

يَا يَهُدِّلِ الْمُكْفِرَاتِ حَتَّىٰ يَأْتِيَ صَيْمَرٌ وَحَدْرٌ عَبَّا وَجَرْدٌ

وزارة الإعلام / الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون - وزارة النقل مؤسسة الطيران العربية السورية / الجمعية السورية لمكافحة السل

أبناء الفقيد: المهندس بهاء الدين وأنس وأحمد وسليم الخاني
بناته الفقيد: حنان وندى الخاني

زوجات أبنائه: المهندسة هالة حسان شبيب ولجين مختار الخاص وليلي محي الدين الخياط

أحفاد الفقيد: الدكتور محمد موفق والدكتور محمد هاشم وبشر الخاني وأيهم وأحمد النحاس والصيدلاني غيث الشامي
حفيدات الفقيد: الصيدلانية راثنة والصيدلانية رغدة وسحر ونايا الخاني ولية النحاس وشيرين ودانة وآلاء الشامي

أبناء أشقائه: الدكتور بشار والدكتور فراس والدكتور طارق وخالد وسامي وعمرو وزيد الخاني

أبناء أعمامه: المستشار محمد والأستاذ نذير وعادل والأستاذ الشيخ أسامة والدكتور مروان والأستاذ مختار ومروان
والدكتور زياد والدكتور عصام والمهندس هشام والأستاذ صهيب والأستاذ عمر والأستاذ قتيبة والأستاذ هشام والأستاذ أيمن
وفؤاد ونبال وشافع والمهندس حسان الخاني

ابن عمته: القاضي فاروق مكي

أبناء أخوه: المهندس محمود لبيب ومحمد نذير والمهندس محمود أيمن والمهندس ماهر الملاج

أنسباء الفقيد: الدكتور محمد مروان النحاس والمهندس سعيد الشامي والدكتور يامن الصمامي والدكتور معاذ السعدي والدكتور زين العابدين
الحسيني ومحمد جميل القريب

أشقاء زوجته: نديم ومحمد خير وعبد الرؤوف الملاج وفواز وباسل صابر

عدلاء الفقيد: فوزي الحمصي ورضوان ببلي ومهند عدنان درويش والمهندس عبد القادر الموصللي والدكتور طاهر الصغير

وعموم آل الخاني والملاج والنحاس وشبيب والشامي والخاص والخياط والنعmani والعاني والمكي والعشي
والحمصي وعربي كاتبي وببلي ودرويش والموصللي والصغير والأدهمي واللham والعواملة والصمادي
والسعدي والحسيني والغريب وصابر والحكيم الحاجة وتركو وحلال والخلولي والطباع والخواجي

ينعون إليكم بمزيد من الرضا والتسليم بقضائه تعالى وقدره فقيدهم الغالي

عميد آل الخاني المرحوم بإذنه تعالى
العقيد الطيار والإعلامي والأستاذ المربi الحاج

موفق الخاني

«ابن المرحوم بهاء الدين الخاني»

«أبو بهاء»

الذي وافته المنية ظهر يوم الثلاثاء الواقع في ١٣ جمادى الآخرة ١٤٤٢ الموافق ٢٦ كانون الثاني ٢٠٢١ وشيع جثمانه الطاهر
من داره في المهاجرين - المرابط - جادة ثانية حيث صلى عليه عقب صلاة ظهر يوم الأربعاء الموافق ٢٧ كانون الثاني ٢٠٢١
في الفسحة السماوية لجامع سعد بن معاذ بالمالكي ثم ووري الثرى في مقبرة الدحداح (الذهبية)

تقى العزاء للرجال يوم الخميس فقط ٢٨ كانون الثاني ٢٠٢١ من الساعة (٧,٣٠) حتى (٩,٣٠) مساء

بطالة الحسن في أبو رمانة - خلف فندق داماروز

إِنَّ اللَّهَ رَوَاتِنَا إِلَيْهِ رَجْعَهُ

الباء بتسديد قروض الشهداء في فروع المصرف العقاري بطرطوس

اهيم يحيى محمد



روجات شهداء: تسديد هذه القروض سيف من معانانا لصاحة معيشتنا

توفير الأقساط الصالحة لعيشتنا. إلّي بعد توجيه السيد الرئيس، وبعد عمليات التسديد توصلت «الوطن» مع عدد من روجات الشهداء الذين تم تسديدهم عليهم فاكتد بعضهن عشر قرضاً من قروض الشهداء منها واقتصر حتى على حصة دوام الأمّس إغلاق أكثر من ٢٥ قرضاً في فروع طرطوس وأصفياناً وبانياس، والأمور تجري بشكل جيد حتى إغلاق جميع القروض التي استجرها الشهداء قبل استشهادهم.

فرق آسيوية متوازنة لتشرين والوحدة

في الكأس الجيش يفوز بالشخص والاتحاد بالترجح

| ناصر النجار



قرعة متوازنة في الاتحاد الآسيوي

الوطن

جريدة صباح أمس قرعة كأس الاتحاد الآسيوي التي جرت في تبريز، وستكون مشاركة هذه المجموعة هي الأوسع

من حيث

الوقت

وتحقيق

الانتصار

والبقاء

في المجموعة

الأخيرة

والحد

الرجبي

والشخص

والوحدة

والجيش

والاتحاد

والكرة

والله



من دفتر الوطن

من الألف إلى الياء

فرنسا - فراس عزيز ديب

هل تعرفه شخصياً؟ لا..

إذن بأي صفة ستكتب عن رحيله؟ هذا السؤال رأودني بشدة عندما قررت أن يكون موضوع المادة اليوم هو رحيل الإعلامي، والمؤسس الحقيقي لفكرة «الناشيونال جيوغرافي» بالنكهة السورية المرحوم موفق الخاني.

فعلياً تجاوزت هذه العقبة، إذ ليس بالضرورة أن تعرف أحداً بشكل شخصي حتى يؤثر فيك خلال حياته أو رحيله، تحديداً أن هذا الشخص كان لسنوات طويلة ضيفاً أطل على شاشتنا المتواضعة التي كانت بالأبيض والأسود، لتعاصر مع برنامج الشهير «من الألف إلى الياء» مراحل مهمة من حياتنا، ولعل ما يزيد من حجم هذا التأثير أن التلفزيون العربي السوري وقتها كان له ذاك البريق الذي يجهله جيل الفضائيات سابقاً واليويوب لاحقاً.

هناك من سيعرض على هذا الكلام ويسأله: ما الذي كان مميزاً في تلك المرحلة ونحن ننام ونستيقظ على ذات السياق الإعلامي عبر محطة واحدة ولا حفاً اثنين؟

هؤلاء المعترضون يشبهون أولئك الذين عاشوا فقرأً مدقعاً، وعندما فتح الله عليهم يأتوا يتذمرون لحالة الفقر السابقة، مشكلتهم ليست مع الفقر كحالة مشكلتهم مع الذاكرة التي يُحصد فيها «العدم» جزءاً منها فتراهم يتذمرون عليه. ببساطة ليس عيناً أننا كنا فقراء، العيب بأن تكون غير متصلحين مع أنفسنا لنحيا بكرامة، هذا الكلام يتجسد في الحياة الشخصية مروراً بالحياة العامة وصولاً إلى دوره برامجه.

محو الذاكرة هي معركة يجب أن نعي بأن الانتصار بها هو جزء من البناء للمستقبل، الفكرة ليست فقط بما كان يجسده وما يقوله وما يقمه هذا البرنامج، الفكرة ببساطة قدرة برنامج كهذا مع مقدمه أن يحيي في ذاكرتنا كل هذا الوقت، ولنكي تتضح الفكرة أكثر تعالى النأس جيل الشاشات الذكية: ما البرنامج الذي تقدم حالياً وهل هي قادرة أن تعلق بذاكرتنا لعقود قادمة؟

بدأت السياق فقد لفت نظرني السيرة الذاتية للفقيد الرحيل، ترى كم عدد الذين يعرفون بأن من كان يضع لنا آخر ما توصل إليه العلم بطريقة مبسطة يمتلك هذا التاريخ من النضال في كل الساحات؟ تحديداً ونحن نرى الزمن الذي تحول فيه الإعلام إلى مزيج من الألقاب الوهمية والبطولات الفيسبوكية التي تخضع للإعاعات في مصاف قائدة الرأي!

في الخلاصة: من الألف إلى الياء لم يكن مجرد برنامج، يقدمه الرجال موقف الخاني، هو جزء من ذاكرتنا التي تعشق ذاك الزمن الجميل بخلوه ومره، سورية ببساطتها وجماليتها، هي تقاصيل لا يمكن أن تشرحها لمن لا يدرك هذه المعانى لكنه يتأثر بـ«يوتيوبر» سخيف كل ما يقمه أنه يرقص ويشتمن أمام كاميرا. الأمر عصي على الشرح تماماً لأن تأتي يأتي الإلناس ليشرح لشعراء التفعيلة الحدد الذين ينتشرون كالفطر مواطن التصوف في شعره! هل لهذا مكمن؟ حكماً لا.. لكن ما هو ممكן أن نبني أو فياء لذاكرتنا وكل من شكل علامة من علامات وعياناً ولو بكلمة.

سلاف فواخرجي بابتسامة ساحرة



الوطن
الممثلة السورية سلاف فواخرجي في أحد إطلالاتها، حيث بدأ غاية في الجمال وتميزت بابتسامة ساحرة.

«العم» أيمن زيدان.. نموذج سطوي برواية تلفزيونية

الوطن

يحل الممثل السوري النجم أيمن زيدان، ضيفاً على أحداث مسلسل «خريف العشاق» الذي تنتجه شركة «إيمار الشام» لموسم دراما ٢٠٢١، عن نص الكاتبة ديانا جبور، وإخراج جود سعيد.

وقال زيدان: إن الحامل النصي لشخصية «العم» التي يؤديها في المسلسل: «على درجة كبيرة من الغنى والتنوع، بمعنى تقديم مجموعة أشكال لنموذج سطولي، خارج الإطار التقليدي الذي تقدم فيه هذه النوعية من الشخصيات في الدراما؛ دافي أحياناً، متور حبيباً، وتلوينات أخرى ساعتي كممثل في تقديم جملة من الاقتراحات في شخصية مكثفة».

واعتبر أن الموضوع الذي يتم تناوله في مسلسل «خريف العشاق» على غاية كبيرة من الأهمية، ويؤكد يقارب م نطاق الرواية التلفزيونية، عبر قراءته شبه الملحمية لمرحلة دقيقة وحساسة من تاريخ المنطقة المعاصر بكل تقبلاً لها، سياسياً واقتصادياً، وبصورة غير مباشرة، وذلك من خلال تتبع مسار مصائر شخصوص متعدد، تلك المرحلة التي أمست مراحل مستقبلية لاحقة، بما في ذلك ما نعيشها في الوقت الراهن.

ولفت أيمن زيدان إلى أن النص يقترب من مناطق كثيرة مسكونة عنها سابقاً، وذلك ضمن قالب حكاية متقد الصياغة، على مستوى صنعة كتابة السيناريو.

التحذير من خطورة الأدوية المسكنة للألام

وكالات

نصح الطبيب الروسي الشهير ألكسندر مياسيكوف بالحذر عندتناول مسكنات الألم التي يعلن عنها على نطاق واسع، لأنه في بعض الحالات قد يكون ضررها أكبر من نفعها للصحة.

وقال: «هذه الإعلانات مسؤولة عن احتشاء عضلة القلب والجلطة الدماغية والتزيف الدموي وحتى الموت».

وأشار إلى أن مسكنات الألم الشائعة هي في الأساس عقاقير غير ستيرويدية مضادة للالتهابات، هذه الأدوية فعلاً تساعد على تخفيف الألم، ولكن لها مجموعة كبيرة من الآثار الجانبية. وأكد أنه من بين الآثار الجانبية لهذه العقاقير، تزيف في المعدة، زيادة خطر احتشاء عضلة القلب والجلطة الدماغية وغيرها من أمراض القلب والأوعية الدموية، وهي ممنوعة لمن تجاوز الخامسة والستين من العمر ومن يعاني أمراض القلب.

حورية فرغلي: «خايفة من الوجه»



ابتكار وسيلة جديدة لمنع الحمل

وكالات

ابتكر باحثون هلاماً جديداً منع الحمل، مبيداً للحيوانات المنوية ومضاداً للفيروسات ومعززاً

للرغبة الجنسية، يزعم أنه يحسن «سلامة وجودة» الجنس.

وقاد إلى تشخيص، الأستاذ في الطب التجديدي في جامعة ولاية كارولينا الشمالية، البحث في الهرام الذي

أفادت التقارير بأنه أدى إلى زيادة الرغبة الجنسية مع منع الحمل في ١٠٠٪ من دراسات الحالات عند اختباره في نموذج الفزان.

والمقارنة، فإن مواعي الحمل الهرامية المترافق لها بفعالية قصوى تبلغ ٩٨٪.

ويقول تشيشنج: «تأمل في أن يؤدي هذا الهرام المترافق للحمل ثالثي الوظائف، إلى زيادة تعزيز سلامه وجودة الاتصال الجنسي».

وفي تقدير تشيشنج، فإن الهرام «ليديه إمكانات كبيرة لتحسين سلامه وجودة الاتصال الجنسي»، ولكن هناك حاجة إلىزيد من البحث قبل الاستخدام البشري.

-four مراهقات يقطن فتاة داخل متجر

وكالات

نشرت ٤ فتيات تتراوح أعمارهن بين ١٢ و ١٤ عاماً مقاطع فيديو حية على وسائل التواصل الاجتماعي لعملية اعتدائهن على فتاة أخرى داخل متجر «لويزيانا وول مارت» في الولايات المتحدة الأمريكية.

وقالت الشرطة: إنه تم القبض على الفتيات الأربع، وهن شابة تبلغ من العمر ١٢ عاماً، وشابتان تبلغان ١٣ عاماً، وأخرى ١٤ عاماً.

ويأتي ذلك بعد الإعلان عن وفاة الفتاة المعذى عليها بالبالغة من العمر ١٥ عاماً.

وأظهرت لقطات فيديو عملية الطعن التي نشرت على الهواء مباشرة حيث ظهرت فتاة مسلحة بما بدا أنه سكين، واقتربت من الضحية واندفعت نحوها.

كما أظهرت مقاطع فيديو مجموعة فتيات يهربن من المتجر في سيارة، بينما تصرخ إحداهن: «لقد طعن أحداً في وول مارت للتتو.. لقد طعنا تلك العاهرة في قلبها للتتو».

وكالات

عبرت الممثلة المصرية

حورية فرغلي عن خوفها من الألم الذي سيتاج

عن العلية لأنها التي ستجريها في ٢ شباط

المقبل، مشيرة إلى أن شقيقها وشقيقها ونجله سيكونون معها.

وقالت: «خايفة من

الوجه أوي ومش عارفة

هيعش ولا أموت، والحمد لله كافية الإجراءات حالياً

تنت بنجاح، مش مصدقه

الناس كلها بتحبني

وأتصلت بيَا وكتبت

صعباته عليكم وحسين

بيَا، وعانيت من التاجر من

سنين وكنت بس مع شتائم

وأنا مش متاحة عمليات

تجميل خاصة لأنني كنت

ملكة جمال مصر عام

٢٠٠٢، والمضاد الحيوي

كان يلازمني أثناء

تصوير الأعمال الفنية،

حتى أسلوا المخرجين.

فازا باليانصيب وأنفقاها لغرض

نبيل

وكالات

خصص زوجان جائزهما التي فازا بها في البانصيب الوطني البريطاني.

مساعدة المشردين خلال جائحة كورونا.

وأفاد بيل وكاث مولاركي، الباحثة

الكبرى التي فازا بها عام ٢٠١٧، وقيمتها

مليون جنيه إسترليني، على إطعام

المحتاجين والمشردين خلال تفشي

فيروس كورونا المستجد.

ومع دخول الشتاء، أراد الثنائي وهما

من الطهاة، المساعدة بشكل أكثر فعالية

بحضور الأطباق التي ستوزع على

المحتاجين.

ونقلت صحيفة «ديلي ستار» البريطانية

عن الزوجين قولهما، إنما أرادا تقديم

شيء من هم أقل حظاً، وخصوصاً في

زمن الوباء.

ولم يقتصر الوجبات الغذائية التي

وزعت على المحتاجين فقط، ولكنها

شملت أيضاً سائق الشاحنات والعاملين

في المهن التي تتطلب الاستثمار بالعمل في

جميع الفروع.