

في وداع عام مضي.. وعلى عتبات عام قادم

إسماعيل مروة



لا يدري المرء في هذا اليوم ما يفعل! هل يودع عمراً وأعماراً متطاولة أم يودع عاماً واحداً بأيامه المعودة؟! إنه العام الذي ابتلع أيامه وحده العام الذي أهضم الأحلام الوردية قصص أجنحة العصفافير والحمايم منعتها من الطيران بعيداً العام الذي أوقف رحلتي الشتاء والصفيف لا فريش تتاجر إلى الشام وتدخل من أزاعات ولا تقصد اليمن لتبيع وتشتري ولم تجتمع العرب في عكاظ لإنشاء الشعر ولم يتبادلوا في بطحاء مكة البضائع! عام بدأ فاغراً فاه دون رحمة أراد الفاقة للناس وللشام أكثر رأها مثقبة بالجراح وأراد أن يجهز عليها وجد إنسانها يلوب على طفله قلبه عليه الحليب

كان السوري يبحث عن محطة هادئة خلع المظلة والمحطة وتركه في العراء ياله من عام وليس كالعوام تطاول وتطاول وأي حرب أقوى من أن تخرج من حرب لحرب؟ من حرب تعرفها إلى حرب تجهلها؟ لم تقدر السنوات التسع أن تفرض جوعاً لم تقدر أن تفرض عزلة لم تبعد من يجب عن يجب تحت القذائف ولدت قصص الحب تحت الدمار ولد أطفال الغد بين الدم مشى المسنون يودعون أحبابهم عام يقدر شيء على الحب عام الكوليرا

عام لا تخرج فيه ولا تدخل عام العزلة والحرب والدمار وأي حرب أقوى من أن تخرج من حرب لحرب؟ من حرب تعرفها إلى حرب تجهلها؟ لم تقدر السنوات التسع أن تفرض جوعاً لم تقدر أن تفرض عزلة لم تبعد من يجب عن يجب تحت القذائف ولدت قصص الحب تحت الدمار ولد أطفال الغد بين الدم مشى المسنون يودعون أحبابهم عام يقدر شيء على الحب عام الكوليرا

وحده هذا العام فعل فعله انلع الألام في أيامه أخذ الألام في دقائقه استمل منا أحياناً سلب أرواح كبارنا وشبابنا صرنا نوع بلا وداع ونشيع بلا تشييع وحده العام جعلنا نوع أحياناً بلا قبلة وداع! جعلنا نرتجف من لمس من نحب جعلنا نسال عن دورنا صار الدمع جمرًا في المآقي

الخوف من الآخر
الخوف من الحبيب والقريب
الخوف من الذات
ولم ندر أنه فعل المعجزة
زرع الخوف
ووحده الخوف يقتل
الخوف يقتل حامله بصمت.. يصخب
بأي شكل كان يقتل
يقتله شيئاً
يقتله شيئاً
زرع في كثيرين الكفر بالحياة والأوطان
زرع الأناثمة مع الخوف
حول كل شيء في شهور
ما عساه القادم يفعل؟!
هيه كان مثله.. لم يكن الأول
هيه كان أقسى
سبحسبح ما زرع الخوف فينا
تقرأ أسماء الراحلين الأجيبة
تقرأ عناوين الصحف
تسمع مقدمات نشرات الأخبار
جميعها صمت
موت وموات
ياله من عام صنع الخوف
بذر فينا بذرة الموت السرطانية
ترملت أعمارنا في عام
تبحرت أحمالنا في عام
اضمحلت أوطاننا في عام
تحوّلت المسافات الشاسعة
وتحوّلت إلى أصفار لا قيمة لها
وتحول الإنسان وجهد الإنسان إلى هباء
انتصر الأثان الخوف والموت
وهزم الأثان الوطن والإنسان
وتحوّلت الحياة إلى أصفار

صار الموت عدداً والقلب لم يعد يبكي لراحل لا أسف على هذا الذي رحل ابتلع كل شيء.. وفي سورية ضاعف ابتلعهم في الداخل والخارج قتلهم جماعات وفرادى قتل ما ملنا وزاد الأمانا ونشيع بلا تشييع وحده العام جعلنا نوع أحياناً بلا قبلة وداع! جعلنا نرتجف من لمس من نحب جعلنا نسال عن دورنا صار الدمع جمرًا في المآقي

سنودع عام ٢٠٢٠ متمسكين بالأمال وبالامتنان

سوسن سيداوي



رأس السنة الميلادية هذه المرة مختلف تماماً. فهذا العيد لم تشهد البشرية مثله من قبل، هذا ومعظم بلدان العالم أغلقت حدودها منعاً للسرير إليها، الجائحة انتشرت في هذه الأيام بشكل أكبر لتدعو الجميع لالتزام البيوت، فالساحات لم تدم هذا العيد بالاحتفالات، ولا أدري إن كان هناك مفرقات نارية، أو زينة وموسيقاً تتنطق عند العد التنازلي للعام القديم وفي استقبال العام الجديد، الاحتفالات مقتصرة على المنازل وضمن أعداد محددة، وفي بعض دول العالم المخالفة لوجود عدد أكبر من المحدد في المنازل، تتجاوز آلاف الدولارات.

إذا كيف ستكون حال العمورة هذه السنة؟ شكلها مختلف نعم، فالسكون والصمت هو السيد. ولكن هيا بنا معاً كنّا لنجمل بيوتنا دافئة ومزينة، ولتعلق ضحكات أسرتنا وأطفالنا، مستقبليين العام الجديد.

هل من امتنان؟

أيام قليلة تفصلنا عن العام الجديد ٢٠٢١، ونحن نودع في الوقت ذاته العام ٢٠٢٠. كثيرين يفرحون مع أنفسهم ويفكرون ويتمنون، وآخرون يراجون أنفسهم بما حققوه في حياتهم وماذا أنجزوا من أحمال وطموحات، مع الكثير من الامنيات لتحقيق ما لم نستطع تحقيقه في العام الذي سبقه. لكن اليوم في ظل الضغوطات المحلية والتي ما زلنا نعيش تداعياتها بسبب الأزمة السورية. ومن ثم العالمية بانتشار كوفيد ١٩، كيف الأفكار وما الامنيات وهل هناك من امتنان لما هو متاح لنا من أمور حتى لو كانت بسيطة بالنسبة لنا ولكنها غنية في الأهمية بالنسبة للآخرين؟ فمن عانى من فقد عزيز، أو انحدر في الصحة، أو ضيق في الحصول على الموارد المالية، أو خسر عملاً... إلخ. أمور سلبية

كثيرة ومعاناة تلو المعاناة، ولكن يجب ألا نبقي في الجانب المظلم من الموضوع، بل يجب أن ننظر إلى الصفات الكأس الممتلئ، وأن تكون مفتنين لو لخسنة أمور موجودة بحياتنا حتى ولو كانت لا نعتبنا شيئاً، لأنها كما أسلفت تعني للآخرين الكثير.

خليك بالبيت

مع تقشي جائحة فيروس كورونا وتماشياً مع قرارات الفريق الحكومي، فإن عموم السوريين قرروا البقاء في منازلهم لاستقبال السنة الجديدة مع العائلة، متعتين عن الخروج للاحتفال برأس السنة، هذا تعاضياً عن الوضع الاقتصادي الخافت في العام الماضي. مختلفاً تماماً عن العام الماضي.

مميزاً، ومختلفاً تماماً عما اعتادوا تناوله، مشيراً إلى أنه سيساعدها مستقبلياً من الفيروسات. كما أضاف واد العيد: «هذه السنة بالفعل أمور موجودة بحياتنا حتى ولو كانت لا نعتبنا شيئاً، لأنها كما أسلفت تعني للآخرين الكثير.»

الاقتصادي وغلاء الأسعار، لتتابع رائحة: «ستغيب هذا العام عن المائدة أصناف كثيرة كانت وتقديمها خصيصاً في هذا اليوم، ولكن اتفقت أنا وأخي أن نحضر أنواعاً ممكن الحصول عليها والكل يجيها ولو أنها مختلفة. أتمنى أن أكون مصيبة بالاختيار وبأن التغيير سيلاقي القبول، وبالطبع سيكون في المنزل الأغاني بصوت عال وسيكسر الرقص، فنحن معتادون على استقبال العام الجديد في المنزل.»

حظة منزلية مميزة

الروتين ومل والطرف قاسية، ولكن الإبداع في خلق ظروف مسلية هو أمر بصراحة قلّة من مواطنينا السوريين معتادون عليها، ولكن للأمانة يمكن لمسها عند الجيل الشاب، المطع على الثقافات الجديدة، وهذا ما أشارت إليه هيام (ت) وهي طالبة في كلية الفنون الجميلة، محدثة إباناً عما ستفعله هي وصديقاتها البيات اللواتي سيحتفلن بالعيد في منزل هيام، لتقول: «الأمور أصبحت معقدة جداً على الشعب السوري، ولكنني أؤمن بخلق الظروف المختلفة والتمتع بالمناسبة رغم الصعوبات، بمعنى قررنا أنا وصديقاتي بأن نرتدي ملابس مختلفة، وكأننا سنسهر في حفلة تنكرية، وبالطبع أبي وأمي رحبا بالفكرة وحتى والدي قرر أن يرتدي عباءة جدي رحمه الله، والوالدي لم تقرر بعد ما سترتدي ولكنها مع الفريق، وبالنسبة للمائدة سيكون العشاء لندياً ومتنوعاً جداً بالوجبات الخفيفة، وغني بالخضراوات أكثر من اللحومات، وطلبت من والدي أن يقدمه بطعم المناسبات السارة، وطبعاً قمت بتزيين المنزل بالبالونات والشموع، ووضعنا قائمة بالأغاني التي نحبها، وأنا واثقة بأننا سنستضي وقتاً ممتعاً.»

أمنية الوطن

نعم الخسارات متكررة، نعم لقد ضاقت الحال، وكأّن الألق مسدود أمام الوجوه، ولكن أمام كل الأحران، لنشعل شمعة في قلوبنا، لتزيح ليل السواد في صدورنا، ولننتفض الصعداء، لأن دوام الحال من المحال، ولابد أن نتجلى الغمامة قريباً، والقادم أفضل بوجودكم سائحين صحة وقللاً ونفساً، لنشعل شمعة قلوبنا لنستقبل عاماً جديداً متمسكين بالأمل الذي به تحلو الحياة، وكل عام وأنتم الوطن.

زوج صباح الجزائري يتغزل بها.. وشقيقة رويدا عطية تخرجها.. ومايا دياب ترفض لقاح كورونا

وائل العدس

حفل هذا الأسبوع بالكثير من المنشورات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث سيطر خبر وفاة المخرج السوري حاتم علي على معظم منشورات النجوم، وقد أوردنا يوم أمس بعضاً منها. أما المنشورات الأخرى فقد تنوعت ولاست العديد من المواضيع نذكرها في السطور التالية:

٣٨ سنة

عبر زوج الممثلة القديرة صباح الجزائري رياح التقى ياله من عام كان أقسى حينما كان أسيراً في سجنها، حيث سيطر خبر وفاة المخرج الثامن والثلاثين. ونشر التقى صورة عفوية تجمعها بزوجته أمام شجرة الميلاد، وكتب: «٣٨ سنة معك.. يجيد مثل ما حبيتك أول يوم.. بكل شيء.. بكل تفاصيلك.. بحب شعرك الأحمر وعيونك وتمك وخدودك الجوري.. أنت نكرياتي الحلوة وأيام شبابي.. وأضاف: «العالم ينتمنى تشوفك وأنا اليوم محظوظ إن حافظت عليك ٣٨ سنة وحبيتك كل يوم من كل قلبي.. كل سنة وأنت حبيبتي وشريكتي وصباحي.»

موقف كوميدوي

شاركت الفنانة السورية رويدا عطية بتابعيها بمقاطع فيديو طريفة، إذ تعرضت لوقف كوميدوي أثناء التصوير لتوجيه التهينة بمناسبة الكريسماس والعام الجديد. وظهرت في المقطع وهي تحاول الكلام مع جمهورها لتبدأ حديثها بالقول: «مساء الخير أعياد مجيدة لكل، إن شاء الله هي الأعياد بتحملنا الصحة والراحة»، لقطاعها شقيقها زينب في حديثها، فقرأ عليها رويدا: «هس عم صور.. ومن بعدها أعادت رويدا المحاولة والتصوير وقالت: «إن أجمل هدية تأتيها في ٢٠٢١ هي الصحة والعافية»، لتعاود شقيقها مرة أخرى مقاطعتها بطريقة مرحة، وتضربها بسوادات وتقول لها: «هي مهزلةك هدية خلتك حلو، أنت وال ٢٠٢٠ والتي عملها.»

وعكة صحية

كشفت الفنانة المصرية رانيا محمود ياسين عن تعرضها إلى وعكة صحية، كاشفة أنها مريضة بالقولون.



صباح الجزائري وزوجها



رويدا عطية

وقالت: «مندهشة مما أتعرض له من هجوم لمجرد مشاهدة برومو لا يتعدى دقيقة واحدة ومازال اللقاء لم يعرض بعد، وأتمنى أن ينتظر الجمهور بعد عرض الحلقة، وخاصة أنها تكشف عن الموقف الذي تعرضت له من المذيع، الذي أخرجني بهذا السؤال وهو ما دفعتي للرد عليه بشكل ضاحك أو كوميدوي.»

وأضافت: «مين المفترض يتعرض لمشكلة أنا ولا من سأل السؤال! إيه الإجابة اللي المفروض أجواب بيها؟ يا ريت اللي عنده اجابة نموذجية كان بيعتلي، الفقاة اختارت جملاً خاصة لعرضها في البرومو من أجل الدعاية للحلقة، والناس ما صدقت عملت منها ضجة، وأنا مندهشة جداً من كم الفراغ.»

رانيا كانت قد أشارت الجدل عندما قالت في اللقاء: «مؤخرتي مميزة.»

٢٠ يوماً

تحدث الممثل اللبناني باسم مغنية بدر عن بدايته مرحلة جديدة منذ ٢٠ يوماً، أي بعد وفاة والده، مشيراً إلى أن مرحلة طفولته انتهت.

وكتب: «من عشرين يوماً انتهت مرحلة الطفولة عندي، من عشرين يوماً كبرت فجأة وأصبحت مسؤلاً، ادعوا لي في بداية هذه المرحلة بالتوفيق.»

وأضاف: «الأب والأم يأتيان إلى الحياة مرة واحدة، استغلوا كل لحظة معها، الندم لن يقع بعد فرأقهما، أنا استغللت الكثير من اللحظات مع أبي والحمد لله لم أقصر تجاهه، ومع ذلك أشعر بالذنب لأنني لم أره أكثر.»

الموت رحمة

ردت الممثلة المصرية سوسن بدر على متابع تمنى لها الموت عندما نعت المخرج السوري حاتم علي، فكتبت: «البقاء لله المخرج الموهوب المحترم حاتم علي.. خير صعب جداً والله يرحمه»، ليلحق متابعاً بالقول: «عقبالك»، فردت عليه: «الموت رحمة ولطف من ربنا سبحانه للطيبين، لأنهم ينتمون لفاهد، أشكر على دعائك.»

لقاح كورونا

عبرت الفنانة اللبنانية مايا دياب عن رفضها لأخذ اللقاح المرتقب الخاص بفيروس كورونا، بعد أن سبقها رابع علامة وهياف وهي:

وكتبت: «ما تسرعوا وترىوا، اللقاح ليس بمعجزة، ارجعوا بالتاريخ إلى الوراء، وشوفوا كم استغرق من الوقت أسرع لقاح وجدر مرض؟»

لفظ جريء

استكرت الفنانة المصرية رانيا يوسف الهجوم الشرس الذي تعرضت له خلال الأيام القليلة الماضية، بسبب برومو لقاء مع إحدى القنوات العراقية وجاء فيه لفظ جريء عن مفاتنها.

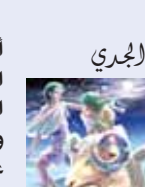
برجك اليوم 12/31

نجلاء قبياني



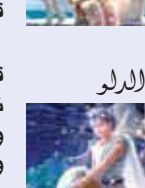
القوس

انتبه إلى أولوياتك فلا يمكن أن تتال كل ما تتمنى، فكر بعقلك واتبع قلبك فالיום للمساعدات المالية أو المعنوية تقدمها للأصحاب والعائلة أو الزملاء.



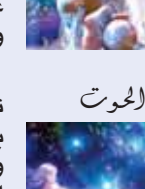
الجري

عاطفياً: قد تتلقى اعترافات أو تندم على مواقف سابقة لذلك خصص وقتاً أطول للعائلة.



الربر

أنت تستوعب الآخرين عادة وخاصة العائلة ولكنك اليوم قد تشعر بعقدة تأسبم فيقلب على مزاجك الريدء وخاصة حين تحسب الفوائد الجيدة لإنهاء العمل في وقتك اللازم.



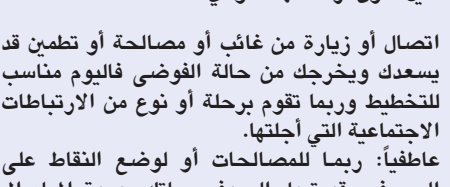
الحوت

عاطفياً: انهض في هذا اليوم بتقليل الضغط من حولك وساعد نفسك بأن تكون شخصاً متفتحاً ومتحمساً.



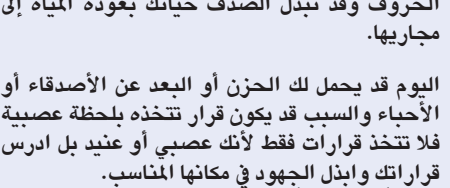
الرأسر

لا تراجع العفوي الذي تشعر به سببه أن المحيط لا يقدر ما تفعله من إبداع أو أفكار فابتعد عن القبل والقال وقلل من علاقاتك مع أشخاص لست متأكد من مصداقيتهم.



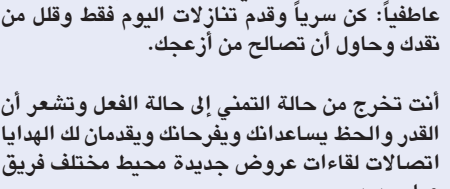
العزراء

عاطفياً: انتبه من الحمم التي تصيبها على من حولك حين تكون مرفقاً لأنها ستؤذي علاقاتك.



الجوزراء

اتصال أو زيارة من غائب أو مصالحة أو تطمين قد يسعدك ويخرجك من حالة الفوضى فالיום مناسب للتخطيط وربما تقوم برحلة أو نوع من الارتباطات الاجتماعية التي أجتهد.



الميزرات

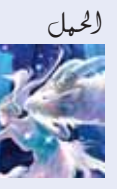
عاطفياً: ربما للمصالحات أو لوضع النقاط على الحروف وقد تبدل الصدف حياتك بعودة المياه إلى مجاريها.



العقرب

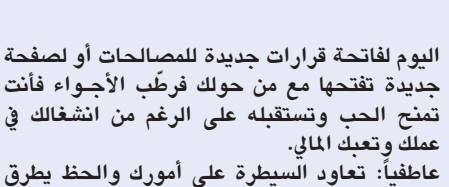
أنت تخرج من حالة التمني إلى حالة الفعل وتشعر أن القدر والحظ يساعدك ويفرحانك ويقدمان لك الهدايا اتصالات لقاوات ورغبات بالقدرة الكافية على اجتيازها على حديد.

عاطفياً: أنت غفور بطبعك ومسامح ولا تعرف كيف تتحمل حقداً أو أذى لغيرك وهذا ما تفعله اليوم.



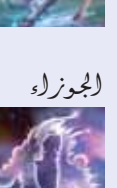
الحيل

لا تكب أحاسيسك السلبية ولا تفقد الأمل ولا تسمح للفرغ العاطفي أو القلق الداخلي أن يجتاحك وتذكر أن الإحباط عموماً يرافق حياة الجميع أحياناً وليس حياتك وحده.



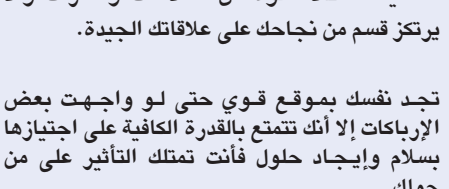
الثور

عاطفياً: قلل من أخطار الانفعالات أو من المشادات الكلامية والمشاكل المتعقبة.



الجوزراء

اليوم جيد على الصعيد المالي إن لم يطرا مصاريف إضافية فربما الدخل أقل من المصروف وهذا يتطلب منك الكثير من شد الأزيمة على الصعيد المالي.



السرطات

عاطفياً: تستمد القوة من أصدقاك ومعارفك وقد يرتكز قسم من نجاحك على علاقاتك الجيدة.