطلع يعقد مجلس إدارة النادي اجتماعاً استثنائياً ويتصدر جدول الأعمال فريق كرة القدم وجهازه الفني حيث بات تعيين المدرب محمد عقيل شبه محسوم بعد الاتفاق الشفهي على كل الأمور ليكون على رأس الجهاز الفني لفريق الاتحاد، فيما تمت الاستعانة بجهود الدكتور طارق أحمد البناي وهو أحد أبرز خبراء علم التدريب واللياقة البدنية ويوجد له مؤلفات كثيرة تخص مكتبة كرة القدم على مستوى الوطن العربي ويعتبر مرجعية لها قيمتها ومن خيرة المحاضرين المعتمدين من قبل الاتحاد الآسيوي ويمتلك سيرة ذاتية حافلة من خلال إشرافه على منتخب الكويت لسنوات طويلة وعمل مع معظم الأندية الكويتية «الكويت، القادسية، العربي، اليرموك» ويعتبر استقدام البناي وإقناعه بالعمل ضمن الجهاز الفني ضربة معلم.

ومن المتوقع أن يباشر الجهاز الفني عمله مطلع الأسبوع القادم مع وضع برنامج علمي لفترة تحضير مكثفة سيدخلها الفريق ومن المتوقع إجراء حصتين تدريبيتين بشكل شبه يومي خاصة أن فترة عودة النشاط ستكون في ١٥ / ٤ / ٢٠٢٠ أي إن الوقت يعتبر جيداً لتحضير الفريق في ظل التطلع لإحراز بطولة كأس الجمهورية حيث يعلق الاتحاديون آمالاً كبيرة على هذه البطولة التي ما زالت في الملعب مع العمل على تحسن النتائج على صعيد بطولة الدوري الممتاز.

مدرب سلة الكرامة الجميّل:

من اقترح تخفيض الأندية لم يعش مهنة التدريب وسننافس بالدوري

| مهند الحسني

حققت سلة رجال نادي الكرامة نتائج جيدة في مسابقة كأس الجمهورية، وكانت قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمربع الذهبي لولا فارق النقاط الذي ذهب لمصلحة الوحدة حينها، وتأتي هذه النتائج الإيجابية نتيجة عدة عوامل جيدة، أهمها حالة الاستقرار الذي سعت إليه الإدارة الجديدة، إضافة للجهود الكبيرة التي بذلها الجهاز الفني للفريق، وعلى رأسهم المدرب هيثم جميل الذي نجح في إحداث نقلة نوعية بأداء الفريق على الصعيدين الفردي والجماعي.. «الوطن» التقت المدرب جميل وأجرت معه الحوار التالي:

• ما رأيك بقرار تأجيل الدوري هذا الموسم؟

نظراً للحالة الصحية الطارئة التي تمر بها معظم دول العالم، اتخذت القيادة الرياضية قراراً هاماً، مضمونه الحرص على جميع الكوادر الرياضية، ولاشك هذا التوقف سيكون له تأثير سلبي على المستوى الفني عموماً، وذلك لفترة التوقف الطويلة، ولكن هذه الحالة الطارئة كشفت سوء التخطيط للمسابقات، والذي تحدثنا كثيراً بضرورة البدء مبكراً بمسابقة الدوري، ولكن وللأسف ما زال الاتحاد مصراً على البدء دوماً بمسابقة الكأس، واعتبارها فترة تحضيرية للدوري، وهذا شيء غير منطقي وغير مفيد فنياً.

• كيف ترى نتائج منتخبنا الأول في التصفيات الآسيوية؟

أفضل ما حدث هو فوزنا على المنتخب السعودي، ولكن إذا أردنا أن نتكلم من الناحية الفنية فالحديث يطول، سواء من الناحية الدفاعية، والتعامل مع جميع الفرق بنفس الأسلوب الدفاعي دون التنويع في التعامل مع مكامن الخطورة بالفرق الأخرى، والتعامل معها بما يناسب من حلول دفاعية لتحجيم الأداء الهجومي، أما من الناحية الهجومية فوضع اللاعبين بغير مراكزهم قد أثر كثيراً على مردودهم الفني.

• ماذا ينقص سلتنا الوطنية حتى تتطور؟

كلمة تطوير تحمل في طياتها العديد من الأمور الإدارية والفنية، في البداية نحتاج لتغيير الفكر الرياضي، والإيمان بأن الرياضة صناعة، وأنها وسيلة وتحد مع الأمم الأخرى، لذلك نحن نحتاج لإعادة تأهيل البنية التحتية من صالات ومرافق وتجهيزات، وتحديد الأهداف التي نريد أن نصل إليها سواء على المستوى العربي أم القاري أم الدولي، والعمل ضمن برامج مدروسة ومخصص لها ميزانية حقيقية.

أما فنياً فنحن نملك العنصر البشري، ولكن مشكلتنا في الاختيارات السليمة، وخطط تطوير الكوادر الفنية سواء الإداريون أم المدربون أم اللاعبون.

• هل أنت مع التعاقد مع مدرب أجنبي لقيادة المنتخب؟

خلال عشر سنوات تم التعاقد لتدريب الفريق الأول ستة مدربين ثلاثة وطنيين ومثلهم أجانب، هل تم تقييم نتائج كل مدرب؟ هل حقاً مشكلتنا في جنسية المدرب، أم بالبيئة المحيطة بالمدرب وبالمنتخب؟ برأيي الشخصي نحن قمنا بتجريب اللاعب الأجنبي والمدرب الأجنبي، ونحتاج الإداري الأجنبي لينقل لنا كيفية النهج الذي يجب أن نسير عليه، وكلنا شاهدنا التجربة الرائعة والنتائج الباهرة لكرة اليد المصرية، والسلة التونسية، كرة القدم الأردنية، السلة الإيرانية، خبراء أجانب وضعوا كامل الخطط، وتم اتباعها بكل دقة، وتم حصد أهم النتائج في جميع المحافل الدولية.

• هل تخفيض عدد الأندية مفيد في تطوير المستوى العام للعبة؟

لا أدري على ماذا استند اتحاد السلة الموقر بتخفيض عدد الأندية، من الواضح أنها عملية هروب إلى الأمام، فكرة الشكل الهرمي فكرة صحيحة، ولكنها تبدأ من بناء القاعدة وليس هدم القمة، كان الأولى به التفكير في زيادة وتوسيع عدد الأندية في الدرجة الثانية، وليس من الضروري أن يكون هناك درجة ثالثة في الوقت الحالي، وليس تقليل عدد أندية الدرجة الأولى.

تاريخياً الرقم المميز هو عشرة أندية للأولى، وحسب الإحصائيات بهجرة الكثير من اللاعبين خلال فترة الأزمة، فالأجدر باتحاد السلة أن يقوم بتخفيض عدد اللاعبين على القوائم من ١٤ إلى ١٠، وأن يتم إلغاء جميع القيود التي فرضت على اللاعبين وحدت من إمكانية تنقلهم ما بين الأندية، وذلك إرضاء لإدارات الأندية، حجة البعض أن تقليل عدد الفرق سيرفع المستوى الفني، إذا كان الأمر بهذه البساطة فلماذا يوجد عشرون فريقاً بالدوري الإسباني، وهل يعقل أن جميعهم على نفس السوية، وكأن القائمين قد تناسوا العدد السكاني والبعد الجغرافي، ولم يفكروا بحلول حقيقية موجودة لدعم الأندية مادياً رغم أن هذا المبرر غير حقيقي.

والواضح أن من اقترح هذا القرار لم يعش مهنة التدريب، ولا يعلم حقيقة الأمور الفنية، فكيف للمدرب أن يعطي أي فرصة للاعب جديد، أو تجريب أي فكرة فنية إذا كانت جميع المباريات على مستوى عال.

• ماذا تتوقع لسلة الكرامة هذا الموسم؟

هدفنا واضح وهو الحضور الفني المميز والنتائج الجيدة، لم تبخل الإدارة بأي جهد ممكن يساعد في تحقيق أفضل النتائج، وكذلك اللاعبون من خلال التزامهم وحرصهم على تطوير أنفسهم، لذلك المنافسة سوف تكون قوية، ونطمح أن نكون بين الأربعة الكبار.

• لو عرض عليك قيادة المنتخب الأول فهل ستوافق؟

لاشك أن قيادة المنتخب الأول مهمة وطنية يتشرف أي مدرب باستلامها، وقد سبق لي أن استلمت مهام تدريب منتخبات الشباب والناشئين، تمكنت الوصول بالمنتخب للنهائيات الآسيوية، وهنا النقطة الأساسية عند تكليف المدرب لأي منتخب، هناك فكرتان، الأولى طموح التسجيل في السيرة الذاتية الشخصية، والثانية طموح تحقيق نتائج ومستوى فني يعبر عن سمعة الوطن.

السيد لم يحضر!

| مأمون جبيلي

أكد مدربنا الوطني حسام السيد تعثر عملية انتقاله إلى الفيصلي الأردني وتعذر وصوله إلى عمان لإنجاز التوقيع رسمياً مع الفريق الأردني العريق الذي كان قد فاوض مدربنا بعد قرار إنهاء خدمات المدرب التونسي شهاب الليلي، ووفق تأكيدات مماثلة من عضو مجلس إدارة النادي سامر الحوراني والتي أشار فيها إلى أن الكابتن حسام السيد توصل الأسبوع الماضي بالفعل إلى اتفاق لتولي مهام الإشراف على فريقه الكروي الأول وانه بحسب نص الاتفاق فقد كان من المفترض له الوصول إلى الأردن، ولكن هذا الأمر تعذر عليه مع قرار منع السفر إلى البلد وبلدان أخرى لمدة شهر كامل ضمن الإجراءات الاحترازية ضد فيروس كورونا!

وأضاف مسؤول النادي الفيصلي في مزيد من التفاصيل على نص الاتفاق فأعلن أن السيد كان سيستعين بمواطنه السوري محمد عقيل ليتولى مهمة المدرب العام إلى جانب المدرب الأردني فراس الخلاية.

وترافقت تصريحات الحوراني مع اتصال خاص للوطن مع مدربنا حسام السيد ظهر يوم الخميس الماضي والذي كشف فيه أنه لازال حتى تاريخه في منزله بالعاصمة دمشق وتعذر مغادرته وتوجهه للأراضي الأردنية!

مكافأة بعد التمرين!

رغم قرار توقيف الأنشطة الكروية حتى منتصف شهر نيسان القادم إلا أن مدرب رجال تشرين الكابتن (البحري) قرر معاودة تدريبات فريقه متصدر ترتيب فرق الدوري الممتاز مع انتهاء الجولة الثالثة ومع انتهاء الحصة قامت إدارة نادي تشرين بتوزيع مكافأة للاعبيها بعد فوزهم الأخير على فريق الجزيرة في الشام بثلاثة أهداف مقابل هدف وقد وضع الكابتن بحري برنامجه التدريبي الخاص بفريقه في هذه المرحلة من توقف الأنشطة الرياضية بإجراء خمس حصص تدريبية في الأسبوع مع منح اللاعبين يومي راحة!

ويذكر أن البحري كان قد طالب قبل أيام إدارة نادي الاتحاد الحلبي وعبر حسابه الخاص في الفيسبوك بمنحه مستحقاته المالية المتوجبة على إدارة نادي الاتحاد دفعها له وهي قيمة رواتبه السابقة خلال فترة توليه مهام تدريب فريقها الأول!

عودة التدريب

بعد إجازة خمسة أيام بسبب إيقاف النشاط الكروي عاد رجال كرة الساحل للتدريب استعداداً لما تبقى من إياب الدوري وكأس الجمهورية والذي سيلاقي فيه الساحل النواعير، والتزم جميع اللاعبين بالتدريبات الجماعية في حين تدرب إفرادياً سليمان إبراهيم ومحمد قطايا وحسب تصريح الطبيب فإن اللاعبين سيدخلون التدريبات الجماعية بعد ١٠ أيام لأنهم الآن في طور إعادة التأهيل، وكشف مساعد المدرب أديب بركات بأن فترة التوقف القسرية مفيدة وغير مفيدة، وسبب إفادتها بأن الفريق كان يعاني من غياب بعض اللاعبين المؤثرين للإصابات، وتأجيل الدوري مفيد ليكونوا بأتم الجاهزية عند الاستئناف، وغير المفيد هو أن الفريق وقبل الإيقاف حقق نتيجة إيجابية بأداء جيد أمام الوحدة، وشهدت المباراة عودة الروح وجاء التوقف ولكن ثقتنا كبيرة باللاعبين بتحقيق نتائج إيجابية.

ممنوع تبادل القبل والعناق في تشرين

| اللاذقية– محسن عمران

عاد فريق تشرين إلى التمارين السبت بهمة عالية بإشراف المدرب ماهر بحري استعداداً لعودة مرتقبة للمسابقات الرسمية بأي وقت وتم توزيع مكافأة الفوز على الجزيرة عقب نهاية التمرين.

وقال البحري في تصريح نشرته صفحة النادي الرسمية: إن الفريق باشر تمارينه بعد توقف لعدة أيام بسبب الظروف الصعبة من الناحية الصحية وأعطينا توجيهاتنا للاعبين لاتخاذ كل الإجراءات الوقائية اللازمة لتجاوز هذه الأزمة، ومن الناحية البدنية من الضروري بالنسبة لنا كفريق المحافظة على المستوى الفني واللياقة البدنية لكي لا نتأثر بفترة التوقف وسيتضمن برنامجنا في الفترة الحالية يومي راحة في الأسبوع مقابل خمسة أيام للتمرين.

وأضاف: إن همة اللاعبين والروح المعنوية للفريق بشكل عام عاليتان ونحن مصممون على إكمال ما بدأنا به وكما نقول دائماً عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم، فربما تكون هذه المرحلة مفيدة لنا لرفع جاهزية الفريق، حيث دخل جميع اللاعبين في التمارين الجماعية باستثناء محمد مالطة المتوقع عودته قريباً ونعيم غزال وثقتنا ككادر فني كبيرة باللاعبين وبالإدارة التي تقدم كل مقومات النجاح للفريق.

من جهة ثانية اعتذر الكابتن أمجد حاج عبدو عن متابعة عمله كمساعد لمدرب فريق الناشئين غسان قره علي لظروف خاصة به وقامت الإدارة بتعيين المدرب ولاعب فريق الرجال السابق عبد القادر باش بيوك عوضاً عنه.

الدوري الروسي

في الوقت الذي تتوقف فيه الدوريات الأوروبية الكبرى بسبب فيروس كورونا انطلقت يوم الجمعة الفائت مباريات المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الروسي بفوز دينامو موسكو على مضيفه غروزني بثلاثة أهداف لهدفين، ويوم السبت خسر أورينو أمام سبارتاك موسكو ١ / ٣ وفاز زينيت على أورال بسبعة أهداف لهدف وخسر آرسنال تولا أمام روبن كازان بهدف، وأمس جرت ثلاث مباريات أسفرت عن النتائج التالية:

سوتشي × كراسنودار ٢ / صفر، سيسكا موسكو × أوفا صفر / صفر، روستوف × لوكوموتيف موسكو ١ / ٣.

والصدارة لزينيت بثمان وأربعين نقطة، ومعلوم أن زينيت هو بطل النسخة الماضية بأربع وستين نقطة، وحينها تقدم على كراسنودار بفارق ثماني نقاط.