

نصر الله: واشنطن وافقت للسعودية على اغتالي ولكن بتنفيذ إسرائيلي

أكد الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، أن صواريخ «كورنيت» التي استخدمها حزب الله في حرب تموز «اشتراها السوريون من الروس»، كاشفاً أن الرئيس بشار الأسد، وافق على إصالح صواريخ «كورنيت» التي اشترتها دمشق من الروس، إلى «حماس والجهاد بغزة».

وأعتبر نصر الله في مقابلة مع قناة «المادين» أمس، أن ميزة سورية في استقلالية قرارها وشجاعة قيادتها وعدم خضوعها للأعداء ولا للحلفاء، مبيناً أن الهدف من الحرب على سورية الإتيان بنظام هش يبرم تسوية مع «إسرائيل» ويتماشى مع سياسة واشنطن.

ولفت نصر الله إلى أنه «مع خصية من نوع الرئيس الأميركي دونالد ترامب، فيها جنون العظمة وفي حالة غضب، لا يمكن توقع شيء»، موضحاً أن «كل ما قبل حتى الآن حول ما يمكن أن يقدم عليه ترامب في أيامه الأخيرة، لا يزال قيد التحليلات»، محذراً من أنه «يجب التعامل مع الفترة المقبلة من ولاية ترامب بحذر وانتباه».

يصر نصر الله لفت إلى أنه عندما يتعمق الضجيج الإعلامي من الإسرائيليين، فعلياً أن نترك بأنه ليس وراء ذلك أفعال حقيقية.

سفير سورية في لبنان لـ«الوطن»: لا اتجاه للتصعيد ونطالب بحاسبة من قام بتشريد العائلات دمشق تدعو اللاجئين للعودة وتأسف لما تعرضوا له في «المنية»

قيد المتابعة، ووزارة الخارجية والمغتربين السورية على تواصل مع السفارة للاتطمان على أوضاع السوريين، منددة على أن المخطئ في الأمر أنه لا يوجد أي تحريض أو اتجاه للتصعيد في لبنان، وهناك مساولات للوصول إلى مخارج للتخفيف من حجم الخسارة بقدر الإمكان.

وليل أول من أمس، أقدم عدد من الأشخاص اللبنانيين، على إحراق مخيم للمهجريين السوريين يضم نحو ١٠٠ خيمة في بلدة المنية قضاء عكار شمال لبنان أدى إلى تشريد مئات المهجرين من خيامهم.

وأعلن الجيش اللبناني في بيان له، توقيف لبنانيين اثنين وستة سوريين، على خلفية إشكال فردي وقع مساء أول من أمس في البلدة بين مجموعة شبان لبنانيين وعدد من العمال السوريين ما لبث أن تطور إلى إطلاق نار في الهواء من قبل الشبان اللبنانيين الذين عمدوا أيضاً إلى إحراق خيم اللاجئين السوريين.

الاعتداء على اللاجئين في «المنية»، الليبانية استندت موجه من الاستنكار اللبناني الواسع، حيث وصف وزير الشؤون الاجتماعية والسياحة في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية رمزي المشرفية ما جرى «بالعمل الإجرامي المستنكر بكل المقاييس»، فيما وصفه النائب عبد الرحيم مراد بـ«الجبان» ودعا إلى محاسبة الفاعلين.



لاجئون سوريون ينتشلون متعلقاتهم من الحطام في مخيم أضرمت فيه النيران أول من أمس شمال لبنان (عن الانترنت)

على أكد وجود حرص لبناني في عدم التصعيد، مشيراً إلى قيام لبنانيين بفتح منازلهم للسوريين الذين قعدوا المأوى، مطالباً القضاء اللبناني والأجهزة الأمنية اللبنانية بالتعاون لاحتواء الأمر ومتابعة القضية، ومعاينة المسؤولين

سفير سورية في لبنان وفي تصريح للوطن، أكد أنه تم التواصل مع الأجهزة الرسمية اللبنانية للوقوف على ما جرى، مبيناً أن إحراق مخيم اللاجئين السوريين لم يكن على خلفية سياسية أو على خلفية ميمنة مسبقاً.

- ٦ ملايين طن قمح توقعات الزراعة للموسم القادم
- شكاوى بقبوض تقنين الكهرباء بالمحافظات وعدم استجابة الطوارئ
- وزير النقل: نحتاج مبادرات وحلول لتنفيذ القرارات الصائبة
- «النقيب»: عقد لتوثيق الأجر بين طبيب الأسنان والمريض
- ركاب يعترضون على مخالفة سائقي التاكسي لعدم تشغيل العداد!

اشتباكات «عين عيسى» تتواصل والساعات القادمة قد تحمل تطورات أرياف حلب نحو إغلاق ملف نقاط المراقبة العسكرية التركية

تفجئة عملية عسكرية واسعة أمن فيها مدينة حلب ومناطق واسعة من أريافها الجنوبية والغربية والشمالية مع كامل طريق عام حلب حماة، والمعروف بطريق «M5».

وأكد مصادر أهلية في بلدة عنندان لـ«الوطن»، أن نقطة المراقبة في «جبل عنندان» أخلت مساء أول من أمس بشكل كامل من أي وجود لجيش الاحتلال التركي فيها، وتعد نقطة الأخيرة من بين ٦ نقاط مراقبة واقعة ضمن سيطرة الحكومة السورية في حلب والتي لم تشهد قبلاً أي انسحابات لقوات الاحتلال التركي منها خلال الشهرين الماضيين.

وأوضحت المصادر، أن أكثر من ١٥ شاحنة تابعة لجيش الاحتلال

حلب- خالد زكولو دمشق - الوطن

تجه أرياف حلب الواقعة تحت سيطرة الحكومة السورية نحو إغلاق جميع نقاط المراقبة العسكرية لجيش الاحتلال التركي المحاصرة فيها، بعد نحو ١٠ أشهر من فرض الجيش العربي السوري هيمنته على تلك الأرياف.

أخر أخبار انسحابات جيش الاحتلال التركي من نقاط مراقبته العسكرية، جاءت من نقطة «جبل عنندان» التابعة لبلدة عنندان، الواقعة على بعد ١٧ كيلو متراً شمال حلب والتي استردها الجيش العربي السوري من المنظمات الإرهابية نهاية شباط الماضي خلال

وزارة الإعلام قدمت العرض الأول.. وسارة: الفيلم جسد بطولات الجيش والإعلام والمواطن «لآخر العمر».. وثيقة عن تضحيات وبطولات السوريين



الإعلامي بأعز ما يملك كما يفعل الجندي السوري البطل. شارك في الفيلم كل من وائل رمضان، رنا شميس، عارف الطويل، ياسل حيدر، زيناتي قدسية، غادة بشور، ترف التقي، يامن شقير، سيزار القاضي، محمد حسن، محمد قصاب، وليم فارس، إبراهيم عيسى، إيفا حبيب والطفلة حسرا العرض رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس ووزراء الدفاع والإعلام والإدارة المحلية والسياحة والشؤون والتعليم العالي وأعضاء من القيادة المركزية في حزب البعث العربي الاشتراكي وأعضاء من مجلس الشعب، إضافة إلى حشد كبير من المدعوين من الفنانين والإعلاميين.

حكاية الصحفية «لارا» التي تقوم بتغطية إعلامية ميدانية وعبرها تتعرف على العديد من القصص الإنسانية التي وثقتها برقعة زملانها.

وجاء في تعريف الفيلم أنه يسلط الضوء على الجهد الذي بذله هؤلاء الإعلاميون من خلال تغطيتهم للحرب على سورية وما تعرضوا له من مخاطر، فمنهم من استشهد في سبيل نقل الحقيقة للناس في ظل التضليل الإعلامي الذي رافق الحرب منذ بدايتها بهدف التأثير في معنويات السوريين وإضعاف عزيمتهم ليأتي العمل ويكون تكريماً لما قدموه.

ويروي «لآخر العمر» كيفية تقاطع مصائر هؤلاء الناس حتى جمعهم مصير وقدر واحد وهدف نبيل يصحى فيه



وأثل العديس تصوير: طارق السعدوني

قدمت وزارة الإعلام مساء أمس العرض الأول لفيلم «لآخر العمر» من تأليف سامر محمد إسماعيل وإخراج ياسل الخطيب وإنتاج مديرية الإنتاج في الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون.

وقال وزير الإعلام عماد سارة في كلمته: إن الفيلم جسد بطولات الجيش العربي السوري وبطولات الإعلاميين السوريين، وأيضاً بطولات كل مواطن في الجمهورية العربية السورية الذي اتخذ من الوطن خندقاً أو بوصلة أو عنواناً لدحر الإرهاب والإرهابيين.

واثل العديس تصوير: طارق السعدوني

قدمت وزارة الإعلام مساء أمس العرض الأول لفيلم «لآخر العمر» من تأليف سامر محمد إسماعيل وإخراج ياسل الخطيب وإنتاج مديرية الإنتاج في الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون.

وقال وزير الإعلام عماد سارة في كلمته: إن الفيلم جسد بطولات الجيش العربي السوري وبطولات الإعلاميين السوريين، وأيضاً بطولات كل مواطن في الجمهورية العربية السورية الذي اتخذ من الوطن خندقاً أو بوصلة أو عنواناً لدحر الإرهاب والإرهابيين.