في سادس الدوري الممتاز.. فوز ضيّق للكرامة أبقاه متصدراً

ديربي العاصمة ابتسم للزعيم ومصائب الاتحاد تتعاظم

من الفوز الصعب لتشرين على الشرطة

محمود قرقورا

جاءت نتائج المرحلة السادسة من الدوري السوري الممتاز بكرة القدم لتزيد الإثارة فحافظ الكرامة على الصدارة بفوزه الضيق على ضيفه الساحل بهدف كان كافياً لتقديم فراس معسعس مدرب الساحل استقالته.. وحافظ تشرين حامل اللقب على الوصافة بفوزه على ضيفه الشرطة بهدف وهو الثالث تواليا في لقاءات الفريقين، واللافت أن انتصارات البحارة الخمسة هذا الموسم تحققت بشباك نظيفة.

وتعرض الاتحاد لخسارة جديدة وكانت أمام ضيفه حطين بهدف لاثنين وهي المباراة الثانية عشرة لأهلي حلب دون فوز بأرض الملعب، حيث عاد فوزه في ختام الدوري المنصرم قانوناً على الجزيرة، والاكتفاء بنقطة من ١٨ حدث غير مألوف لقلعة حلب.

وهرب الفوز من الطليعة أمام ضيفه الفتوة فتعادلا ١ / ١ وتعادل جبلة مع الوثبة سلباً في حين انتهى ديربي العاصمة السادس والخمسون بين الجيش والوحدة بفوز الجيش بهدفين لهدف، وهو الفوز ٣٥ للزعيم مقابل ٢١ تعادلا و ١٠ خسارات، حيث لم تبح المباراة بأسرارها حتى الوقت بدل الضائع عندما سجل الجيش هدف التقدم تماماً كما حدث في الموسم الماضي إياباً، وخسارة الوحدة أوقفت سلسلة مبارياته المتتالية من دون خسارة عند ١٦ مباراة، ويبدو أن غياب مدربه المعتوق بسبب المرض كان فألاً سيئاً حيث لم يخسر الفريق معه في كل المسابقات خلال ٢٠ مباراة.

وأمس اختتمت المرحلة السادسة بلقاء الصاعدين حرجلة والحرية وانتهت إلى فوز الحرية بهدفين مقابل هدف واحد وهو الفوز الأول للحرية بعد «١٢» اسبوع في الدوري الممتاز، وإليكم التفاصيل..

الكرامة يعمق جراح الساحل ويعزز صدارته

حمص – عبد الباسط حسن

حافظ الكرامة على الصدارة بفوزه على ضيفه الساحل الذي ازدادت همومه بهدف، فبدأ الفريقان بحذر واضح في الدقائق العشر الأولى لتأتي تسديدة من لاعب الساحل علي سعيد بأحضان الحارس رد عليها محمود الأسود بتسديدة أبعدها دفاع الساحل وتسديدة من لاعب الساحل طه العايق تعلو المرمى بقليل ليأتي هدف اللقاء الوحيد من كرة ملعوبة من تامر حاج محمد تصل لمهاجم الكرامة علي رمضان الذي سدد الكرة وأبعدها حارس الساحل تصل لعمار سليمان الذي سدد بمرماه في الدقيقة ٣٥.

في الدقيقة ٣٧ تمريرة خاطئة من حارس الكرامة تصل لفواز أبو عشة سددها وأبعدها الدفاع ثم خطأ للساحل من حدود منطقة الجزاء نفذه أحمد أسعد بتسديدة قوية أبعدها النعسان ليتلقى الشوط الأول بهدف كرماوي.

الشوط الثاني لم يشهد فرصاً خطرة وكان الأداء عكس المتوقع وابرز الفرص تسديدة من محمد صهيوني أبعدها حارس الساحل وعرضية من جهة اليسار من عمرو جنيات تصل لعلي رمضان الذي سدد برأسه وأنقذها حارس الساحل لركنية ورد الساحل بتسديدة من محمود غانم علت المرمى لينتهي اللقاء بفوز الكرامة بهدف قابضاً على الصدارة.

ديربي العاصمة حسمه الزعيم

دمشق – شادي علوش

عرف الجيش من أين تؤكل الكتف وخرج من ديربي العاصمة منتصراً على الوحدة وغانماً نقاط المباراة الثلاث بهدفين لهدف، إذ وقف سوء الطالع عائقاً أمام البرتقالي الذي قدم أداء جميلاً وأضاع العديد من الفرص التي وقفت لها القوائم وحارس الجيش بالمرصاد.

الشوط الأول جاء هجومياً وسريعاً من الطرفين حيث تعددت المحاولات لطرق المرمى فكان للجيش ما أراد عبر هدافه الواعد الذي استقبل كرة بينية وواجه الحارس بكل ثقة معلناً التقدم الجيشاوي.

الوحدة ضغط بعد الهدف للتعديل فتصدى القائم لقوية البركات في حين أبعد الحارس ثلاث كرات مباشرة للجلال والحلاق والبركات مجدداً.

وفي الشوط الثاني استمر الزخم الهجومي الوحداوي وتعددت محاولات طرق المرمى التي استجابت أخيراً بعد كرة عرضية عالجها الجفال هدفاً جميلاً.

عاد الجيش بعد التعادل للهجوم مع صحوة دفاعية وحداوية في حين بدأ الوحدة بتهدئة اللعب والاعتماد على المرتدات السريعة التي لم يوفق البركات بها في مناسبتين، وبينما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة استغل محمد سليمان الذي سدد برمراه في الدقيقة ٣٥.

للوحدة احدى التمريرات ووضع الكرة في الشباك هدفاً ثانياً للجيش أنهى به المباراة وسط حسرة من جماهير الوحدة الكبيرة.

فوز بطعوم الروح للبحارة

اللاذقية- محسن عمران

تعذب تشرين كثيراً قبل أن يسجل هدفاً ويفوز على الشرطة في مباراة غلب عليها الشد العصبي والتسرع وغابت عنها الفنيات، وكان هاجس النقاط هو الهدف بعيداً عن المتعة والأداء، حيث لم يستطع تشرين ترجمة أفضليته وسيطرته وأضاع مهاجموه فرصاً كثيرة للتسجيل للرعونة وتألق حارس الشرطة علي مريمية الذي أنكر من السقوط وإضاعة الوقت وأضاع لتشرين المرمور والكوابة والحميشة والسلامة والدالي، في حين اعتمد الشرطة المرتدات والتسديدات البعيدة التي لم تشكل أي خطورة فكانت تمر برداً وسلاماً على مرمى المدنية باستثناء كرة للمحيا أمسكها المدنية.

تابع تشرين أفضليته وسيطرته في الثاني واستمر الشرطة بإغلاق مناطقه الدفاعية وإضاعة الوقت وترجم تشرين أفضليته في الدقيقة ٧١ بهدف جميل لورد السلامة عندما تابع كرة كالطائر لعبها المرمور لداخل الجزاء، وتابع تشرين هجومه بعد الهدف وأضاع الدالي والمرمور كرتين سهلتين وارتد الشرطة بكرة خطرة لعقبة المرعي أمسكها المدنية وأخرى للخانكان مرت بجانب القائم ومرت الدقائق الست التي احتسبها الحكم بصلحلو عصيبة على الفريقين وخاصة تشرين وبقيت النتيجة على حالها، فوز البحارة بهدف مع إشارات استفهام كثيرة حول الأداء وأجمل ما فيه محافظة المدنية على نظافة شباكه للمباراة الخامسة.

الاتحاد يخسر ويتراجع لمؤخرة الترتيب

حلب – فارس نجيب آغا

واصل الاتحاد مسلسل هزائمه وكانت هذه المرة أمام حطين فلا جديد يذكر ولا جديد يعاند منذ بداية الدوري مع تراجعه هذه المرة للمركز الأخير بنقطة باتت تستدعي حلاً جذرياً لما يحدث من فوضى داخل وخارج الملعب.

حطين لعب بواقعية وخطف الفوز وعرف كيف يتعامل مع الأجواء مستغلاً أخطاء خصمه وقدم كرة جيدة دفاعياً وهجومياً، فدخل المواجهة ممارساً ضغطاً على خصمه ما أجبر أصحاب الأرض على التراجع لاحتواء الزخم الأزرق بقيادة القلفا والأشقر الذي كانت له اليد العليا من خلال سيطرة شبه تامة على المباراة مع تنويع اللعب من العمق تارة والأطراف في ظل بناء هجمات مئالية مهدداً مرمى الاتحاد، والضغط المتواصل نجم عن هدف بكرة أصلحها المدركيان للأشقر الذي سدد من خارج منطقة الجزاء بصورة أنيقة في الشباك، واكتفى الاتحاد بدور المتفرج، ومحاولته قطع الكرات والارتداد بهجمات لم تكتمل للرقابة والضغط على حامل الكرة التي مارسهما حطين، وأطل الاتحاد للمرة الأولى بعد منتصف الشوط بتسديدة للعنز حولها شاكر حطين لركنية، ومع تقدم الوقت بدأ الاتحاد يدخل الأجواء على وقع هدير جماهيره مع تراجع نسبي لحطين الذي حصن منطقته وكانت أخطر الفرص رأسية الزين التي ردها القائم وارتطمت بأحد المدافعين وسط اعتراضهم مطالبين بجزاء لتأتي صافرة الشوط الأول منهية الجدل.

الاتحاد دخل الثاني طالباً التعديل وتحقق له ما أراد بوقت مبكر حينما منحه الحكم محمد قناة جزاء ترجمها إبراهيم زين، فأخذت المباراة طابع الإثارة من الجانبين مع رجحان كفة الاتحاد من حيث الاستحواذ مع تحرر لاعبيه ومباشرة للزين تصدى لها الشاكر مع هجمات خاطفة للأزرق ومحاولات عديدة فردية لمارديك التي تلاعب في واحدة بالمدافعين وسدد الكرة باتجاه المرمى لكن القائم الأيمن أبطل مفعولها.

تعب تشرين كثيراً قبل أن يسجل هدفاً ويفوز على الشرطة في مباراة غلب عليها الشد العصبي والتسرع وغابت عنها الفنيات، وكان هاجس النقاط هو الهدف بعيداً عن المتعة والأداء، حيث لم يستطع تشرين ترجمة أفضليته وسيطرته وأضاع مهاجموه فرصاً كثيرة للتسجيل للرعونة وتألق حارس الشرطة علي مريمية الذي أنكر من السقوط وإضاعة الوقت وأضاع لتشرين المرمور والكوابة والحميشة والسلامة والدالي، في حين اعتمد الشرطة المرتدات والتسديدات البعيدة التي لم تشكل أي خطورة فكانت تمر برداً وسلاماً على مرمى المدنية باستثناء كرة للمحيا أمسكها المدنية.

تابع تشرين أفضليته وسيطرته في الثاني واستمر الشرطة بإغلاق مناطقه الدفاعية وإضاعة الوقت وترجم تشرين أفضليته في الدقيقة ٧١ بهدف جميل لورد السلامة عندما تابع كرة كالطائر لعبها المرمور لداخل الجزاء، وتابع تشرين هجومه بعد الهدف وأضاع الدالي والمرمور كرتين سهلتين وارتد الشرطة بكرة خطرة لعقبة المرعي أمسكها المدنية وأخرى للخانكان مرت بجانب القائم ومرت الدقائق الست التي احتسبها الحكم بصلحلو عصيبة على الفريقين وخاصة تشرين وبقيت النتيجة على حالها، فوز البحارة بهدف مع إشارات استفهام كثيرة حول الأداء وأجمل ما فيه محافظة المدنية على نظافة شباكه للمباراة الخامسة.

الاتحاد يخسر ويتراجع لمؤخرة الترتيب

حلب – فارس نجيب آغا

واصل الاتحاد مسلسل هزائمه وكانت هذه المرة أمام حطين فلا جديد يذكر ولا جديد يعاند منذ بداية الدوري مع تراجعه هذه المرة للمركز الأخير بنقطة باتت تستدعي حلاً جذرياً لما يحدث من فوضى داخل وخارج الملعب.

حطين لعب بواقعية وخطف الفوز وعرف كيف يتعامل مع الأجواء مستغلاً أخطاء خصمه وقدم كرة جيدة دفاعياً وهجومياً، فدخل المواجهة ممارساً ضغطاً على خصمه ما أجبر أصحاب الأرض على التراجع لاحتواء الزخم الأزرق بقيادة القلفا والأشقر الذي كانت له اليد العليا من خلال سيطرة شبه تامة على المباراة مع تنويع اللعب من العمق تارة والأطراف في ظل بناء هجمات مئالية مهدداً مرمى الاتحاد، والضغط المتواصل نجم عن هدف بكرة أصلحها المدركيان للأشقر الذي سدد من خارج منطقة الجزاء بصورة أنيقة في الشباك، واكتفى الاتحاد بدور المتفرج، ومحاولته قطع الكرات والارتداد بهجمات لم تكتمل للرقابة والضغط على حامل الكرة التي مارسهما حطين، وأطل الاتحاد للمرة الأولى بعد منتصف الشوط بتسديدة للعنز حولها شاكر حطين لركنية، ومع تقدم الوقت بدأ الاتحاد يدخل الأجواء على وقع هدير جماهيره مع تراجع نسبي لحطين الذي حصن منطقته وكانت أخطر الفرص رأسية الزين التي ردها القائم وارتطمت بأحد المدافعين وسط اعتراضهم مطالبين بجزاء لتأتي صافرة الشوط الأول منهية الجدل.

الاتحاد دخل الثاني طالباً التعديل وتحقق له ما أراد بوقت مبكر حينما منحه الحكم محمد قناة جزاء ترجمها إبراهيم زين، فأخذت المباراة طابع الإثارة من الجانبين مع رجحان كفة الاتحاد من حيث الاستحواذ مع تحرر لاعبيه ومباشرة للزين تصدى لها الشاكر مع هجمات خاطفة للأزرق ومحاولات عديدة فردية لمارديك التي تلاعب في واحدة بالمدافعين وسدد الكرة باتجاه المرمى لكن القائم الأيمن أبطل مفعولها.

نقطة ثمينة للوثبة

جبلة - خالد عكو

حقق الوثبة ما سعى إليه خلال مهمته الكروية إلى جبلة واقتنص التعادل السلبي من فريقها بعد مباراة كان أجمل ما فيها الحضور الجماهيري الكثيف الذي ملأ المدرجات مع أداء وصف بأنه أقل من المتوسط أداه الفريقان، فكانت النتيجة سلبيةً.

في الشوط الأول حاول الوثبة بناء هجمات منظمة معتمداً الأداء الجماعي لعناصره وكانت أخطر فرصهُ على الإطلاق تسديدة رامي عامر التي أبعدها الحمود بصعوبة من أمام المرمى على حين اعتمد جبلة المهارات الفردية لتهديد مرمى المنافس عبر البحر والجبارة ولكن شابها الاستعجال.

في الشوط الثاني بات واضحاً أن الوثبة يريد التعادل فعاد لاعبوه نحو الوراء وحاول الاعتماد على المرتدات التي لم تشكل أي خطرٍ على المرمى الجبلاوي على حين حاول جبلة التهديد عبر كل من الشيخ يوسف والحفيان والبحر والسليمان ولكنها أصطدمت بدفاع قوي ومنظم لدى الوثبة ولم تنجح أي من هذا المحاولات الحثيثة، لتنتهي المباراة كما بدأت بلا أهداف، وتخرج الجماهير الجبلاوية غير راضيةً بالتعادل.

تعادل مزعج للطليعة

حماة – عمار شربعي

خرج الطليعة غاضباً من التعادل مع ضيفه الفتوة بهدف لهدف، فمن دون مقدمات حاول لاعبو الطليعة ضرب مرمى الفتوة باكراً ولكن زيادة التسرع في تنظيم الهجمات استغلها الضيوف خير استغلال وكانت فاتورتها هدفاً مبكراً للفتوة بقدم مازن سردار الذي سرق كرة ماين حارس وعدي الطليعة وأودعها الشباك عند الدقيقة ١٣ ليعسكر بعدها لاعبو الطليعة في منطقة عرابي الذي تعملق لكرات الخليل والعمير وميدو قبل أن ينفي عبد القادر عدي مسلسل الفرص الضائعة بكرة رأسية هزت شباكه عند الدقيقة ٢٢ ليحاول بعدها الضيوف الحد من خطورة أصحاب الأرض بالضغط الكبير على حامل الكرة واعتماد الأخطاء التكتيكية، الأمر الذي حصر اللعب بين وسط وأطراف الميدان بعيداً عن مناطق الخطر.

في الثاني ظهرت رغبة وإصرار أصحاب الأرض لتسجيل هدف التقدم ومن الجهة اليسرى التي يشغلها السلوم وميدو فظهر الخطر الطلحاوي بعدة كرات للعمير والدالي والخميس وازداد الضغط على مرمى العرابي بالتزامن مع وقوف خلف الطليعة متفرجاً خارج منطقته لأوقات طويلة، ولكن الرعونة والتسرع واعتماد مدافعي الفتوة لتمرير الوقت حالت دون تحقيق الطليعة أي تقدم رغم قيام الجبان بعدة تبديلات شكلت إضافة ضائعة كالدالي والديدان في وقت معقول، وبالمقابل ساهم عساف خليفة بتبديلاته التكتيكية بإشراك الرافع والدخيل في الحفاظ على التعادل الثمين من أرض خصم عنيد في مباراة شهدت دقائقها الأخيرة حالة طرد حسن بوظان لاعب الطليعة لتلقيه إنذارين فتوقفت المباراة عدة دقائق بسبب مشادات كلامية بين اللاعبين.

الترتيب

يتصدر الكرامة بـ١٦ نقطة مقابل ١٥ لتشرين و١٣ للجيش و١٢ لحطين و١١ للوحدة والوثبة و٩ لجبلة و٨ للطليعة و٦ للشرطة و٥ للحرية و٤ لحرجلة وللفتوة والساحل نقطتين ونقطة للاتحاد.

الزعيم يخمد فرحة البرتقالي بالهدف الصدمة

شغب متجدد وعتب على التحكيم والاتحاد يهوي إلى المركز الأخير

ناصر النجار

شكاوى عديدة كانت حصيلة مباريات الأسبوع السادس من ذهاب الدوري الكروي الممتاز، نصف فرق الدوري اشتكت الظلم التحكيمي وطالبت بركلات جزاء مستحقة، والشغب تجدد من بوابة مباراة حماة، والحظ عاند الوحدة ففاز الجيش بهدف قاتل، والكبار فازوا (بطلوع الروح) وكارثة تهدد فريق الاتحاد وأهداف قليلة تنم عن شح تهديفي واضح، هذه هي حصيلة مباريات الجمعة الست، وإلى التفاصيل.

الحظ المفقود

افتقد الوحدة الحظ فخسر لقاء القمة مع الجيش بهدفين لهدف، والحقيقة أن الوحدة قدم أجمل مشاهد كرة القدم وخصوصاً في الشوط الثاني لكن كل شيء عاند الوحدة فتدخل القائم مرة والعارضة مرة والحكم مرة أخرى بحالة طالب فيها الوحدة بجزاء دون جدوى.

الزعيم عرف من أين تؤكل الكتف وصورة الماضي تكررت مرتين، فالواكد يجب أن يصاب في كل لقاءات الوحدة، فخسر الجيش تعليه في المباراة بعد أن سجل هدف الافتتاح، والجيش يجب أن يفوز في الوقت القاتل.

الوحدة خسر في هذه المباراة مدربه المريض وبعض لاعبيه المصابين وأبرزهم الدينامو أسامة أومري، فكما كان لوجوده الأثر الكبير بالفوز على تشرين كان لغيابه الأثر الواضح بالخسارة أمام الجيش.

خسارة الوحدة في عالم كرة القدم طبيعية، وهي تؤكد أن الدوري هذا الموسم سيكون صعباً والمنافسة ستكون حادة، والمتغيرات ستكون حاضرة في كل أسبوع مع النتائج التي تتبادل فيها الأندية الكراسي الموسيقية.

صمود أمام الكبار

الفوز الصعب الذي حققه تشرين على الشرطة والكرامة على الساحل بهدف يدل على الصمود أمام الكبار، لكن البعض يؤكد أنه يدل على هزالة الكبار أكثر من الصمود! وبين هذين المعنيين ندرك تواضع الدوري الممتاز وربما تواضع أنديته أو بعضها، وخصوصاً عندما يجتمع نادي المليار مع ناد تكلفة فريقه كله تعادل قيمة لاعب واحد، ويفوز هؤلاء بصعوبة بالغة، فما قيمة هذا المال؟

وإذا كان تشرين وهو مرعب حقاً بما يملك من لاعبين يرقص فرحاً لمثل هذا الفوز الهزيل، فما قيمة هذا الحشد من اللاعبين؟ والكرامة المتصدر يكتفي بالفوز بهدف في كل مباراياته مهما كان المنافس، أي إننا لا نجد فوزاً صريحاً ولا مباراة محسومة إلا مع صافرة الحكم وهذا الأمر تكرر مع حرجلة والاتحاد والطليعة وحطين والساحل وهدفان من سبعة أهداف جاءا من ركلتي جزاء، أي ربما لم يتحقق الفوز لولا الجزاء، هذا يرسم أكثر من إشارة استفهام؟ وقد يأتي اليوم الذي لا يسجل فيه الكرامة فيفوز منافسه.

من هنا الصدارة ستبقى مهددة لأن المنافسين باتوا كثراً والمفاجآت القادمة سترسم معالم الدوري الجديدة.

المركز الأخير

الاتحاد لأول مرة بتاريخه يحتل المركز الأخير بترتيب الفرق ويتعرض لخمس خسارات غير مفهومة المعالم؟!

ولأول مرة نجد جميع الكرويين يتعاطفون مع الاتحاد ويناشدون المسؤولين لإنقاذه مما هو فيه على مبدأ (ارحموا عزيز قوم ذل) ومرض الاتحاد لا يخص الاتحاديين وحدهم بل يخص كرتنا السورية كلها لأن حلب قلعة من قلاع كرة القدم الوطنية، وعندما نرى حال الاتحاد وحال جاره الحرية لا يسر ندرك أن كرتنا تدخل مرحلة الخطر وباتت تحتاج إلى الإنعاش.

لم تكن مشكلة نادي الاتحاد فنية بالدرجة الأولى لأن مشكلته بالعقلية التي تديره، ومشكلته بالإدارة التي لم تستطع بعث روح الأمل وثقافة الفوز عند اللاعبين، نادي الاتحاد يموت سريرياً فمن هو القادر على إنقاذه؟

عودة الروح

حطين حقق الفوز الثاني على التوالي ليعود إلى أجواء المنافسة من جديد بعد انتكاستي تشرين والكرامة، الخط التصاعدي الذي يسير عليه حطين يبشر بقادمات خير لبقلص الفوارق ويدخل معركة المنافسة بقوة، الطليعة الذي حقق فيما سبق نتائج ملفتة لم يحصل بمباراتين متتاليتين إلا على نقطة تشير إلا أن الفريق بحاجة إلى بناء نفسي أكثر من بناء فني وبدني، والفتوة الغارق بهمومه بدأ يلتمس النور بتعادل يعادل الفوز بحماة وهو ما يستبشر به عشاق الفتوة لنهاية عهد الخصام مع النتائج.

الصيام عن التسجيل في لقاء جبلة والوثبة يعكس حالة الذهنية السلبية، فالفريقان كانا يخشيان من الهزيمة فقدما مباراة سلبية بكل تفاصيلها، وهذا الشح بالأهداف كان سمة هذا الأسبوع الذي كان فقيراً بالتسجيل ولا ندري هل هو الحذر الدفاعي أم الضعف الهجومي؟

شغب متكرر

ما زال الشغب هو المادة الأدسم في الدوري ومحطة الشغب الرئيسية كانت هذا الأسبوع في مدينة حماة باللقاء الذي جمع الطليعة مع الفتوة وانتهى إلى التعادل الإيجابي بهدف لمثله، وهذا الأمر بات بحاجة إلى تدخل عقلاني من جميع أطراف اللعبة والمتهم الأول والأخير اتحاد اللعبة ولجنة الحكام.

اتحاد اللعبة غير قادر على ضبط الأمور ما دام قراره مصادراً من الصغير والكبير وسمح لمن هب ودب بالتدخل في قراراته وشؤونه الداخلية، والشكوى من التحكيم ما زالت قائمة وخصوصاً أن الأخطاء باتت تراكمية والكثير منها مؤثر، فأسباب شغب مباراة حماة هو القرار التحكيمي، وفي جبلة الفريقان اشتكيا من التحكيم وفي حمص طالب الساحل بركلة جزاء قبل إنها صحيحة وفي دمشق حالة جدلية حرم منها الحكم الوحدة من ركلة جزاء كانت لو احتسبت لغيرت معالم المباراة بشكل مبكر، وهذا غيض من فيض وهناك أسباب كثيرة لضعف القرار التحكيمي منها الكيل بمكيالين ما يؤثر على نفسية الحكام، وقد تبين للجميع بما لا يدع للشك أن هناك حكاماً لهم حظوة وحكاماً على الهامش، وبمثل هذا التعامل لن نلمس تحكيماً متطوراً ما دام الظلم أساس العمل.

من تعادل الطليعة والفتوة

بعد الفوز على إيران..

ما المطلوب لإعداد منتخبنا السلوي للنافذة الثالثة؟

مهند الحسني

سجل منتخبنا الوطني بكرة السلة أول فوز تاريخي على البعبع الإيراني بطل القارة ثلاث مرات وصاحب الإنجـازات القوية قارياً وعالمياً، وكسب منتخبنا احترام الجميع وقلب كل التوقعات نظراً لفارق الخبرة والفوارق الرقمية في مباراة أثبت لاعبونا علو كعبهم، وبأنهم قادرون على تحقيق البسمة لعشاق السلة السورية.

هذا الفوز يجب ألا يمر مرور الكرام، بل يجب التأسيس عليه ليكون بمثابة انطلاقة قوية نحو انتصارات أقوى وأفضل، وهذا يتطلب تكاتف جميع الجهود في المرحلة المقبلة لا أن نقف على الأطلال ونتغنى بهذا الفوز.

استقلالية

ظهر واضحاً خلال المباراة بأن المدرب أصبح قادراً على تمييز اللاعبين الأساسيين من البدلاء، وبين اللاعب الموجود ضمن صفوف المنتخب بقدراته ومهاراته ومن هو موجود على حسب الإيحاءات والإيماءات لذلك كانت سيطرته على إدارة المباراة عالية ووظف اللاعبين بطريقة جيدة.

تعقل

الفوز مطلوب في هذه المرحلة، وما كنا نراه حلماً بات واقعاً، وهذا الفوز يجب ألا ينسينا أخطاءنا الإدارية أثناء فترة التحضير، وسنضع النافذة الثانية خلف ظهورنا، لننظر إلى النافذة الثالثة بروح معنوية عالية في شباط القادم، وهي مدة كافية ووافية لاتحاد السلة المؤقت والجهاز الفني للمنتخب من أجل الجلوس بهدوء وترو وإجراء تقييم شامل لرحلة المنتخب، والعمل على تصحيح الأخطاء التي وقع بها اللاعبون أمام قطر، ووضع تصورات للمرحلة القادمة، ووضع خطة إعداد جيدة مفعمة بالمباريات الودية والمعسكرات الخارجية تكون على فترات زمنية تتناسب مع مباريات الدوري المحلي، وخاصة أننا بصدد استضافة الجولة الثالثة، وهذا يتطلب تحضيراً جيداً واستعداداً مثالياً حتى يكون المنتخب بصورة جميلة، ويحقق ما تصبو اليه جماهيرنا مع إمكانية ضم بعض اللاعبين الشباب خلال فترة التحضير القادمة على أمل التأهل للنهائيات.

استكمال

الإسراع في إعادة تأهيل صالة الفيحاء حسب شروط الاتحاد الآسيوي الذي زار العاصمة، سيكون له فوائد كبيرة في إقناع الاتحاد الآسيوي بإقامة مباريات النافذة الثالثة في ربوعنا، ورغم التكلفة العالية لإعادة تجهيز الصالة، غير أن وتيرة العمل تسير بشكل جيد فيها وحسب ما هو مخطط له، وأننا كعشاق للسلة السورية ما زلنا نتوق إلى إعادة استضافة مباريات مهمة وقوية عليها تعيدنا للأيام الخوالي.

نتائج

منتخبنا فاز في النافذة الأولى على السعودية بجدة ٧٥-٧٠، وخسر أمام إيران بطهران ٩٤-٤٨، وفي النافذة الثانية خسر أمام قطر ٧٩-٧٢، وفاز على إيران ٧٧-٧٠، واحتل منتخبنا المركز الثاني بعد المنتخب الإيراني متصدر المجموعة بثلاثة انتصارات وخسارة واحدة.

استقالة معسعس مدرب الساحل

طرطوس- ممدوح علي

في اتصال هاتفي مع مدرب كرة الساحل الكابتن فراس معسعس بعد نهاية مباراة الكرامة والساحل والتي انتهت كرماوية بهدف أفاد بأنه تقدم باستقالته من تدريب الفريق وأنه في طريقه إلى دمشق وعندما سألناه عن السبب قال وهو متأثر جداً: نادي الساحل وحيد ولا يوجد لديه أحد وإلى متى سوف نبقى نعاني الظلم التحكيمي وتابع: نفسيتي بالأرض واستقالتي نهائية والذي حصل سابقاً وحصل اليوم في مباراة الكرامة غير معقول وظالم وضربة الجزاء واضحة ووضوح الشمس ولا أدري لماذا لم يحتسبها حكم اللقاء، وختم بقوله بأنني أخذت قرار الاستقالة قبل المباراة وبغض النظر عن النتيجة.

وبعد ذلك قمنا بالاتصال مع رئيس النادي لنسأله عن قرار الاستقالة فقال: لا علم لي بها وهي مرفوضة ونحن نقتنا كبيرة بالكابتن فراس وسنكمل المشوار معاً وغداً سيكون لي معه اتصال من أجل العودة إلى طرطوس لتدريب الفريق.

ومن جهتنا نقول إن فريق الساحل تعرض خلال المراحل السابقة لظلم تحكيمي واضح وخاصة في مبارياته الثلاث مع تشرين والشرطة والكرامة.. وكان رئيس النادي قد أرسل كتاب اعتراض إلى رئيس لجنة الحكام العقيد زكريا قناة معترضاً على حكم مباراة الفريق مع الكرامة الأخيرة والذي كان فيها الساحل الأفضل والأجدر ويستحق على الأقل التعادل.