الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الخميس ١٧ كانون الأول ٢٠٢٠ | الموافق ١ جمادى الأولى ١٤٤٢ هـ | العدد ٣٣٧٧ السنة الخامسة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

www.alwatan.sy

وزارة الثقافة تطلق مبادرة «أرضي ذهب»

| الوطن

أطلقت وزارة الثقافة مبادرة «أرضي ذهب» ضمن مساهمتها ومساهمة الجهات التابعة لها في حملة التشجير التي أطلقتها وزارة الزراعة لإعادة تحريج المواقع الحراجية الجديدة، المتدهورة، والتي طالتها الحرائق.

وتأتي هذه المبادرة ضمن المحاور الأساسية لخطة وزارة الثقافة الإستراتيجية في كل أنحاء سورية التي تشارك فيها مديرياتها كافة.

تضم هذه المبادرة جملة من الأنشطة وحملات تشجير حدائق المديريات، والمناطق المتضررة التي طالتها الحرائق، إضافة إلى معارض فنية تختص بموضوع الحملة، لتنمية ثقافة محبة الأرض والعناية بها، إلى جانب عروض مسرحية وعروض لمسرح خيال الظل، وفيلم وثائقي، ومعرض للكتاب يتضمن عدداً من العناوين، ولاسيما الكتب الموجهة إلى الأطفال واليافعين، التي تتناول في مضامينها أهداف المبادرة، كما تهدي الهيئة العامة السورية للكتاب الأطفال المشاركين عدداً من إصداراتها بما فيها أعداد خاصة بمجلتي «شامة» و«أسامة».

كما تتضمن المبادرة إطلاق مسابقات فنية وشعرية، وإقامة جلسات توعوية، وندوات بيئية، وأماسٍ شعرية وقصصية، وورش رسم للأطفال تتناول جميعها أهمية زراعة الأشجار، وضرورة المحافظة على الغابات لما لها من دور في حماية البيئة وصونها.

اليوم ندوة «تحديات العربية المعاصرة»

| الوطن

بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، تقيم اللجنة الفرعية للتمكين للغة العربية في وزارة الثقافة ندوة بعنوان «تحديات العربية المعاصرة» في العاشرة من صباح اليوم في قاعة المحاضرات في مكتبة الأسد الوطنية.

ويتضمن برنامج الندوة التي يديرها رئيس اللجنة د. ثائر زين الدين محاضرات يلقيها نائب رئيس مجمع اللغة العربية د. محمود السيد وعضوا المجمع د. موفق دعبول ود. عبد الناصر عساف.

مديحة كنيفاتي... متمردة وجريئة

| الوطن

الممثلة السورية النجمة مديحة كنيفاتي بشخصية «رندة» في مسلسل «بورتريه» وهي فتاة تهرب من الضيعة إلى المدينة لطموحها بأن تصبح في وضع أفضل، وخصوصاً أنها بنت متمردة وجريئة.

تعمل مذيعة في التلفزيون، وتشكل علاقة مع رجل كان يدعمها، ويسبب لها المشاكل في الوقت نفسه، علماً أنها على علاقة برجل آخر تحبه، الأمر الذي يسبب مشاكل بين الشخصين.

من دفتر الوطن

دجاجة حسن وقنُّ المُطَبِّعين!

فرنسا- فراس عزيز ديب

أُريدُ دجاجتي.. عبارةٌ بسيطة جعلت من الطفل اللبناني حسن الشرتوني حديثَ السوشيال ميديا بعد مطالبتِه باستعادةِ دجاجتِه التي عبرَت الشريط الحدودي للبنان مع فلسطينَ المحتلة.

ملابسات الحادث ظلَّت غامضة، فلا معلومات حتى الآن إن كانت الدجاجة قد خضعت للتحقيقِ أم لا لمعرفة ملابسات هذا العبور، لكنها بكلِّ تأكيدٍ خضعت لجهاز كشف المتفجرات بطريقة تجعَل العدوَ يطمئن بأن لا صلةَ اتصالٍ بيْن هذه الدجاجةِ وأقرانها من الدجاج في فلسطين المحتلة، كما أن مجلس الأمن الدَّولي التزم الصمت، أما وزارة الخزانة الأميركية فرفضت التعليق على عقوباتٍ مفترضة على الدجاج بتهمة «إزعاج الابن المدلل».

ربما عَلينا أن نشكرَ حسن على هذا الحدث الذي أعادَ إلينا ذكرياتٍ كَادت الأمة تنساها، ذكريات لا تتمثل بمعاني الصمود التي يجسدها الجنوب اللُّبناني فحسب، لكنها تذكرنا كذلك الأمر بنظرةٍ الكثير من «الصيصان» لمعاني الصمود، فحسن طالبَ بعودة دجاجته ولم يفرِّط بها ولم يقل إنها «دجاجة إسرائيلية»، لم يقبل لها أن تشربَ الشايَ على موائد جيش العدو تماماً كما فعل يوماً إمعات الاستسلام السياسي خلال حرب تموز ٢٠٠٦. بذات الوقت لا ندري إن كان هناك من سيخرج ليمنّ حسن بعودة دجاجته فيخاطبُه قائلاً:

هل تعلم كم تكلفت الدولة من اتصالات وبنى تحتية حتى تعودَ دجاجتكَ إليك؟ على طريقة إمعة آخر عبرَ يوماً الأسرى المُفرج عنهم من سجون الاحتلال الإسرائيلي بعد انتصار تموز ٢٠٠٦. حسن ببساطة لم يبك، هو كان يطالب بحقه بابتسامة عريضة لأنه ببساطة يعرف ما معنى أن تكون على حق بدجاجة، أو بأرض لا تفرقُ فالحق هو الحق، فلم يختَر طريقَ البكاء لاستعادة حقه علىَ طريقةِ إمعة آخر فضَّل البكاء على عدمِ الاعتراف بهزيمة العدو وانتصار لبنان!.

بالتأكيد هناك من سيخرج ويسخر من الحدث كما جرت العادة، هناك من سيخرج ليقول لكَ لعلَّ الدجاجة أرادت الهروبَ نحو حياة أفضَل؛ لماذا لا تنظر كيف هي «إسرائيل» وكيف هي الدول التي تحارب «إسرائيل»؟ هؤلاء تحديداً منهزمون من الداخل، إيَّاك ومحاورتهم؟ هؤلاء يعيرونَ الدول التي تحارب «إسرائيل» لكنهم لا يريدون النظر إلى واقعِ الدول التي وقَّعت على سلامِ الاستسلام؛ هل خفَّ عدد سكان المقابر لدى الأُخت الكبرى؟ هل باتت مملكة شرقي نهر الأردن سويسرا الشرق؟!

أما رافعو لواء الـ«نيوليبرالية» وهم قد لا يعرفونَ من هذا المصطلحِ إلا اسمه، قد يخرجون ليقولوا لكَ:

لعلَّ الدجاجةَ تريدُ التطبيع فلماذا نتجاوز وجهةَ نظرها؟ ولماذا نعتبرُ وجهةَ النظر تلك نوعاً من الانحدار الفكري؟

ببساطة هذه الطبقة تحديداً التي لا تميز حتى الآن الفرق بين السلام العادل والشامل المبني على مبدأ استعادة الحقوق والتطبيع المجاني، ليسَ عليك نقاشها ولا مجادلتها، فهم وصيصان التطبيع المجاني لا يشبههم إلا ما قاله دريد لحام يوماً في إحدى مسرحياته:

إن جئنا بحمارٍ ووضعنا أمامه «سطلَ ماء» و«سطل عرق» فأيهما سيختار؟

بالتأكيد فإنِي هُنا أعتذر من القارئ الكريمِ عن كلمة «عرق» وما لها من مدلولات قد تبدو عندَ من يظنون بأن الله لم يهد سواهم دعوات لانحلال المجتمع لا سمحَ الله، على طريقةِ وهنِ عزيمة الأمة، وهَل من وهنٍ لعزيمة أمة أو تجسيدٍ لانحلال مجتمعها أكثرَ مَن تحولِ الإمعات والإلغائيين لنَاطقين بَالحقوق! شكراً حسن.. دجاجتك ببساطة ستعيدِ الصيصان إلى قنِّ التطبيع وهو مكانهم الطبيعي.

عطل فني يوقف خدمة «Gmail»

| وكالات

تعرضت خدمة غوغل للبريد الإلكتروني «Gmail» لمشكلات فنية استمرت أكثر من ساعتين وذلك غداة عطل كبير واجهه عملاق الإنترنت وأدى لحرمان مستخدميه في أنحاء واسعة من العالم من العديد من خدماته لبعض الوقت.

وقالت غوغل في بلاغ: «نحن على علم بوجود مشكلة في Gmail تؤثر في مجموعة فرعية كبيرة من المستخدمين، موضحة أن مستخدمي الإنترنت المتأثرين بهذه المشكلة يمكنهم الوصول إلى البريد لكنهم يواجهون رسائل خطأ أو فترات انتظار طويلة أو سلوكيات غير معتادة».

وأبلغ أكثر من ١٥ ألف مستخدم للإنترنت عن مشاكل واجهتهم لدى استخدامهم Gmail.

وفجر أمس أعلن غوغل في بيان أن المشكلة حلت من دون أن يدلي بأي تعليق حول أسباب العطل.

كايلي جينر الأعلى إيرادات في ٢٠٢٠

| وكالات

تفوقت نجمة تلفزيون الواقع كايلي جينر على النجم كانيي ويست زوج نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان، بتصدرها قائمة مجلة « فوربس » السنوية للشخصيات الأعلى تحقيقاً للإيرادات لعام ٢٠٢٠، بعد أن تمكنت من حصد ٥٩٠ مليون دولار أميركي خلال هذا العام. وأشارت المجلة إلى أن معظم إيرادات كايلي جاءت من بيع ٥١ في المئة، من شركتها «كايلي لمستحضرات التجميل».

وجاء كانيي ويست في المرتبة الثانية، وحصل على ١٧٠ مليون دولار أميركي، وارتفعت ثروته إلى ١,٣ مليار دولار أميركي، بعد إيراداته لهذا العام.

على حين حل لاعب التنس السويسري روجر فيدرر في المرتبة الثالثة، وبلغت إيراداته لهذا العام ١٠٦.٣ مليون دولار أميركي.

ما خطورة مسكنات الألم؟

| وكالات

حذر الدكتور ألكسندر مياسنيكوف من مخاطر الأدوية المسكنة الواسعة الانتشار، القديمة منها والحديثة، لكونها لاستيرويدية مضادة للالتهابات، ويتناولها الكثيرون وهي ضارة بهم.

وقال الطبيب الروسي الشهير: «يتناول الناس أدوية مسكنة بدءاً من الأنالجين القديم وانتهاء بأدوية الإيبوبروفين الحديثة، وجميع هذه الأدوية لاستيرويدية مضادة للالتهابات، وتناولها مضر للكثيرين، لأنها تسبب ارتفاع مستوى ضغط الدم والجلطات الدماغية والنوبات القلبية، وتؤثر حتى في مسار أمراض القلب، وهذه الأدوية تشكل خطورة كبيرة خاصة على الأشخاص الذين أعمارهم فوق ٦٠ سنة».

واقترح استبدال هذه الأدوية المسكنة بعقار باراسيتامول الذي هو الآخر ينتمي إلى الأدوية اللاستيرويدية ولكن ليس له آثار جانبية تؤثر في القلب والجهاز الهضمي.

ويقول: «إذا شعر الشخص بالألم ويضطر لتناول دواء مسكن، فمن الأفضل له تناول باراسيتامول».

ومن جانبه اقترح أخصائي طب الأعصاب الدكتور بيوتر سوكوف استخدام الفلفل الحار بدلاً من الأدوية المسكنة، لأنه يحتوي على مادة الكابسيسين، ما يجعل الدماغ ينصرف عن الألم ويتفاعل مع الإحساس بالحرقان في الفم.

سرقة ساعة جيب بقيمة ٢٧ ألف دولار

| وكالات

أفادت وسائل إعلام بريطانية نقلاً عن الشرطة بأن مجهولاً سرق ساعة جيب بقيمة ٢٧ ألف دولار، أهداها الرئيس الأميركي الـ٢٨ وودرو ويلسون لبحار بريطاني قبل أكثر من ١٠٠ عام.

وحسب الشرطة، تمت سرقة الساعة من متجر للتحف القديمة في لندن حيث انتحل السارق المفترض صفة مشتر كان يهتم بشراء مزهرية ولم يتفق مع التاجر على سعرها، وسرق الساعة عندما لم ينتبه إليه التاجر.

وكانت الساعة الذهبية القديمة بوزن ١٤ قيراطاً، تحمل اسم صاحبها، المدعو تشارلز لورنسون، قبطان باخرة «نوبيان»، إضافة إلى الإشارة إلى أن الساعة هدية من الرئيس الأميركي وودرو ويلسون (١٩١٣–١٩٢١)، تقديراً لجهود لورنسون لإنقاذ طاقم سفينة «جوليا تروبي» الأميركية في ٧ آذار عام ١٩١٤.