



من دفتر الوطن

إنسان خارق أم مسخ؟

حسن م. يوسف

في أواخر سبعينيات القرن الماضي قرأت لأول مرة عبارة «الطاقم الوراثي البشري» في مقال مترجم ومعهني، في ذلك الحين، لم أفهم ما القصد بالعبارة، إلا أن المقال أثار فضولي لأن كاتبه رأى أن علم الbiology الجزيئية يفتح أمام البشرية آمالاً لا تحد، لأنه يمكن العلماء من تخليق جينات جديدة وصفات جديدة، وقد اقتبس آنذاك عبارة من المقال كتبها في الدفتر الذي مازالت أحظظ به: «(الbiology الجزيئية) تمكن الكائن الحي لأول مرة في التاريخ أن يفهم أصله وأن يتولى تحطيط مستقبله». ومنذ ذلك الوقت لم يكف فضولي حول هذا الموضوع عن التفوه.

ترجع فكرة إنتاج بشر من نوع أفضل إلى عهد أفلاطون وربما قبله، لكن علم الوراثة الحديث نشأ على يدي فرانسيس غالتون ابن خالة تشارلز داروين، وهو عالم بارز لا يقل أهمية عن داروين إذ أعلن في أواخر القرن التاسع عشر أنه من الجائز أن تتمكن من تحسين الجنس البشري، بنفس الطريقة التي تربى بها الحيوانات والنباتات، أي عن طريق التخلص من الصفات غير المرغوب وإثبات الصفات المرغوبة فيها. وقد أطلق غالتون على برنامجه لتحسين البشر اسم (يوجينيا) وهو اسم مشتق من كلمة إغريقية تعني «نبيل الأصل».

في العقد الثاني والثالث من القرن العشرين قام أكثر من عشرين ولاية أميركية بسن قوانين، أو وضع مسودات قوانين، تشرعن «التعقيم البيولوجي» ضد الأقلابيات بغية زيادة تكرار المورثات (الجيدة)! وخفض تكرار المورثات (الريبيتة)! الأمر الذي من شأنه تحسين السلالات وتخلص المجتمع من (المنحطين بيولوجي)! وكانت الولاية القائدة في هذا المجال هي ولاية كاليفورنيا التي عفت مئات الآلاف الناس. إلا أن هذا التوجه اضطرّ بسبب تبني النازيين لسياسة التطهير العرقي.

يتراوح عدد جينات الفرد الواحد بين خمسين ألفاً ومئة ألف وهذه المورثات توجد على الكروموسومات وهي كيانات خلية الشكل توجد داخل نواة كل خلية في جسم الإنسان وهي المسؤولة عن وجود عدد هائل من الخصائص البشرية في مجال الأمراض والنمو والسلوك. ومع أن الخلية نفسها لا ترى بالعين المجردة إلا أن الخريطة الموجودة فيها، يبلغ طولها، فيما لو مدت بخط مستقيم، من الأرض إلى القمر سبع مرات، وهي تروي قصة سلالة صاحبها منذ ظهور أحadiat الخلية قبل ٣,٥ مليارات عام، وحتى هذه اللحظة، ونصف قصة سلالته منذ هذه اللحظة وحتى انقراض السلالة!

عقب إنجاز الخريطة الوراثية للإنسان، أواخر القرن الماضي اكتشف العلماء أن الخريطة الوراثية لفرد الشمبانزي تشبه الخريطة الوراثية للإنسان بنسبة تسعية وتسعين بالمائة!

في اليوم الأخير من العام الماضي أعلن معهد الكيمياء الحيوية في جامعة مونستر في ألمانيا أن مجموعة من باحثيه قد طوروا آلية للتحكم في وظائف الحمض النووي باستخدام الضوء بحيث يستطيع العلماء إجراء تعديلات فوق جينية على الخلية تمكنهم من إضفاء خصائص إضافية على الحمض النووي غير موجودة في التسلسل التقليدي للوحدات الأساسية المكونة له ما يؤدي لظهور سمات جديدة، فهل سنشهد قريباً طفرة من البشر الخارقين، أم إن العبث بتكون الإنسان سيؤدي لولادة نوع جديد من المسوخ؟

نادين قدور بإطلالة سادرة



| الوطن

نشرت الممثلة السورية نادين قدور جلسة تصوير جديدة بمناسبة العام الجديد، وبدت في غاية الجمال بإطلالة ساحرة وأنيقة.

عاد لزوجته المفجوعة بوفاته

| وكالات

في حادثة غريبة شهدتها هندوراس، عاد رجل إلى عائلته بعد مرور أربعة أيام على جنازته، الأمر الذي سبب لزوجته صدمة كبيرة.

وتلقت فيكتوريما سارمينتو اتصالاً من المستشفى في هندوراس يفيد بوفاة زوجها البالغ من العمر ٦٥ من تداعيات إصابته بفيروس كورونا المستجد.

وتوجهت الزوجة المفجوعة بوفاة زوجها إلى المشرحة الخاصة بالمستشفى، للتعرف على جثة زوجها.

وبالفعل فقد أكدت فيكتوريما أن الجثة تعود لزوجها، واستخرجت عقب ذلك تصريحًا بالدفن.

ثم نقلت فيكتوريما الجثة لتدفن في بلدة سان نيكولاس في كوبان، غرب البلاد، حيث ووري الجثمان الثرى بالغفل.

وكانت المفاجأة الصاعقة بالنسبة لفيكتوريما، هي ظهور زوجها بعد أربعة أيام من الجنازة، بعدما عثر عليه في أحد الحقول ببلدة تريينيداد المجاورة.

وحسبيما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فقد كان الزوج في نزهة عندما سقط أرضًا، وظل أيامًا غير قادر على النهوض ومن دون طعام.

وفي حديث لوسائل إعلام محلية،أوضحت فيكتوريما أنه من الممكن أن يكون الأمر قد اختلط عليها في المشرحة أثناء التعرف على الجثة التي كان يفترض أن تكون لزوجها.

ودعت الزوجة المستشفى كي تعيد لها ما أفقته على دفن رجل غير زوجها، مشيرة إلى أنه كان يجب على السلطات أن تدقق أكثر في بيانات المشرحة والأشخاص الموجودين فيها.

من جانبه قال مسؤول في المستشفى، إن الرجل الذي دفن عن طريق الخطأ قد دخل إلى المستشفى في حالة حرجة، وكان يعاني كورونا وقد توفي بعد ساعات من ذلك.

واعتبرت إدارة المستشفى أنها غير مسؤولة عما حدث، وأن الزوجة هي التي أكدت هوية الشخص الذي عرض عليها في المشرحة، لافتة إلى وجود شبه كبير بين زوجها والموفى.

حفرة تلتهم الأرض أسفل مستشفى

| وكالات

أغلق مقر إيواء مخصص للاستشفاء من مرض كورونا بشكل مؤقت، بعد أن التهمت حفرة عملاقة موقعه في السيرارات المجاور التابع لمستشفى مدينة تابولي الإيطالية، وأدت الحفرة العملاقة إلى قطع الكهرباء عن المقر المؤقت والمستشفى من دون أن تؤثر في العمليات والخدمات في «مستشفى البحر» في مدينة تابولي، نظرًا لوجود شبكة كهرباء احتياطية خاصة بالمستشفى. وأفادت فرق الإطفاء في المنطقة بعد وقوع إصابات بين المرضى، لكن عدة سيارات للإنزالين كانت موجودة في الموقف شبه الفارغ سقطت في الحفرة. وأوضح المستشفى أن عمق الحفرة التي تكونت فجأة في ساعات الفجر الأولى، بلغ قرابة ٢٠٠ متراً، وبلغت مساحتها نحو ٢٠٠٠ متر مربع. وقال ضابط فرق الإطفاء إنّيو إيكوبيلينو أن سبب تكون الحفرة ربما يعود إلى تسرب المياه الجوفية، الناجمة عن تساقط الأمطار بغزاره في وقت سابق.

حقن ضحاياه بلقاح كورونا مزيف

| وكالات

تجري الشرطة البريطانية، بحثاً دؤوباً لأجل التوصل إلى محتال حقن امرأة مسنة بلقاح زائف ضد كورونا ثم أخذ منها مبلغاً باهظاً يقارب ٢١٧ دولاراً.

وبنها المحققون إلى أن هذا الشخص ربما يعرض حياة الناس للخطر، إذا لم يجر إلقاء القبض عليه، بعد الواقعة التي نصب فيها على امرأة في الثانية والخمسين من العمر.

وزعم هذا المحتال أنه يعمل في هيئة الصحة العمومية البريطانية، فاذنت له المرأة المسنة بان يدخل بيتها في الثلاثين من كانون الأول الماضي.

وقالت الضحية: إن المحتال قام بحقن جرعة في الترعرع، عبر أداة ذات لون داكن، ثم طلب منها المبلغ، وأوضح لها أنها ستلتقي تمويلاً عنه، في وقت لاحق.

ولم يجر التأكد مما إذا كان هذا المحتال قد حقن المرأة المسنة بالي مادة.

ولم تظهر أي أعراض جانبية على المرأة البريطانية المسنة بعد أخذ الجرعة المزيفة من لقاح كورونا، وتأكدت ضحية النصب من سلامتها بعد إجراء فحوص في المستشفى.

وأظهرت صور ملقطة بكاميرا المراقبة في الشارع، مواصفات المحتال الذي دخع المرأة المسنة وسلب منها مئات الدولارات.

وأوضح المحققون إن هذا المحتال يتحدث الإنكليزية بلغة لندنية، وطلبوا من لديه معلومات بشأنه أن يبادر إلى إبلاغ السلطات.

إليكم تطورات الحالة الصحية ليسرا



| وكالات

وتوجهت يسرا برسالة شكر لكل المتطوعين وكتبت: «يشكركم جميعاً من قلبي على دعائكم واهتمامكم ومشاعركم. وأتمنى للجميع الشفاء والصحة.. وإن شاء الله يكون عاماً سعيداً على مصر والوطن العربي ويكيينا شر هذا الوباء وينصرنا عليه».

بدأت الممثلة المصرية يسرا بالتعليق من آثار فيروس كورونا، ومن المقرر أن تعود إلى جمهورها قريبًا لتستكمل تصوير مسلسلها الجديد.

شقيقتان تحفظان بحثة والدهما

| وكالات

كشفت وسائل إعلام مصرية تفاصيل تتعلق باختفاض شقيقتين بحثة والدهما المتوفى منذ أيام في منزلهما بمحافظة الجيزة وعدم الإفصاح عن موته.

وقد أقدمت الشقيقتين على وضع «كريمات» على الجثة لخفيف أثار تعفنها، كما قامتا بلفها بشاش أبيض، ومنعتا أفراد عائلتهما من دخول الشقة لزيارة والدهما.

وقد برت الشقيقان فعلتهما بأنهما كانتا تحبان الأب كثيراً، بعد أن نفرت لتربيتهما عقب وفاة والدهما، وقد ذكرت المتهمتان أنها اعتبرتا بقاء الجثة في الشقة تكريماً للأب، وذلك بدلاً من دفنه تحت التراب على حد وصفهما.